

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

九年义务教育六年制小学语文教案

一年级



第一册

汉语拼音

教学目的

- 1.学会 a o e 三个单韵母，能读准字母的音，认清字母的形。
- 2.认识声调符号，掌握 a o e 的四个声调，能直接读出带调韵母的音。
- 3.认识书写汉语拼音的四线格，正确掌握 a o e 的笔顺，知道三个字母都占中格。

教学时间 2 课时

教学重点

1.学会三个单韵母的读音，掌握字母的形，能正确书写字母。

2.掌握三个单韵母的声调。教学难点

1.指导学生正确读好阳平音。

2.能直接读出带调韵母的音。

教学准备

1.本课的教学挂图

2.拼音卡片和学生用汉语拼音格本

教学过程

第一课时

教师谈话：同学们，从今天开始，我们就来学习汉语拼音了。拼音可有意思了，它能帮助我们识字、读书、写话，是我们学习的好帮手，你们愿意学好它吗？

今天我们就来学习第一课 aoe。

（教师在黑板上板书 aoe，并用清晰、洪亮的声音读出字母的音。）

一、学习字母 a

（一）教师出示 a 的挂图，让学生进行观察，然后提出下面的问题请学生回答。

问：1.图上画了谁？他们在做什么？

（学生应回答出：图上有一位医生和一位小女孩，医生在给小女孩检查嗓子。）

2.医生给小女孩检查嗓子，小女孩会发出什么声音呢？

（借啊的音，学习字母 a 的读音）

讲：这个“啊”字的读音就是字母 a 的音，发音时要把嘴张开张大发 a 的音（舌头不动）。

教师范读 a。

学生学读 a。

（教师要注意学生齐读后，多叫几名同学独立读 a，以便发现问题及时纠正。）

（二）教师指导学生细致地观察小女孩的头形和头后梳着的小辫子，以配合字母 a 的形进行教学。

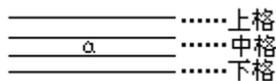
问：1.图上小女孩的头是什么形状的？

2.她头后边梳着什么样的小辫子？

3.比较一下“a”和这些图形哪里很像呢？

教儿歌：圆圆脸蛋羊角辫，张大嘴巴 aaa。

（三）认识汉语拼音本的四线三格指导写字母



讲：a 的两笔要连起来写占中格，边写边念下面的儿歌：

先写左半圆，竖弯在右边。

（书写时要注意：写左半圆时一定要在第二条线的下边一点起笔，然后从右向左画多半圆，最后连写竖右弯。）学生在老师指导下学写 1—2 个字母。

课中休息：

儿歌表演：圆圆脸蛋羊角辫，张大嘴巴 aaa。配合动作：两手比成圆形，然后同时向右甩手成羊角辫样，后半句用拍手动作。

二、学习字母 o

（一）教师出示 o 的挂图，学生观察后提问。

问：图上画的是什么？

讲：公鸡喔喔啼，“喔”的音拖长些就是 o，发音时把嘴唇收拢成圆形。

教师范读 o。

学生学读 o 让学生把嘴张圆，舌头不动发“o”。（教师要注意，这个字母的音不易读准，要多叫几位学生读，一定要把音读圆。）

（二）学写字母 o

请同学们看一看，字母 o 的形同图上什么地方很像，借公鸡叫的口形来帮助记忆 o 的形。

教儿歌：太阳出来红彤彤，公鸡啼叫 ooo。

（三）指导书写

讲：o 的笔顺是从上起笔一笔写成占中格。

学生学写 1—2 个字母。

三、学习字母 e

（一）教师出示 e 的挂图，学生观察图中的白鹅，借鹅的音学习 e

问：图上画的是什么？

讲：把“鹅”的音平读就是 e，读时嘴是扁的，嘴角向两边拉，露出牙齿。

教师范读 e。

学生学读 e。

（二）请同学们看一看，老师写的 e 像图上的哪一部分？讲：河水中“鹅”的倒影与字母 e 很相像。

教儿歌：清清池塘一只鹅，水中倒影像个 e。

（三）指导书写

讲：e 的笔顺是一笔连写先内后外，占中格。

（学生写字母一定要从中格的中间起笔，这样写出的字母上下才能均称。）

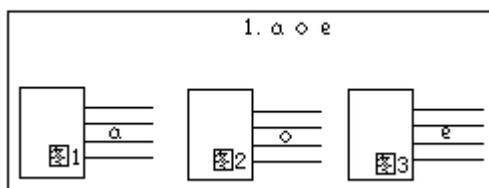
学生学写 1—2 个字母。

四、巩固练习

1. 看黑板读字母。

2. 看卡片读字母（可以采用多种形式练习如齐读、抽读、个人读等）。

3. 看书（认识一下本节课所讲内容在哪一页，字母的规范写法在什么地方）。



第二课时

教师谈话：上一节课，我们学习了三个单韵母，这节课我们接着学习拼音的四声，先请同学们读卡片，看谁读的准。

一、复习三个单韵母，要求读准音

a o e

二、学习拼音的四声

(一) 学习 a 的四声

讲：a 有四个声调，这四个声调，用音调符号来表示写在字母的上头。

板书：1234

讲：按照顺序把它们叫作：一声、二声、三声、四声。读作：1234。

(教师边讲边用手势来帮助学生掌握高、低、升、降的变化，手势是用右手按照声调符号的写法，做夸大动作。注意：教师要面向黑板，与学生一致。)

读：1. 按顺序教师范读，速度要慢。

2. 按顺序学生学读，音要准确。

3. 按顺序指名读，检查学生读准确。

(这四个音中，二声与三声是难点，发现问题要给予纠正。)

同学们为了读准四声，我们来学一首儿歌：

一声平，二声扬，三声一拐弯，四声往下降 1234。4. 打乱顺序练习读。

(对读不准的小朋友，教师要耐心启发帮助，方法可采用动作提示或口形提示。)

(二) 学习 o 的四个声调 (方法基本同上)

讲：o 和 a 一样，也有四个声调。

板书：#%ò 问：谁能像读 a 的四声那样，试着读 o 的四声？练习读：从有序到无序地读，从齐读到个人读。注意读准二声与三声。

课中休息：(可以根据讲课内容自编，如儿歌、听音乐拍手、舞蹈等)。

(三) 学习 e 的四个声调

教师板书：5678

学生练读：从有序到无序，从齐读到个人读。

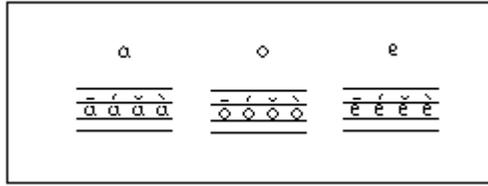
三、巩固练习：

1. 读卡片：(要用大量的时间进行读的练习，特别是带调单韵母的二声和三声要反复练，每个同学都必须读准)。

2. 抄写带调韵母，调号写在上格。

3. 练习书写。

板书设计：



《aoe》教案评析

在 aoe 的教学中教师是借助形象让学生记忆拼音形状的，这是汉语拼音单韵母教学的起始课。此教案显示了以下几个特点：

1. 从图入手，教师引导学生观察图上画了谁？他们在做什么？学生回答医生给小女孩看嗓子，小女孩发出的声音就是字母“a”的音。张大嘴发“a”要响亮。这样初入学的儿童易于接受，知识给的很自然，重点观察小女孩的头，以配合字母“a”的字形记忆。

2. 重视起始教学，培养良好学习习惯。书写的指导，为学生写好字打下基础。

3. 根据儿童年龄特点，采用了多种方式记忆字形。如顺口溜记忆，用动作表演记忆，使学习富于情趣，让学生愉快学习。

4. 汉语拼音教学，注重先摆口形再发音做到重点突出，难点突破。“o”的发音是难点，教师强调先摆口形再发音，舌头不动，发音才准。练习四声重点放在二声、三声采用跳读法。

教学目的

- 1.学会 iuü 三个单韵母，要求读准音，认清形，正确书写。
- 2.学会读 iuü 三个单韵母的四声，要求准确熟练地读带调韵母。

教学时间 2 课时

教学重点

- 1.学会 iuü 的音、形，能正确书写。
- 2.掌握 iuü 的四声。

教学难点

i 在标调时头上去点，ü 在标调时头上有点。 **教学准备**

1.本课的教学挂图

2.拼音卡片

教学过程**第一课时**

教师谈话：同学们，我们已经学会了 aoe 三个单韵母和它们的四声，今天我们接着来学习新的字母 iuü。（教师在黑板上板书 iuü，并用清晰、洪亮的声调读出字母的音。）

一、学习字母

（一）出示图 1 学习字母的音

问：图上画的什么？（借衣的音学习 i）

讲：衣服的“衣”的发音与字母 i 相同。发音时，把嘴轻轻地张开一点，嘴唇不圆。

教师范读 i

学生学读 i

（教师注意要多叫几位学生单独读，发现问题及时纠正。）

（二）观察挂图学习字母的形

问：字母 i 与图上的什么地方很相像？

（学生应答出，衣服中间的一条花边和边顶上的一枚扣子，形状与 i 相似。）

教儿歌：一竖占中格，一点在上边。

（三）指导书写

讲：i 的笔顺是先在 中格 写小竖要占满格，然后在竖的头上离开二线的地方写小点。

（书写时要注意，圆点不要点得又大又黑否则作业显得又脏又乱。）

二、学习字母 u

（一）出示图 2 学习字母的音。

问：图上画的什么？（借乌鸦的“乌”，学习 u）讲：乌鸦的“乌”的发音与字母 u 相同，发音时把嘴唇收成圆形，使中间留一个小孔。

教师范读 u

学生学读 u

（齐读，个人读，分行读等）

（二）观察挂图学习字母的形

问：字母 u 与图上的什么地方很相像？

(学生应答出,图上乌鸦的窝的样子与u相似。)讲:从字形上看u有些像喝水的杯子。

教儿歌:u像一个茶杯子。

(三)指导书写

讲:u的笔顺是先写“㇇”,再写“㇏”,要写在中格。课中休息:方法同第一课。

三、学习字母ü

(一)出示图3学习字母的音

问:图上画的什么?(借鱼的音学习ü)

讲:把鱼的音平读就是ü。发音时,口腔近似闭拢,双唇撮成一个小圆孔。

教师范读ü。

学生学读ü。

(有时学生读不准音,可以先发i的音再把嘴唇拢圆就可发出ü的音。)

(二)观察挂图学习字母的形

问:字母ü与图上的什么地方很相像?

(学生应答出,鱼嘴与上面吐的两个泡泡合起来很像ü。)

教儿歌:ü像小鱼吹泡子。

(三)指导书写

讲:ü占中格和上格,先写u,再写头上的两点。(写ü的两点时,要把两点的位置略微向中间靠拢一点,这样写出的字母好看。)

四、巩固练习

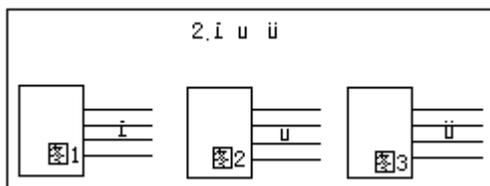
1.看黑板读字母

2.看拼音卡片读字母

(注意把六个单韵母穿插练习)

3.练习写字母

板书设计:



第二课时

教师谈话:今天,我们学会了iuü的读音和写法,我们还要学会它的四声。在学习新知识之前,大家先来复习一下a o e的四声。

一、复习三个单韵母的四声

1.有序地读四声。

2.无序地读四声,特别注意二声的读法。

二、学习iuü的四声

板书:ǐ ǒ ! @

& * ()

- []

讲:i在标调的时候要去掉头上的小点。

ü在标调的时候不能去掉点,因为ü去掉点就和u一样,所以不能去点。

练习读：

- 1.按顺序读 iuü 的四声。
- 2.给合日常生活的一些音和字进行练习。
衣服的“衣”（ǐ）阿姨的“姨”（í）
椅子的“椅”（ǐ）容易的“易”（ì）
乌鸦的“乌”（ū）姓吴的“吴”（ú）
五个的“五”（ǜ）耽误的“误”（ù）
小鱼的“鱼”（yú）下雨的“雨”（yǔ）
- 3.打乱顺序读四声。
- 4.加进 aoe 的四声进行练习。
- 5.请学生当小老师领读。

课中休息：

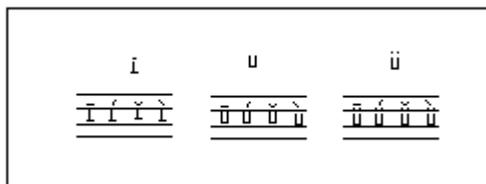
把拼音卡片发到同学们手里。

- 1.拿一声卡片的同学起立，分别读手中的卡片。
- 2.拿二声卡片的起立，方法同上，以此类推。
- 3.拿 a 卡片的起立按顺序读卡片。其它卡片同 a。

三、指导 iuü 四声的写法

注意：当字母的书写需占一、二格时，不要把上格占的顶了一线。

板书设计：



汉语拼音

3 b p

教学目的

1. 学习 bp 两个声母的音、形，能正确书写。
2. 学习声韵相拼的拼音方法，为直呼音节打好基础。
3. 学习 bp 与单韵母 aoiu 相拼的音节。

教学重点

学习、掌握拼音方法，能正确发音。

教学难点 *

声韵相拼能正确发音。

教学准备

1. 教师用教学挂图
 2. 讲拼音方法用的活动教具或幻灯片
- 教学课时 2 课时

第一课时

教师谈话：我们已经学会了单韵母 aoeiuü。今天我们来学习声母。学会了声母就可以自己去拼音，去读书了。

板书课题 bp 并读出字母的音。

一、学习字母 b

(一) 出挂图 1，学习字母的音

问：图上的小朋友在做什么？

讲：听广播的“播”，声音读得轻短些就是 b 的音，发音时双唇紧闭，突然放开，就发出 b 的音。声母的音都不太响亮，要读得响亮就会带出 b—o—bo 是呼读音的音来。

板书：b—o

教师范读 bb—o

学生学读 bb—o

(本音要读得很轻很短，读得响亮了就是呼读音。)

(二) 观察图与字母的联系，学习 b 的形

问：b 与图中那一部分很像呢？

(半导体收音机的外形与 b 相似，抽出的天线很像 b 的一竖。)

(三) 指导书写

讲：b 的笔顺是，先从一线下边一点起笔，写“|”到三线停笔，再在中格写右半圆“o”

学生在本上学写字母 1—2 个。

二、学习字母 p

(一) 出示挂图 2，学习字母的音

问：图上的小朋友在做什么？

讲：泼水的“泼”读得轻短些就是 p 的音，发音时要把嘴里的气送出口外，读得声音响亮些就会带出 o 的音来。

板书：p—o

教师范读 p p—o—po

学生学读 p p—o

(二) 观察图与字母，学习 p 的形

问：p 与图中哪部分很像呢？

(泼出的水与盆合起来很像 p)

(三) 指导书写

讲：p 的笔顺是从二线起笔写“ | ”到四线上面一点收笔，然后在中格写“ o ”

学生在本上抄写 1—2 个。

课中休息：做小游戏，举左手说：举手是 b，放下左手说：放手是 p。

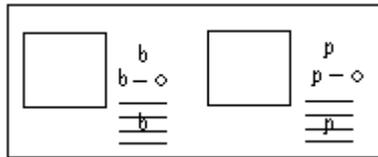
三、巩固练习

(一) 用卡片检查学生 bp 的读音是否又准又快。1. 集体齐读。

2. 按行读，一人读完后一个人马上读。

3. 打乱顺序加入单韵母练习读。

(二) 练习写字母



板书设计：

第二课时

谈话：声母和韵母是可以做朋友的。今天这一节课我们就来学习一个声母和一个单韵母做朋友，我们把他叫做“声韵相拼”。

一、演示教具，讲拼音方法

(一) 先出示 \boxed{b} ，再出示 \boxed{a} ，让两个字母快速地向中间碰撞成为音节 ba。

讲：声母和韵母相拼时，一定要读声母的本音，读得又轻又短，然后很快地与韵母连读就会拼出音来。如：轻读 b，重读 a，一口气碰出 ba。

教儿歌：前音轻短，后音重，

两音相连猛一碰。

注意：韵母带调时要直接读出声调。

如：b—2 b22 要直接读二声。

二、巩固拼音方法，练习拼读

(一) 教师边出图，边出音，学生拼读练习

b—1 b1 八个

b—2b2 拔萝卜

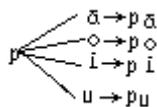
b—3b3 打靶

b—4b4 爸爸

课中休息：游戏，把声母和单韵母做成头饰，学生带在头上进行拼音练习。

(二) 看板书，练习 p 与 aoiu 相拼

板书：



练习方法：

1. 认清声母和韵母。

2. 声韵相拼，出音要准。

3. 拼读速度由慢到快。

(三) 看图练习拼读，读准音

(图见课本)

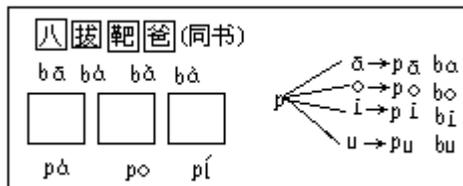
方法：主要靠学生自读音节来巩固拼音方法，提高读准音的质量。

三、直呼训练

板书：babobibupapopipu

采用从口拼向心里拼过渡的方法，把拼的过程放在心里嘴里不出声，然后一下呼出音节。

板书设计：



《b p》教案评析

“bp”是汉语拼音声母教学的起始课，也是汉语“拼音”教学的第三课。本教案层次清楚，一音、二形、三拼音，教学结构合理。在教拼音方法时，采用多种方法：第一种是轻读法；第二种是直呼法。既适合现行教材教法，又适合九年义务新教材教学意图。根据上述特点教师采用层次性的教学，对接受能力不同程度的学生提出了不同要求。接受慢的学生，可以用轻读法，接受快的可以用直呼法，特别是课中活动，教学很有新意。游戏内容与本课教学内容紧密结合。使教学重点突出难点得到突破。巩固拼音，教师采用了多种方法的拼音练习。如看图拼音，拼音游戏等，激发了学生学习兴趣，活跃了课堂气氛，使学生轻松地愉快地学习。另外，重视拼音字母的书写指导，做到边识边指导书写。

汉语拼音

教学目的

1.学习 mf 两个声母的音形，并能正确书写。2.巩固拼音方法，用图来带动直呼。3.学习 mf 与 a o i u 相拼的音节。

教学重难点

- 1.掌握 mf 的音形，正确书写。
- 2.继续学习拼音方法。

教学准备

- 1.本课用挂图
- 2.直呼音节卡片

教学课时 2 课时

第一课时

一、检查复习声母和拼音方法

- 1.读卡片 bp babo bi ba po 等。
- 2.背诵拼音方法儿歌。

二、学习字母 m

教师板书：m 并读出字母的音

(一) 出示挂图，学习 m 的音

问：图上的小朋友在做什么游戏？

讲：摸，读得轻短些就是 m，让气从鼻子里出来，读得声音大些就会带出 o 的音。

板书：m—o

教师范读，学生学读。

(二) 观察图与 m 的形

问：m 与图中哪一部分很像呢？

(图中的门是两个门洞，样子很像 m。)

儿歌：两个门洞 m m m

(三) 指导书写

讲：m 的笔顺是三笔写成，占中格。

学生学写字母 1—2 个

三、学习字母 f

板书：f 并范读 f 的音

(一) 出示指图，学习 f 的音

问：这是什么？

讲：“佛”的音读成一声就是 f 的音，让气流从唇齿的小缝中擦出来，读得响亮些就会带出 o 的音。

板书：f—o

教师范读，学生学读。

(二) 观察图与 f 的形问：f 像生活中用的什么东西？

教儿歌：爷爷拐杖 fff。

(三) 指导书写

讲：f 是两笔写成的，先从上格起笔写“ ”到三线，再在二线上写小横“-”。

学生学写字母 1—2 个

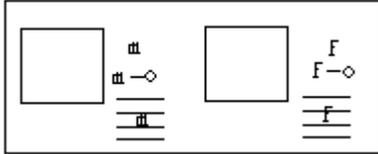
课中休息：背诵学过的儿歌，做小游戏

四、巩固练习

1. 看卡片读准字母的音。

2. 练写字母每个一行。

板书设计：



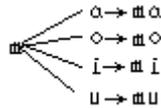
第二课时

一、检查单韵母带调直呼，背拼音方法歌

二、巩固拼音方法，练习拼读

(一) 看板书认清声母和韵母，练习拼读

板书：



(二) 看图进行练习，注意称谓语的第二个音节读轻声木头图墨块图米

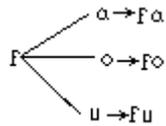
图

m) m^ò m!

妈妈图爸爸图

m1 ma b4 ba

三、练习 f 与 aou 的拼音



(一) 板书：

注意发现读得又快又准的学生，和拼不准的学生，以便今后培养直呼音节时，以好带劣。

(二) 看图自读音节

母鸡孵蛋图斧头图

f& f(

伐木图木筏图

f2 m) m) f2

讲：从这两幅图可以看到音节的顺序不能写错，位置变了，意思就不一样了。

四、直呼训练

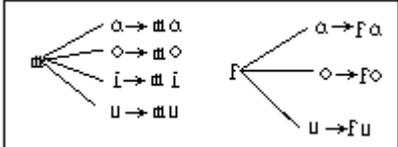
(一) 四声练习 m1 m2 m3 m4

f1 f2 f3 f4

(二) 音节练习 ma mo mi mu

fa fo fu

板书设计：



汉语拼音
5—6 d t n l

教学目的

- 1.学会 d t n l 四个声母，要求读准音，认清形，能正确书写。
- 2.能用声母 d t n l 和单韵母 a e i u ü 拼音，初步指导学生练习直呼音节。
- 3.练习看图读用拼音写成的短句。

教学重点

- 1.学会 d t n l 四个声母，掌握字母的音、形、书写。
- 2.练习 d t n l 与 a e i u ü 拼音，指导学生练习直呼音节。

教学难点

1. d t n l 与 a e i u ü 相拼时所读音的准确性
2. 直呼音节的训练

教学准备

1. 本课的字母挂图或幻灯片
2. 拼音音节卡片（自制）

教学时间 3 课时

教学过程

第一课时

教师谈话：我们已经学会了单韵母和声母 b p m f，还学习了声母与韵母相拼的方法，今天我们继续来学习新的声母。

（教师板书课题 d t n l，并读出字母的音）

一、学习声母 d

（一）出示图 1 学习 d 的音

问：1. 图上画的马在做什么？

2. 马跑时马蹄会发出什么声音？

讲：马跑时会发出“de de de”的声音，这个音读得轻短些就是 d 的读音。这个字母的本音很轻，几乎听不到，要读得响亮一些就需要“e”来帮助，成了 d 的呼读音。

板书：d—e

教师范读：d d—e

学生学读：d d—e

（二）观察图画学习 d 的形

问：字母 d 与图中的什么地方很像？

（马跑后的蹄印与字母 d 相像）

教儿歌：大马跑步 d d d。

与 b 进行区别

教儿歌：正 6 b，反 6 d，大马跑步 d d d

（三）指导书写

讲：d 的笔顺是，先在中格写“c”，然后从上格一线下边一点起笔写“|”，与半圆合为 d

学生学写 d 1—2 个

二、学习声母 t

（一）学习 t 的音

讲：t 发音时，用舌尖抵住上牙床，猛一发音。t 的本音几乎听不到，大

声读就成了呼读音。

板书：t—e

教师范读：t t—e

学生学读：t t—e

(二) 学习 t 的形

问：声母 t 与图中哪一部分很像？

(t 与伞把的下半部分很像)

教儿歌：小伞把儿 t t t。

(三) 指导书写

讲：t 要占中格和上格，先写“L”，再写“-”学生学写 t 1—2 个

课中休息：(自定)

三、学习声母 n

(一) 学习 n 的音

讲：n 发音时与 t 相似，只把舌尖抵住上牙床，让气流从鼻腔中透出，n 也有本音和呼读音。

板书：n—e

教师范读：n n—e 学生学读：n n—e

(二) 学习 n 的形

问：n 与 m 比较有什么不一样？

教儿歌：一个门洞 n n n，两个门洞 m m m。

(三) 指导书写

讲：n 占中格，先写“|”再写“㇇”

学生学写 n 1—2 个

四、学习声母 l

(一) 看图学习 l 的音

问：1. 图上的小朋友在做什么？

2. 赶猪时嘴里会发出什么声音？

讲：“le”读的轻短时就是“l”的读音，大声读就是呼读音。

板书：l—e

教师范读：l l—e

学生学读：l l—e

(二) 学习 l 的形

教儿歌：小棍赶猪 l l l

(三) 指导书写

讲：l 占中格和上格从上到下一笔写成。

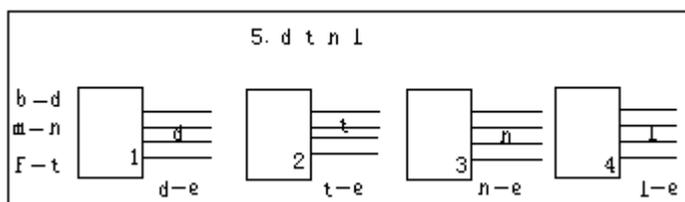
学生学写 l 1—2 个

五、巩固练习

1. 读声母，读呼读音。

2. 用儿歌区别 b—d, m—n, f—t。

板书设计



第二课时

教师谈话：学习声母和韵母是为了学习直呼的本领，谁直呼的又准又快就说明谁的本领大，老师要看看哪个同学的本领最大。

一、用卡片复习学过的声母、韵母

（主要复习带调单韵母，要直呼卡片。）

二、学习和练习 d t n l 与 a i u ü 的拼音

（一）巩固已学过的拼音方法

看书上搭积木的图。

问：图上的小朋友在做什么？

板书：d—1

讲：拼读的时候，把声母 d 的音发得又轻又短，或者就只摆 d 的口型，发 1 的音，让 d 与 a 快速相连呼出 d1。

教师范读：d1

学生学读：d1（不要过多的拼读，要尽量直呼。）

（二）在教师指导下进行巩固试读

板书：d1 d2 d3 d4

（方法：可以在 d1 的直呼基础上，直接引出，也可以按上面的方法慢慢练习。）

（三）学生看书进行自读练习

书上还有一些音节，我们自己来读一读。

方法是这样的：

1. 从上边开始看完一幅读一幅的拼音。

2. 根据图上的内容，试着直呼图下的音节。

3. 注意音节的调号，不要从一声开始数着读，要一次读对。

（要给学生充足的时间进行自我练习，教师边巡视边掌握学生情况。）

检查读的情况尽量叫读得好的学生，注意鼓励有进步的学生。

课中休息：（自定）

三、直呼训练

（一）看黑板读音节

板书：ba pa ma fa da ta na

la

bu pu mu fu du tu nu lu

方法：按顺序齐读、分组读、个人读。

（二）用卡片练习读

d& d* d(d) d1d2d3d4

t9t0 t! t@ t&t*(t)

（三）读本课的直呼音节（见书）

板书设计：

d—ā	bā nā	bū nū
dā dǎ dǎ dǎ	pā lā	pū lū
tī tī tī tī	mā	mū
	fā	fū
	dā	dū
	tā	tū

第三课时

教师谈话：汉语拼音真有意思，它不但可以帮助我们认字，读音，还可以教我们说话呢！

一、出示小女孩拿梨的图

问：1. 图上的小女孩叫什么名字？她在做什么？（学生读图下的音节后再回答）

教师范读短语：lǐ lǐ nǚ

学生学读短语：lǐ lǐ nǚ

2. 大家看一看“丽丽”这两个音节一样吗？哪儿不一样？

讲：后面的音节没有标调，叫轻声音节。读的时候要轻，第一个音节要读得拖一些。如妈妈、爸爸、丽丽都是这样的读法。

学生再读短语。二、出示小男孩拉驴的图

问：1. 图上的男孩叫什么名字？他在做什么？

2. 谁能直呼图下的短句？

3. 这个短句中有轻声音节吗？

学生带读短句。

集体练习读短句。

三、巩固练习

看两个短句练习直呼。

课中休息：（读儿歌、字母区分歌等）

四、直呼练习

1. 板书：n—) n) n—]—n]

要求看清，看准，不要马虎。

板书：l—) l) l—] l]

学生直呼后，可以说出音的字，以巩固音（如：愤怒的 n) 路路的 l) 女孩的 n]）

2. 读课后的直呼音节（见书）

3. 用卡片练习直呼

注意：第二节课和第三节课一定给学生大量读的时间，让学生在课堂上充分地读，注意发现学生中的问题，及时给予辅导和帮助。直呼音节不要急于求成，不要一刀切，要由慢到快，由模仿着读到自己学会读。

板书设计：

7 g k h

教学目的

- 1.学会 gkh 三个声母。认准字形，发音准确。读准三个声母与单韵母 e 相拼的音节和它们的四个声调。
- 2.学习三拼连读的拼音方法，练习三拼音。
- 3.正确书写 gkh 三个声母。

教学重点

- 1.读准 gkh 三个声母与单韵母 e 相拼的音节和它们的四个声调。
- 2.学习三拼连读的方法，练习三拼音。

教学难点

教给学生三拼连读的拼音方法。

教学准备

- 1.教学用字母挂图或幻灯片
- 2.三拼连读的示意图或活动教具
- 3.拼音音节卡片

教学时间 2 课时

教学过程

第一课时

教师谈话组织教学，并板书题目揭示本节课教学内容 gk h

一、出示图 1 学习 g 的音、形、书写。

问：1.图上画了什么？它在做什么？

2.比较一下声母 g 与图上的什么部位相似？

讲：“鸽”读得轻短些就是“g”的音，如果把音读响亮就带出了 e 的音，成为呼读音 ge，图上的橄榄枝形状像 g，可以帮助同学们记住 g 的形。

学儿歌：9 字拐弯就念 g

学生练习读四声：g5 g6 g7 g8

指导书写：g 占中格和下格，两笔写成，写时要把两笔连起来写，注意下格不占满。

学生学写字母 1—2 个

二、出示图 2 学习 k 的音、形、书写。

问：1.图上画的什么？

讲：蝌蚪的“蝌”的音与 k 相同，把音读得轻短些就是“k”，读响亮就带出了 e 的音，成为呼读音 ke。

2.k 与图上的什么地方很像呢？

如果把 k 放倒了它像什么呢？

学儿歌：一挺机枪 kkk

学生练习读四声：k5 k6 k7 k8

指导书写：k 占中格和上格，两笔写成，先写“丨”再写“丷”。学生学写字母 1—2 个

三、出示图 3 学习 h 的音、形、书写。

问：1.通过小女孩的动作，你能知道这第三个声母的读音吗？

（如果学生答对了，要奖给学生一朵小红花，以激励学生学习，同时也说明，学生会看图学拼音了。）

2. 字母 h 的形，我们应当怎样来记呢？

(学生应答出 h 与椅子样子很相像。)

教儿歌：一把椅子 h h h

练习四声：h⁵ h⁶h⁷ h⁸

指导书写：h 占中格和上格，两笔写成，先写“ | ”，再写“ 丿 ”。

区别字形：与 n 比较，强调 h 的左边一竖上边一定要写得长一些。

课中休息：把 gkh 三个字母的儿歌连起来读一读，可以自编动作或拍手。

四、巩固练习

1. 读本课的声母和四声。
2. 把已学过的声母按顺序进行背诵。
3. 打乱顺序读字母。
4. 练习写字母。

板书设计

1		gē gè gě gè
2		kē kè kě kè
3		hē hè hě hè

第二课时

一、复习学过的知识为学三拼音做准备。

1. 呼带调单韵母的四声。
2. 呼读所学过的声母
3. 背诵两拼法的儿歌

二、学习三拼连读法

谈话：我们已经学过了声母和单韵母相拼的两拼法，今天我们来学习三拼连读法

板书：g—u gu

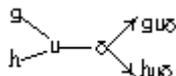
学生读后在 u 的后边填写 1，成为下面的板书。板书：g - u—1 gu1

讲：这叫三拼音节，g 叫作声母，u 叫做介母，a 还叫韵母，读的时候要先读 g，再读 u，紧连着读 1，要由慢到快，连成一个音节。

教师范读：（要多读几遍，让学生逐步地模仿着读，悟出读法。）学生学读。

演示三拼连读法的教具（教具同课本的图，小男孩和小女孩相对猛推三个字母，一下拼出“瓜”的音节）教儿歌：声轻，介快，韵母响，三音连读很顺当。

板书：



讲：这样的图表示的音应当怎样读呢？先看上边 g—u—# gu#再看下边的 h—u—# hu#一个一个地练习读。学生练习读。

课中休息：把以上的音节分成三张卡片，让三个小朋友代表三个部分，进行三拼音的小表演，全班小朋友练习直呼。

生甲 生丙 生乙 集体

g u o → guo

四、直呼练习（幻灯或板书）

1. g1 g2 g3 g4

gu1 gu2 gu3 gu4 gua

gu# gu\$ gu% guò guo

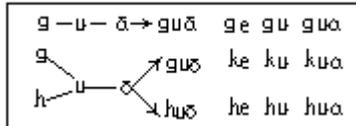
hu# hu\$ hu% huò huo

2. ge gu gua

ke ku kua

he hu hua

板书设计：



教学目的

- 1.学会 j q x 三个声母，认准字形，发音正确，读准三个声母与单韵母 i 相拼的音节和它们的四声。
- 2.学习 上两点的省略规则。复习三拼音的拼读方法，练习三拼音。
- 3.正确书写 j q x 三声母。
- 4.培养学生看图学拼音的能力。

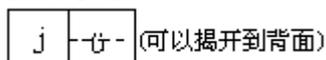
教学重点

- 1.学会 j.q.x 的音、形、书写。
- 2.学习 上两点的省略规则，复习三拼音的拼音方法。**教学难点** 学习 ü 上的两点省略规则。

教学准备

- 1.拼音音节卡片
- 2.活动的 ü 上两点省略规则教具

教具示意图：



说明：左边的 j，下面可以是 q x 需要哪张就把哪张放在前面。可把字母画成人形。

教学课时 二课时

教学过程**第一课时**

一、看图学习 j 的音、形、书写。

老师板书：j

问：1.根据图画和老师写的字母，谁能读出这个字母的音？

（学生应答出，图上画的是一只母鸡，我认为这个字母读 j。）

学生领读。

集体学读（发现问题及时纠正，特别是那些齿音强的学生易读错。）

2.字母 j 与图有什么关系？应当怎样记呢？

（学生应答出，母鸡和它头上的小蝴蝶合起来很像字母 j。）

教儿歌：母鸡捉虫 j j j

3.看书上的拼音格，应当怎样来写 j 呢？

（先说占哪个格，再说笔顺。）

教师板书：j

学生学写字母 1—2 个

二、看图学习 q 的音、形、书写。（方法基本同上。）

1.要求学生从气球的“气”判断出 q 的读音。

2.根据大气球的样子记住 q 字形。

3.区别 q 与 p 的形。

教儿歌：正 9 q，反 9 p，不注意，就要错。

4.抄写字母 1—2 个。

三、看图学习 x 的音、形、书写。（方法同上）

1.要求学生从西瓜的“西”得出 x 的读音。

2. 根据切开的西瓜与字母“x”的形似记住字形。

3. 强调x的笔顺是xx

教儿歌：切开的西瓜 x x x

4. 抄写字母1——2个

课中休息：读j q x的儿歌。

读学过的字母儿歌。

四、练习读音节的四声

讲：我们以前学过的声母都有本音和呼读音，我们也来从书上找一找jqx的呼读音。

板书：j—i ji

q—i qi

x—i xi

直呼：ji qi xi

j⁹ j⁰ j! j@

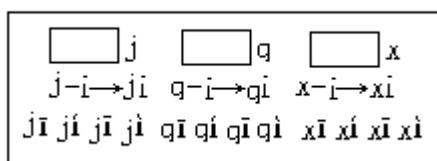
q⁹ q⁰ q! q@

x⁹ x⁰ x! x@

巩固练习：1. 读字母。

2. 背诵学过的声母。

板书设计：



第二课时

一、复习j q x的读音

1. 读卡片j q x。

2. 读音节jiqixi。

二、学习ü上两点省略的规则

(一) 边讲边演示：ü就像我们小朋友一样，非常有礼貌，只要它一看到声母j q x，马上就把自己的小帽子摘掉，然后才紧靠在它们的旁边站好。

j q x与ü相拼成为一个音节去掉两点，因为j q x与u相拼拼不出音

教儿歌：小ü小ü有礼貌，见了j q x，马上就摘帽。

板书：j—ü?

q - ü?

x—ü?

请同学根据儿歌想一想，在箭头的后面应当怎样写音节。

(学生答后，老师补写ju qu xu) 如果小ü带调又应当怎样写呢？

(老师补写调号和音节上的调号)

(二) 练习

1. 边演示教具边背儿歌边读音。

2. 读音节卡片

j& j* j(j) q& q* q(

(居民)(桔子)(举重)(锯子)(委屈)(水渠)(存取)

q) x& x)

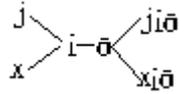
(来去)(需要)(棉絮)

读法：j*桔子的“桔”。

课中休息：小表演(选一位最有礼貌的小同学扮演 ü，选三位同学分别扮演 j q x。他们从教室的两边向中间走，小 ü 先摘帽向 j 问好，然后与 j 站在一起，集体直呼音，其它两个同 j。)

三、练习三拼音

板书：



方法：1.背三拼连读的儿歌“声轻，介快，韵母响，三音连读很顺当。”

2.反复练习拼读，体会和掌握方法。

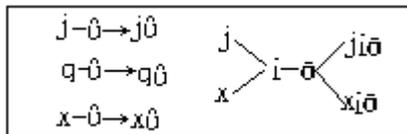
四、巩固练习

1.读本课的字母和音节

2.直呼训练：

ji qi xi ju qu xu jia qia xiaj0q0x0j(q(x(ji3 xi4

板书设计：



教学目的

1. 学会 z c s 三个声母，zi ci si 三个整体认读音节，认清字形，发音准确，正确书写。

2. 学会声母 z c s 同单韵母 ae u 的拼音，以及 zici si 三个整体认读音节的四个声调。

3. 能正确熟练地拼读音节，尽量直呼音节，读音准确速度快。

4. 继续培养学生看图学拼音的能力。

教学重点

1. 学会 z c s 的音、形、书写。

2. zi ci si 三个整体认读音节的音形。

教学难点

三个整体认读音节与三个声母的字形区别

教学准备

用两种颜色写的声母（黑色）、整体认读音节（蓝色）卡片

教学课时 2 课时

教学过程**第一课时**

一、看图学习 z 和整体认读音节 zi

（一）教师出示挂图 1，板书 z

问：1. 根据图画和老师写的字母，谁来试着读一读字母的音？

讲：z 发音时，舌尖平伸，气从窄缝中挤出来，不要咬舌尖。

学读 z 的音。

2. 怎样根据图来记字母的形？（图上的小孩子正在写字，写的字就是 z）

3. 谁还有别的方法？

（z 像我们学过的 2 字）

教儿歌：像个 2 字 z z z

（二）教师板书 zi

讲：这是一个整体认读音节，不能拼读，也不能把它们分开，要看成是一个整体去记。把声母 z 的音读得响亮一些就是整体认读音节 zi 的读音。

教师范读：整体认读音节 zi。

学生学读：（同教师）。

讲：整体认读音节可以直接给字注音，标调的时候 i 要去掉小点。

练习四声：z⁹ z⁰ z[!] z[@]

（三）指导书写：z 是一笔写成的。从左往右写，横折横。

二、看图学习 c 和整体认读音节 ci

（一）教师出图 2，板书 c

问：1. 根据图上画的刺猬，谁来读一读字母的音？讲：把“刺”平读就是“c”的音。

学读 c 的音

2. 怎样来记 c 的形呢？

（图上的小刺猬背部弯弯的很像 c 的形。）

教儿歌：半个圆圈 c c c

(二) 教师板书 ci

讲：这是整体认读音节 ci，把 c 的音读大些就是 ci 的音。ci 也有四个声调。

学读四声：c⁹ c⁰ c[!] c[@]

(三) 指导书写：从右往左写半个圆圈占中格课中休息：(自定)

三、看图学习 s 和整体认读音节 si

(一) 讲：图上的虫叫蚕，它在吐丝，这个字母就发 s 的音。

学生学读：s

问：1. 根据图怎样来记字母的形？

(蚕吐出的丝，弯曲的样子很像字母的形。)

2. s 像不像半个 8 字？

教儿歌：半个 8 字 s s s

(二) 教师板书 si 和四声

(讲法同上)

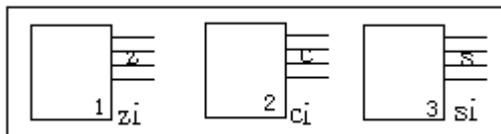
(三) 指导书写：s 从右上开始，写两度曲笔形似阿拉伯数字 8 的半边写在中格。(可以先练习书空再提笔写。)

四、巩固练习

1. 读准音 z c s zi ci si.

2. 读准四声：

板书设计：



第二课时

一、复习学过的声母和三个整体认读音节。

二、练习声母 z c s 与带调单韵母的拼音

1. 板书：(1) z—2 z²

z—6 z⁶

z—* z^{*}

用支架法练习直呼：摆好 z 的口形，以 a 的音，使 z 与 a 的音合成一体，呼出 z² 的音。

(其它字母同此法)

(2) c—1 c¹ (擦桌子)

c—8 c⁸ (测验)

c—& c[&] (粗细)

(3) s—4 s⁴

s—8 s⁸

s—) s⁾

(为了读准音，可以用汉字的音练习读音。)

三、直呼不带调音节

za ca sa ze ce se zu cu su

四、书写练习

1. 抄写声母。

2.抄写整体认读音节。

板书设计：

(1)	z-ǎo→zǎo	(2)	c-ǎo→cǎo	s-ǎo→sǎo
	z-é→zé		c-è→cè	s-è→sè
	z-ú→zú		c-ū→cū	s-ú→sù

教学目的

1.学会 zh ch sh r 四个声母和 zhichishiri 四个整体认读音节及其四声，认准字形，读音准确。

2.学会声母 zh ch sh r 与单韵母 a e u 的拼音以及 zh sh 与介母 u 韵母 # 的三拼音。

3.能正确地直呼音节，要求发音正确，声调准确，声音响亮。

4.能正确地书写本课学的四个声母。

教学重点

1.正确区别声母与整体认读音节。

2.准确拼读（或直呼）三拼音。

教学难点

准确区分整体认读音节和声韵相拼的音节。

教学课时 2 课时

教学过程**第一课时**

教师谈话：同学们，今天我们继续来学习新的声母和整体认读音节。课上要看一看谁能够把学过的看图本领用到今天的课上，学会新的知识。

一、打开书看图 1 用比较的方法学习 zh 和 zhi

板书：zh zhi

问：1.谁能根据图上小女孩的动作读出字母的音？

讲：前一个是声母 zh，后一个是整体认读音节 zhi。

老师或学生领读。

集体学读。

2.比一比今天学的声母和以前学的有什么不同？应当怎样来记？

（以前学的声母都是单个字母，今天学的声母有两部分是 z 和 h 组成的。图中的左边小凳子像 z，右边椅子像 h，合起来是 zh。）

3.再比一比 zh 和 zhi 有什么不一样？

（整体认读音节 zhi 比声母 zh 多了一个 i）

讲：整体认读音节 zhi 有四个声调可以直接给字注音。

板书后练习四声 zh⁹ zh⁰ zh! zh@

二、看图 2 用比较的方法学习 ch 和 chi

（方法基本同图 1）

1.根据图上小男孩的动作读出字母的音。

2.区别声母 ch 和整体认读音节 chi 的音。

3.区别记忆 ch 与 chi 的形。

4.练习 chi 的四声。

课中休息：练习 z c s 的儿歌与新的知识进行区别。

三、看图 3 用比较的方法学习 sh 和 shi

1.根据图上的狮子读出字母的音。

2.区别声母 sh 与整体认读音节 shi 的音。

3.区别记忆 sh 和 shi 的形。

4.练习 shi 的四声。四、利用图上的太阳学习 r 和 ri

1. 太阳也叫“日”，把日的音平读就是 r，大点声音就是 ri。
2. 根据图中小苗的样子记住 r 的形再记住 ri 的形。
3. 练习的 ri 四声。

五、指导书写

1. zh ch sh 是用两个字母组成的，书写时注意把字母挨得紧一些不要分家。

2. r 的写法：先写竖占中格，然后在竖的顶端留一点小尖起笔往右写一小弯笔。

注意：zh ch shr 都是翘舌音，发音时要与平舌音 z c s 进行区别，发现问题及时纠正。

板书设计：

10					
zh	zhi	zhi	zhi	zhi	zhi
ch	chi	chi	chi	chi	chi
sh	shi	shi	shi	shi	shi
r	ri	ri	ri	ri	ri

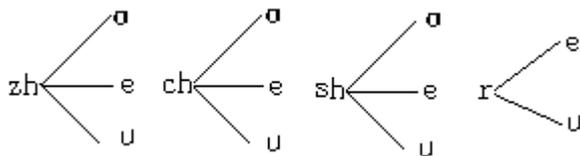
第二课时

一、复习学过的声母和整体认读音节

1. 用卡片打乱顺序读声母。
2. 用卡片读学过的整体认读音节。
3. 用卡片读四声。

二、练习 zh ch sh r 与 a e u 的拼读，尽量直呼。

板书：

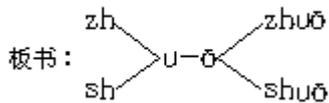


方法：1. 请较差的学生拼读。

2. 请较好的学生直呼。

3. 请一般的学生学着直呼。

三、练习三拼音



方法：1. 拼读音节复习三拼音的方法。

2. 借助字音读准音节（桌、说）。

四、看图读音节（见书 p16. 竹子、喝茶、柿子、日历图）

方法：1. 看清图上画的是什么？人物要看清动作。

2. 看图下的拼音，先看清整体认读音节，再看清拼音音节。

3. 根据图意尽量直呼图下音节。

五、直呼训练（见书）

zha zhe zhi ri

cha che chi

sha she shi

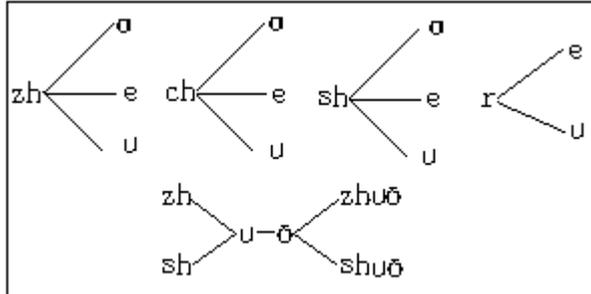
re ru

方法：1.按竖着的顺序读。

2.横着的顺序读。

3.不按顺序读。

板书设计：



教学目的

- 1.学会 y w 和整体读音节 yi wu yu 及它们的四声。
- 2.学会 y w 和 a o 的拼音。
- 3.学会 y w 和整体认读音节 yi wu yu 的书写。

教学重点

学会读写 y w 和整体认读音节 yi wu yu

教学难点

记住整体认读音节 yu 的形、声母 w 的形。

教学准备：

本课教学挂图和拼音卡片

教学课时 二课时

教学过程

第一课时

教师谈话：我们学过了单韵母 iu，今天来学习声母 yw 整体认读音节 yi wu yu。

一、看图学习声母 y 和整体认读音节 yi

问：树上挂的什么？（衣服）板书：y

读作：声母 y

问：怎样记住 y 的形？

（y 像树杈。）

讲：y 是两笔写成的。先写“丿”再写“y”占中格和下格。

讲：要写“衣”的音，就要写作 yi。

板书：yi

读作：整体认读音节 yi

yi 有四个声调。

板书 y⁹ y⁰ y! y@

借衣，姨，椅，亿的音练习四声。

学生学写 y yi 1—2 个

二、看图学习声母 w 和整体认读音节 wu

问：谁知道图中这只鸟的名字？（乌鸦）

板书：w

读作：声母 w

问：怎样记住 w 的形呢？

（乌鸦窝的形状与 w 相似。）

讲：w 是两笔写成的占中格。要在中格里连写两次“v”，不要太宽。

讲：要写“乌鸦”的乌的音，就要写作：wu

板书：wu

读作：整体认读音节 wu

wu 有四个声调。

板书：w& w* w(w)借屋、吴、五、误的音练习四声。

学生学写 w wu 1—2 个

课中休息：自定

三、学习整体认读音节：yu

讲：我们学过单韵母 ü，如果单独给小鱼的“鱼”，下雨的“雨”注音时要写作 yu

板书：yu

读作：整体认读音节 yu

yu 也有四个声调

板书：yú yǔ yù yū

学生学写 yu1—2 个。

四、归类练习进行区别

声母：yw

韵母：i u ü

音节：yi wu yu

板书设计：

10
声母：y w
韵母：i u ü
音节：yi wu yu

第二课时

一、复习检查

1. 读声母卡片
2. 读整体认读音节卡片
3. 读 y w i u ü yi wu yu 的卡片。

二、看图读音节

(一) p17. 鸭子、鸟窝、青蛙图。

学习方法：

1. 先看清图上画的是什么？
2. 拼读图上音节。
3. 直呼图下音节。

(二) p18. 打鱼、鲤鱼、刷牙、洗袜子图。学习方法同上题，要注意区分整体认读音节和声韵相拼音节。(用彩色粉笔标出音节。)

(三)、p18 看图读句子

学习方法：

1. 先出音节词语
wá shì sha xiá qū
2. 再出其余的词语。
3. 读句子。

三、巩固练习

1. 背诵声母表。
2. 直呼本课的直呼音节。
3. 抄写音节。

教学目的

- 1.学会 ai ei ui 三个复韵母和它们的四声，认清字母的形，读准音。
- 2.练习声母与复韵母 ai ei ui 的拼音。正确熟练地读准每个音节，并练习直呼。
- 3.正确书写 b2i h5i hu9 三个音节。

教学重点

- 1.学会三个复韵母和它们的四声，能正确地读音和书写。
- 2.正确书写 b2i h5i hu9 三个音节。

教学难点读准复韵母的音

教学准备教学挂图或幻灯片

教学课时 2 课时

教学过程

第一课时

教师谈话：同学们，你们看见过把两个单韵母放在一起的拼音字母吗？这样的字母叫复韵母。我们今天就来学习复韵母。

板书：ai ei ui

问：这里的复韵母都是由几个字母合成的？

讲：像这样由两个或三个字母组成的韵母就叫复韵母。

一、看图学习字母 ai

讲：图上的两个小朋友挨得很近，“挨”就是字母 ai 的音，ai 要先发 a 的音，开口度大，声音响亮，然后迅速向 i 滑动，i 的发音轻短，合起来一口气读成 ai。

教师范读：ai。

学生学读 ai。

ai 有四个声调：1i 2i 3i 4i。

（集体读字母和四声，个人读，分行读）

二、看图学习字母 ei

问：1.图上的小孩子在砍树枝，他嘴里会发出什么声音呢？

讲：ei 发音的方法和 ai 一样，要先发 e 的音，舌尖逐渐向上抬，最后发 i 的音，就成了 ei 的音

教师范读：ei。

学生学读：ei。

ei 有四个声调：5i 6i 7i 8i。

（运用多种方法练习读。）

2.怎样记字母的形呢？

两种方法：根据图中树枝呈“e”形，整个画面与 ei 形相似来记。可以根据发音来记形。

三、看图学习字母 ui

问：1.图上的小女孩脖子上是什么？

讲：围巾的“围”发一声就是 ui 的音，要先发 u 的音迅速向 i 滑动就是 ui 的音。

学生练习读准 ui 的音。

板书四声进行练习。

2. 怎样来记 ui 的形呢？

(图中小女孩脖子上的围巾与帽子的绒球很像 ui 的样子。)

四、巩固练习

看板书采用多种形式读准音

课中休息：

儿歌：复韵母，真有趣，两个字母在一起，
口形变化要注意，合成一音要牢记。

五、讲标调方法

ai ei ui 都是由两个单韵母合成的，那么标调的时候应当写在谁的头上呢？

老师教你们一首儿歌，这首儿歌就告诉我们怎样标调。

儿歌：有 a 下放过，没 a 找 oe，
iu 并列在一起，注意标在后一个。

六、指导书写：

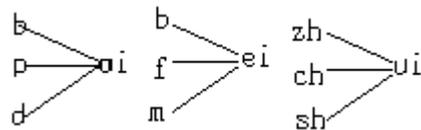
两个字母靠的紧一些，占格的方法和以前学的一样。

板书设计：

	11
1	ai āi ái ài
2	ei ēi éi ěi èi
3	ui uī uí uǐ uì

第二课时

二、练习声母与 aieiui 的拼音



注意：1. 由请慢生读到请快生读

2. 由慢速读到快速读

3. 由拼读到直呼

二、看图读词语（吹笛子，提水）

方法：1. 看清图中人物的动作

2. 自读音节

3. 直呼音节

三、看图读句子

方法：1. 看清图上都有谁？他们在干什么？

2. 自由拼读图下的四个短句。

3. 直呼音节读出句子。

四、训练直呼

方法：1. 先自己看书，自由拼读或直呼。

2. 按横的顺序读音节。

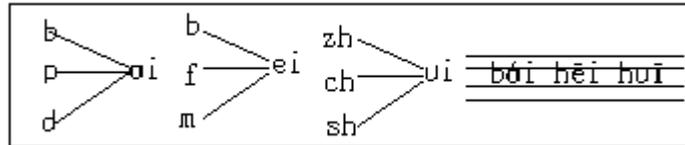
3. 按竖的顺序读音节。

4.用卡片检查直呼情况。

五、学写音节 b2i h5i hu9

当堂抄写，字迹要规范，特别要强调复韵母的标调问题。

板书设计：



《aieiui》教案评析

本课教案教学结构设计合理。教学从图入手：在教学过程中注意给学生规律。如教学“ai”先发“a”的音，开口大，声音响亮，然后迅速向“i”滑动，“i”的读音轻短合起来，一口气读“ai”。在教学“ei”“ui”这两个复韵母时，学生很快就知道先发好前一个字母（“e”“u”叫头韵母）“e”“u”，注重发音部位，口型都迅速滑向“i”，一口气读成。在标调方法上，让学生用儿歌记忆，也是给规律，这样学生能举一反三，培养了能力。教学中注意激发学生学习兴趣，面向多数，并进行了层次性的教学。对不同程度的学生提出不同要求。如差生用轻声拼读法，优秀生用直呼的方法。运用多种形式记忆字母。一种是借助图记忆，如“ei”，图中树枝呈“e”形，整个画面与“ei”形相似。另一种是根据发音来记忆。以上教学能较好地完成教学任务。

教学目的

- 1.学会复韵母 ao ou iu 和它们的四个声调。
- 2.正确读拼音，复习三拼连读的方法。
- 3.正确读准每个音节，借助图读懂音节含意和儿歌的内容。
- 4.正确书写三个音节。

教学重点

学习 aouiu 和它们的四声能正确地读音和书写三个音节。

教学难点

ao ou iu 三个字形易混

教学准备

本课挂图和卡片（把彩色图分剪成一部分一部分）教学课时 3 课时

教学过程

第一课时

一、学习复韵母 aouiu 的音和四声

（一）、看图学习复韵母 ao

问：1.图上画的什么？（棉袄）

板书：ao

2.把“袄”的音读平就是 ao 的音。谁来试着读一读？

讲：ao 发音时，先摆 a 的口形，然后口形收缩，逐渐拢圆。口形是由大到小就可以发出 ao 的音。

教师范读：ao。

学生学读：ao。

板书 ao 的四声：1o 2o 3o 4o。

学生练习四声要读准音调。

（二）看图学习复韵母 ou

问：图上画的什么？（海鸥）

板书：ou

讲：“鸥”的音就是字母 ou 的音。发音时注意开始摆 o 的口形，然后口形收拢发出 u 的音，就成为 ou 的音，口形由大圆到小圆。

教师范读：ou。

学生学读：ou。

板书 ou 的四声：#u \$u ^u ^u

学生练习四声注意读准音调。

（三）看图学习复韵母 iu

问：1.图上画的什么？（邮票）

板书：iu

2.把“邮”的音平读就是 iu 的音，谁来试着读一读？讲：发音时，先摆好 i 的口形，然后向 u 过渡，形由扁到圆就发出 iu 的音。

教师范读：iu。

学生学读：iu。

板书 iu 的四声：i& i* i(i)

（提示：iu 并列在一起，注音标在后一个。）学生练习读准四声。

课中休息：（复习学过的儿歌）

二、巩固三个复韵母的读音

1.看黑板读（让好学生到前面带读）。

2.用卡片读（齐读、个人读）。

三、学习三个复韵母的形指导书写

（一）比较一下三个字母的形

1.ao、ou 易混，ao 的 o 在后边，ou 的 o 在前边，这是由发音决定的。

2.ou iu 易混，ou 的前边是 o，iu 的前边是 i。

（二）指导书写

1.这三个复韵母都是两个字母合成的，书写的方法同单韵母是一样的，写时注意把两个单韵母靠得近一点，写均称。

2.写调号时注意标调的方法。

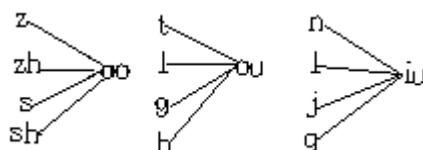
板书设计：

1	āo	āo	áo	āo	ào
2	ǒu	ǒu	óu	ǒu	òu
3	ǐu	ǐu	íu	ǐu	ìu

第二课时

二、练习声母与复韵母 ao ou iu 的拼音

板书：



方法：1.集体进行直呼

2.个人进行直呼

二、进行拼读音节的综合练习

板书：

y—3o y3o j - i—1o ji1o

y—%u y%u x—i—1o xi1o

注意：1.声母 y 和复韵母 ao ou 的两拼音练习，直呼的人数要多一些。

2.声母 jx 和介母 i 复韵母 1o 的三拼音练习。

要从准确拼读开始特别注意辅导学得慢的学生读准音后再直呼。

三、读音节词语的练习

方法：1.每个学生看书自由练习读

2.按书上顺序读出词语（直呼）

3.做找卡片的游戏

把写好的音节词语卡片放在黑板槽中，然后老师或同学任意读出其中一个词语，请另一位学生到前面找出相应的卡片。

n3i ni* ni* n3i shu!ch5ch5shu!

qi* s4i s4i qi* y\$u c4i c4i y\$u

板书设计：（略.见本课教案）

第三课时

一、看图读拼音儿歌

(一) 分别出示猴子吃桃的音节，要求学生把词语读准再后出示图读出短语

h\$u zi ch9t2o

(二) 依次出示小鹿吃草、白鹤跳舞、鸭子洗澡的音节和图，按以上方法学读每个短语。

(三) 由以上的内容组成本课的彩色插图，让学生看图读会几首儿歌。

二、直呼音节练习(见本课)

1. 出示本课的直呼音节，学生自读。
2. 用卡片检查自读情况。
3. 教师读音学生拿出相应卡片。
4. 做摘苹果游戏

(1) 教师挂出苹果树图(苹果是活动的，果实后面写音节)

(2) 学生到前面摘下一个苹果，直呼音节。

板书设计：(见教材 p24 图)

苹果树	白鹤跳舞图和音节
猴子吃桃 图和音节	小鹿吃草图和音节
鸭子图 和音节	

教学目的

1.学会本课复韵母 ie üe 特殊韵母 er，整体认读音节 ye yue 掌握它们的四声。

2.学习按格式书写音节组成的词

教学重点

1.本课要学会的字母及整体认读音节。

2.重点复习 j q x 与 ü 相拼省略 ü 上两点的规则。

教学难点 er 不能与声母相拼，er 是整认音节教学准备幻灯片音节卡片挂图

教学课时 2 课时

教学过程**第一课时****一、学习新字母**

(一) 学习复韵母 ie 和整体认读音节 ye

看图 1：图上画的是一棵椰子树，借“椰”学习 ie。

讲：ie 中的 e 发音时读 ê，先摆好 i 的口形向 ê 滑动，就发出 ie 的音。

教师范读：ie。

学生学读：ie。

板书 ie 的四声：i5 i6 i7 i8

学生练习读准四声

讲：ie 可以独立成音，把前面的小 i 换成大 y，就成为整体认读音节 ye，它有四个声调

板书：ye y5 y6 y7 y8

学生练习读准四声（借助椰、爷、野、叶汉字的音进行练习）。

(二) 学习复韵母 üe 和整体认读音节 yue

看图 2：图上画的是月亮，借“月”的音学习 üe 讲：üe 中的 e 发音时读 ê，先摆好 ü 的口形，然后向 e 滑动。

教师范读：üe。

学生学读：üe。

板书 üe 的四声：ü5 ü6 ü7 ü8

学生练习读准四声。

讲：yue 是整体音节

板书：yue yu5 yu6 yu7 yu8

学生练习读准四声。

课中休息：（自定）

(三) 学习特殊韵母 er

讲：大家知道每一个韵母都可以和声母相拼成为一个音节，可是有这样一个小淘气，跟谁也搞不好团结，只好自己一个人单独作音节，它的本领不大，只有四个音节，最有用的是其中的三个音节，它叫 er。

板书：er 5r 6r 7r 8r

（借儿、耳、二的音读准字母音）

看图 3：图下有一个音节词语，读出 7r duo

二、巩固练习

- 1.看板书读准字母的音。
- 2.用卡片检验学生学习情况。
- 3.做争红旗游戏。

(把卡片放在黑板槽里，请两位学生到前面。老师出音，同学争拿卡片，谁拿的多谁就是红旗手。)

板书设计：

zǐ mǔ									
ie	iē	ié	iē	iè	ye	yē	yé	yē	yè
üe	üē	üé	üē	üè	yue	yuē	yué	yuē	yuè
er	ēr	ér	ēr	èr					

z@m(

ie i5 i6 i7 i8 ye y5 y6 y7 y8
üe ü5 ü6 ü7 ü8 yue yu5 yu6 yu7 yu8
er 5r 6r 7r 8r

第二课时

一、检查复习

- 1.用卡片出示：ieüeereiyeyue 检查学生掌握情况
- 2.复习jqx与ü相拼省略ü上两点的规则。
儿歌：小ü小ü有礼貌，见了jqx马上就摘帽。

二、学习ieüe与jqx相拼的音节

板书：

j—i7 ji7 j—ü6 ju6
q—i7 qi7 q—ü6 qu6
x—i7 xi7 x—ü6 xu6

(借助姐、且、学、决等字的音练习读音和直呼音节)

三、看图读词语并连线

打出幻灯方法如下：

- 1.本课的音节词语图片

问：这些都是什么？

- 2.本课的拼音音节

要求：读出每个词语(尽量直呼)

- 3.把图与音节用线连起来

四、看图读音节短语

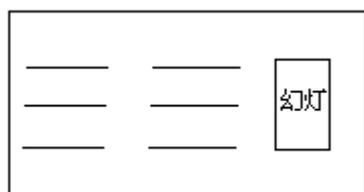
(用幻灯片辅导学习。顺序是先看图再读短语。)

五、直呼音节练习如下：

die tie nie nüe lüe

六、抄写本课字母和规定的词语

板书设计：



教学目的

- 1.学会前鼻韵母 anen 和整体认读音节 yuan。掌握它们的音、形和四声。
- 2.练习声母与 an en 相拼，训练直呼。
- 3.能够正确地书写前鼻韵母 an en 和整体认读音节 yuan。

教学重点

掌握 anen 两个鼻韵母的音、形，掌握整体认读音节 yuan 的音、形。

教学准备

本课用教学挂图和训练用音节卡片。

教学课时 2 课时

教学过程

第一课时

一、出示挂图，借山的韵母学 an 板书：an

讲：an 是前鼻韵母，发音时把嘴张得大一些，先发 a，然后舌尖逐步向前伸，顶住上牙床，让气流从鼻腔中出来就是 an 的音。

教师范读 an。

学生学读 an。

板书 an 的四声：1n 2n 3n 4n

学生练习读准 an 的四声。

二、出示图 2，借“参”的韵母学习 en

板书：en

讲：en 也是前鼻韵母，发音时，先发 e，然后把舌尖慢慢升高，舌兴抵住上牙床，让气流从鼻腔里出来，下嘴唇稍用力。

教师范读 en。

学生学读 en。

板书 en 的四声：5n 6n 7n 8n

学生练习读准四声。

课中休息：听音乐做舞蹈动作。

三、学习整体认读音节 yuan

出示图 3 借圆的音学 yuan

板书：yuan

讲：这是整体认读音节，读作 yuan，它可以直接给字注音。如鸳鸯的“鸳”，圆形的“圆”，很远的“远”，愿意的“愿”，都要用整体认读音节来注音。

教师范读 yuan。学生学读 yuan。

板书：yu1n yu2n yu3n yu4n

学生练习读准四声。

四、巩固练习

1.读音节卡片

2.练写 an en yuan

板书设计

1 an	2 en	3 yuan
ān án ān àn ēn én ēn èn yuān yuán yuān yuàn		

第二课时

一、复习检查

用卡片或幻灯检查学过的复韵母要求快速准确地读音。

ai ei ui ao ou iu ie üe er an en

二、学习本课中声母与 an en 相拼的音节。详细内容见书。

方法：

1. 学生自己借助图试拼音节后直呼音节。
2. 让声母与韵母依次分别地进行拼读。
3. 由拼读向直呼过渡。

三、补充练习

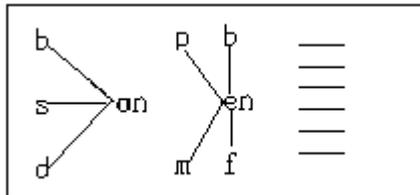
做比一比，赛一赛的游戏。把音节卡片放在黑板槽中，教师口出音，两名学生快速争拿音节卡片，谁拿的多谁获直呼红旗手称号。

zh* g1n r6n sh5n yu4n y@ f7n b! ti1n 1n m6nqi2n m6n
b1nm3yu2nqu1ng1osh1n

这个游戏可以反复多做几次。

2. 抄写本课规定的音节 1—2 个。

板书设计：



教学目的

- 1.学会鼻韵母 in un ün，整体认读音节 yin yun 及它们的四声。
- 2.练习拼音，读懂短语。
- 3.学习按格式书写音节。

教学重点

学会 in un ün yin yun 整认音节掌握它们的音形。**教学难点**

区别 un ün 的形，整认音节 yin yun un—ün **教学准备**

教学字母卡片、音节卡片

教学时间 2 课时

教学过程**第一课时**

导入新课：同学们，今天拼音课，我们继续学习几个新的韵母和整认的音节。

一、学习字母 in un ün

(一) 出示 in un ün 这三个韵母的图和形

问：图上分别画的是什么？

(图 1 画的脚印、图 2 画的是一只蚊子、图 3 画的是云。)讲：把“印”的音平读是 in，把“蚊”的音平读是 un，把“云”的音平读是 ün 的读音。

问：谁能试着读一读它们的音。

讲：in un ün 后面的 n，读时发 n 的音。

讲：in un ün 这三个韵母的发音都是先发头韵母的音，不张嘴吸鼻音—n，就是 in un ün。

教师：范读 in un ün

讲：这三个前鼻韵母都有四声，自己先小声读 9n 0n!n @n &n *n (n)n _n [n]n n

重点：练二声三声区别 un ün 的字形

(二) 用卡片巩固读音

1.只出示 un ün 两张卡片，要求读准音，教师要重点辅导差生，in 字 i—n 组成。

2.练习读准带调字母的音直接读 0n (n [n。

二、学习整体认读音节 yinyun

讲：in 是韵母、“yin”是整体认读是音节“yin”

ün 是韵母、yun 是整体认读是音节 yun

要注意 ün yun 当整认音节时两点去掉，如 ün 要与 j q x 相拼可要注意怎么样？生(把 ü 上的点去掉)并随着练 yinyun 的四声(可以用借物记音的方法)

课中休息：请三位同学，每人拿好卡片，分别代表 in yin ün yunun 站在前面，然后请其中的一位小朋友举起卡片，指名认读，全班同学拍手表示错、或对。

三、巩固练习

- 1.读准字母
- 2.抄写字母

板书设计

1	īn un un īn ín ĭn ìn yīn yín yǐn yìn
2	ōn ún ōn ùn ōn ón ǒn ùn yōn yún yǒn yùn
3	

第二课时

一、检查复习

- 1.用卡片检查读音
- 2.听写 inunünyinyun

二、看图读音节

(一) 指导学生看图读书上音节和词语：轮船、海军、妈妈写信。要读准练习直呼

方法：

- 1.看清图上画的是什么？要求用一句完整话回答。
- 2.先读准 un 这个韵母，再读带有 un 的音节的词语。

(二) 重点练 j q x 与 ün 相拼去掉 ü 字两点及整体认读的音节 yin yun 先认准读正确再指导拼读。按顺序依次直呼图下的音节词语反复练习。

采用多种形式

17 ang eng ing ong

教学目的

- 1.学会本课的 ang eng ing ong 四个后鼻韵母，掌握它们的音、形
- 2.能正确区分前鼻韵母和后鼻韵母的音
- 3.进行三拼音练习，提高直呼速度
- 4.练写音节 f4ngf5ngzh5ng

教学重难点

- 1.掌握四个后鼻韵母的音、形
- 2.读准 ong 的音

教学准备

教学用挂图、音节卡片、幻灯片或教具

教学课时 2 课时

教学过程

第一课时

一、复习单韵母 a e i o

二、学习四个后鼻韵母

教师在每个单韵母的后面加上一个“ng”使之成为 angeng ing ong

讲：ng 发鼻尾音，把舌根高抬起，嘴微开舌头往后缩，舌尖抵住下牙床。

学生练习读“ng”

（一）看图学习 ang 的音形

问：图上画的是什么？（水缸）

讲：缸的韵母就是 ang，发音时，把嘴张大，先发 a 的音，很快与 ng 合成一个音。

教师范读后，学生练习读 ang。

（二）看图学习 eng 的音形。

问：图上画的什么？

讲：f5ng 的韵母就是 eng，发音时，先发 e 的音，很快地与 ng 合成一个音。

教师范读后，学生练习读 eng。

（三）看图学习 ing 的音形

问：图上画的什么？

讲：鹰的音与 ing 相同，发音时先轻读 i 的音，很快与 ng 合音。

教师范读后，学生练习读 ing。

（四）看图学习 ong 的音形

问：图上画的什么？

讲：钟的韵母就是 ong，发音时注意把口形拢圆，嘴不动发 ng 的音，就是 ong。

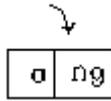
课中休息：自定

三、巩固练习

（一）比较字母的形

用幻灯或活动教具来比较字母的形。

教具示意图：



注：箭头所指部分是可以翻动的活页，可以换成 eio 组成后鼻韵母。

四、学习整体认读音节 ying

告诉学生 ying 是整认音节而 ing 是韵母 ing

板书：ying

学生练习读准 ying 和它的四声。

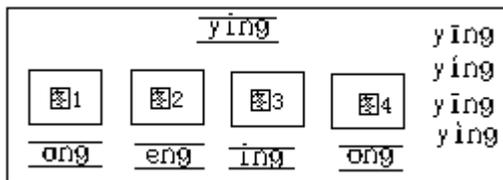
五、指导书写

ang eng ingong

在书写时注意把字母靠近些，一个小格写不下可以向右侧扩展。

学生抄写字头

板书设计：



第二课时

一、用卡片检查读音

an ang en eng in ing ong ying

二、看图直呼音节（见书）

1. 看书上音节自读。
2. 用响亮的声音直呼图下音节。
3. 找出和本课韵母有关的音节，读一读。

板书：f4ng f5ngzh5ng

三、三拼音练习

1. j—i—ong jiong

q—i—ong qiong

x—i—ong xiong

注意不要把介音丢掉

2. g—u—ang guang

k—u—ang kuang

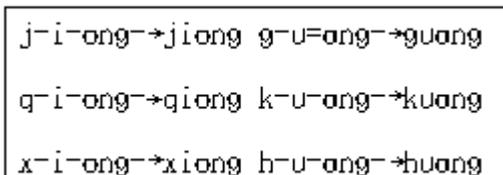
h—u—ang huang

可以借“光”、“筐”、“慌”等字音练习。

四、抄写音节，每个三遍

f4ng f5ng zh5ng

板书设计：



“ang”“eng”“ing”“ong”是四个后鼻韵母。本篇教学是借助图画读准韵母的音，这四个韵母的教学是让学生先掌握发鼻尾音，教学掌握发音部位，然后看准发鼻韵母的第一个字母。（前鼻韵母）如“ang”发音时，把嘴张大，发“a”的音，很快与“ng”合成一个音。但发“ing”的音时，先轻读“i”的音，很快与“ng”合音。注意抓住每个韵母的发音要领，使发音准确，教学重点突出，难点突破。在巩固这几个韵母时，利用了活动教具卡片，让学生记住第一个字母（前特征aeo i）同时可记忆这四个字母的口形。如“ang”发音时，把口形拢圆，嘴不动发“ang”的音，将口张大。进行三拼音教学时，是利用借物记音的，这种方法不仅发音准，而且记得牢。

看图读拼音识字

18 看图读拼音识字(1)

教学目的：

1. 观察图画，看懂图意，对照图画理解句群意思。
2. 复习巩固汉语拼音，学习朗读纯拼音句群。
3. 学会五个生字，六种基本笔画。认识田字格。学习写字的笔顺，能正确书写。
4. 通过朗读，让学生知道北京香山红叶的美丽，激发热爱大自然，热爱首都北京的思想感情。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音，学习朗读纯拼音句群。
2. 教给学生五个生字，六种基本笔画。

教学难点：

1. 指导“五、七、九”的笔顺规则。

教学准备

音节卡片、生字卡片

教学过程

第一课时

一、课前谈话

小朋友，你们去过香山吗？那儿的景色非常迷人，每到秋天的时候，香山红叶满山，漂亮极了，你们想去看看吗？

二、观察图画，看懂图意

(一) 认真观察图画，了解图意

1. (出示图画) 告诉同学们这就是北京香山的红叶。(出示卡片：xi1ng sh1n h\$ng y8)

2. 说一说图上画的是什么地方？有些什么？

图上画的是北京香山秋天的景色。连绵起伏的山峦，一片片红叶在空中翻飞，像一只只红色的蝴蝶。

三、学习朗读纯拼音句群，了解句群的意思。(教学重点)

(一) 初读纯拼音句群

1. 复习整体认读音节和三拼音节。

y0 s@ w(

pi4n li3ng xi1ng ti1n (出示卡片)

2. 出示句群，认识书面拼音符号。

“，” (逗号)

“。” (句号)

3. 提问：这个句群一共有几行？有几句话？

(二) 指导朗读句群，了解句群大意。

1. 出示句群第一行

y0 pi4n y0 pi4n y^u y0 pi4n ,

(1) 按词语分几次拼读(或直呼)每个音节。

y0 pi4n、 y0 pi4n、 y^u 、 y0pi4n ,

(2) 把断开的词语连读

y0 pi4n y0 pi4n y^u y0 pi4n ,

2. 出示第二行、第三行

(教学方法同上)(1)自拼(2)连读

3. 小朋友在数香山的红叶时，还说了什么？

(出示) xi1ng sh1n h\$ng y8 h\$ng m3n ti1n.

(1) 这里的“红”指什么？(颜色)“满”是说什么？(香山的叶很多)

(2) 按词语拼读

xi1ng sh1n、h\$ng y8、h\$ng m3n ti1n.

(3) 把断开的词语连读

xi1ng sh1n h\$ng y8 h\$ng m3n ti1n.

四、朗读句群

(一) 把每行连起来读一读

教师范读 学生自读 指名读。

(二) 对照图画流利地朗读句群

板书：

1

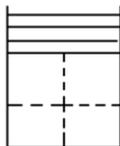
y0 pi4n y0 pi4n y^u y0 pi4n ,
li3ng pi4ngs1npi4ns@w(pi4n ,
li) pi4n q9 pi4n b1 ji(pi4n ,
xi1ng sh1n h\$ng y8 h\$ng m3n ti1n.

第二课时

一、朗读句群

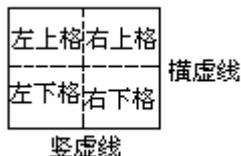
二、指导学生认识田字格

(一) 区别汉语拼音本和田字格本(生字本)生字本一行是四线三格用来写拼音，一行是田字格用来写生字的。



1. 出示田字格认识横虚线、竖虚线。

2. 认识虚线所形成的四个小格的名称。



三、学习六种基本笔画

(一) 出示笔画名称(卡片)

一 h6ng

| sh)

丿 pi7

㇇ h6ngzh6

㇇ sh) w1n g^u

㇇ h6ng zh6 w1n g#u

(二) 学生认读(出示卡片)

(三) 教师书写示范，注意每种笔画一笔写成。

(四) 学生书空练习。

四、课堂反馈。

(一) 认读六种基本笔画。

(二) 听写六种基本笔画。(一 | 丿 ㇇ ㇏ 乙)

板书：



第三课时

一、朗读句群

二、复习检查基本笔画

一 | 丿 ㇇ ㇏ 乙

三、结合句群学习生字，了解生字在句群中的意思。

(一) 看一看这节课一共要学习几个生字？

(二) 找一找，画一画每个生字在句群什么地方出现？

(三) 学习生字的记忆方法，指导书写，难点是指导“五、七、九”的笔顺规则。

“一” y9 用了哪种基本笔画？在田字格什么位置？（横虚线上）口头组词：一片、一个、一只……

“三” s1n 三个横长短不一样，中间一横最短并且写的时候在田字格的横虚线上。写的顺序是从上到下。

“五” w(一共几笔写成？第三笔是什么笔画？(㇇) 在田字格应注意第三笔(㇇)的起笔在横虚线上。笔顺是“一 ㇇ 五 五”，口头组词是：五片、五行、五只……等。

“七” q9 一共几笔写成？第二笔是竖弯钩，第一笔的横应注意写时稍斜一点，在田字格什么位置？（经过左下格和右上格）。笔顺是“一 七”，口头组词：七片、七双……等。“九” ji(一共两笔写成，第二笔是什么笔画？(乙) 笔顺是“丿 九”，口头组词：九片、九本……

(四) 学生认读生字并书空生字的笔顺。

(五) 学生抄写生字字头，每个生字练写两遍。

四、课堂巩固练习

(一) 朗读句群

(二) 区别音节有什么不同

s1n pi 4n li | li 3ng

sh1n ti 1n ji (xi 1ng

(三) 说出下面笔画名称

乙 丿 ㇏ ㇇ 一 |

(四) 说一说“五、七、九”的笔顺。

(五) 课堂默写“一、三、五、七、九”。

五、布置作业

朗读句群；写生字

板书：

yī	sān	wū	qī	jiǔ
一	三	五	七	九

一 丁 五 五 一 七 九

19 看图读拼音识字（2）

教学目的

1. 观察图画，弄清图意。对照图画理解句群意思。
2. 复习巩固汉语拼音，学习朗读纯拼音句群。
3. 学会五个生字，四种基本笔画，学习写生字的笔顺，能正确书写。
4. 通过朗读句群，引导学生体会山村环境的美丽，生活的快乐。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音，学习朗读纯拼音句群。
2. 学会五个生字、四种基本笔画。

教学难点

指导“四、六、八、十”的笔顺规则。

教学准备

音节卡片、生字卡片

教学过程

第一课时

一、启发谈话

小朋友们，你们有谁去过山村？

今天老师就带着你们到山村去看一看好吗？（出示图画）

二、指导看图，弄清图意

（一）按顺序观察图画

（出示图画以后，告诉小朋友们这就是山村）

提问：你们来看一看山村这个地方，都有些什么？

（按照由远及近的顺序指导学生边观察边回答。）

（二）弄清图意

1. 图上有谁，在干什么？

2. 请小朋友们连起来说一说的意思？

（让学生分组试着说一说的然后回答）

三、继续学习朗读纯拼音句群，引导学生体会山村环境的美丽，生活的快乐

（一）复习整体认读音节（出示卡片）

y0 s@ w(zh9

（二）特殊韵母 er

（三）复习音节“sh1n c&n”和“sh0 zh9 hu1”

注意读准三拼音节和平舌音及翘舌音。

（四）区别音节的读音

q) s@ li) ji1

q9 sh0 ji(hu1

（五）出示句群，进行朗读指导（本课重点）

1. 一共有几行？有几句话？

2. 分行独立拼读音节。

（1）出示第一行

y0 q) 8r s1n l! ,

(2) 出示卡片 y0 q)和 8r s1n!二个音节词语,进行拼读。

(3) 把 y0q)和 8rs1n!两个音节词语连读

y0 q)8rs1n l! ,

(句群中其它三行按此方法进行拼读。)

3. 学生独立分行拼读以后,把每行连起来进行朗读训练。

(1) 教师范读,要读出山村环境的美丽,生活的快乐。

(2) 学生对照图自读。

(3) 分组读、个人读。

板书:

2

y0 q) 8r s1n l! ,

sh1n c&n s@ w(ji1 ,

6r t\$ng li) q9 g8 ,

b1 ji(sh0 zh9 hu1.

第二课时

一、朗读句群

二、检查复习学过的基本笔画

一 | 丿 乙

三、学习四种笔画

(一) 出示笔画名称

丿 h6ng zh6 g#u `di3n

L-sh) w1n `n4

(二) 学生认读(出示卡片)

(三) 教师书写示范,学生书空练习

四、结合句群学习生字,了解生字在句群中的意思。

(一) “看”。本课一共要学习几个生字?

(二) “找”。每个生字在句群中什么地方出现?

(三) “画”。把每个生字画下来。(点一个小点)(让学生了解这节课将要学习的“二四六八十”和上一课已学过的“一三五七九”。这些生字都是表示数量的。)

(四) 学习生字的记忆方法,指导书写。难点是“四六八十”的笔顺。

“二”(略)

“四”s@一共五笔写成。用了哪种基本笔画?笔顺是㇇四四。写时注意先里头后封口,写在田字格的中间。“六”li)第三笔是一小撇,第四笔是一个大点。第一笔点在田字格的竖虚线上,第二笔横在田字格的横虚线上。“八”b1笔顺是先撇后捺,第二笔捺要高于撇。“十”sh0笔顺是先横后竖,分别在田字格的横竖虚线上。

(五) 出示卡片,学生认读生字,书空“四六八十”的笔顺。

(六) 学生抄写生字字头,每一生字练习写两遍。五、课堂巩固练习

(一) 出示卡片认读一至十这十个生字,区别“三四十”的读音。

(二) 默写二四六八十。

(三) 说一说“四六八”的笔顺。

(四) 朗读句群

六、布置作业

朗读句群、写生字。

板书

	èr	sì	liù	bā	shí
フ、 し、\	二	四	六	八	十
		四	四		

20 看图读拼音识字(3)

教学目的

1. 观察图画，看懂图意，对照图画理解句群的意思。
2. 能观察图画中象形字与实物有哪些相像的地方，使学生知道这些汉字是象形字。
3. 复习巩固汉语拼音，正确朗读纯拼音句群。
4. 学会四个生字，二种基本笔画，能正确书写。教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音，正确朗读纯拼音句群。
2. 学会五个生字，三种基本笔画。

教学难点

1. 指导“日 月水”的笔顺。

教学准备：

音节、生字卡片。

教学过程

第一课时

一、启发谈话小朋友们，今天我们一起来看一看古时候人们写的字。（出示书上的插图 1）请小朋友们观察一下图上有几部分？（上面是太阳，下面是古代人们写的字）古时候人们写的字和图上的实物哪很像？（找出相似点以后，告诉同学们）古时候人们写的字“日”和实物“太阳”很相似，那么这种字就叫“象形字”。（打开书）

二、观察图画，看懂图意

（一）说一说本课一共有几幅图？

（上课前我们一起观察了象形字“日”字，其它三幅图是不是象形字呢？）

（二）继续指导其余三幅图，古代汉字与实物哪相似？（使学生进一步了解什么是象形字。）

三、正确朗读句群，看懂句群的意思。

（一）出示卡片复习整体音节和三拼音节

r@ yu8mi2o

（二）按照前二课所讲的朗读句群的方法，朗读本课的句群。

1. 本课句群一共有几行？有几句话？
2. 要求学生独立拼读每个音节后连读句群。
3. 采取个人试读后指名读的方法进行朗读句群。

（教师及时正音或范读，区别“yu2n”与“yu8”的读音。）

（三）图文结合，了解句群的意思，初步理解字义。（日月水火牙）

1. “红日、月亮”是什么样的？（红日是圆圆的、月亮是弯弯的）
2. “河水、火苗”是怎样的？（河水是清清的、火苗是红红的）
3. 朗读句群，启发学生想象。

四、正确、流利地朗读句群

板书

3

h\$ng r@yu2nyu2n ,

yu8y2w1nw1n ,
h6shu!q9ngq9ng ,
hu%mi2oh\$nggh\$ng。

第二课时

一、正确朗读句群

二、检查复习基本笔画。（出示卡片）

一 | 丿 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

三、学习三种基本笔画（本课重点）

谈话：今天我们再来学习三种基本笔画。

（一）出示笔画名称（卡片）

丿 sh)go& ㇇ h6ng pi7 ㇇ zh6

（二）教师书写示范，学生书空练习。

（三）出示卡片，学生认读笔画。

四、结合句群学习生字，进一步了解字义。

（一）“看、找、画”

用此步骤让学生了解将要学习“日月水火牙”。

（二）学习生字，教师边讲边进行书写示范。难点是“日、月”的区别，“水”和“日”的笔顺规则。

1. “日”一共几笔写成？第三笔是横，注意先里头后封口。除句群中的“红日”的“日”以外，“日”还表示时间“几日”的意思。

2. “月”第二笔是横折钩，记忆时和“日”字进行区别。“月”除“月牙”的“月”以外，“月”还表示时间“几月”的意思。

3. “水”一共有几笔？哪一笔是今天我们学的笔画？（水、㇇）注意第二笔“㇇”一笔写成。笔顺是 丨 ㇇ ㇇ 水。“水”在田字格的竖虚线上。

4. “火”笔顺是 ㇇ ㇇ ㇇ 火，书写时笔画一定要匀称。

（三）出示卡片，认读生字。

（四）学生书写抄写字头，每一生字练习写两遍。

（五）课堂反馈，默写本课的五个生字，发现问题及时订正。

五、课堂巩固练习

（一）指名认读生字

（二）按要求说一说

“火”共几笔？第三笔是什么？

“月”共几笔？第二笔是什么？

“牙”共几笔？第二笔是什么？

“日”第二笔是什么？笔顺规则是什么？

“水”第二笔是什么？笔顺规则是什么？

（三）用“日、月、牙”口头组词

例如：六月一日、七月一日、红日等

月牙、牙齿、刷牙等

六、布置作业

朗读句群、写生字、写词语（六月一日、七月一日、月牙）

板书：

	rì	yuè	shuǐ	huǒ	yá
↓	·	·	·	·	·
↘	日	月	水	火	牙
←	·	·	·	·	·
	日	水			

日

水

21 看图读拼音识字(4)

教学目的

1. 看懂图画，对照图画理解句子的意思。
2. 复习巩固汉语拼音。正确朗读纯拼音句群。
3. 学会五个生字，学习写字笔顺，能正确书写。新的笔画“L”
4. 能观察图画中象形字与实物有哪些相像的地方，知道这些字是象形字。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音，正确朗读纯拼音句群。
2. 学会五个生字，学习写字笔顺。

教学难点

指导“山、田、方”的笔顺。

教学准备

音节、生字卡片

教学过程

第一课时

一、指导看图

(一) 这课一共有几幅图？说一说每一幅图的意思？

(二) 每幅图上都有一个字，这个字是什么字？(象形字) (三) 指导学生观察象形字与实物的相似之处。如：指导学生观察“田”时，告诉学生图上画的是水田，水田周围有田埂，能蓄水的耕地，多用来种植水稻。

二、正确朗读纯拼音句群，弄懂句群的意思。

(一) 出示卡片复习音节词语。

k4o zh8l i2nzh8 (zhe 读轻声)

(二) 出示卡片复习另外两组音节词语。

y@ du9 du9 y@ f1ng f1ng (注意连读)

(三) 出示句群，按着朗读句群的方法。正确朗读句群。

1. 分行拼读

2. 行与行连读

3. 个人读、分组读、指名读、齐读。

注意纠正“sh1n”与“s1n”的读音。

(四) 朗读句群，对照图画理解句子的意思。

看图朗读句群，把句群中每一行与每一幅图对应，理解其意思。

如：y@ f1ng f1ng ti2n 与第三幅图对应

指的是一块一块田地。“方”是块的意思。

三、课堂巩固

正确、流利地朗读纯拼音句群。板书：

4

sh0k4ozhesh0,

sh1n li2n zhe sh1n,

y@ du9 du9t(,

y@ f1ng f1ngti2n

第二课时

一、正确朗读句群

二、检查基本笔画

出示卡片：

一 | 丿 ㇇ ㇇ 乙 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

集体读、分组竞赛读、个人读。

“一条龙”连读（全班每一学生参与）

三、结合句群学习生字，进一步了解生字的字义。

（一）了解本课要学的五个生字。

用“看、找、画”的方法，知道五个生字出现的地方。

（二）学习生字，记忆字形，教师书写示范

1. “山” shān 一共三笔写成，第二笔是竖折，第一笔竖应在田字格的竖虚线上。书写时要注意先中间后两边。笔顺是 | 丨 山。

2. “石” shí 一共五笔写成。第二笔不要出头。注意“口”在田字格位置。

3. “田” tián 书写时注意先里头后封口，里边是一个“十”，在田字格的中心位置上。笔顺是 冂 田 田，记忆字形时与“日”进行区别。

4. “土” tǔ 记忆字形时与“十”字区别。

5. “方” fāng 一共四笔写成。第四笔是“㇇”在横虚线起笔，笔顺是 ㇇ ㇇ ㇇ 方。

（三）出示卡片，学生认读生字、书空“山田方”的笔顺规则。

（四）学生抄写字头。

（五）课堂反馈，让部分学生到黑板上默写。

四、课堂巩固练习

（一）读一读，比一比

日 十 十

田 土 石

（二）用“山石田土方”进行口头组词。

例如：山：香山、高山、假山

田：水田、田地、田野

土：土地、泥土、土山

方：一方、方形

石：石头、石子、石块

五、布置作业：朗读句群、写生字。

板书：

shān	shí	tián	tǔ	fāng
山	石	田	土	方
丨 山	冂 田 田 水田	㇇ ㇇ 方		

22 看图读拼音识字(5)

教学目的

1. 认真看图, 对照图画理解句子的内容。
2. 复习巩固汉语拼音, 正确朗读纯拼音句群。
3. 学会五个生字。
4. 通过学习句群, 让学生保护好自己的眼睛、耳朵、手脚。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音, 正确朗读纯拼音句群。
2. 学会五个生字。

教学难点

指导学生“耳、手、足”的字形。

教学准备

“耳、目、手、足”的图片; 音节、生字卡片

教学过程

第一课时

一、认真看图、了解图的内容。

(一) 师生谈话

1. 摸一摸自己的眼睛、耳朵说一说它们可以用来干什么?
2. 拍一拍手, 走一走, 说一说手、脚可以用来干什么?

(二) 看图按顺序说出每一部分的内容。

二、正确朗读纯拼音句群, 理解句群的意思。

(一) 按照朗读句群的方法进行朗读句群。

学生独立拼读时注意读准“n6ng z*, 7r”“duo”在句群中要读轻声。

(二) 理解句群内容, 了解“耳、目、手、足”的用途。

1. 边读句群, 边看图, 了解句群的内容。告诉学生“目”指的是眼睛, “足”指的是脚。
2. 根据句群的第二句话, 让学生知道为什么要保护好“耳、目、手、足”。

(三) 正确朗读句群。

1. 学生自读
2. 老师范读(注意标点的停顿)
3. 学生领读
4. 全班齐读
5. 指名读

板书:

5

m) n6ng k4n , z* n6ng p3o ,

7r duo l0ng , sh%u 6rqi3o .

l2o d^ng xu6 x0 l0b)k1i ,

r6n r6n d#u y4o b3o h) h3o .

第二课时

一、正确朗读句群

二、在句群中提取生字, 理解字义

(一) 在句群中找出要学的生字(用点标出)。

(二)理解每一个生字在句群中的意思。

三、教学生字、指导字形

1.“人”rén 二笔写成。

2.“耳”ěr 笔顺是“一阝耳耳”。

3.“手”shǒu 在字形上注意第一笔应是“撇”。4.“目”mù 应和“日”比较，从中记忆字形。5.“足”zú 读音应是 zú 不是 zhú，笔顺是“口𠂇足”。注意在田字格里的位置。“足”也是“足球”的足。(二)出示卡片，认读生字，记忆字形。

(三)学生抄写字头。

四、课堂巩固练习。

(一)分别用“人、耳、手、足”进行口头组词。

(二)用“人、耳、手、足”各说一句话。

如：弟弟的手特别胖。

五、布置作业。

读句群、写生字。

板书：

rén	ěr	mù	shǒu	zú
人	耳	目	手	足

一阝耳耳

一𠂇手 口𠂇足

23 看图读拼音识字(6)

教学目的

1. 认真看图，对照图画理解句子的内容。
2. 通过学习句群让学生初步认识方位，懂得“上、中、下”的方位和“大、小”是在比较中确定的。
3. 复习巩固汉语拼音，正确朗读纯拼音句群。

4. 学会六个生字。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音，正确朗读纯拼音句群。
2. 学会六个生字。
3. 初步认识方位。

教学难点

1. 指导“上、中、下、了”的字形。
2. 初步认识方位。

教学准备

活动图画一张；音节、生字卡片

教学过程

第一课时

一、认真看图，了解方位。

(一) (出示滑梯图片)

提问：小朋友们这是什么？现在有三个小朋友来玩滑梯，你们看（出示人物图片）他们各在滑梯的什么地方？（带帽子的小朋友叫大明在下面，穿黄格衣服的小朋友叫小亮在滑梯的上面，穿蓝色衣服的小朋友在大明和小亮的中间。）

(二) (移动人物图片：大明在上滑梯，小亮由上面移到滑梯中间，穿蓝衣服的小朋友从滑梯上滑了下来。) 提问：现在这三个小朋友的位置和刚才一样吗？他们各在滑梯的什么地方？

(三) 小结：这三个小朋友只要他们一活动，位置就随时发生变化。

二、正确朗读句群，理解句群的意思，初步认识方位。

(一) 按照朗读句群的方法进行朗读句群。

学生独立拼读时注意以下几点：

1. 这个句群一共两句话，第二句话结尾是“？”（问号），它用在这里，表示提出问题。

2. 读准“z4i sh4ng zh#ng”；“le”在句群中要读轻声。

(二) 理解句群内容，初步认识方位。

1. 边读句群边看图，看懂文中“小亮、大明，我”各在什么位置？

2. 朗读第二句话对照第一句话弄清“大明和我”的位置有什么变化？想一想这时“小亮”在哪里？（可让三名学生到黑板上演示人物图片，“大明”原来在下面，现在“大明”上来了，“我”原来在中间，现在“我”下去了。这时“小亮”由原来的上面变成在中间了。）

3. 小结：“上中下”的方位是在互相比中确定的。

(三) 正确朗读句群。

1. 教师范读。
2. 学生领读。
3. 教师指名读。

(注意问语的朗读语气)

板书

6

xi3o li4ng z4ish4ng mi4n,

d4 m0ng z4ixi4 mi4n,

w% z4izh#ng ji1n.

w% xi4 q) le,

d4 m0ng sh4ng l3i le,

xi3o li4ng z4i n3 l! ? (zh#ng ji1n)

第二课时

一、正确朗读句群

二、在句群中提取生字，理解字义。

- (一) 在句群中找出要学的生字。
- (二) 理解每一个生字在句群中的意思。

让学生知道“上中下”是比较而言的，根据图片加以演示，“上”也可以变为“下”。“大”和“小”的意思是相反的。

三、教学生字，指导字形。

(一) 出示生字，教师书写示范

1. “上” sh4ng 不读 s4ng,
2. “下” xi4 字形和“上”进行比较记忆。
3. “中” zh#ng 不读 z#ng, 在字形上注意“中”的“口”是扁口。
4. “大” d4 在田字格的横竖虚线上起笔。
5. “小” xi3o 先写中间“小”，再写两边。大和小也是在比较中确定的。
6. “了” le 二笔写成“丿了”。

(二) 出示卡片，认读生字，记忆字形。

(三) 学生抄写字头。

四、课堂巩固练习。

- (一) 分别用“上、中、下、大、小”进行口头组词。
- (二) 读一读，比一比，口头组词。

上土 上下口中

(三) 用“上、中、下、大、小”各说一句话。例如：我的弟弟在幼儿园的大班。

五、布置作业

读句群、写生字。

板书：

shàng	zhōng	xià	dà	xiǎo	le
上	中	下	大	小	了

↓小 丿了

24 看图读拼音识字(7)

教学目的

1. 认真看图, 对照图画理解句子的内容。
2. 通过学习句群, 对学生进行爱护学习用具的教育。
3. 复习巩固汉语拼音, 正确朗读纯拼音句群。
4. 学会六个生字。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音, 正确朗读纯拼音句群。
2. 学会六个生字。

教学难点

指导“刀、尺”的字形。

教学准备

实物(文具)、生字、音节卡片

教学过程

第一课时

一、认真看图, 了解图的内容。

(一) 导入新课:

请同学们把铅笔盒摆好, 轻轻打开, 看一看里面都有什么? 把里面的铅笔、转笔刀、尺子、橡皮摆整齐, 轻轻盖好。(打开书)

(二) 看图、了解图意

按顺序说一说图上都有什么?

二、正确朗读纯拼音句群, 理解句群意思。

(一) 按照朗读句群的方法朗读句群。

学生独立拼读时注意:

1. 读句群时标点应停顿。
2. 出示音节卡片读准“ch! zh7ng sh5ng”, “zi”在句群中要读轻声。

(二) 理解句群内容。

这个句群告诉我们什么?

(这个句群告诉我们小学生要爱惜学习用具。)

(三) 正确朗读句群

注意句群中标点的停顿, 音节要读准。

1. 教师范读

2. 学生自读

3. 集体读

4. 指名读

板书:

7

zhu4n b! d1o, hu1 qi1n b!,
h\$ng ch! zi, b2i xi4ng p0.
w6n j) h6 l! b3i zh7ng q0,
xi3o xu6 sh5n g4i xu6 x0,
sh! y^ng w6n j) y4o 4i x9.

第二课时

一、正确朗读句群。

二、在句群中提取生字，理解字义。

(一) 在句群中找出要学的生字(用点标出)。

(二) 把要学的生字读一读。

三、教学生字，指导字形。

(一) 出示生字：

1. “刀” dāo 第二笔不能出头。

2. “尺” chǐ 注意第四笔起笔位置。

3. “子” zǐ 三笔写成，和“了”进行比较。

4. “文” wén 注意在田字格里的位置要摆正。

5. “生” shēng 笔顺是“一牛生”。

6. “白” bái 记忆时和“日”比较。

(二) 出示卡片，认读生字、记忆字形。

(三) 学生抄写字头。

四、课堂巩固练习。

(一) 出示卡片，读准音节

chǐ zǐ shēng

chǐ zhǐ shēng

(二) 读一读、比一比了白生

子日王

(三) 用“刀、尺、文、子、生、白”口头组词。

(四) 用“刀、尺、文、生、白”各说一句话。如：我有一把小刀。

五、布置作业

写生字、写词语(小刀、尺子)、读句群。板书：

chǐ	dāo	zǐ	wén	shēng	bái
尺	刀	子	文	生	白

尸 尺 丁 刀

25 看图读拼音识字(8)

教学目的

1. 认真看图, 对照图画理解句群的意思。
2. 通过学习纯拼音句群让学生认识云、电、风、雨的自然现象, 鸡鸭不同的生活习性。激发学生热爱大自然, 观察大自然的情趣。
3. 复习巩固汉语拼音, 正确朗读纯拼音句群。
4. 学会六个生字。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音, 正确朗读纯拼音句群。
2. 学会六个生字。

教学难点

指导学生“电风雨”的字形及笔顺。

教学准备

图画一张、幻灯、录音机、卡片

教学过程

第一课时

一、以图激趣, 弄懂图意。

(一) 师生谈话

(出示图画) 小朋友, 你们看图上画的是什么样的天气? 从哪些现象中可看出来?

(二) 图上的小鸡和小鸭子在下雨天里有什么不同的表现?

(三) 用一两句话把图意说清楚。

图上画的是在乌云满天的大雨天里, 小鸡吓得躲在石头旁避雨, 小鸭子却在荷塘里快活地游来游去。

二、正确朗读纯拼音句群, 对照图画, 理解句群的意思。

(一) 复习整体认读音节和三拼音节。

(出示卡片)

wǔ yún yì diàn huī xiǎo xiǎo

(二) 学生独立认读音群, 对照图画, 理解句群内容。

1. 教师指导学生读好 hū hū、huī huī、jū jū jū、gū gū gū 几个象声词的语气(用曲线板画强调)。

2. 联系学生听到的风声、雨声及小鸡、小鸭子的叫声指导朗读句群。

采取幻灯、录音的手段。用投影仪打出一幅画蓝蓝的天空, 小鸡小鸭在游玩。接着用抽拉片, “乌云满天”, 同时放录音风声、雷声、雨声, 小鸡、小鸭的叫声。学生边听边看边体会, 好像置身于乌云滚滚, 电闪雷鸣, 风呼呼, 雨哗哗的情景之中。学生不但获得了自然现象的知识, 而且准确地理解了字词的意思。

3. 提问: 句群里告诉我们在大雨天里, 小鸡和小鸭的表现怎么样?(强调鸡鸭不同的生活习性。)

(三) 教师范读, 学生试读。

注意句群要读出轻快、活泼的语气。

(四) 正确、流利地朗读句群。

板书：

8

w& y*n m3n ti1n di4n gu1ng sh3n ,

f5ng h& h& , y(hu1 hu1 ,

xi4 de xi3o j9 j9 j9 j9 ,

l8 de xi3o y1 g1 g1 g1 .

第二课时

一、正确流利地朗读句群。

二、教学生字

(一) 从句群中提取生字

乌云满天 乌云、天

电光闪 电

风呼呼 风

雨哗哗 雨

(二) 出示卡片，认读生字，读准字音。

“云”读 y*n 是第二声。

“风”读 f5ng 不读 f5n。

“雨”读 y(不读 y!。

(三) 学习生字，记忆字形，教师书写示范。

1. “云” y*n 记忆时和“去”比较。(这种和学过的字进行比较来记忆字形的方法叫比较法)

2. “电” di4n 第五笔是什么笔画？(丿) 写时要出头，记忆时和“日”字比较。

3. “风” f5ng 一共几笔？第二笔是什么？(第二笔是“フ”，不要写成“乙”，“风”与“九”的第二笔进行比较，记住两个横折弯钩的弯度不同，“九”的弯大一点，“风”的弯小一点。) “风”的笔顺是フ风。

4. “雨” y(一共八笔，写时注意里面的点要上下对齐，不要并排写。

5. “天” ti1n 记忆字形时和“关”进行比较。

6. “乌” w&第三笔是“フ”一共四笔写成。

(四) 出示卡片，认读生字，记忆字形。

利用做游戏的方法，巩固字的音形义。把“云、电、风、雨、天、小”六个生字编成号，教师问学生：“小—小—什么字？”全班学生一边拍手一边回答：“小—小—云云云，白云的云。”按编号顺序回答以后，打乱顺序，进行认读。

三、课堂巩固练习

(一) 分别用“电、云、天”口头组词。

如：电：电灯、电话、闪电等

云：白云、云朵、彩云等

天：今天、黑天、明天、星期天等。

(二) 比较字形，说一说它们有什么不同。

天日云

关电去

(三) 用“云、电、风、雨、天、小”各说一句话。

如：我家有一台电冰箱。

(四) 默写本课的生字。

方法是让学生把新学的字写在幻灯片上，老师念一个，学生写一个，然后放在幻灯机上，打出，大家进行评议。四、布置作业：

读句群、写生字

板书：

yún	diàn	fēng	yǔ	tiān	wū
云	电	风	雨	天	乌
去	日			关	

26 看图读拼音识字(9)

教学目的：

1. 认真看图，对照图画理解句群的意思。
2. 通过学习句群，让学生懂得飞机和潜水艇是人们仿照鸟和鱼而制造出来的，激发学生热爱科学的兴趣。
3. 复习巩固汉语拼音，正确朗读句群。
4. 学会五个生字，一种基本笔画。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音，正确朗读句群。
2. 学会五个生字，一种基本笔画。（㇇）

教学难点

指导“飞、鸟”的笔顺和间架结构、占格位置。教学准备
音节、生字卡片。

教学过程

第一课时

一、指导看图

（一）认真观察图画，看懂图意。

1. 这节课一共有几幅图？
2. 每幅图上画的是什么？

（左面图上画的是小姐姐在看天上的飞机，右面图上画的是小哥哥在大海边看潜水艇。）

二、正确朗读句群，对照图画理解句群的意思。

（一）朗读句群。

1. （出示句群）一共有几句话？第一句话对应的是哪一幅图，第二句话对应的是哪一幅图？

2. 让学生按照朗读句群的方法自读句群，同时教给学生朗读长句子的方法。

例如：tí1n shàng4ng fēi9 guān^ yǎo zhōng d4 ni3o。

注意不要把词语读破。

3. 教师范读后指导学生把句群读出语气来。

注意 bā duō 的 bā 读第二声。

（二）图文对照，理解句群的意思。

1. 读第一句话后观察左面图画。小朋友把飞机误认为什么了？为什么小朋友把飞机误认为大鸟呢？（因为小朋友认为能在天空中飞的就是鸟。）

告诉学生人们就是从鸟的身上得到启发制造出了飞机。

2. 读第二句话观察右面图画。小朋友把潜水艇误认为什么了？为什么把潜水艇误认为鱼呢？

（同样潜水艇是人们从鱼的身上得到启发制造出来的。）

3. 朗读句群。

提问：飞机、潜水艇能帮助人们做什么事情？

（三）正确、流利有语气地朗读句群。

板书：

ti1n sh4ng f5i gu^ y@ zh9 d4 ni3o ,

b* du@ , b* du@ , n4 sh@ f5i j9.

y@ ti2o d4 y* yu\$ d4o h3i d! q) le ,

b* du@ , b* du@ , n4 sh@ qi2n shu! t!ng.

第二课时

一、正确朗读句群。

二、教学生字

(一)从句群中提取生字

去了 去 飞机 飞大鸟 鸟

大鱼 鱼 一只 只

(二)出示卡片，认读生字

如：出示卡片“飞”，学生读 f5i 飞机的飞。

(三)学习生字，指导字形，教师在重难点上要示范强调。

1. “飞” f5i 一共三笔，注意第一笔“フ”的弯度。和“风”字的第二笔相比较，比“风”第二笔的弯度稍大一点。第一笔横折弯钩的折在田字格的竖虚线上。

2. “鸟” ni3o 一共五笔。记时和“乌”字进行比较。第三笔点不要漏掉。“点像小鸟的眼睛”。笔顺是 ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ 鸟鸟。让学生在书上描写一遍，掌握它的间架结构。

3. “去” q) 记忆时和“土”比较。

4. “鱼” y* 分上中下三部分来记。上边是“ノ”，中间是“田”，下边是“一”。注意上边“ノ”不要写成“ノ”。

5. “只” zh9 和“口”字比较记忆。

(三)认读生字，口头组词。

(四)学生抄写生字字头。

三、课堂巩固练习。

(一)读一读，比一比有什么不同。

y@ b* shu! ni3o ti1n

y* q) du@ ti2o qi2n

(二)比一比、写一写

口田鸟

只鱼鸟

(三)飞机有许多种，把你知道的飞机名字，说给同学听行吗？

四、布置作业

读句群、写生字、写词语（一只、小鸟、大鱼）

板书：

fēi	niǎo	qù	yú	zhī
飞	鸟	去	鱼	只
	勹			口

27 看图读拼音识字（10）

教学目的

1. 通过学习课文，使学生受到公共场所要自觉遵守纪律和秩序的教育。
2. 看懂图画，对照图画理解纯拼音句群的意思。
3. 复习巩固汉语拼音。正确朗读纯拼音句群。
4. 学会六个生字，读准字音，懂得字义，能听写，书写笔顺正确。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音。正确朗读纯拼音句群，理解句群的意思。
2. 学会六个生字，懂得字义。

教学难点

1. 指导“入、门、走、出”的笔顺。
2. 理解字义。

教学准备

音节、生字卡片。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：

（出示卡片：出口、入口）小朋友们这两个词语你们见过吗？在哪看见过？（电影院、参观展览、游览等）那么，今天我们一起来参观一个花展好吗？（出示图片）

二、指导看图，弄清图意。

（一）先看整幅图，然后分两部分进行观察。

1. 右半部分图。

- （1）小朋友干什么去？他们是怎样进园的？
- （2）园内的小朋友在干什么？

2. 左半部分图。

小朋友在干什么？

（二）用一两句话把图意说明白。

小朋友在参加花展。两个小朋友正进门，一个小朋友正出门，园内的小朋友正在参观。他们非常遵守纪律和秩序。三、正确朗读纯拼音句群，理解句群意思。

（一）指导朗读句群。

1. （出示句群）看一看这个句群一共有几句话？

2. 学生独立拼读音节后连读句群

读准每一个音节（如：r m6n sh%u ch&）

注意词一定要连读。如“k1i m6n”。

3. 正确朗读句群，老师范读，学生练读。

（二）理解句群的意思。

1. 句群的第一句话“进门，出门，随手关门”。讲的是什么？（这句话讲的是进门、出口时，要把门轻轻地关上，这是一种好习惯，也是一种礼貌。）

2. 第二句话讲的是什么？

“出口，入口，按规定走。”就是按指定的路线走，也就是说在公共场

rù	kǒu	guān	mén	zǒu	chū
入	口	关	门	走	出

板书

门

出

28 看图读拼音识字（11）

教学目的

1. 认真看图，对照图画理解句群意思。
2. 通过学习句群让学生学习辨认方向。
3. 复习巩固汉语拼音，正确朗读句群。
4. 学会六个生字。学会基本笔画（提）。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音，正确朗读句群。
2. 学会六个生字。学会基本笔画（提）。

教学难点

1. 指导“西、南、北”的字形。
2. 纠正“南、左”的读音。

教学准备

音节、生字卡片

教学过程

第一课时

一、指导看图，激发兴趣。

（一）（打开书，观察图画）小朋友，你们看一看图上画的是什么时候？从哪里可以看出来？

（二）哪个小朋友知道太阳从哪个方向升起，在哪个方向落下去？

（三）早晨，你面向太阳的时候，前后左右各是什么方向？傍晚，你面向太阳的时候，前后左右的方向有什么变化？（这个问题的提出，有些学生回答不出，这时马上转入朗读句群的环节上，先弄明白早晨面向太阳时，前后左右各是什么方向。）

二、正确朗读句群，对照图画，理解句群的意思。

（一）出示卡片，复习音节（读准南、左的音）z3o xu6 z%u sh@ n2n qi2n mi4n zu% xi4ng

（二）用学过的朗读句群的方法，自读句群。

（三）采取集体、分组、个人等不同形式熟读句群。

（四）对照图画，理解句群的意思。

1. 读句群第一、二行，这两行告诉我们什么？

（小学生上学的时间，太阳从东方升起。）

2. 读第三至六行，告诉我们什么？

（早晨面向太阳时，前后左右各是什么方向）（用横线注明）

（五）正确、流利地朗读句群。

小朋友们，傍晚时，你面向太阳，前后左右各是什么方向呢？板书：

11

z3o ch6n sh4ng xu6 q) ,
mi4n xi4ng t4i y2ng z%u ,
qi2n mi4n sh@ d#ng ,
h^u mi4n sh@ x9 ,
zu% mi4n sh@ b7i ,

第二课时

一、正确朗读句群。

二、教学生字。

(一) 从句群中提取生字，理解字义。

如：“东”是从“前面是东”中提出来的生字。“东”表示方向的。

“左”与“右”的字义，可让学生把左手、右手举起，然后说一说左面有谁，右面有谁。尔后让学生变换一个位置再说一说左面有谁，右面有谁。目的是让学生懂得位置不同，左右所对的事物也就不同了。

(二) 出示卡片，认读生字，读准字音。

“南”应读 n2n 不要读成 l2n。

“左”是平舌音 zu%，不要读成翘舌音 zhu%。

(三) 学习生字，指导字形，教师书写示范。

1. “东” d#ng 记忆时和“斜”字进行比较。

2. “西” x9 这个字中的第四笔撇，第五笔竖弯一定要出头，与“四”进行区别。

3. “南” n2n 注意这个字的里面是“羊”两横。让学生进行书空几遍以后再写。

4. “北” b7i 第五笔竖弯钩要挡住第四笔一撇。笔顺是 丨 丨 北。学会基本笔画 丿 (提)。

5. “左”“右”进行比较，同时学习。

找一找这两个字相同的地方，不同的地方？(上半部相同“ナ”，下半部不同“左工右口”。

书写这两个字时要在田字格里摆正。

(四) 出示卡片，认读生字，进行口头组词。

(五) 学生抄写字头，每一生字练写两遍。

三、课堂巩固练习

(一) 比较音节有什么不同。

z3o z%u z%u zu% mi4n qi2n y2ng xi4ng

(二) 读一读、比一比、写一写

小 石 四

东 右 西

(三) 按要求说话。

1. 教室门朝什么方向，黑板在哪面墙上？

2. 朝前坐，我的左边是()，右边是()；

朝后坐，我的左边是()，右边是()。

(四) 除了太阳，你还知道用什么方法能辨认方向吗？(星星、月亮、大树……等)

四、布置作业：读句群、写生字、写词语。(西方、东方、南方、北方、左右)

板书：

dōng	xī	nán	běi	zuǒ	yòu
东	西	南	北	左	右
小	四		北北		右

29 看图读拼音识字（12）

教学目的：

1. 认真看图，对照图画理解句群的意思。
2. 通过学习句群，使学生初步了解草原生活，激发学热爱祖国大草原，热爱家乡的思想感情。
3. 复习巩固汉语拼音，正确朗读句群。
4. 学会六个生字及五个字的笔顺。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 复习巩固汉语拼音，正确朗读句群。
2. 学会六个生字及五个字的笔顺。

教学难点

指导生字“马、在、青”的笔顺。

教学准备

图片、生字卡片、音节卡片。

教学过程

第一课时

一、指导看图、激发兴趣。

（一）有顺序地观察图。（由近及远或由远及近）。

（出示图片）提问：1. 图上画的是什么地方？

2. 近处有什么？远处有什么？

3. 连起来说一说，图上都有什么？

（二）用一两句话说图意。

图上画的是美丽的大草原上，一个牧民骑着马在放牧。

（请同学们把书打开看一看，纯拼音句群是怎样介绍这幅图的。）

二、正确朗读句群，对照图画理解句群的意思。

（一）指导句群中需要注意的地方。

1. 请同学们把句群中的三拼音节画下来，让学生说一说有哪些三拼音节，出示卡片正音。

ji1 xi1ng zhu4ng ku4i

2. 把特殊韵母 er 画下来，看一看读法一样吗？

句群中前三个 er 读二声，第四个 er 读轻声。

3. 出示卡片“ji4—ji4！”读时两个音节之间要稍加停顿，第二个 ji4 要读重一些。

（二）按照朗读句群的方法，正确朗读句群。

（本课是看图读拼音识字的最后一课，怎样朗读句群需要巩固一下、检查一下。）

1. 提问：同学们当你看到一个句群时怎样来读呢？（先看一看句群一共有几行，有几句话；接着分行按词语拼读；然后把词语连起来读；最后把每行连起来朗读。）

2. 出示本课句群，按朗读句群的方法，独立拼读句群。

学生自由读 学生试读 教师范读（语气上的指导） 集体读 指名读。

3. 对照图画，体会句群的意思。

三、正确、流利、有语气地朗读句群，体会草原牧民愉快和自豪的心情。

板书

12

w% de ji1 xi1ng z4i c3oyu2n ,
ni*6r zhu4ng , y2ng6rf6i ,
q9ng c3o l y9n y9n ,
ni* y2ng y@ q*n q*n.
q0 sh4ng m3 6r de erji4—ji4 !
ku4i ya ku4i r* f5i.

第二课时

一、正确流利有语气地朗读句群。

二、教学生字。

(一)从句群中提取生字，理解句义和字义。

1. “马牛羊”从句群中提出。

提问：牛羊一群群是说什么呢？（牛羊很多）马牛羊它们有什么用呢？（马牛会拉车，会耕地，还可以乘骑；牛羊的肉和奶可以供人们食用；羊毛可以纺成毛线，制成毛毯，用羊皮做皮袄；马牛羊的皮可以做皮鞋、皮衣等。）

2. 从“青草绿茵茵”中提取“青”。

“青”指颜色，本课的“青草”是什么意思呢？（绿草）（二）学习生字，指导字形、笔顺。1. “马”m3 一共三笔。笔顺是 ㇇ ㇏ ㇏，记忆时和“鸟”字相比较。在田字格里要摆匀称，关键是第二笔“㇏”

2. “牛”ni*不读 li*注意第四笔竖在田字格的竖虚线上。

3. “羊”y2ng 记忆时与“南”字里边的“𠂇”和“手”区别。“羊”的最后一笔竖不要出头。

4. “儿”6r（略）儿也是儿童的儿、儿子的儿。

5. “在”z4i 记忆时和“左”进行区别。笔顺是 ㇇ ㇏ ㇏。

6. “青”q9ng 笔顺是 ㇇ ㇏ ㇏ 青。下边“冃”和“月”区别，它们第一笔不同。

(三)出示卡片，认读生字，口头组词。

(四)学生抄写字头，每一生字练写两遍。

三、课堂巩固练习

(一)读一读，比一比，写一写

马羊在

鸟手左

(二)分别用“马牛羊”练习说句子。

如：草原上有一群羊。

羊在山坡上吃草。

四、布置作业

读句群、写生字。

板书：

mǎ	niú	yáng	ér	zài	qīng
马	牛	羊	儿	在	青
鸟		手		左	月

教学目的

1. 认真看图，看懂图意，认识天安门和五星红旗。
2. 读准音节，正确流利地朗读句子。
3. 学会五个词语，学会四个生字，认识一个部首：日（日字旁）。
4. 通过学习句子，使学生对北京、天安门和五星红旗有初步的认识，激发热爱祖国国旗的感情。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 指导学生正确流利地朗读句子。
2. 通过理解词语和句子的意思，使学生更加热爱北京，更加热爱伟大的祖国。

3. “我”字的书写指导及学新部首“日”字旁。

教学难点 学习句子，知道句子是由词组成的，并让学生懂得一句话完了要加句号。

教学准备

挂图一幅；字词卡片；小黑板二块。奖励用的小红花数朵。

教学过程

第一课时

一、导入新课

师：同学们，我们前面学习了看图读拼音识字，从今天开始我们要学习看图学词学句（师板书）。它要求我们要看懂图并看着图来学习一些词，理解句子的意思。好！下面我们学习第一课。

师板书 w% sh@zh#nggu\$r6n（生读）

二、指导看图

师出示挂图问：图上画的都有什么？

生：图上画的是北京天安门。正对着高高飘扬的五星红旗。

（注：引导学生观察天安门和五星红旗的样子，对天安门和五星红旗有个初步的认识。）

师：天安门在北京，北京是我们祖国的首都，五星红旗是我们的国旗。下面我们打开书第 59 页。

三、指导朗读

1. 师范读。要求看准音节听准字音。

2. 分步指导学生读。

（1）读纯拼音句群。

生自己读，要求读准音节。（想有几句话）

师：谁读第一句（叫几个学生读）。告诉学生句子后面有一个小圆圈表示一句话说完了。问：谁看到了天安门？我看到了什么？

师指导读这句，注意强调停顿。

我/看到了/天安门。

生再读此句。

师：看第二句，谁读（叫几个生读）？

问：哪儿飘扬着五星红旗？天安门前飘扬着什么？师指导读这句：天安门前/飘扬着/五星红旗。

生再读此句。

师再范读这两句，读天安门和五星红旗时要有感情。（师读后再次指图）

告诉学生：1949年10月1日，毛主席在天安门上宣告中华人民共和国成立了，升起了第一面五星红旗。以后，在重大的节日里，党和国家领导人都要在城楼上检阅群众队伍。生有感情地朗读这两句。

[课中操]

师：刚才我们同学说了这是两句话，你们看这两句的句尾都有什么？（句号）对了，在纯拼音句子中句号用点“·”表示，而由汉字组字组成的句子中句号用小圆圈“。”表示。（师出示小黑板）问有几个句号（两个句号），有几个句号就表示有几句话。你们看这有两个句号有几句话（两句话）。师告诉学生：一句话完了句尾要加“。”。生自己读这两句话（注意句与句之间的停）。

（2）指导读汉字注音句。

生读第一句

师问谁是中国人？我是什么？（引导学生要把“我”、“中国人”重点读出）

生仿师读

生读第二句，师用同样方法指导朗读。

师范读这二句。

生仿师读……

（3）连读四句话

生看书读，要求音节读正确。

板书设计

看	图	学	词	学	句	1.	wǒ	shì	zhōng	guó	rén	
挂	图						wǒ	shì	zhōng	guó	rén	
							我	是	中	国	人	
							wǒ	ài	wū	xīng	hóng	qí
							我	爱	五	星	红	旗

第二课时

一、理解词句

师：这节课我们继续学习看图学词学句第一课《我是中国人》。打开书，我先请同学读读这四句，要求音节读正确。生自由读 叫个别生读（检查读的情况）。

师：谁来读第一句？（生读）问：谁是中国人？这个“我”指的是谁？“中国”的全名是什么？

生答师告诉学生：我们的国家很大很大，物产丰富，人口众多，历史悠久，是一个伟大的社会主义国家。我们在坐的每一个同学，包括老师在内都是中国人民中的一员，因此我们都是（中国人）。

师指导生朗读第一句（强调读时要读出我是中国人的自豪感）。

师：这句话是不是一个完整句？（是）完整句的句尾要加什么？（句号）

(巩固“。”的用法)

生再读这句(注意词与词之间的停顿)。

师指图说：我们知道天安门在我国的首都北京，是全国人民热爱的地方，我们生活在首都北京，你感到很(高兴和幸福)你爱不爱北京？为什么爱？(在此进行热爱北京，热爱祖国的国旗的教育)

生读第二句。

师指导读第二句，强调重点读出“爱”字。用“爱”练习说话。

[课中操]

师：再请几个同学读这两句话(反复读，为进一步学字词打基础)。

师出示字词卡片，让学生认读。

“我”、“是”、“中国人”、“爱”、“五星红旗”。告诉学生：这些都是词，句子是由词组成的，了解词与句之间的关系。

二、巩固练习(游戏)师将字词卡片打乱顺序放好，请同学上前组句，将词组成句子，看谁组得又快又好，并发给小红花以鼓励。

第三课时

一、学习生字

师先出示字词卡片让学生认读

1.出示“我”问：我先写个“我”字，你们数数这个字共有几笔？(7笔)第三笔是什么？(竖钩)请看这个笔画，(师出示“”)说：这个钩不是直的，而是斜的，因此我们给它起个名字叫“斜钩”。

生跟师读。

生跟师书空“我”字(指导“我”的笔顺)。

师指导书写(强调第二笔横要长并向上倾斜，观察此字在田字格的位置)。

给“我”组词。

2.师出示“是”问：这个字是什么结构的字？上边是什么字？(告诉学生：这里的“日”是作为偏旁出现的，叫“日字旁”)

生读日字旁。

师指导“是”字下半部的笔顺。

师指导书写(强调“疋”中“-”的位置及“”写法)用“是”组词。

3.师出示笔画“”和“”。

师问：我们前面学了两个用“”、“”组成的字，哪两个？(复习巩固前面所学)今天我们学一个新字还是由这两个笔画组成的。(师出示“人”字)问：这个字念什么？书上组了一个词是什么？还可组什么词？(生答)生自己观察田字格书写“人”字。

4.师出示“北京”一词让学生读。

师问：‘京’字一共有几笔？怎么记这个字？师帮生总结出：“一点一横长，口字在中央，小字在下方，‘京’字出现在前方。”

给“京”组词并指导书写。

师再出示卡片认读生字。

二、巩固练习

师出示小黑板(自己出的)。

我()中国()。

()爱()()。

(目的：进一步巩固生字)

师让生用“我”、“是”、“人”分别说一句话。(训练学生说话的能力)

生正确、流利地朗读句子。

三、师总结

师：我们学习了看图学词学句第一课《我是中国人》，通过看图我们认识了天安门和五星红旗，通过朗读句子和学习句子，我们更加热爱北京，热爱我们的祖国；并且我们还知道了句子是由词组成的，一个完整句的句尾要加“。”；另外我们还学习了4个生字，认识了日字旁。同学们上课听讲很认真，这节课就上到这，下课！

《我是中国人》教案评析

本课看图学词学句要求是，从图入手帮助学生理解句子的意思，初步给学生建立句子的概念，并让学生认识句子是由字、词组成的。如我——是——中国人，连起来就是句子。句后的小圆圈是句号，告诉学生一句话说完了，要用句号表示。使学生对什么是一句话，有了清楚的认识。在学生理解句意的基础上，指导学生读懂句子。如我/是/中国人。在读的过程中，用渗透的方法向学生进行热爱祖国的教育。如北京是全国人民向往的地方，你们爱不爱北京？为什么？教师在教学中，不论是教学生识字，还是指导学生写字，都很细致。做到重点突出，难点突破。如指导学生写“我”字第二笔“横”，要求向上倾斜一点，为了使字写得好看，从中培养学生写字要有美感。

31 我们爱老师

教学要求

1. 通过观察图画，理解图意。
2. 通过学习句子，让学生认识到我们小学生是祖国的花朵，老师是辛勤的园丁，老师关心我们，我们爱老师。
3. 读准音节，正确流利地朗读句子。
4. 学会五个词语，学会六个生字，认识三个部首：亻（单人旁）、女（女字旁）、子（子字旁）。**教学重点**

学会六个生字，掌握五个词语和认识三个部首。**教学难点**
理解词语和句子的意思。

教学时间 2 课时

教学准备

挂图或投影片、词语卡片

第一课时

一、导入新课

同学们，在学校里老师教你们懂道理，教你们学知识，教你们锻炼身体，老师好不好？你们爱老师吗？今天我们学习看图学词学句第二课（板书、课题）。

二、指导看图，理解图意。

1. 在仔细看图的基础上，提出思考题：图上画着什么？有哪些人？他们在干什么？

2. 练习用一句话说出图的意思。

三、指导学词学句，朗读句子。

1. 利用投影出示拼音句子。

（1）个人练习读。

（2）单人读。

（3）提问：拼音句子是几句话？（一句话）

“我们”指的是谁？是自己吗？（“我们”指的是包括自己在内的两个以上的人。）“我们”是什么？老师是什么？为什么说我们是花朵？老师是辛勤的园丁？

2. 学习课文

（1）自己小声读书。

（2）指名读书。

（3）分析课文。

课文有几句话？（两句话）请两名同学分别读读。大家思考：老师对我们怎么样？我们应怎样对待老师？老师对我们怎么样？（关心）启发学生用具体事例说出老师是怎样关心学生的。我们应该怎样对待老师？（爱老师）举例子说说。

指导学生有感情朗读课文第一句。

哪位同学说说我们应该怎样做才是真正爱老师呢？怎样感谢老师的辛勤培养和教育？

齐读第二句。

什么叫“天天向上”（每一天都在进步）。同桌议论，说说自己应该怎

样好好学习，天天向上。

3. 学习生字

(1) 读音节卡片(出示音节卡片)。

(2) 自学生字(要求:读准字音,看清字形,看准每笔占田格的位置。)

(3) 出示汉字,认读卡片,检查自学情况。

(4) 分析字形,指导书写。

学习“们”字。先读准音,接着分析字形,左右结构,左面是“单人旁”(亻,用彩笔写出),右面是门字,书写时要注意“们”字占格位置,左窄右宽。然后让学生练习书空。给“们”字找朋友(我们、你们、咱们、他们等。)进行口头组词。

(5) 板书“们”字,学生描字帖,照样子抄写。学习“心”字。(方法同上)重点分析字形,“心”是独体字,注意三个点的书写位置,为了便于记忆,可教顺口溜:一个锅里炒三豆,蹦到外边俩,锅里剩一个。也可以让学生自己说说记忆“心”字的方法。

(6) 指导“心”字书写时要细致。说清“心”每一笔的占格位置。第一笔“点”在田字格左下格横虚线下面书写,第二笔叫卧钩“乚”从左下格横虚线的地方起笔,往右下格的中间写然后往右边横虚线的地方写提,第三笔“点”写在上半格竖虚线对着卧钩中间的位置。用“心”进行口头组词,用“关心”练习说一句话。(例:妈妈非常关心我的学习。)学习“好”字。(方法同上)重点教“好”字是左右结构,学习女(女字旁),强调“女”字做偏旁横变提右边不出头。让学生知道“好”的字义是跟“坏”相对的。

四巩固练习

1. 认读生字卡片,进行认字竞赛。

2. 猜字游戏。

第二课时

一、读课文(齐读练习,单人朗读)。

二、导入新课,上节课学习了三个生字和两个部首,这节课继续学习后三个生字和一个部首。

三、提问:小学生在学校里应该怎样做?(好好学习,天天向上。)

1. 出示字词卡片,教师领读,学生仿读。

2. 学习“学”字。

(1) 先认读,注意音节中ü的变化。

(2) 分析字形:“学”是上下结构,上面是“宀”中间是“冫”,下面是“子”字。“子”是新部首(子字部)。“学”是几笔写成的?第六笔是什么?(冫)

(3) 给“学”找朋友。用“学”练习说句话。

(4) 指导书写。利用投影,教师范写,学生描字帖,照样子抄字头。出示“习”字卡片(学习方法同上)强调“习”是独体字,让学生说记忆方法。

过渡句:小学生只有好好学习,才能做到什么?(天天向上)

出示“向”字卡片,(学习方法同上)重点讲明“向”的字义:“向”是方向的意思。“向上”指朝好的方向走。指导书写时强调第一笔撇不出头。

四、巩固练习

1. 读字词卡片,复习三个部首,说出名称和笔画。

2. 认字比赛,送信游戏。

3. 填空练习。

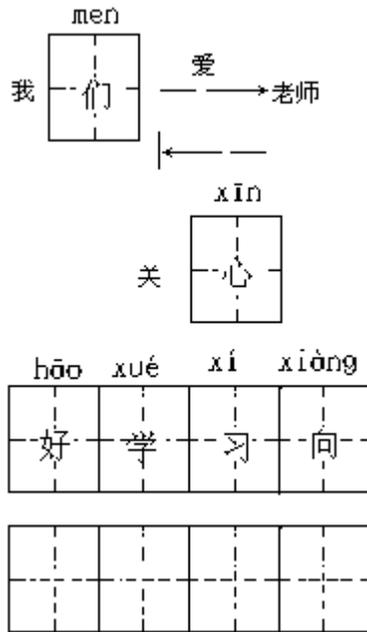
- (1) () 爱老师。
 (2) 老师 () 我们。
 (3) 我们要 () , () 。

4. 朗读课文

五、小结：在学校里，老师像辛勤的园丁培养教育你们，你们是祖国的花朵，一定要好好学习，天天向上，学好本领，长大为祖国出力。

六、作业：朗读课文。

板书



32 我爱爸爸、妈妈

教学要求

- 1.初步培养学生认真、仔细观察图画的能力，看懂图意。
- 2.通过学习，教育学生要尊敬爸爸、妈妈，爱爸爸、爱妈妈，做个好孩子。
- 3.读准音节，正确流利地朗读句子。
- 4.学习六个词语，学会六个生字，认识四个部首：父（父字头）、火（火字旁）、目（目字底）、辶（走之旁）。**教学重点**
学会六个生字，掌握六个词语及四个部首。

教学难点

能正确书写六个生字。

教学时间 2 课时。

教学准备挂图或投影片、词语卡片

教学过程

第一课时

一、导入新课

同学们，你们的爸爸、妈妈每天照顾你们的生活，关心你们的学习，教给你们做人的道理，他们日夜为你们操劳，你们爱他们吗？今天学习的第 3 课题目就是我爱爸爸、妈妈。（齐读课题）

二、指导看图（出示挂图或投影）

1.仔细看图。图上的小朋友和你们一样非常爱爸爸妈妈，你们看，图上画的是什么时候？妈妈在干什么？小学生在干什么？把这几个问题连起来说说。

2.出示拼音句群（mā ma xiǎo le , wǒ yǐ xiǎo le）学生练读。

三、读课文，看课文是怎样描写的。

- 1.自己小声练读。
- 2.教师指导读前两段。
- 3.回答问题：妈妈为什么笑了？我为什么也笑了？“也”在这里是什么意思？（在这里表示同样。）

四、学习生字

1.出示汉字卡片“早”。

- （1）练习读音。
- （2）分析字形。“早”是上下结构，上面是日字头，下面是十。
- （3）给“早”找朋友，组词（早上、早晨、清早等。）
- （4）指导书写。描字帖。注意日字不要写得太大，“十”字的横写在横虚线下面一点的地方。

出示卡片“妈”（学习方法同上）。重点在书写指导上。这个字是左右结构，写在田字格中要注意左窄右宽，安排好间架结构。可以让学生说说自己是怎样记住这个字的。（可以用换一部分的方法记住汉字，“好”字去掉右边子，换上马字。或“马”字加上女字旁。）用“妈妈”这个词说一句话。（例：妈妈是个工人。）过渡句：到了晚上，这个小朋友是怎样做的？

2.出示挂图或投影。

- （1）仔细看图：爸爸在灯下干什么？这个小朋友是怎样做的？用一句话

把图上的意思说清楚。爸爸这时是什么样的表情？

(2) 出示音节句子。

b4 ba xi4o le , w%y7xi4ole.

爸爸为什么笑了？我为什么也笑了？

3. 指导读书后半部分。

五、学习生字“爸”（学习方法同上）。

重点分析字形：“爸”是上下结构，上面是父（父字头），下面是丩 丩 丩 巴。为了记住这个字可问学生，爸爸还可以称为什么（父亲），很巧，这个字带父字头。书写时注意，父字头的撇和捺两笔要长一些，下半部分巴的横折的横，压在横虚线上。

用“爸爸”这个词练习说一句话。

六、学习生字“灯”，（方法同上）重点在字形的指导上。“灯”字是左右结构，左边是火（火字旁），右边是一丁。让学生说说自己是如何记住这个字的。书写时注意火做偏旁捺变成点，书写位置也有变动。右边撇和点相隔距离远一点。左边火（火字旁）写得窄一些。（教师最好在投影上示范，让学生仿写。）

七、巩固复习

1. 读词语卡片。

2. 做找朋友游戏。

3. 数笔画，按要求填空：

爸共（ ）笔，第6笔是（ ）。

灯共（ ）笔，第4笔是（ ）。

第二课时

一、朗读课文

二、回答问题：课文中的小朋友是怎样爱妈妈的？怎样爱爸爸的？

三、从提问中引出生字“看”。

1. 看东西时用什么看？（眼睛），如果想看得远一些，有时会怎样做？（把手放在眼睛上面）出示卡片“看”。

2. 练习读音。

3. 分析字形，让学生说自己是用什么方法记住这个字的。强调上面手的“丿”变成了“㇇”，下面是“目”。这个目是一个部首，叫“目字旁”。

4. 给“看”找朋友。（例：看见、看望、看病等）5. 指导书写。利用投影教师范写“看”，让学生说说书写时要注意哪一笔？（第一笔是“㇇”不要写成“一”，写“目”的“冂”落在横虚线上。）

四、出示生字卡片“送”，（学习方法同上）重点在分析字形上，这个字是半包围结构。里面是关，外面是辶（走之旁）。“辶”是三笔写成。注意书写规则，先里后外。五、巩固练习

1. 认读字词卡片，做找朋友游戏。

2. 看音写字。

z3o d5ng m1 ma b4 ba k4n

（ ）上（ ）下（ ）（ ）（ ）（ ）（ ）y0k4n

一（ ）

3. 朗读课文。

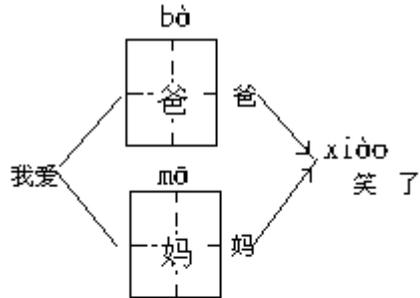
4. 互相交流：你在家里是怎样爱爸爸、爱妈妈的？（也可以谈今后的做

法。)

六、小结：同学们，你们的爸爸、妈妈很爱你们，他们经常耐心教育你们，关心你们，把全部的爱献给了你们，希望你们不辜负他们的希望，听他们的话，热爱你们的爸爸和妈妈。

七、作业：朗读课文，回家帮爸爸、妈妈做一件事。板书

3 我爱爸爸、妈妈



zǎo	dēng	kàn	sòng
早	灯	看	送

33 农村大变样

教学目的

1. 认真看图，看懂图意。
2. 通过学习短文，让学生了解祖国农村的大变化。
3. 独立认读音节，正确、流利地朗读短文。
4. 学习六个词语。学会六个生字，认识一个部首冫（秃宝盖）。

教学时间 2 课时

教学重点

认真看图和学习短文，让学生了解祖国农村的大变化。

学习一个新部首冫（秃宝盖）。

教学难点

学习短文让学生了解祖国农村的大变化。

教学准备

挂图一幅、生字卡片、字词卡片。

教学过程

第一课时

一、指导看图

师：我们今天讲看图学词学句第 8 课《农村大变样》。板书课题(生读)。我这里有一幅农村村庄的图，你们看图上画的都有什么？（指导学生有顺序地观察图画）

生看图回答。

师：这是新农村村庄的情景，打开书 75 页。

二、学习短文。

师：你们自己借助拼音读短文，要求学过的字不看拼音，不认识的字再借助拼音读。（生自己读）请几个同学读一下，想：这篇小短文共有几句话？

生读、答（3 句话）。

师：请同学读第 1 句。（生读）

师告诉学生“农村”是指生产粮食、蔬菜和水果的地方，“农民”指的是什么？（从事农业生产，种庄稼的人）我们吃的粮食、蔬菜等都是农民辛辛苦苦种出来的。

师：过去的农村只种庄稼，到处都是庄稼地，可是现在的农村可不一样啦，刚才我们看图了有（工厂啦），用书上的话说（变样）。这里的“变样”指的是什么？

指导读第一句，重点读出“大变样”、“自己”。师：农民不再只种庄稼了，他们办起了自己的工厂，在工厂里做工当工人，读第二句，想：这句说的是什么意思。生读答。

师：从这里可以看出农民不但会种地，也会做工，是新型农民。你说农村变化大不大？（大）

师范读这句，生仿读。

生将这两句一起读。

[课中操]

师再找两个同学读 1、2 句。

师出示字词卡片“农村”、“农民”、“正在”、“自己”、“做工”、

“种地”。

生读这些词。

师：下面我们齐读第3句（以朗读理解其义）。

指导读第3句。

生读全文（叫几个同学读）。

师带生再看图说：看这些高大的厂房，这是农民自己办起的大工厂，农民现在会种田也会做工，他们的生活一天比一天好，以后还会更好。（对学生进行思想教育）我们再来读读短文，要读出祖国农村大变样来。

生读。

第二课时

一、学习生字

师：上节课我们学习了《农村大变样》这个小短文，知道现在的农村农民既会种田，又会做工，生活一天天好起来，祖国的农村变化很大。这节课我们来学习这课的生字。师出示“农村”一词让学生读。

师：“农”的偏旁是“冫”，它叫什么呢？叫秃宝盖，跟我说。（生跟师说）

生跟师写“冫”，注意第二笔是“横钩”。

师写“农”字，生数笔画，看笔顺。

生和师一起写“农”，重点指导“农”的笔顺。

师：除了“农村”一词，书上还给“农”组了个词，生找、回答（农民）。

师：我先写一个“民”，你们注意看第一笔和第四笔分别是什么？

师写、生看、回答。

生跟师写“民”并给“民”组词。

生再读词“农民”并反复练习这两个字的笔顺。

师：这两个词分别出现在课文的哪两句话读一读。

生读第一句和第三句。

[课中操]

师：这个词念什么？（自己）。

师：“自”有几笔？第一笔是什么？你用什么方法可以记住这个字？

生答。

给“自”组词。

指导书写“自”。

师写一个“己”问：我是几笔写成的“己”字？第三笔是什么？

生写“己”（强调“冫”要对准横，不出头）

给“己”组词。

师：书上说的“自己”指的是谁？（农民）

师：出示“工”问：这个字念什么？与“土”有什么不同？生比较“工”与“土”，加深对“工”的记忆。

给“工”组词。

书写“工”字。

师：我们来学习最后一个生字。（出示“正”）这个字读什么音？（生读）书上怎么组词？（正在）还可组什么词？

生组词：正中、正好、正巧……

师指导“正”书写，重点指导笔顺。

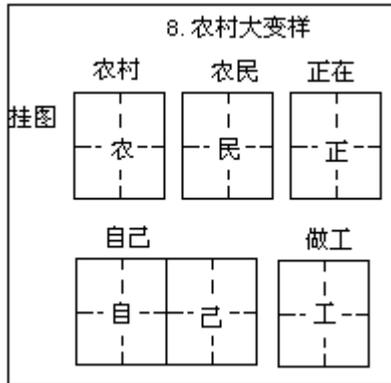
师出示这六个生字生读、记忆。

二、复习巩固

师出示“正”、“农”、“己”、“民”分别让生练习笔顺，师出示词语让生读。

工人、人民、农民、正在、正中、自己、自从。师再指导生朗读短文。

板书设计



34 小竹排在画中游

教学目的

1. 认真看图，看懂图意。
2. 通过学习短文让学生知道祖国江南十分美丽、富饶，激发学生热爱家乡，热爱祖国的思想感情。
3. 独立认读音节，正确、流利地朗读短文。
4. 学习六个词语，学会五个生字。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 认真观察图画，让学生知道江南风景秀丽，盛产鱼米，是个富饶的地方。
2. 指导朗读并教给学生朗读的方法。

教学难点

通过认真观察图片和学习短文，让学生知道祖国江南十分美丽、富饶，激发学生热爱家乡，热爱祖国的思想感情。

教学准备

三拼音音节卡片、挂图一幅、字词卡片。

教学过程

第一课时

一、指导看图

师：老师这有一幅图，你们看看图上画的都有什么？

（指导学生按顺序观察：先看河中，再看两岸）

生答……

师：图上这个少年撑的东西叫“竹排”，是南方的一种水上交通工具。江南是水乡，所以鱼很多，那个地方气温高，水稻一年能收两季，蔬菜生长期长，青菜也多。江南的雨水很多，树木也长得茂密。你们说江南是不是个好地方（是）。今天我们学习看图学词学句第七课，请同学们打开书 74 页，你们自己看着拼音读一读，看谁读得最准确（生读）。

二、学习短文

师出示三拼音卡片让学生认读

xī3o、m3o、lǐ3ng、mí2o、jī1ng、xī1ng、hu4

再认读 shu!、sh)n、lǐ*、y\$u 的音节。

师范读短文，要求学生听清字音。

生读短文（个别读）想：有几句话？

师：请再读第一句（生读）。

师演示小竹排顺水流的样子（让学生观察图理解“顺水流”是怎么回事。）

师：看图说说“鸟儿唱”是怎么回事？那“鱼儿游”呢？（生看图回答）少年撑着竹排顺水前行，鸟儿在树上欢快地歌唱，鱼儿在水中自由自在地游来游去，少年看到这些他的心情怎样？（高兴）指导读第一句，重点读出“顺水”、“唱”、“游”等词，读出高兴的心情。

生练习有语气地读。

师出示词语“小竹排”让学生读，再次强调小竹排是用竹子做的，是南方水上的一种交通工具。

生再读“小竹排”。

师：谁来读第二句（生读）

“树木”是树的总称。看图两岸的树木多不多啊？这么多的树，书上只用一个字告诉我们了，哪个字？（密）对！在这里“树木密”是说树木（很多）。

生再说“树木密”的意思。

师：树木不但很多，而且树木长得很茂盛。

指导读这一行，重点读出“树木密”。

师：“禾苗”怎样？用书上的话说（绿油油）。

生再读“油”y#u的音。

师：“禾苗”是庄稼的小时候。“绿”是表示（颜色的）“绿油油”是说不仅颜色很绿，而且油光光的发亮光，你说禾苗长得怎样？（非常好）

师指导读这行，读出禾苗长得很好的语气，生再读第二句话。

[课中操]

师：请两个同学将第一句、第二句连起来读读，要有语气。

生读。

师出示词语“两岸”、“树木”、“禾苗”、“绿油油”让生反复读。

师：刚才老师说了江南是水乡，所以鱼多，那儿的气温高，所以一年水稻能收两次，江南是个盛产鱼米的地方。听我读第三句话

师范读 生仿读

师：“鱼米乡”指的是江南是盛产大米和鱼虾的地方。“画中游”是说少年撑着小竹排在美丽的画卷中游览、观赏江南的美景。

指导读第三句，把“鱼米乡”和“画中游”重点读。师出词语卡片“鱼米乡”生读。

生读小短文，要求有语气。

三、总结

师：江南风景秀丽，盛产鱼米，是个好地方，你爱江南吗？（爱）我们的祖国还有许多地方美丽、富饶呢？我们不仅爱江南，更爱我们的（祖国）。这节课就上到这！下课！

第二课时

一、学习生字

师：上节课我们学习了《小竹排在画中游》这个小短文，这节课我们来学习这课的生字，请打开书，你们先自己再读读小短文。（生读）刚才我们是看着拼音读的，下面我这有几张卡片，上面没有拼音，看你还认识它吗？

师出示“小竹排”，生认读。

师：“小竹排”是用竹子排成的筏子，可以在水上行驶，“竹”子的“竹”是什么结构的字？左边和右边有什么不同？（学生自己观察字形比较，培养观察能力）“竹”的最后一笔是什么？

师带生写“竹”字，强调书写时左右要靠紧。生给“竹”字组词。

师出示“两”字，问这个字念什么？在书上的哪句话写着呢？读出来（生说并读出）。我先写一个“两”字，你想想怎么记这个字？

师写，生纷说记忆方法。

师指导写“两”，重点指导笔顺，强调两个“人”要出头。

生读“两岸”并给“两”组词。

[课中操]

师：刚才我们学了两个字，谁来读（生读）。师出示“木”字问：这个字谁会读？书上组了一个什么词？还能组什么词？生组词。

师：谁说说“木”字怎么去记呢？

生纷说记“木”方法。

生写“木”字。

师出示“禾苗”和“鱼米乡”两词让学生认读并问：你们看“禾”和“米”字和我们刚才学的“木”有什么相同的地方吗？你怎么记“禾”和“米”呢？（比较三个字的字形，通过让学生自己分析、比较，加强记忆）

生分别给“禾”、“米”组词。

生自己看田字格写“禾”、“米”两字。

师再出示字词卡片让学生读。

二、朗读短文

师：下边我们再来读短文，注意这次再读要看汉字来读，遇到不会的字再看拼音，要读流利，自己先试试。（生读）找同学读一读。

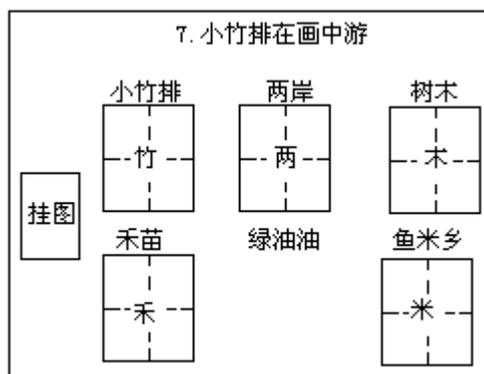
生读（个别生读）。

师总结：读的时候要注意句子中的停顿，有的字轻读，有的字重读。

生集体读。

生看图将小短文复述一遍。

板书设计



《小竹排在画中游》教案评析

本篇看图学词学句教案，教学结构紧紧围绕教学目的，教学重点难点设计，适应了低年级儿童特点，由浅入深，运用了启发式。如理解“密”字，老师问：“这么多的树，书上只用了一个字，找一找是哪一个字？”（“密”字）老师说：“树林密是说树木很多。”识字教学体现了在语言环境中识字。先给环境如“竹排”是用竹子制成筏子，可以在水上行驶。竹子的“竹”是什么结构的字？最后一笔是什么？生答：竖钩。做到了重点突出，难点突破。教学重视读的指导和训练，先理解然后有语气地读，理解朗读融为一体。另外，板书清楚有条理，显示了课文的主要思路，几个田字格的设计位置很好，体现了字不离词，词不离字的特点。教学还重视写字指导，把识记结合起来，为学生写好字打下良好基础。

35 比尾巴

教学目的

1. 认真看图，认识图上的动物。
2. 让学生知道六种小动物尾巴的特点。
3. 独立认读音节，正确、流利地朗读短文。
4. 学习七个词语，学会六个生字，认识三个部首。八（八字头）、女（女字旁）、扌（提手旁）。教学时间 2 课时

教学重点

认识图上的小动物并知道它们尾巴的特点。学会六个生字，认识三个部首。

教学难点

通过读短文、让学生知道六种小动物尾巴的特点。

教学准备

六种小动物的尾巴图各一张；字词卡片；小黑板一块教学过程

第一课时

一、以图引文

师：你们都喜欢小动物吗？我和你们一样非常喜欢它们，我这有几个小动物的尾巴，你能知道它们分别是谁的尾巴吗？（师出示六种小动物的尾巴让学生辨认）它们的尾巴各不相同，比一比我们可以看出每个尾巴的特点来，今天我们学第四课（师板书比尾巴）生读题目，打开书 64 页。

二、借图解文

师：先听老师读一读，你们听准字音。

师范读。

生自己读，要求读准字音，想：有几句话？

师：请同学读第一组纯拼音句群。

问：这组纯拼音句群尾是什么标点符号？（问号）问号表示这句话是（问话），那么它都问什么了？

生读第一句并回答。

师贴出“长”字，生读。

生读第二句并回答。

师贴出“短”字，生读。

生读第三句。

师问：这句话问的是什么？并贴出“好像”、“一把伞”（生答）。

生再读这几个词，师指导读这三句话。

师：谁能看图回答？（生答）我们看看书上是怎么说的？谁来读汉字注音拼音句子？（生读）“伞”是什么样？松鼠的尾巴是伞吗？为什么说它的尾巴好像一把伞？请你们看图想想。师告诉学生：“好像”是说两种东西的样子差不多，而不是说一种东西完全像另一样东西。

生看图再理解“长”、“短”、“好像”的意思。

师：“一把”是数量词，书上说的是“一把伞”，谁还能用“一把”组个词。（生说）

师：答话的问话的句子基本相同，只是把“谁的”换成了小动物的名字。问号变成了句号。

指导生读，告诉学生读问话时语气要上扬，读答话时语气要读得平缓、肯定。

师范读、生仿读、用对答方式练习朗读。

[课中操]

师指图问：谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像一把伞？（生答）

师指卡片“长”、“短”、“好像”、“一把伞”让生读。下面请同学读后面的六句话。想一想问的什么？是怎么答的？生读并看图回答，师贴出“弯”、“扁”、“最好看”师出示卡片“公鸡”、“鸭子”让学生认读。

师：谁将这个小短文给大家读读。

生读。

师指导学生用问答式练习朗读。

生指图说六种动物尾巴的特点。

师总结：这节课我们通过看图和学习短文，知道了六种小动物尾巴的作用和特点，你还知道其他小动物的尾巴有什么特点吗？

生说。

师：希望你们今后好好观察，把你看到的告诉我们大家，好，这节课就上到这。下课！

板书设计

wēi bā 4. 比尾巴					
猴子	cháng 长	兔子	duǎn 短	松鼠	hǎo xiàng 好像 一把伞
公鸡	wān 弯	鸭子	biǎn 扁	孔雀	最好看

第二课时

一、学生字。

师：上节课我们学习了《比尾巴》一课，分别知道了六种小动物的尾巴的不同特点，这节课我们学习这节课的生字。师出示卡片“尾巴”让学生读。

师：“巴”字有几笔？第一笔是什么？最后一笔是什么？师指导写“巴”字（强调“巴”的笔顺）。

给“巴”组词。

师出示“把”问：这个字与刚学的“巴”有什么不同？好！老师告诉你左边这个横、竖钩叫“提手旁”（生跟师读）你怎么记这个字？书上组了一个什么词？还可组什么词？（生说）

指导书写“把”字。

生再说“把”的组成。师出示“好”（生读）问：这是什么结构的字？（生说“好”字的组成）告诉学生“女”字做偏旁时最后一笔横不出头。

指导书写（强调女字旁写得窄一些）。

师：书上组的什么词？读一读。

什么叫“好像”，读书上这句话，（从句子中理解词义）还可组什么词？生组词。

生再读“巴”、“把”、“好”三个字及词。

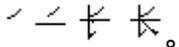
[课中操]

师出示“好”让学生读，师捂“女”问“子”念什么？几笔写成的？这个字与以前学的哪个字比较像？（生比较“了”和“子”的区别）这个字念zì，但在“猴子”、“兔子”等词中读什么音？对，读轻声zǐ。

生读并给“子”组词。

生自己看书写“子”字。

师：我写一个字，你们看这个字念什么？第一笔是什么？（师写生答）你们跟我写一个（书空）边写边想：共有几笔？第三笔是什么？

师指导笔顺：长 长。

师指导书写并给“长”组词（告诉学生“长”的反义词是“短”）。

师出示“八”字，这个字念“八”（bā），告诉学生“八”字可以做偏旁，叫八字头，（生跟师读）师写下半部问几笔写成？（2笔）生给“公”组词。师告诉学生“公鸡”也叫雄鸡，会打鸣。它的尾巴是弯弯的。

师指导书写“公”（注意八字头要写得舒展些）。

二、巩固生字

师出示卡片让学生认读生字。

师出示练习（小黑板）：

给下列字加一笔或加偏旁成新字：

了（ ）巴（ ）子（ ）

生做练习

师：请同学写出“长”字的笔顺。

看图学文

36 秋天到了

教学目的

1. 理解课文内容，知道秋天的一些特征，激发学生热爱大自然的感情。
2. 正确、流利地朗读课文，并背诵课文。
3. 学会本课六个生字和由生字组成的新词，五个新部首禾（和木旁）、宀（宝盖头），正确书写生字。
4. 能看懂图意，学会按顺序观察的方法。注意培养学生的思维能力。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 理解课文内容，知道秋天的一些特征，激发学生热爱大自然的感情。
2. 正确、流利地朗读课文，并背诵课文。
3. 学会本课新字、新词。

教学难点

1. 正确、流利地朗读课文，并背诵课文。
2. 仔细看图，理解课文内容，会回答课后问题。

教学准备

两片树叶（一片绿叶、一片黄叶）、幻灯片、幻灯机、生字卡片、田字格黑板。

教学过程

第一课时

一、启发谈话，导入新课：

教师：同学们看这两片树叶，（出示树叶）它们有什么不同？树叶黄了，就要落下来。（板画树叶）落在地上，飘在空中，只一片吗？这时候你穿一件衬衣和一件外衣，觉得有些凉，这些特征说明什么？

（板书：秋天到了）

二、教授新课：

（一）看图，图上画了些什么？树叶怎么样呢？天、大雁呢？

（二）初读文，了解大意。

1. 听老师范读课文，同学看图。

思考：课文里哪些地方讲秋天到了？

2. 借助汉语拼音音节，自己朗读课文。看课文共有几小段？

3. 分段读文，思考：每一段文讲的是图的哪一部分。

（三）细读文，深入理解课文

1. 指名读第一段。

思考：第一段共有几句话？每句话什么意思？

2. 什么叫“一片片”？去掉一个“片”字行不行？为什么？读这个词。

3. 指导朗读背诵第一段。

4. 第二段写的是什麼？——自读第二段课文，回答问题。

5. 课文里写天空、大雁怎么样？

6. 句子比较：

（1）一群大雁往南飞。

（2）一群群大雁往南飞。

7. 大雁是怎样飞走的呢？找几个同学来学一学大雁的样子。

课中操：学大雁飞，找几位同学边学飞，边变队形。

8. 朗读课文第二段，看图指导背诵。

9. 看板书，练习背诵第一、二段。

10. 看到这些变化，我们会说：“秋天到了。”——朗读第三段。

“啊！”一个字为一句，怎样读？

11. 有感情地朗读全文。

三、巩固复习：

(一) 看幻灯片，口头填空：

1. () () 到了，() () 凉了。

y4n

2. 大雁从() 往() 飞。

p2i

3. 一会儿排成个() ()，一会儿排成个() ()。

(二) 什么是“一会儿”？你能用这个词说一句话吗？

(三) 看板书说一说课文里哪些地方讲秋天到了。

(四) 你还从哪些地方知道秋天到了？

说的时候用上“秋天”这个词。

板书：

天：高蓝	秋天到了	
一片片	天气凉	往南飞
	黄	
		落

第二课时

一、检查复习：

(一) 练习朗读课文、背诵课文。

(二) 检查背诵课文。

二、教授新课：

(一) 学习部首：禾(和木旁)、宀(宝盖头)。

1. 板书并带读名称。

2. 提示：禾是把禾字的捺改成点。宀笔顺是丿、㇇。

3. 跟老师做书空练习。

(二) 学习生字：秋、气、那、会、个、字。

1. 先学秋字。

(1) 在“禾”的右边加上一个“火”字。

qi&

(2) 出示“秋”，读字音。

(3) 给这个字组词，并练习说句。

(4) 在“宀”的下边加上一个“子”字。

(5) 这个字就是“字”。读字音。

(6) 找出课文中的词。

2.再学气、那、会、个。

(1) 出示生字卡片，读准生字字音。

(2) 在课文中找出生字，组成词语，读词语。

(3) 分析字形：

气：共四笔，第四笔是 ㇇，不要写成乙。

“那”：那么的那，左右结构，左边是刀，不是月；右边是 阝。

会：在本课后边加一个儿，读儿化音。上下结构，上边人，撇出头不多，下边云。

个：前两笔与会相同，再加一个竖即可。

3.指导书写。

三、巩固复习：书写生字。

37 小猫种鱼

教学目的

1. 学会本课出现的六个生字和由这些生字组成的新词，和三个部首，练习用“看见”、“很多”口头造句。
2. 指导学生看懂图意，培养观察能力。通过看图和学文，理解课文内容，懂得小猫种鱼为什么收不到鱼的道理。
3. 正确、流利地朗读课文，背诵课文。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 培养学生认真观察图画的能力。
2. 理解课文内容，懂得小猫种鱼为什么收不到鱼的道理。

教学难点

通过学习本课，让学生从实际中认识到事物的联系是有规律的，单纯地去模仿人家的做法是要吃亏的。教学准备

1. 挂图 5 幅
2. 生字卡片
3. 小黑板一块（翻转的）

教学过程

第一课时

一、看图引文

师：今天我们一起学习一篇十分有趣的课文，你们先看我这有一幅图，图上画的有谁，它在干什么？（出示图五）生：小猫在往地里种鱼呢。

师：小猫种鱼你们听说过吗？我也是第一次听说，那小猫种鱼干什么呢？我们就学习第 10 课《小猫种鱼》，这是一篇看图学文。

（师板书课题，生读课题）

我这还有几幅图，你们仔细看看，并想想：图上画的都有谁？他（她）们分别在干什么？

（师依次贴出前四幅图）

生看图，并叫三个同学说图意。

师：这时小猫看见了，它学着阿姨和叔叔的样子把喜欢吃的小鱼（种在地里）谁能将这五幅图连起来讲给大家听？（叫两个同学说）

小猫为什么要把鱼种到地里？我们看看课文是怎么说的，打开书 81 页。

二、借图学文

师：你们自己小声地读读课文，注意要看清拼音读准字音，尤其是生字的字音，（生读）下面听我再读一遍，要听清字音，再想想这篇课文共有几小段？（师范读）生：共有四小段。

师：你是怎么知道有四小段呢？

（目的：巩固划小段的方法）

请 4 个同学读，每人读一小段，其他同学听他们读的字音对不对。

生读，集体纠正读错的字音。

1. 师：小猫为什么要把小鱼种在地里呢？它能收到很多小鱼吗？下面先请一个同学读第一小段，其他同学想：这小段共有几句话？（两句话）谁读第一句话？这句话说的是什么意思？

生：读并回答。

师：我们再看看第一幅图，图上的这位阿姨手里拿着的是什么？在地里干什么？（注：引导学生仔细观察图画，培养观察能力）

生答师板书：收玉米。

师：你们知道什么季节种吗？（春天）对春天是播种的好季节。好，下面听我读第一句（师范读 生仿读）。重点把种在哪儿读清楚。

师：谁来读第二句话，这句主要说的是什么？（生读回答，师板书：种玉米）看图二问农民阿姨在干什么？收了多少玉米？书上有一个词找一找（很多）。理解“很多”就是“特别多”的意思。

刚才我们说春天播种，那什么时候收玉米呢？从书上去找（到了秋天）。

师指导朗读第二句话，重点读出“很多”。

生读……师：谁能把第一小段读一读，要求正确、流利、有感情。（生读）师出示小黑板引导学生填空：春天，农民种（玉米），秋天，收了（玉米）。

2. 师：你们自己读读第二小段，想：这小段有几句话？叫两个同学分别读。

看图三、图四，问：谁能看图把第二小段的意思说说。生说师板书：种花生、收花生。

生再读第二小段，把“种在地里”“很多”读得稍重。生：有语气地读。

师：出示小黑板，让学生按照前边填空那样将第二个空填上。

（注：第二小段与第一小段格式等完全相同，因此可采用“扶”法，引导学生通过反复读，理解这段的意思，以培养自学能力）

课中操

3. 师：我们齐读第三小段，想：这小段有几句话？谁读第一句，问：小猫看见了什么？它是怎么做的？（看图五回答）读第二句，问：小猫为什么把小鱼种在地里？“一定会收到很多小鱼”为什么它想一定会收到很多小鱼呢？真的能收到很多小鱼吗？为什么？（告诉学生植物种在土地里能生长；鱼是动物，它生长在水中，埋在地里是不能收很多小鱼的。启发学生认识玉米、花生与土地的联系，水与鱼的联系，懂得事物之间的联系是有规律性的）。
板书：种小鱼收不到师：你们替小猫想个办法，怎样才能收到很多小鱼呢？我们今后应怎样做？生说……师出示小黑板，生填最后一个空：小猫种（小鱼），收不到（小鱼）。指导读这小段。

三、指图述文

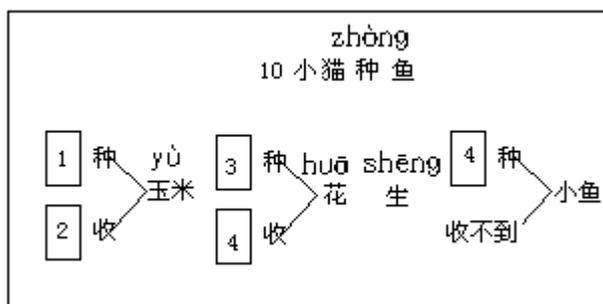
师：（1）谁能完整地将这篇课文读一读？

（2）请一名同学上前指图把这个小故事讲给大家听。

四、总结课文

师：今天我们这节课学习了第10课《小猫种鱼》理解了课文的内容，初步认识了这课的生字，同学们学得很认真，回家以后请你把这个小故事讲给爸爸、妈妈听，好吗？下课！

板书设计：



第二课时

一、复习

师：上节课我们学习了《小猫种鱼》这节课，初步认识这节课的生字，了解字义，理解了课文内容，这节课我们学习这节课生字的字形和由这些生字组成的词以及三个新部首，在学生字之前，我先找同学读读课文，要求有语气、有感情，谁来读？（生读）你读的真好，字音都读对了，还很有语气。下面我这几张生字卡片，上面没注拼音，谁会读？

二、新授

师出示“种”字问：这个字念什么？什么偏旁？我们前面学过一个禾木旁的字是哪一个，在第几课学过？（比较“秋、种”不同）

生给“种”组词并反复认读。

师指导书写。

师出示“很”字让学生读 hěn。

问：书上组了一个词是什么？（很多）

还可组什么词？

生组词。

师：“很”字是左右结构的字，我们看左边“彳”这个偏旁叫“双人旁”。

生跟师读并书空“彳”。

师指导右半部分笔顺。

师指导书写（师先范写，边写边讲注意的地方 生跟师写 生自己写）。

师：刚才同学们说了书上组的词是“很多”，我们来看“多”字，它是什么结构的字？上下两字一样念“夕”，所以这个字的偏旁是（夕字头）（生读）。“很多”是什么意思？（特别多）由于特别多，摆不开了，所以就把夕摆了起来，这字就念 duō。

生读并记忆字方法 师指导书写“多”字。

师：找找生字表中还有一个字是上下结构的字，是“花”（生读）“花”是草头字，（生读“艹”）先看老师写一个“花”字，你数数共有几笔，看清笔顺。

生回答。

师：请同学们跟我书空，边写边想：第六笔是什么？（撇）师指导书写“花”，重点指导笔顺。

生组词并找出书中的词“花生”。

师出示“生”字，让学生自己观察生字表中“生”字的写法及所占格的位置。

生组词。

师出示“玉米”一词让学生认读，并引导学生自己想出熟记“玉”的方

法。

(数笔画法 “王”字下加一点 “坦”字上加一横下加一点……)

生写“玉”字。

三、巩固

老师把六张生字卡片分别贴在黑板上，请两个同学上前来，一个同学面朝同学（背着黑板），另一个同学手指任意一个生字问同学们：“看清楚了吗？”同学答：“看清了”。于是这个同学回到自己的座位上，那个刚才朝着大家的同学转过身去手指生字，若指不对，同学则摇头说：“不对！不对！再猜一猜。”若指对了，同学们拍手说：“对对对！请回位。”这个小的猜字游戏叫“猜猜看”。

师向同学们讲清后做，同学兴趣浓，巩固记忆这些生字。

第三课时

一、巩固生字新词

师依次出示“农民”、“种地”、“花生”、“看见”、“小鱼”、“地里”、“玉米”、“很多”的字词让学生认读，并指出新学的三个部首“彳”、“土”、“夕”

师出示小黑板（课后作业 2）说：先读题目要求，（生读）再想想该填什么，最后请一个同学上前填，其他同学在书上填。

生填好后，集体订正。

二、练习用词说话

师：这篇课文多次用了“很多”这个词，我们也用“很多”说一句话，好吗？自己先想想，小声说说，我们比赛看谁说得最好。

生纷说。

用“看见”说一句话（方法同上）。

三、指导背诵课文

师：请同学们看图一图二，说说农民把什么种在地里。到了秋天怎么样？

生按师提示看图说（扶）。

师给图三图四让学生自己说（放）。师给图五说：“小猫看见了，它是怎么做的？它想什么？”生按师提示看图说

生看五幅图连起来背

师摘下图说：“现在不看图，谁能背一下？”

生背诵。

38 小山羊

教学目的

1. 学会本课出现的六个生字和由生字组成的新词和三个部首。
2. 指导学生看懂图意，培养观察能力，通过看图和学文，理解课文内容，能正确回答课后问题。懂得不同的动物吃的食物是不一样的，认识事物之间的联系是有规律的。
3. 朗读、背诵课文。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 看懂图意，培养观察能力。
2. 理解课文内容，能正确回答课后问题，并懂得不同动物所吃的食物是不一样的。
3. 学会三个新部首口（口字旁）、亻（单人旁）、同（同字框）。

教学难点

通过看图和学文，让学生从中懂得事物之间的联系是有规律的。

教学准备单个小动物图片 5 张；小黑板两块；生字卡片。

教学过程

第一课时

一、引出课题

师：老师这有一个小动物的图片，你们看是什么？（小山羊）对！今天我们就来学习看图学文第 11 课（板书课题）。生读课题

二、新授讲读

师：请同学们打开书 84 页，这课共有 4 幅图，我们先看第一幅图（引）图上画的都有什么？它们在干什么？（生答）指导看图二（带）问：

图上画的有小山羊和谁？它们在干什么？（生答）指导看图三（放）问：谁把这幅图的意思说给大家听？

指导看图四（给句式）问：

图上画的谁和谁？它们都在干什么？（生看图回答）师：谁能将这四幅图连起来说一说？（生说）刚才同学们都说了，它们互相好像都在说话，那么它们在说什么呢？下面请同学们先听我读一下课文，注意要听清字音（师范读）。好，你们自己小声读读课文，要读准字音，尤其是生字的字音。（生自由读）

师拿出标有拼音的生字卡片让学生再次认识这课生字（目的是为学本课打基础）。

师：这课共有几小段？（五小段）请五个同学分小段读读，其他同学听他们读的字音对不对，想一想：小山羊都有哪几个朋友？

生读，纠正读错的字音并回答问题。

师依次贴出小鸡、小猫、小狗、小牛的图。

1. 讲读第一小段（教）

师：小山羊有这么多的朋友，它们都请小山羊吃好吃的。我们看小鸡请小山羊吃什么？谁读第一小段（生读并回答）。

师板画虫子

师：在这小段的第几句话写着呢？读出来。生读第二句话。

师：（1）小鸡为什么请小山羊吃虫子？（生答）（2）小山羊吃了吗？它是怎么说的？

生读第三句话回答问题（2）

师：“谢谢你！”说明小山羊怎样？（有礼貌）我把“不吃”换成“不爱吃”可以吗？为什么？比较两词的区别，进一步了解小山羊是根本不吃虫子的）。师：谁来读小山羊说的话，读出它很有礼貌，另外把“不吃”重点读出。

师范读 生仿读。

生再读第一小段并看图一复述这段的意思。

2. 讲读第二小段（扶）

师：小山羊和小猫做朋友，小猫请小山羊吃什么？小山羊吃了吗？

生读第二小段并回答问题。师板画小鱼

师：为什么小猫请小山羊吃鱼？小山羊为什么没吃？“不吃鱼”是什么意思？

生读小山羊说的话，要读出语气。

生再读第二小段并指图复述这段的意思。

课中操

3. 讲读第三小段（放）

师：刚才我们说小鸡和小猫是小山羊的好朋友，它们分别请小山羊吃它们最爱吃的食物，而小山羊都没有吃，因为小山羊根本不吃小虫和鱼。小狗也是小山羊的朋友，它也请小山羊吃饭，那么小狗请它吃什么？小山羊吃了吗？为什么？你们自己读第三小段。

生读并看图回答，师板画骨头

生看图再复述这小段的意思。

4. 讲读第四、五小段

师：谁来读第四、五小段，想想：这小段是说小山羊的朋友是谁？它请小山羊吃什么？小山羊是怎么说的，又是怎么做的？

生答师板画草

师：“一同”是什么意思？（看图5理解词义）师出示小黑板问：你们读读这两句话，想想这两句话有什么不同？

（注：课后作业3）

（目的：进一步理解“一同”的意思）

生再读四、五小段5. 读全文，问：

（1）小山羊有哪几个朋友？

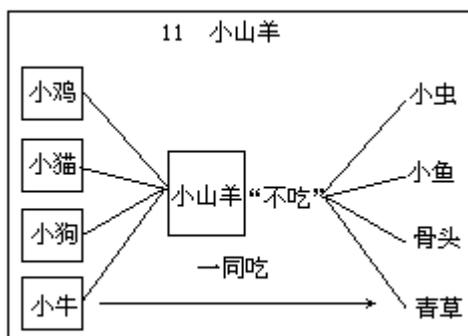
（2）它们请小山羊吃什么？小山羊吃了吗？为什么？生看板书回答。

三、总结课文

师：我们学习了《小山羊》这课，你都知道些什么小知识？（生纷纷说）也就是我们知道了不同的动物，它们吃的食物是不一样的，我们不要以为自己爱吃的东西，别人也爱吃，要看人家爱吃什么。

四、作业

师：回家后把这个小故事讲给好朋友听，好吗？下课！板书设计



第二课时

一、复习

师：上节课我们学习了《小山羊》这篇课文，知道了小鸡吃（虫子），小猫吃（鱼），小狗吃（骨头），小山羊和小牛吃（青草）。通过读书，我们初步认识了本课的生字，这节课我们学习这节课生字的字形和由这些生字组成的新词，还要学习三个新的部首。在学新课之前，我先请一个同学有语气地朗读这篇课文（叫一个同学读）。真好！字音都读对了，现在请你们看老师这几张卡片，上面没有拼音，你认识吗？二、新授 1. 师出示“和”字问：这个字念什么？它是什么偏旁？你还学过哪些禾木旁的字？

（注：比较“秋”“种”“和”三字的区别以加深对“和”字的记忆）

生给“和”组词并反复读“和”字。

师指导书写（引导学生仔细观察“和”占田字格的位置）。

2. 讲“吃”字

师出示“吃”让学生读 ch9，接着捂右边问学生左边这个字念什么？（口字）对，但这里它不念“口”，而是做个偏旁，读成口字旁（师带生读 生个别读）。吃东西需要用嘴吃，因此“吃”字有一个“口”。那右半部分我们怎么记呢？（师提示上面的“亠”像个什么字？下面的“乙”像平时我们用的什么东西？）

生想象并回答：“亠”像躺着的人字；“乙”像一把小椅子。

师：那“吃”字怎么记？就是一个人坐在小椅子上吃东西。（形象易记忆）

生反复读“吃”并熟记记字方法。

师：书上给“吃”组了一个词，谁找出来了？（不吃）还可组哪些词？

生组词……

师指导书写（先书空；再引导学生观察“吃”占田格的位置，重点指导右半部分，强调“乙”的写法；师带生书写）

3. 讲“你”字

师：刚才我们学习了“和”、“吃”两个字，它们都是（左右）结构的字，你们在生字表中找找，还有没有左右结构的字，是哪个？怎么读？

生找、读。

师出示“人”字，问：这个字念什么？它和“你”中的“亻”有什么不同？（生答）

告诉学生：当“人”做偏旁时“亻”就改为“亻”，读单人旁。

生跟师读 给字组词并指导书写（注意强调“你”的笔顺）。

4. 讲“同”字

师：拿出“同”字卡片问：你们认识这个字吗？对，是“一同”的“同”字，大家坐在教室里一同学习，彼此之间称为“同学”，因此“同学”的“同”就是这个字，（生跟师读“同”字）那么这个字是什么偏旁呢？（师用红笔勾出“冂”并告诉学生这个叫同字框）

生跟师写“冂”并反复记忆。

师：“同”字共有几笔？（5笔）书空。

师指导“同”字的笔顺并书写（注意强调里面的“一”和“口”所写的位置）

生给“同”组词。

5. 指导“猫”和“吃”字（重点指导这两个字的笔顺，让学生可按以上的方法自己练习说和写）。

三、巩固

师出示三个新部首“亻”、“口”、“冂”和六个生字。让学生反复认读，并采用找朋友的方法加深对所学生字的记忆。

第三课时

一、巩固生字

师出示生字卡片认读生字（有几笔？说笔顺 组词“和”、“吃”、“猫”、“同”分别说出这三个字的偏旁）。师出示小黑板（课后作业题2）。问：我们学习了课文并学会了生字，请你们先读一读，想想横线上填什么。

生读，想，回答。

师：下面我请一个同学上前来填，其他同学打开书第87页完成第2小题。

生写，写后集体订正。

二、分角色朗读课文

师：下面我们分角色朗读课文，我请一个同学当小山羊，这课中凡是小山羊说的话都由他来说，我们找找小山羊的话在哪儿呢？（生找）老师告诉你：“：”叫冒号；“”叫引号，只要你看见：“……”那么中间划小点的地方就是说的“话”。师范读第一小段小山羊说的话。

“谢谢你！我不吃虫子。”

生按老师说的找第二、三、四小段小山羊说的话。

师：你们都找对了。除了小山羊的话由这个同学读以外，其他的部分由我们大家一齐读，我们来试试。师带生分角色读。

叫几个学生带头饰表演读。

三、背诵课文

（在学生充分读的基础上要求背诵）

师：下面我们不看书，谁能把第一小段背给大家听？（生背……）真好！一字都不差，谁来背二、三小段？四、五小段呢？（注：先分段背，这样有利于学习比较吃力的同学学，激发他们的兴趣。）

师：找几个同学把这篇课文背给大家听，生背并带头饰表演。

《小山羊》教案评析

本篇教案显示了看图学文的特点，图文结合得很紧密。看图后，先简单

叙述图意，学文后，再看图叙述。这不仅发展了学生思维，也训练了语言。教案注重在语言环境中理解字词的意思。如小山羊和小牛“一同”吃青草。教师用比较的方法让学生理解“一同”一词。注重读的教学，把理解课文和指导朗读融为一体。如“我不吃小虫”是什么意思，什么样的心情？（“高兴”）你能用高兴的语气读出来吗？识字教学做到重点突出，难点突破。借助形象帮助学生记忆。如“吃”就是一个人坐在椅子上吃东西。在识字过程中，边识字边指导书写。如用比较的方法强化记忆“和”与“吃”字。板书配有板画显示出文章的思路，中心突出，富于新意。

课文

教学目的

1. 理解词句的意思，能正确回答课后问题。知道鹅的特点。初步激发学习古诗的兴趣。

2. 朗读、背诵课文。

3. 理解本课三个新词“鹅、向、清波”，学会组成新词的三个生字和一个新部首：讠。

教学时间 1 课时

教学重点

1. 理解词句的意思，并能正确回答课后问题。

2. 朗读、背诵课文，理解本课新字、新词。

教学难点

理解本课词句的意思。

教学准备

教学挂图（与书上 119 页图相同）、生字卡片。**教学过程**

一、导入新课：

（二）启发谈话：同学们听说过古诗吗？古诗是指古时候的诗歌，所用的词语和平时说话的用词不一样。可能有不少同学会背几首古诗了。今天我们要学习的《鹅》这首古诗，谁已经会背了？请举手。

（估计学生有两种可能：会背这首古诗的人较多；大部分同学没有学过这首古诗。依据两种情况以下采用两种不同教程。）

教程一：

（二）导入新课：这么多同学都会背，那么你们知道这首古诗的作者是谁吗？它的作者是我国唐朝的骆宾王，作诗时他才七岁。

二、教授新课：**（一）初读课文：**

1. 同学们看图，这就是“鹅”。

6

2. 出示生字卡片：鹅，学习生字。

（1）跟老师读这个字的字音，并指名读。

（2）这个字怎么记？

3. 看图说一说鹅的样子。（鹅的全身是洁白的羽毛，有长长的脖子，头的前部和嘴是红的，脚掌也是红的。）

4. 听老师正确地读一遍古诗，然后学着老师的样子，自己练习一遍。

5. 检查学生练习结果。

6. 这首诗一共有几行？几句话？

（二）细读课文，理解词句：

这首诗写的是什么意思呢？

1. 学习第一句。

（1）请同学读第一句。

（2）观察第一行，三个“鹅”字，可以想出这个七岁的孩子在对鹅作诗，他指着鹅说：“鹅，鹅，鹅。”

（3）诗的第二行，老师告诉你每个词的意思，你把这几个词意思连起来，

就能够知道整个句子的意思了。

曲：弯曲。项：脖子。向：向着，朝着。天：天空。歌：唱歌。跟着老师把这句的意思完整地说一遍。然后学生练习。

(4) 练习背诵第一句。

(5) 学习生字“向”，注音 xiàng。(出示卡片)学生读字音。记字的笔顺。它在这儿是什么意思？

课中操：(1) 头部运动、伸展运动两节操。

(2) 依据儿歌教师编排动作：

一只大白鹅，伸着长长脖。鹅鹅鹅鹅叫，游得真欢笑。

2. 回答鹅叫的时候，脖子是什么样的？

3. 我们再来看第二句：

(1) 同学读诗的第二句。

(2) 试着学习老师教你的方法，说说这句话的意思。(同桌互相说，说的时候可以看图。)

掌：脚掌。拨：拨动。(可用手示意。)(学生困难：句子前要有主语；词与词的连结。)

(3) 再听同学读这一句，理解意思。

思考：鹅的毛和脚掌是什么颜色的？鹅是怎样游水的？

(4) 背诵第二句。

(5) 学习生字“清”。先学部首：氵，指导学生部首的名称、方法。

(出示卡片)读这个字，记字形。诗中什么词有这个字？

4. 读全诗。

5. 看图全文背诵。

三、巩固复习：

书写生字。

教程二：

一、导入新课：大部分同学没有见过这首诗。没关系我们能很快学会这首诗，因为这首诗的作者骆宾王写诗的时候才七岁，跟你们差不多大。

(一)(同教程一，从略。)

(二)细读课文：

1. 教师指导学生朗读古诗，要告诉学生朗读古诗的方法。

“鹅，鹅，鹅，”(要断开)

“曲项/向天歌。”

2. 这一句是什么意思呢？这是小诗人指着白鹅说：鹅，鹅，鹅，弯曲着脖子，朝着天空叫，好像在唱歌。

3. 听了这个意思，你知道诗中的每个词是什么意思吗？(学生试说。)

4. 学习生字“向”。(同教程一)

5. 学习古诗第二句。(方法同第一句)

6. 回答：

(1) 鹅叫的时候，脖子什么样？

(2) 鹅的毛和脚掌是什么颜色的？

(3) 鹅是怎样游水的？

7. 学习生字“清”。(同教程一)

二、巩固复习：

朗读、背诵全文。（让学生充分练习。）

板书：

	é 18 鹅					
□	鹅	，	鹅	，	鹅	，
	qū	xiàng	xiàng	gē		
	曲	项	向	天	歌	。
	白	毛		fú	lǜ	水。
			浮	绿		
	zhāng	bō	qīng	bō		
	红	掌	拨	清	波	。

40 小小的船

教学目的

1.通过课文学习，了解晴天的夜晚天空中有些什么；初步培养学生的想象能力，欣赏美的情趣。

2.认真看图，看懂图意，并能正确朗读课文，背诵课文。

3.学会本课六个生字，四个词：月儿、船儿、看见、蓝天，认识并会写小字头、门字框。

4.能正确回答课后思考题，正确书写生字笔画、笔顺。教学时间 2 课时

教学重点

1.指导学生正确朗读课文，背诵课文。理解课文内容。

2.学会六个生字，认识两个部首。

教学难点

1.正确朗读课文，背诵课文。

2.能正确回答课后思考题，正确书写生字。

教学准备

放大的活动图片或幻灯片、生字卡片、田字格黑板、配音朗读磁带、录音机。

教学过程

第一课时

一、谈话引入新课：

(一)启发谈话：

板书“船”字，问：同学们，这是什么字？你们见过船吗？有哪些船？

(二)导入新课：

1.出示课题“18.小小的船”。

问：这个课题里讲的是什么样的船？“小船”和“小小的船”意思一样吗？为什么？

2.“小小的船”是一首儿歌，讲一只很小的船的事。翻开课本，读读课文，看这只小小的船是什么样的。自己读读课文，不认识的字，可以读读拼音。

二、教授新课：

(一)初读课文，了解大意：

借助汉语拼音音节初读课文，读准字音。

回答：全文共有几句话？

分句朗读，检查字音。

(二)细读课文，理解词句：

1.这首儿歌里说的是怎样的一只船？读儿歌第一句，回答问题。

2.用铅丝演示：“弯”（稍弯），“弯弯”是弯得很，形如弯月。

3.教师：儿歌里讲的船不是一般的船，是把弯弯的月儿当作一只小船。（出示图片或幻灯片，上画一轮弯月。）就是这样的月儿，弯弯的，像只小小的船。（板画一只小船）一个小朋友坐在月亮上，（在弯月上加上小孩图片）把月亮当作小船。

4.问：这只船的两头怎么样？儿歌里怎么说的？课中操：唱歌《小小的船》，并加动作。有感情地朗读儿歌，并加动作。

5.自己读第二句，回答问题。

(1)“我”指的是谁？

(2)“我”坐在月亮上看到了什么？课文里是怎样写的？出示：看见蓝天星星

(3)“我”除了看见闪闪的星星和蓝蓝的天，还看到别的吗？这个意思课文里是怎样告诉我们的？

6.教师：这个小朋友在晴天的晚上，看到蓝蓝的天空中闪闪的星星伴着弯弯的月儿，好看极了。他看到弯弯的月儿像只小小的船，他觉得他坐在这小船上了。他看到蓝天像什么？朵朵白云又像什么？（启发提问：船是在什么地方航行的？）

7.师小结：他把蓝天当作海，把白云比作浪花。我们也来看看这美丽的天空。（放幻灯或图片）

8.朗读第二句。

三、巩固复习：

(一)朗读全文。读后让学生找出一、二、四句话最后一个字：船、尖、天。（教师板书）

问：这几个字的韵母是什么？

师：因为它们都是押“an”韵（韵母相同），所以读起来顺口。

(二)指导朗读：个别读、分组读、试背。

(三)听录音，学生有感情地读。读好“小小、弯弯、闪闪、蓝蓝”。

板书：

小小的船	
月儿	船(chuán)
两头	尖(jiān)
蓝蓝的	天(tiān)

第二课时

一、检查复习：

(一)练习朗读课文。（要求：正确、流利）

(二)检查朗读课文。

二、教授新课：

(一)学习D部首：目（目字旁）。

1.板书并带读名称。

2.提示：日字多一横为“目”，眼目的目，它可以做为部首。

(二)学习生字：看、见、星、头、里、坐。

1.出示生字卡片：

kàn jiàn xīng tóu lǐ zuò

看见星头里坐

2.看拼音读准字音。

3.在课文中找出生字，组成词语。

4.读词语。

5.分析字形：

头：大字的第二笔捺改为大点，上面加两点。

看：看见的看。上面是彡，下面是目。“目”就是什么？“看”像一只

手遮住“目”——眼睛上，就是看的意思。见：三拼音，注意最后一笔“乚”

星：上面是日（稍扁），下面是生。

头：里头的头读轻声。先写“丷”，再写“大”。里：里面的里，跟“外”相反。先写扁日，再写“土”，竖穿进日里，不要写成“田”和“土”。

坐：坐下的坐。两个小人坐在土地上说话，这就是坐。注意是“人”，不是“人”。

6.指导书写：

（1）看老师书写生字，边看边说出字的笔顺。

（2）说一说字的结构及它是怎样占格的。

如：看，“𠂆”要写在横中线以上，“目”要写在“𠂆”的下面，横中线以下的格中间。

（3）重点强调字的难点及易错部分。

三、巩固复习：

（一）书写生字。

（二）完成课后作业。

41 蒲公英的种子

教学目的

- 1.通过学习课文，知道蒲公英的种子是怎样“离开妈妈”的，了解植物传播种子的方法。培养学生想象能力。
- 2.借助拼音朗读课文、背诵课文。
- 3.学习本课七个生字和由这些字组成的词语，学会两个新部首。

教学时间 2 课时

教学重点

- 1.通过学习课文，知道蒲公英是怎样传播种子的。
- 2.学习生字，理解由生字组成的词语的意思。教学难点

- 1.朗读课文，背诵课文。
- 2.理解句子：“我离开了亲爱的妈妈”、“哪儿就是我的家”。

教学准备

蒲公英（有条件的可让学生也准备）、生字卡片、音乐磁带、录音机。

教学过程：

第一课时

一、启发谈话，导入新课：

（一）（出示实物），同学们看，这是什么？

板书：蒲公英

（二）同学们看看自己的蒲公英，观察它什么样？可千万不要吹。

（如果同学手里没有，教师在黑板板画。）

（三）今天我们来学习一首儿歌，题目就是“蒲公英的种子”。（板书：蒲公英的种子）

二、教授新课：

（一）初读课文，了解大意。

- 1.借助拼音，自读课文。
- 2.这首儿歌共有二节，跟老师找出来。（节间有空行。）

（二）细读课文，理解意思。

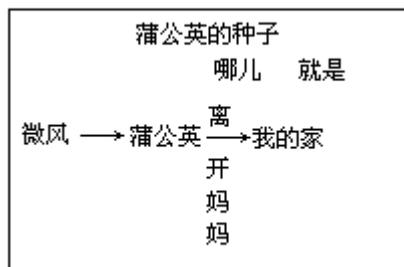
- 1.读第一节儿歌，看同学们是否知道这是第一节儿歌。
- 2.哪一句是写蒲公英种子的？读出来。个人读、指名读。
- 3.蒲公英的种子是怎样离开妈妈的？——读第二句。回答问题。
- 4.看老师板画。
- 5.指导朗读这一句。
- 6.蒲公英离开妈妈去哪儿了？——读课文第二节。
- 7.指导朗读这一节。
- 8.蒲公英可能飞到哪儿呢？
- 9.什么叫“哪儿就是我的家”？
- 10.用“哪儿”“就是”练习说话。

课中操：配歌《我是一颗蒲公英的种子》，学生学歌、加动作。

三、巩固复习：

- （一）朗读课文，要求：正确、流利、有语气。个人读、分组读、齐读。
- （二）背诵课文。

板书：



第二课时

一、检查复习：

- (一) 练习朗读、背诵课文。
- (二) 检查背诵课文。

二、教授新课：

(一) 学习部首：立、尤。

1. 板书并带读名称。
2. 提示：立作为部首，大小要有变化；尤是一个部首，不要丢掉一点。
3. 跟老师书空练习部首写法。

(二) 学习生字：

1. 学习生字：亲、就。

- (1) 给立部下边加上“木”就是亲。

qīn

- (2) 出示生字卡片：亲。

- (3) 从课文中找出亲爱的一词，读词，说一说词的意思。

- (4) 注意下边是“木”，不是木。

- (5) 给尤部左边加上一个“京”字，就念“就”。

jiù

- (6) 出示卡片：就，读字音。

- (7) 读词：就是。

2. 学习其他生字。

- (1) 出示生字卡片：

yǒu chuī kāi nǎ jiā

有吹开哪家

- (2) 读准字音，并读词：

离开哪里有吹家

- (3) 分析字形：

有：用“右”记，把口换成“月”，第一笔是竖。

吹：做吹的动作。用口，左边是口，右边一个“欠”字。

开：共四笔：一 二 丿 开

哪：把那字加一个口字旁。

家：上边是宀，下边为豕，笔顺是 一 丿 ㇇ ㇇ 豕。

- (4) 指导书写：

重点：哪，这个字有三个部分，要把字写紧凑。口占少一些，写小；中间用竖虚线一点，丿在右边。家，宀写得靠上些，丿从横虚线靠上一些地方起笔。

三、巩固复习：书写生字。

42 雪地里的小画家

教学目的

1.理解课文内容，知道小马、小鸡、小鸭、小狗四种动物脚趾的不同及青蛙冬眠的特性。

2.朗读、背诵课文。

3.理解本课四个新词用“画、竹、叶、笔”，学会组成这些词的四个生字和一个新部首：𦏧（竹字头）。

教学时间 2 课时

教学重点

1.朗读课文，背诵课文。

2.理解课文内容，知道小马、小鸡、小鸭、小狗四种动物脚趾的不同及青蛙冬眠的特性。

教学难点

理解课文中的新词“一群、颜料、躲”。

教学准备

教具：颜料、笔、幻灯机、幻灯片、卡片（上画几种小动物的脚趾形状）。

学具：笔、纸。

教学过程

第一课时

一、导入新课：

（一）启发谈话：同学们，你们看到过下雪吗？这时你们准会高兴地喊：“下雪啦，下雪啦！”我们可以堆雪人、打雪仗，多有趣啊，那么，小动物们在雪地里可以做什么呢？

（二）引入新课：齐读课题《雪地里的小画家》（板书）。从题目看课文写的是哪儿的小画家？那么，雪地里的小画家都有谁呢？他们画些什么？学习了课文你就知道了。

二、教授新课：

（一）初读课文：

1.借助汉语拼音自由读文，注意读准字音。

2.请同学数一数这首儿歌共有几行？

3.这首诗共有几句话呢？请一人读文，同学回答。

4.请六人每人读一句读完全文，其他同学听，哪一句不明白提出来。

（二）细读课文：

1.这首诗的第一句怎样读？

联系课一开始，依据两个分句后的标点符号不同，指导学生朗读，语气由轻渐重，速度由缓渐急。同学试读。

2.这时候，谁来到了雪地里？

读课文第二句。

什么叫“一群”？（学生在理解“群”的字义方面比较模糊。

群：聚在一起的人或物。）

请两位同学到台前分开站，问：这是一群学生吗？

再多请几位同学，站到一起是一群。

3.雪地上来了哪些小画家？他们画的是什么呢？他们用什么东西来画

呢？

读第三、四句。

回答：雪地里的小画家都有谁？看图。（板书：小马、小鸡、小鸭、小狗。）

他们画的是什么画呢？看图。（要求学生回答时说完整话。）

我们画画都要用笔和颜料（出示），而这些小画家需要什么？你从课文里哪一句知道的？

为什么小鸡就画竹叶？小鸭就画枫叶？小马画月牙？小狗画梅花？

课中操：根据儿歌内容，教师编排动作。小马嗒嗒跑得快，身后脚印像月牙弯。小鸡走路轻轻迈，两行竹叶留后边。小鸭嘎嘎扭一扭，脚下好似枫叶有。小狗也来走一走，朵朵梅花地上留。

4. 正是因为它们的爪、蹄的形状像竹叶、枫叶、梅花、月牙，才在洁白的雪地上留下了一张张画。

5. 可让学生看幻灯片，观察小动物的脚印各像什么。教师边移动幻灯片，学生边说出小动物画的画，并拿笔在纸上画出形状。

6. 老师有几张卡片是画小动物留下的脚印的，把顺序打乱了，谁愿意把它排一排。（请一位同学来贴在黑板上，其他同学订正。）

7. 老师指着板书，背诵第三、四句。

8. 这么有趣的画画，青蛙为什么没参加？

读第五、六句，回答问题。

什么叫“躲”？我们好找到它吗？我们把它叫醒行吗？原来青蛙是进行冬眠啊，它要睡上整整一个冬天。所以它不能出来画画。（板书：青蛙）

9. 同学们，你们知道雪地里的小画家是谁了吗？它们画了些什么？用什么画的？好，我们来试着背诵这首儿歌。（请一人背诵。）

三、小结课并练习背诵课文。

板书：

xuě	huà jiā	xiǎo jī	zhú yè
18 雪地里的小画家		xiǎo gǒu	méi huā
	wā	xiǎo yā	fēng yè
	青蛙	xiǎo mǎ	yuè yá

第二课时

一、检查复习：

（一）检查朗读课文、背诵课文。

（二）口头完成练习：

小马会画（ ）。小鸡会画（ ）。小狗会画（ ）。小鸭会画（ ）。

二、教授新课：

（一）学习部首：艹

1. 看老师书写竹字头。

2. 跟老师说它的名称——竹字头。

3. 书空笔顺。（两个“艹”是一样的）

（二）学习生字“笔”。

1. 看老师书写这个字。

2. 这个字字音是 b! , 拼读音节。
3. 它的部首就是刚刚学的竹字头, 下边是一个“毛”。
4. 你知道有哪些笔吗? (扩词练习)

(三) 学习生字“用、画、叶”。

1. 看老师书写生字。
2. 读准字的字音: yòng hu4y8。
3. 分析字形结构

难点: “用”是月字放宽, 加一横。

“画”的下边是“凵”, 不是“一”。

4. 扩词练习。

(四) 指导书写这几个字:

1. 观察老师写的字, 说出生字的笔顺。
2. 说一说字的结构及它是怎样占格的。
3. 重点强调字的难点及易错部分。

三、巩固复习:

书面完成课后练习第 2 题。

43 哪座房子最漂亮

教学目的

1.理解课文内容，通过了解乡村房屋建设的变化情况，使学生认识到三中全会以来农村变化很大，人们重视教育，希望孩子幸福健康地成长，从而教育学生为建设“四化”努力学习。

2.正确、流利地朗读课文，背诵课文。

3.理解本课的五个新词“白、后、果、哪、学堂”，学会组成这些词的五个生字和一个部首：子（子字旁）。教学时间 2 课时

教学重点

1.正确、流利地朗读课文，理解课文内容，了解农村的新变化。

2.理解本课字词，学会生字和部首。

教学难点

1.理解本课课文的深刻含义。

2.区分同音形近字：那、哪。

教学准备

四块小黑板（或翻转小黑板）、生字卡片、录音机、磁带（课中操音乐）

教学过程

第一课时

一、导入新课：

教师：同学们还记得我们学过的第 8 课《农村正在大变样》吗？课文讲的是现在的农村发生了很大的变化，有了自己的工厂。那么农村还有哪些变化呢？今天我们学习第 15 课。

板书：15.n3 zuò f2ng zu@pi4o

哪座房子最漂亮

齐读课题。

二、教授新课：

（一）初读课文：

1.教师范读课文，听字的读音。

2.学生借助汉语拼音自读文，读后回答：课文共有几句话？

3.找四位同学读课文，听一听是哪四句话。

4.看课文的旁边画着一个小女孩，她在干什么？你从课文里哪儿能看出她在数房子？（“一座房，两座房，”“三座房，四座房，”）

（二）细读课文，理解词句：

1.小姑娘只看到、数到四座房吗？（不是的，村子里的新房子很多很多，让小姑娘都数不过来了，说明农民的生活越来越好。）

2.新房子什么样呢？

（1）指名读第一句。

（2）看图说一说新房子什么样儿？

（3）儿歌里写了房子的什么？

（板书：瓦、墙、门、窗）

（4）什么样的瓦、墙、门、窗？做 107 页第 2 题，一人到前边做，同学做书上，并订正。

(5) 背诵这一句，先找同学背诵，再全班齐背。

(6) 过去农村的旧房子有这么好吗？什么样？

3. 现在的农村不仅房子建得漂亮，连房子的周围环境也非常优美。——
同学自读第二句。

思考：房子的周围都有什么？读后回答，教师板书。

课中操：配上欢快的音乐，带学生做几节儿童健美操。

4. 背诵前两句。

5. 我们看看课文最后两句是怎么写的：

(1) 请一人读最后两句，同学看标点符号有什么不同。

(2) 回答问题，并说明句尾是问号的句子为问句，读时语气疑问，语调上升；句尾是句号的句子为一般句，语气肯定，语调平缓。

(3) (出示小黑板，上写 107 页第 3 题) 请两位同学读 句，每人一句，读出语气。

(4) 练习 句。

(5) 小学堂是什么样的？怎么漂亮？看图，指出哪是小学堂。想象小学堂的样子，回答问题。

(6) 为什么村子里的小学堂是最漂亮的？农民们生活条件好了，就只想把自己的家盖好吗？

教师：农民生活有了改变，他们也不再轻视教育，逐渐认识到了知识的重要，所以他们希望孩子们幸福成长，在良好的环境中学习更多的知识，为建设新农村做出贡献。

(7) 因此，课文里写：“哪座房子最漂亮？”学生齐答，并背诵最后两句。

三、巩固复习：

背诵全文。

板书：

nā zuò fáng zui piào	
15 哪座房子最漂亮	
一 两 三 四……多	guǒ xiāng
wǎ	前 一 花 果 香
青青的瓦	
qiáng	chéng háng
白白的墙	后 一 树 成 行
宽宽的 门	? 小学堂
大大的 窗	

第二课时

一、检查复习：

(一) 背诵全文。(先集体背诵，再检查几个同学。)

(二) 复习课后练习第 3 题。

二、教授新课：

(一) 学习生字“哪”。

1. 同学们注意到句子中的这两个字没有：哪、那？在句中找出来。

2. 这两个字有一个是熟字：那，另外一个读：nǎ，跟老师读。

3. 两个字在字形上有什么不同？

4. 这两个字怎么用呢？看句子。

（“哪”用于问句中，“那”用于一般句中。如果同时出现在问句中，问的什么，什么前边用“哪”，举例说明。）

（二）学习生字：白、果、后、学。

1. 出示卡片，读准字音。

2. 想一想这个字在课文中哪儿出现？

3. 这个字怎么记？

（提示：“果”字是上日下木，不是上田下木；“后”不要错写成“后”；“学”字的部首是“子”）

4. 扩词练习。

（三）指导书写：

1. 看老师书写这个字，边看边说笔顺。

2. 说一说字的结构及占格。

3. 重点强调字的难点及易错部分。

三、巩固复习：

练习书写生字。

44 过桥

教学目的

- 1.通过学习课文，知道雷锋小时候帮助同学过桥的事，教育学生要学习雷锋，从小为人民做好事。
- 2.借助拼音，正确、流利地朗读课文。
- 3.学习六个生字“过、要、起、边、背、放、又”，理解由生字组成的词语，学会四个新部首。

教学时间 2 课时

教学重点

- 1.通过雷锋小时候帮助同学过桥的事，教育学生要学习雷锋。
- 2.在朗读课文、理解课文的基础上学会生字。

教学难点

- 1.正确、流利地朗读课文。
- 2.学会生字，理解词语意思。

教学准备

雷锋画像、生字卡片、磁带（歌曲《学习雷锋好榜样》）、录音机

教学过程

第一课时

一、启发谈话，引入新课：

（一）看雷锋画像，你知道他是谁吗？你知道雷锋的哪些事？

（二）雷锋经常为别人做好事，今天我们要学习的《过桥》，就是写雷锋的事。同学们打开书。（板书：过桥）二、教授新课：

（一）初读课文，了解大意：

- 1.借助拼音自读课文。
- 2.标出课文小段。
- 3.分段朗读，检查字音。

（二）教授新课：

- 1.这篇课文讲的是雷锋什么时候的事？从课文哪儿看出来的？
- 2.读第一段。
- 3.讲雷锋小时候一件什么事呢？指名读第二段。
- 4.这件事发生在什么时间？什么地点？课文中都有谁？
- 5.这一天的天气如何？那么“河水漫过小桥”，在这种情况下，小同学过桥会有什么困难？看图说一说。6.雷锋是怎样做的？怎样说的？读文。

课中操：跟唱《学习雷锋好榜样》。

设计几个情景，需要同学来帮助，学生徒手做。

7.同学们看这两句话有什么不同：

- （1）雷锋把小同学一个背过去。
- （2）雷锋把小同学一个一个地背过去。

读文，哪一句是书上的？

- 8.雷锋背着同学过桥就没有困难吗？他为什么要把小同学背过去？
- 9.他不仅在上学的时候把小同学背过来，还在放学之后把小同学背过去。
- 10.用演示方法理解“过来”、“过去”。

11. 看图，雷锋正背小同学过桥。小同学会想些什么？说些什么？

12. 读课文第二段。

三、巩固复习：朗读全文。

四、讨论：雷锋有一种什么优秀品质？

板书：

雷锋	一个一个	过去
背	过	过来
小同学		

第二课时

一、检查复习：

(一) 练习朗读课文，要求：正确、流利、有语气（雷锋说的话）。

(二) 检查朗读课文。

二、教授新课：

(一) 学习部首：西、月、走、女

1. 板书并带读名称：

西，西字头；走，走字旁；月，肉月旁；女，反文旁；

2. 提示：西不是西，中间为两竖。

走的捺要拉长。

月的第一笔是竖。

女要四笔写成，不要写“女”。

3. 跟老师书空练习部首写法。

(二) 学习生字：

1. 学习生字：要、起、背、放。

(1) 给这四个新部首各加上：女、己、北、方组成新字。

(2) 出示生字卡片：

yào qǐ bèi fàng

要 起 背 放

(3) 读准生字字音。

(4) 找出文中含有四个生字的词语读一读：要、一起、背过去、放学。

2. 学习其它生字。

(1) 出示生字卡片：

guò biān yòu

过 边 又

(2) 找出课文含有生字词语读一读：过桥、桥边、又。读准生字字音。

(3) 分析字形：

过和边：什么相同，什么不同。里边是力的是边；是寸的为过；外边是辶。

又：共两笔，㇇又。

3. 指导书写：

(1) 看老师书写生字，边看边说出字的笔顺。

(2) 说一说字的结构及它是怎样占格的。如：起，捺画要长，托起己。

放，左边的方要写窄一些。

(3) 重点强调字的难点及易错部分。

三、巩固复习：书写生字并完成课后作业。

45 小公鸡和小鸭子

教学目的

1. 理解课文内容，使学生懂得小伙伴之间要团结友爱，互相帮助。
2. 借助汉语拼音，正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 理解本课五个新词“哥哥、弟弟、他们、鸡、鸭”，学会组成这些词的六个生字及一个部首：鸟（鸟字旁）。教学时间 3 课时

教学重点

1. 理解课文内容，让学生懂得小伙伴之间要互相帮助，团结友爱。
2. 理解生字、新词。

教学难点

1. 流利、有感情地朗读课文。
2. 用完整、通顺的语句回答问题。

教学准备

两个用硬纸做的卡通（一为小鸡、一为小鸭）、胶带、生字卡片。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：

（出示卡通小鸡、小鸭）同学们，你们看这是哪两个小动物？小鸡和小鸭是一对要好的小伙伴。我们今天学习的第 17 课讲的就是这两个小伙伴之间的事。课题是《小鸡和小鸭》。

（把卡通贴在黑板上，板书“和”。）

二、教授新课：

（一）初读课文：

1. 借助汉语拼音自读课文，边读边标出自然段。教师串行指导。
2. 回答：全文共有几个自然段？
3. 请五位同学每人读一小段。

思考：课文讲的是小鸡和小鸭之间的什么事？

（二）细读课文：

1. 看 111 页图，图上画的是谁和谁？小鸡和小鸭一起去干什么呢？
一人读第一自然段。

谁能完整地说一说这幅图的意思？老师让两个小伙伴站在一起，请你比较一下小鸡和小鸭有哪些不同？看谁找得快、找得准、找得多。

2. 这两个小伙伴先来到了什么地方？谁帮助了谁？请同学读第二自然段。

回答问题，第二问深究：你从课文哪儿看出小鸡帮助小鸭？小鸭子为什么捉不到虫子？

看图 112 页，小鸡怎样帮助小鸭？（板书：捉给）

3. 看 113 页第一幅图。

思考：它们来到了什么地方？小鸭子在哪儿？小鸡在哪儿？

一个读课文第三自然段。

同学们看这一段共有几句话？你从哪一句知道小鸭子下河去做什么呢？

（板书：捉给）

小公鸡为什么捉不到小鱼？

小鸭子说了几次话？说的什么？小公鸡呢？

分角色朗读这一段。

回答：小鸡听小鸭的话了吗？

课中操：（1）跟老师边说边做几个动作。

小鸡叽叽叽，小鸡嘎嘎嘎；水里游一游，路上走一走。

（2）听老师读儿歌，跟老师做动作。小公鸡，叽叽叽，捉小虫子是第一，捉到虫子先给谁？它的伙伴小鸭子。小鸭子，咪咪笑，要给小鸡捉鱼吃。小公鸡也要去，跟着小鸭下了水。哎哎呀，不得了，小公鸡掉进河里边。救命啊，救命啊，你们猜谁救了小鸡？对，就是小鸭子，它把小鸡救上了岸。

4. 我们看课文第四段是怎么写小鸭子救小公鸡的？看 113 页第二图，小公鸡正在喊救命，小鸭子是怎么做的？

读课文第四段，找出小鸭子怎么做的那句话，读一读。（最后一句。）

5. 小公鸡得救了！

看 114 页图，小鸭子已经把小公鸡送上了岸，小公鸡会说什么呢？

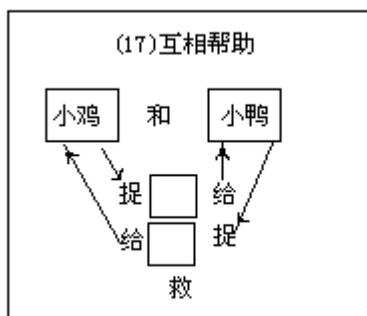
自读课文第五段，找到小公鸡说的话，再读一遍。

6. 小鸭子是怎样帮助小公鸡的？

三、巩固复习：

请一人读全文，同学思考：小公鸡和小鸭子是怎么互相帮助的？（看板书回答。）

板书：



第二课时

一、检查复习：

（一）朗读课文。（第三段分角色朗读。）

（二）口答：小公鸡和小鸭子这两个小伙伴是怎样互相帮助的？

二、教授新课：

（一）学习部首：鸟（鸟字旁）。

1. 板书并带读名称。

2. 提示：它的写法跟“鸟”字相同，只不过它作为部首时要写得窄些。

（二）学习生字：

1. 先学习“鸡、鸭”。

（1）我们来学习两个鸟字旁的生字。

（2）看老师书写。

j9y1

（3）出示生字卡片：鸡鸭

（4）学生读生字，注意纠正字音。

（5）分析字形：“鸡”的左边是“又”；“鸭”的左边是“甲”。

(6) 学生带读记忆生字。

2. 学习生字：“他、们”

t1men

(1) 出示生字卡片：他们

读字，再读词。

(2) 课文里的“他们”指谁？

(3) 两个字有什么异同点？

(4) 看老师书写。

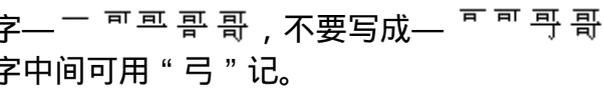
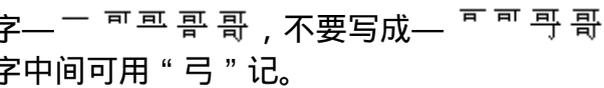
3. 学习生字“哥、弟”

g5 ge d@ di

(1) 出示卡片：哥哥弟弟（第二个字读轻声。）

(2) 课文中谁是哥哥？谁是弟弟？

(3) 怎样记字形？

提示：“哥”字——，不要写成——哥，
“弟”字中间可用“弓”记。

(4) 看老师书写。

三、巩固复习：

读这些字、词（或找词语练习、游戏）。

第三课时

一、检查复习：

(一) 朗读课文。（请基础较差的同学。）

(二) 检查复习生字掌握情况：

1. 请你读一读。

2. 请你写一写。（听写生字词）

三、组词练习：（可一人到前边做，其他同学在本上做。）

鸡（ ）他（ ）门（ ）哥（ ）

鸭（ ）也（ ）们（ ）弟（ ）

二、完成课后练习：（第2题）

(一) 自读题目要求。

(二) 说一说题目要求有几个？各是什么？

(三) 读句子。（注意不丢字、不多字、不读错字。）

(四) 找出带点的词语读一读。

(五) 抄写带点的词语。

三、课后讨论：

我们应该向小公鸡、小鸭子学什么？同学之间、伙伴之间应该怎样？

第二册

看图学词学句

1 春天

教学目的

1. 看懂图画，教给学生观察方法，培养学生认真观察的习惯。
2. 借助汉语拼音，正确流利地朗读句子。
3. 学习 8 个词，学会 8 个生字，认识 3 个部首：两点水（冫）、雨字头（雨）、言字旁（讠）。
4. 理解句子内容，了解春天的到来给一些景物带来的变化，认识春天的特征。
5. 练习用课文中的仿句法进行说话训练。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 借助图画理解句意词意，学会 8 个词和 8 个生字。
2. 练习用课文中的仿句法进行说话训练。

教学难点 通过朗读、理解课文，培养学生的想象力。

教学准备

写有句式的小黑板、彩笔、图。

教学过程

第一课时

一、创设意境，导入新课。

要求学生边听老师的话边想象老师所描绘的景物。

师：在一望无际的大草原上，嫩绿的小草郁郁葱葱。近处，一条冰雪融化的小河正在缓缓地流着。你们听见河水哗哗流动的声音了吗？河的两岸百花盛开，五彩缤纷：有红的、蓝的、白的、黄的、紫的……你们用鼻子闻一闻，这里的花儿香不香？你们想看到这幅美丽的图画吗？请把书打开看图学词学句第一课。（板书课题）

二、学习新课

（一）看图。这课看图学词学句分两个部分，上半部分是一首短诗，下半部分是一幅图画。口语训练：按照先中间后两边再由近及远的顺序说说画面内容。

河里的冰雪都溶化了，河水在流着。两岸花都开了，五颜六色的，非常好看。小草也都嫩嫩的、绿绿的、很新鲜。远处的山青青的，山上的冰雪也都化了。

（二）朗读句子。

1. 借助汉语拼音阅读课文，读熟后，再看着汉字读。

sh6nme hu16r

2. 指导读好轻声音节“什么”和儿化字“花儿”。

（三）学词学句。

1. 读句子，看看这篇课文有几小节？每小节有几句话？每句话有几行？
2. 再读句子，想：春天都跟谁说话了，它们听了春天的话，都怎么样了？

（学生回答，老师板书：

谁 怎么样
冰雪 都化了。
小草 都绿了。
花儿 都开了。)

再板书读一读三个句子。

3.指导学习第1小节。

(1)指导朗读第一行。

春天到底对冰雪说了什么，谁能用猜一猜的语气来读一读？

(2)启发学生想象：春天对冰雪说了些什么，理解温暖的春天可以使冰雪融化。

口语训练：春天对冰雪说：“……”

(3)带着寻思、猜想和高兴的语气再读一读第一小节。

4.用学习第一小节的方法学习第二小节。

(1)读。用猜一猜的语气读一读。

(2)想。春天对小草说了什么。

(3)说。春天对小草说：“……”。

(4)再读。有语气地读。

5.用同上的方法小组学习第三小节。

6.指名有语气地朗读这篇课文。

三、用课文中的句式进行说话练习，巩固课文内容。

(一)这篇课文共有三句话，每句话和每句话的句式都一样。

出示句式：春天对“谁”说了什么，

“谁”那么听话，“怎么样”。

读一读句式。

(二)说一说春天到了，周围的景物有哪些变化。如：柳树发芽、麦苗长高等。

(三)用句式练习说话。

四、布置作业。

课上同学们说的、想的都很好，课下大家能不能把你们的想象用笔画出来，咱们以“春天来了”为题每人画一幅画，下节课咱们比一比谁画得最好，好不好？

这节课就上到这。下课。

板书设计

1.春天

什么 怎么样 句式

冰雪 都化了。 春天对“谁”说了什么，

小草 都绿了。“谁”那么听话，“怎么样”。花儿 都开了。

第二课时

一、由图入手、导入本课。

师：请拿出你们的画，用几句最简单的话说一说你们的画上都画了哪些内容。要求：用“什么，怎么样了”的句式练习说话。

(学生边说，老师边有选择地板书：句式

$\frac{b9ng\ xu7\ hu4}{() () ()}$ 了。小 $\frac{c3o\ l}{() ()}$ 了。花儿开了。

师：你们所说的所有这些景象说明什么？（板书：春天到了。）

读一读板书上的句子。

二、学习生字。

1. 读生字卡片。要求：正确、声音宏亮。

2. 找难字，重点指导。

“雪”：写时需要注意哪？

（1）雨字头的写法，第二笔“竖”变成“点”；第3笔“横折钩”变成“横钩。”

（2）下半部是个倒“山”，中间的“横”不出头。

“绿”：怎样记？右上和“雪”的下边区分开，右下和“水”区分开。

“水”有5笔而“水”只4笔。

分别用这两个字练习口头组词，了解字义。

指导书写这两个字，并把它们填在黑板上。

3. 黑板上的其它几个字，谁记字的方法好，给大家说一说。（说一个字要包括：字的读音、结构、部首、怎样记、组词。）

“冰”：认识两点水旁，和三点水进行比较，记住偏旁名称。

“草”、“什”、“化”三个字可用偏旁加一部分的方法来记。

“么”：用熟字去一部分的方法来记：“公”去掉右上的“捺”。

用“冰、草、化”练习扩词。把以上学的5个字板书在黑板上。

4. 看一看，还有哪个生字黑板上没出现？找到“说”。认识言字旁，右边分上、中、下分别记。练习口头扩词。

5. 指导写好以上几个字。

三、复习巩固。

1. 读词比赛。目的：看准字形。

2. 看图填空，图上画的是什么请你写在图下的括号里。目的：记准字形。

画的冰 画的雪 画的草 画一个问号 画一片绿色

() () () () ()

3. 打开书，完成练习2。（可以参照板书）

四、指导做作业和本课练习册。

板书设计

2 花园果园

教学目的

1. 认真观察图画，认识桃花、梨花、苹果花，认识桃子、梨和苹果。
2. 借助汉语拼音正确、流利、有语气地朗读句子。
3. 学习本课的 10 个词，学会 5 个生字。用“也”练习说话、写句子。
4. 了解梨、桃、苹果树都是果树，果树一般都是春天开花，秋天结果；认识到种满果树的村庄是美丽、可爱的。教学时间 2 课时

教学重点

1. 看懂图画，学习 10 个词，学会 5 个生字。
2. 用“也”练习说话、写句子。

教学难点 通过看图、理解课文，知道“我们村成了花园、果园”句子的意思。

教学准备 小黑板学生准备彩笔。

教学过程

第一课时

一、激发兴趣，导入本课

春天，是个美丽的季节，在这个季节里，百花盛开、姹紫嫣红；秋天，是个收获的季节，在这个季节里，果实丰收、硕果累累。当春天和秋天来到小村庄时，小村庄又是什么样的呢？下面我们打开书，看图学词学句第二课。

（板书课题 2. 花园果园）

二、学习课文

1. 指导看图。顺序：从左 右看。

（1）左图画的是什么季节？你怎么知道的？右图画的是什么季节？你怎么知道的？

（2）左边：从花的颜色和叶的形狀的不同，认识桃花、梨花、苹果花。并了解这是春天果园的美丽景象。（板书：春天 花园 桃花 梨花 苹果花）

口语训练：把这 5 个词连成一句话。

春天，花园里有桃花、梨花和苹果花。

右边：从果实颜色和形状的不同，认识桃、梨、苹果三种水果，并了解这是秋天果园的丰收景象。

（板书：秋天果园桃子梨苹果）

口语训练：读一读，把这 5 个词连成一句话。

秋天，果园里有桃子、梨和苹果。

（3）动手练习。

画一画：桃花、梨花、苹果花。

画一画：桃子、梨、苹果。

2. 指导朗读课文，分析课文。

（1）借助汉语拼音自读课文。

要求：读准生字的读音，给课文分小段。

（2）指名读第 1 小段。重点突出“许多”，读出赞美的语气指名读第 2 小段。想象：果树开满鲜花的美丽景象。

说一说：春天村子是什么样的？

用赞美的语气再读一读第 2 小段。

指名读第3小段。想象：果树结满果实的丰收景象。

说一说：秋天村子是什么样的？

用喜悦的心情再读一读第3小段。

(3)有语气地朗读2、3小段

(4)问：“我们村成了花园。”“我们村成了果园。”的意思是：我们村是花园、果园吗？应该怎样理解？

村庄不是真的成了花园、果园，而是像花园、果园一样美丽、可爱。

说明我们村种的果树特别多。

问：课文中哪写着我们村种的果树特别多？请你读一读。

(5)完整地读全文。要求：读出句子的重音，并能恰当地停顿。

三、小结。果树一般都是春天开花，秋天结果。从春到秋，经过人们的辛勤劳动，果实成熟了，这时的人们是兴奋的、欢快的、幸福的。因为自己的劳动有了收获，这是一种收获后的喜悦……当同学们为一件事付出努力而成功时，也一定会有这种亲身体会。

板书设计

2.花园 果园

春天 花园 桃花 梨花 苹果花

秋天 果园 桃子 梨 苹果

第二课时

一、复习检查，引入本课。

1.读板书上的10个词语。

2.用10个词语分别连成2句话。

要求：每句话要用“也”连接。

二、学习生字。

1.由学生读，教师在板书的生词上给生字注音。

2.指名读注音的生字。

3.说一说你怎样记这些字？（说一个字包括：字的读音、结构、部首、怎样记、组词）。

4.重点指导以下几个字。

春：部首是日字底。书写时，注意三横的间距及长短，第四笔撇要出头。

园：注意笔顺规则：先外后里再封口。练习口头组词，注意与“元、圆、员”的区分。

后3个字“桃、梨、苹”可以教给学生用形声字特点来记字的方法。

5.指导书写这几个字，写好字头。

三、巩固练习。

1.读词比赛。目的：看准字形。

2.猜字游戏。目的：记准字形。

(1)两个儿子被关在屋子里。（园）

(2)三个人一块儿过日子。（春）

(3)左边是木字旁，右边是“跳”的右半边。

猜一猜这些字是什么，请你写下来。

3.出示小黑板，完成课后练习2。

步骤：(1)读题，明确题目要求。

- (2) 读例子，看清怎样写。
- (3) 用“hu1”练习口头组词。
- (4) 完成题目要求。完成课后练习3。

步骤：(1) 读题，明确要求。

- (2) 读例子，看懂句式。(××，××也……)。
- (3) 提要求：不写书上的句子。
- (4) 口头先说句子。
- (5) 把正确的句子写下来。

四、指导做作业及本课练习册。

板书设计：同上节课。

3 泉水 小溪

教学目的

1. 仔细观察图画，了解图上画的是什么。
2. 借助汉语拼音正确流利有语气地朗读课文。
3. 学习本课6个词，学会7个生字。
4. 初步认识什么是泉水、溪水、江河、海洋。了解泉水流入小溪，小溪流入江河，江河流入海洋这种自然现象。教学时间 2 课时

教学重点

1. 借助图画学习本课的6个词，7个生字。
2. 初步认识什么是泉水、溪水、江河、海洋。了解泉水流入小溪、小溪流入江河，江河流入海洋这种自然现象。(即教学难点)

教学难点：“溪”字的教学。

教学准备：录像机、学生准备彩笔。

教学过程：

第一课时

一、激趣引入课堂

问：谁见过大海？听到过波涛翻滚时海的声音吗？能够想象得到海浪撞击岩石的壮观场景吗？谁见过江河？谁来学一学江河流水的声音？(哗—哗—)谁见过小溪？谁来学一学小溪流水的声音？(哗，哗，哗)谁又见过泉水呢？泉水、小溪、江河、海洋都是什么样的，它们之间各是什么关系呢？下面我们来看一段录像。(放录像片)

这段录像片的主要内容就是我们今天学的看词学词学句第3课的主要内容。(板书课题)

二、学习课文。

(一) 指导看图。刚才我们看了录像，认识了泉水、小溪、江河和海洋。现在我们来看课文中的插图，你能不能从插图上看出它们，并且说一说你是怎么知道的？

泉水：是从地下涌出的水，两山之间的比较细的水流。小溪：弯弯曲曲。江河：比较宽广。海洋：无边无际。能不能从图上看出谁流向谁？

通过看录像和看图，你能按照水域的大小把它们按从小到大的顺序排列一下吗？

(板书：泉水 小溪 江河 海洋)

(二) 指导朗读。

1. 借助拼音自读课文。要求：读准生字的读音；看课文有几句话？采用

什么形式写的？哪几句是问句？是谁问的？哪几句是回答问话的？

2. 指导读好疑问句。

方法：（1）读出疑问的语气；（2）每句前的“泉水泉水”、“溪水溪水”、“江水河水”要连续读，气流不断，表示出寻问时急切的心情。答话要读出肯定的语气。

练习一问一答读、分角色读、集体朗读。

（三）学词学句

1. 第二句中的“我”、第四句中的“我”和第六句中的“我们”分别指的是谁？为什么第2、4句用“我”而第6句用“我们”呢？

2. 看图画一画：泉水、小溪、江河和海洋，并用箭头标出它们的流向。

（帮助学生理解课文）

3. 请同学用箭头板书出来。

4. 在理解的基础上再读全文。

5. 再看一遍录像，巩固对课文内容的理解，讨论：为什么大海能如此宽阔、无边无际？

板书设计

3. 泉水 小溪

泉水流进 $\xrightarrow{\text{流进}}$ 小溪 $\xrightarrow{\text{流进}}$ 江河 $\xrightarrow{\text{都流进}}$ 海洋（词语越写越大）

第二课时

一、检查复习

（一）分角色朗读课文。

（二）照板书读词语。

二、学习生字。

（一）读生字卡片，要求正确、声音宏亮。

（二）观察本课生字有什么特点？（三点水旁的字较多）。为什么这节课三点水旁的字多？

集中学习这几个字。

“溪”：重点指导分析右边字形。右上是“巛”，中间是“幺”，右下是“大”。书空练习；说一说这个字你怎样记。（板书：溪）

这个字比较难写，当老师板书时，要求学生要认真看，仔细数笔画，认真记字形。

“海”：（板书海）重点指导笔顺及在田字格中各笔的位置。

说一说“海”的笔顺，你是怎么记住它的？

“流”：怎样写、怎样记？（板书流）重点指导右边的笔画和笔顺。

用这三个字练习口头扩词。“江”、“洋”两个字组成比较简单，练练口头扩词即可。

“泉”：认识水字旁。下面和“水”区分开。

“都”：注意右边是“阝”不是“冂”。

（三）指导写好几个难字：溪、海、都、流。

三、巩固复习。

（一）读词比赛。目的：认准字形。

（二）说一说“溪”字你怎样记？书空写一写。

(三)猜字游戏。两人一组，一人在另一人后背上写字，让他猜是什么字，并交换练习。

(四)出示练习2。

泉水流进()里。

溪流进()里。

江水、河流进()里。

步骤：1.读题，理解题目要求。

2.说说填什么。

3.填在书上。

(五)改练习2中的第3个句子，加上“和”和“都”，使其成为练习3中的例句。

问：老师在句子中加了什么？加完以后句子的意思变没变？(告诉学生：顿号有表示和的意思。)

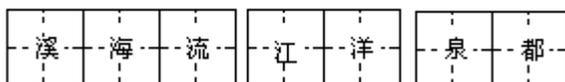
完成练习3，先说，再写出来。

四、指导做作业和本课练习册。

板书设计

3. 泉水 溪水

泉水 → 小溪 → 江河 → 海洋



《泉水 小溪》教案评析

《泉水 小溪》是一篇看图学词学句。这课的教案突出了以下四点：

一、观察画面，认识事物。

学生对“泉水、小溪、江河、海洋”是比较生疏的，老师通过让学生观看录像片段、指导看教学挂图，形象生动地理解认识事物。初步感知：“泉水”是从地下涌出来的水，两山之间比较细的水流；“小溪”的形状是弯弯曲曲的；“江河”指陆地上更大的、更长的流水；“海洋”是无边无际的。再让学生按照水域的大小把它们按从小到大的顺序排列。这样安排，符合“看图学词学句”的课型要求。

二、图文结合，理解词句。

这篇课文共有6句，句子采用了一问一答的形式写的。老师提问：“哪几句是问句？是谁问的？”“哪几句是回答问话的？”在学生回答问题和读书中认识了这节课句子的形式。老师再进一步在图文结合中指导理解词句意思。如：第2句、第3句中的“我”指的是什么？(第2句的“我”指泉水；第4句的“我”指溪水。)第6句中的“我们”呢？(江水、河水。)为什么前面两句用“我”而这一句用“我们”呢？(因为第一句单独问泉水，第3句单独问溪水，它们回答都用“我”，第5句是问“江水”、“河水”两个，所以它们回答时要用“我们”。)再如：老师指导学生看图画一画：泉水、小溪、江河和海洋，并用箭头标出它们的流向，再用箭头板书出来。(参看教案中的板书设计。)这样做，可以加深学生对课文的理解，有利于建立词句的概念。

三、指导朗读，加深印象。

老师在教案设计中加强了朗读指导。如：问句要用疑问和亲切的语气读。读“泉水泉水”重叠词时，把第一个“泉水”的“水”字读音稍拖长一些，另外注意声音高低的变化。“溪水溪水”，“江水河水”的读法亦如此。读回答问题的三句话时，要用亲切、肯定的语气朗读。特别是最后一句，要在“都要”这个词语上加重语气。在理解朗读的基础上，可以练习分角色朗读，以加深对课文内容的理解。

四、抓住特点，指导识字。

本课识字教案的安排，采用了在语言中识字，音、义、形分步教的方法。学生在第一节课，已经借助汉语拼音认识了生字词语；结合课文理解了生字词语的内容；第二节课安排重点分析记忆字形，并指导书写生字。

本课共有七个生字：泉、溪、江、海、洋、流、都，之中有六个字跟水有关，老师抓住本课生字偏旁部首表义的特点先集中学习这六个生字，难字重点指导，易学的字让学生自己分析记忆。这样教学便于抓住汉字特点来学习，有利于学生记住字形。

4 祖国多么广大

教学目的

1. 看懂图画内容，能把三幅图画联系起来进行观察，知道这三幅图画的是同一个季节，加深了解四句话之间的关系。

2. 能正确流利有语气地朗读句子。

3. 学习本课 6 个词，学会 7 个生字。

4. 理解句子的意思，使学生知道我们伟大的祖国地域辽阔，景色美丽多姿，培养学生热爱祖国的思想感情。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 通过看图读句子，能说出从什么地方知道祖国广大。

2. 学好本课的生字词。

3. 用“多么”练习说话。

教学难点 理解“已经”、“刚刚”、“还在”讲的是同一时间——春天。理解“祖国”的含义。

教学准备 一张中国地图。

第一课时

一、从地图入手，导入本课。

出示一张中国地图。师：这是我们中国的地图，你们看，它的外形象什么？中国是世界上最大的国家之一，它疆域辽阔，地势复杂，气候多样，看，这是我国的黑龙江省，它冬季漫长寒冷，全年平均气温-6—4。这是大兴安岭，它的最北段就在黑龙江省的西北部。而我国的最南部海南岛全年的平均气温在 19—26 之间，看，南北的温度差有多大呀！我们居住在北京，北京全年的平均气温在 10—12 之间，既不很冷，也不很热。长江两岸许多省市的气候与北京相差不大。你们看，从北到南，温度竟相差了 20 多度，那在同一个季节中，当然景色也就不一样了。下面让我们来看一看这三个地方春天的景色。

打开书第 4 课。（板书课题）

二、指导看图

谁能根据刚才老师讲的内容，说一说这三幅图画的都是哪？它们的景色怎样？

（板书：海南岛 鲜花盛开

长江两岸 柳枝发芽

大兴安岭 雪花飞舞）

问：为什么同在春季，这三个地方的景色却截然不同呢？（同学发表自己的看法）说明什么呢？下面我们通过学习课文来进一步体会。

三、学习课文

（一）朗读句子。

1. 借助汉语拼音阅读课文。要求：读准字音、看一看有几句话。

2. 读一读每句话，看看说的都是什么？

3. 指导读好每句话间的停顿。

（二）学词学句。

1. 看地图，记清海南岛、长江两岸、大兴安岭的地理位置，回忆它们的

气候特点。

2. 结合句子理解“已经”、“刚刚”、“还在”的意思。把三句话连起来读一读。

3. 同是在春季，三个地方的景色却截然不同，这说明什么呢？（同学讨论）

4. 齐读第4句话。

（1）“祖国”是什么意思？

同学发表自己的看法，教师归纳小节。

自己的国家叫祖国，祖国是祖祖辈辈，世世代代生活的地方。

我们的祖国是中华人民共和国。

我们的祖国是世界上最大的国家之一。

（2）“多么”是什么意思？

（3）指导有感情有语气地朗读最后一句话。

（4）说说从什么地方知道祖国广大。

5. 有感情，有语气地朗读全文。

四、课后练习，完成 P9 第三题。

板书设计

4. 祖国多么广大

海南岛 鲜花盛开

长江两岸 柳枝发芽

大兴安岭 雪花飞舞

第二课时

一、检查复习。

读一读板书，完成课后练习2。

步骤：1. 读熟左右两行的词，理解词义。

2. 把能搭配的词用线连起来。

二、学习生字。

（一）读生字卡片，要求读得正确声音宏亮。

（二）读生词卡片。记字音。

（三）学生字、记字形。

1. 学习用“山”做偏旁的三个字。

（1）“山”用于字的下面叫山字底。“岛”是什么偏旁？注意和“鸟”区分。告诉学生：岛是海洋里的陆地，周围是水，就像水中的小山一样，所以里面是山。练习口头扩词。（板书“岛”）

（2）“山”用于字的上面叫山字头。“岸”是什么偏旁？怎样记这个字？（板书“岸”）什么叫岸？说一说或上黑板上来画一画。练习扩词。

（3）“山”用于字的左边叫山字旁。“岭”是什么偏旁？哪最容易写错？（板书“岭”）

（4）指导书写这三个字时注意。

岛：“鸟”最后一笔要包住山。

岭：山字旁的位置要偏上。

岸：整个字中，“干”的最后一个横稍长。

（5）读这三个字组成的词，记准字形。

2. 学习其它几个字。

“兴”：用数笔画的方法记住它。下面是八字底，最后一笔是点。（板书“兴”）

“安”：上面宝盖头，下面是“女”，“女”字的一横要稍长。（板书“安”）

读词：大兴安岭，这是一个地名。“安”这个字还有“安全”、“安静”的意思。练习口头扩词。

“祖”：左边是示字旁，右边最后一笔横要出头。（板书“祖”）练习口头扩词。

“广”：说说你怎样记？（板书“广”）练习口头扩词。

3. 指导书写这几个字。

三、巩固练习。

（一）读词比赛。目的：看准字形。

（二）猜字游戏。目的：记准字形。方法：两人一组，一人在另一人后背上写字让他猜。

四、指导完成作业和本课练习册。

板书设计：

4. 祖国多么广大

海南岛 鲜花盛开

长江两岸 柳枝发芽

大兴安岭 雪花飞舞

带有田字格的
黑板板书生字

5 热爱中国共产党

教学目的

- 1.理解图画象征的意思，能正确流利有语气地朗读句子。
- 2.学习本课的4个词，学会7个生字。
- 3.理解句子的意思，培养学生热爱中国共产党的思想感情。

教学时间 2课时

教学重点 理解图画的象征意义及课文的比喻句，学习本课的4个词及7个生字。

教学难点 用因果句式说一说三个复句的关系。教学准备 小黑板。

教学过程

第一课时

一、直接出示课题：今天我们学习下面一篇看图学词学句。（板书课题）

二、指导看图。

图分几个部分？每个部分画的都是什么？观察顺序：先看上下，再看中间。图上：太阳当空照，光芒四射，鸟儿在蓝蓝的天空中飞翔，叽叽喳喳快活地叫着。

图下：地面上盛开着五颜六色的鲜花。图中：孩子们在花丛中幸福、欢快地游玩。

三、指导朗读、指导学词学句。

（一）借助拼音读课文。要读准生字读音。

（二）看看有几句话，指导读准每句话的重音和停顿。

例如：花儿/喜欢太阳，花儿/在阳光下开放。

（三）理解文意，学词学句。

1.指名读第一句。想：如果花儿终年长在阴暗寒冷的地方，会怎样？问：花儿喜欢什么，为什么？口语训练，用“因为……所以”的句式练习说：因为花儿在阳光下开放，所以花儿喜欢太阳。（小结：万物生长离不开太阳。）指导朗读第一句。（板书：花儿喜欢太阳。）

2.指名读第二句。想笼中的鸟和蓝天中飞翔的小鸟比哪一个更自由？问：鸟儿喜欢什么，为什么？口语训练：因为鸟儿能在蓝天中自由飞翔，所以鸟儿喜欢蓝天。指导朗读第二句。（板书：鸟儿喜欢蓝天）

3.读第三句。问：为什么我们要热爱中国共产党？同学讨论后再用句式回答，可以有多种答案。（板书：我们热爱中国共产党。）比较句子，说一说哪个句子好，为什么？

（1）我们爱中国共产党。

我们热爱中国共产党。

（2）我们在党的怀抱里成长。

我们在党的怀抱里幸福成长。

在句子中理解“热爱”、“幸福”的意思。

如果把“我们”比做“花儿”、“鸟儿”，“共产党”可以比做什么？为什么要这么比？读板书上的三个句子后发表看法。（小结：对，正像花儿离不开太阳，鸟儿离不开蓝天一样，我们离不开共产党的怀抱，因为只有共产党的关怀、领导下我们才能幸福成长。）

4.练习有感情、有语气地朗读课文。

板书设计

4. 热爱中国共产党

花儿 喜欢 太阳。

鸟儿 喜欢 蓝天。

我们 热爱 中国共产党。

比较句子，说说哪句好，为什么？

1. 我们爱中国共产党。
我们热爱中国共产党。
2. 我们在党的怀抱里成长。
我们在党的怀抱里幸福成长。

第二课时

一、指名有语气地朗读课文。齐读板书上的句子。（擦掉板书）

二、学习生字。

（一）读生字、生词卡片。

（二）找难字、重点指导。“热”，说一说你怎样记？重点部分：右上是“九”字加一点。书写时四点底要托住上面的部分。“爱”，认识爪字头，上中下结构，上面爪字头，中间秃宝盖，下面是一横一撇一个“又”字。“蓝”，认识皿字底，说一说你用什么方法记住它？练习用“热”、“蓝”口头组词，用“爱”口头造句，指导写好这三个字。

（三）学习其它几个字。

1. “党”、“光”偏旁都是小字头，下面都是“儿”区别中间的部分。

2. “共”，怎样记？与“兴”上半部分不同。

“产”：“立”左下加一撇。

3. 指导写好这些字。

三、巩固练习

1. 通过各种形式进行读词练习。目的：认准字形。

2. 看拼音写词。目的：记住字形。

r8 4i gòng ch3n d3ng

() () () ()

3. 填空，再读一读。

(1) 花儿 花儿开放 花儿在__。

(2) 鸟儿 鸟儿飞 鸟儿在__。

(3) 我们 我们热爱党 我们热爱__。

步骤： 读一读，把句子补充完整。 再读一读，看看补充后的句子和前一个句子比具体在哪？

四、指导做作业及完成本课练习册。

板书设计

5. 热爱中国共产党

r8 4i gòng ch3n d3ng

热 爱 共 产 党

y2ng gu1ng l2n

阳 光 蓝 天 填 空 ， 再 读 一 读

填空。再读一读
P11/2 (第二册语文)

看图学文

6 画

教学目的

- 1.使学生懂得这首诗讲的是一幅山水画。了解诗中怎样写山、水、花、鸟的，并能用自己的话说出每行诗的意思。
- 2.能背诵并默写课文。
- 3.学会7个生字，了解远、近、有、无、来、去是意思相反的词。

教学时间 2课时

教学重点

- 1.懂得诗句意思并能用自己的话讲出来。
- 2.学会本课7个生字，能够找出诗中几句意思相反的词。
- 3.能背诵并默写课文。

教学难点 用自己的话讲讲诗句意思。

教学准备 板书出课文中的这幅画。

教学过程

第一课时

一、板书插图，利用插图设计提问导入课堂。

启发想象：当我们站在高处看很远很远的山时，能不能看清山的颜色？（指画）这也有座山离我们也很远，但我们却能看清它的颜色；当水从山涧流下来，人站在近处会听到什么声？请一个同学上来到这（指板画）听听这里的流水声，听得见吗？春天过去了，一些在春天里开的花会不会永远不败呢？可是这枝迎春花一年四季都在盛开，就连这只鸟和其它的鸟都不同，无论人怎样轰它都不会飞走。（说一句板书出一句诗。）读一读诗。问：为什么诗中提到的都和事实不同？理解诗意，知道这首诗是一个谜面，谜底是一幅画。（板书：画）

二、图文对照，理解诗意。

（一）反复读诗，读准字音，看清字形。

（二）看图，图上都画了哪些景物？诗中是怎样写这些景物的？用自己的话说一说。

（三）熟读诗句，领会诗意。

1.通过自由读、教师范读、领读、学生齐读、指名读等各种形式的读，达到熟读成诵。

2.同桌互相说一说诗句的意思，相互补充。

3.在诗中找出三组意思相反的词，画出来，并读一读。

4.指名用自己的话说一说诗中是怎样写山、水、花、鸟的。

（四）启发想象、体会诗的美感。

这首诗写的有山有水、有花有鸟、有声有色。你看，这的山是青青的，水从山涧流下来，好像听到了哗哗的流水声；这里的花像真的，好像闻到了花的香味；鸟像活的，好像听到了鸟儿的歌声……这是一幅多么美的山水画呀！

（五）指导背诵这首诗。

板书：

6. 画

远看山有色，
近听水无声，
春去花还在，
人来鸟不惊。

小学语文第二册
P15 插图

第二课时

一、背诵课文，并用自己的话说说诗句意思。

二、学习本课生字。

(一) 读生字卡片。

(二) 指导掌握字形并书写。

1. “远”和“近”：是意思相反的一组词，通过现场演示得出：“远”和“近”是由比较得出的，是相对的，不是绝对不变的。结构都是半包围，记住里面的部分。(板书：远、近) 指导书写。

2. “有”和“无”：也是意思相反的一组词，“有”：一横一撇下面是个“月”。“无”和“元”区分比较。(板书：有、无)

3. “声”和“色”：都是上下结构的字，“声”上面是士字头，“色”上面是刀字头，两个字下面的部分既相似又不同，说一说怎样区分。

4. “惊”，为什么是竖心旁？怎样记这个字？练习口头扩词。(板书：惊) 指导书写。

三、巩固复习。

1. 各种形式的读字比赛。目的：记准字形。

2. 完成课后练习第二题。

3. 练习默写课文。

板书：

6. 画

yu3n j@n y%u w* s8 sh5ng j9ng.

远——近 有——无 色 声 惊

7 乌鸦喝水

教学目的

1.理解课文内容，懂得在困难面前要动脑筋想办法才能克服困难的道理。

2.正确流利有语气地朗读课文。

3.学会 10 个生字，能初步区分“什么和怎么”、“办法和做法”的不同意思和用法。

教学时间 3 课时

教学重点

1.看图读文后能够说出乌鸦开始喝不到水和后来又喝到水的原因。

2.学会 10 个生字，区别“喝”和“渴”。

教学难点区分“什么和怎么”、“办法和做法”的不同意思和用法。

教学准备 一个和图中相似的瓶子，一些石子、水。与书中相同的三幅插图。

教学过程

第一课时

一、导言引入本课。

一只乌鸦飞了几千里路，渴极了，当它终于找到水的时候又喝不着，这是为什么呢？最后它到底喝到水没有呢？下面我们就来学习这篇课文。（板书课题）

二、指导看图。（出示三幅挂图）

（一）三幅图共同的地方是什么？（每幅图都画了乌鸦、喝水的瓶子和石子。）（二）虽然有这些共同的地方，但三幅图有没有变化？变化在哪？

（三）谁能用一句简单的话把每幅图的意思说一说，再把三幅图连起来说一说。（图一下板书：找到水，喝不到。图二下板书：想办法水升高。图三下板书：喝到水了。）

下面我们来看看课文是怎样写这三幅图的。

三、分析课文。

（一）借助汉语拼音自读课文。

要求：1.读准生字的读音。

2.给课文划出小段。

（二）出示生词卡片，认读本课生字词。喝水口渴找水怎么旁边许多办法高兴就 这些词我们在课文当中还要进一步理解它们的意思。

（三）找四个同学分别读 4 小段。

（四）图文对照，学习课文。

1.课文的哪个小段写的是第一幅图的意思？（第 2 小段）请你读一读。

2.乌鸦为什么喝不到水？用“因为……所以”的句式说一说。（板书：因为……所以）

3.“怎么办呢？”这句话是什么意思？说说自己的理解。（师小结：这句话是乌鸦在问自己，表明它自己要想出解决问题的办法。）

4.乌鸦喝不到瓶子里的水，为什么不到别的地方去找水喝？（理解第一小段中“到处”的意思说明什么？）

5.指导朗读 1、2 小段。要读出乌鸦迫切要喝水的急切心情，有水喝不到

的着急心情和努力想办法的样子。

6. 看图：二图和一图比，有哪些变化？为什么会有这些变化？三图和二图比有哪些变化？谁说说哪小段写的是二、三图的意思？请你读一读。

7. 为什么把小石子一个一个地放在瓶子里，瓶子里的水就渐渐升高了呢？下面我们做一个实验：观察，没放石子前水在什么位置上，把石子一个一个放进去后，水的位置发生了什么变化？（理解“渐渐”的意思。）为什么会有这种变化？同学讨论得出：因为石子占了水的位置，水就升高了。

8. 用“因为……所以……”的句式说一说乌鸦后来是怎么喝到水的？

9. 乌鸦的这个好办法是怎么想出来的？指名读第3小段。同学发表看法，得出：乌鸦是一边想，一边观察周围的情况。（师小结：对，只有仔细观察，动脑筋想，才能想出好的办法。）

10. 指导朗读3、4小段。

11. 指名读全文。

12. 看图说说这个故事。

板书设计

9. 乌鸦喝水



找到水
喝不到



想办法
水升高



喝到水了

（因为……所以……） （仔细看，动脑筋）

第二课时

一、上节课，我们学习了“乌鸦喝水”这篇课文，知道乌鸦仔细观察周围事物动脑筋想出了好办法，而且我们通过做实验知道了石子放进瓶子里能使水升高的道理。这节课，我们来继续练习有语气地朗读课文，并且要学好这节课的生字，重点在字形。

指名读课文。

要求：1. 读得正确、流利、有感情。

2. 看准生字的字形。

二、学习生字。

（一）读生字卡片。

1. 要读得正确、声音宏亮。

2. 再读一遍，找难字。

（二）写难字，说一说你怎样记？

1. “喝”和“渴”：重点部分是右边：曷。喝水要用嘴，所以是口字旁，渴了要找水，所以是三点水旁。

2. 找：与哪个字易混？怎样区分？（“我”比“找”左上多一撇且中间的横是一笔写成。）

3. 怎：读准字音 zǎn，写时注意上面竖起笔要在第一个横稍微靠右一点。怎么，表示疑问，一般后面跟一个表示动作的词，如：“怎么走”，“怎么去”，“怎么说”等，还可以说“怎么啦”、“怎么样”等。（指导书写、板书这些字。）

（三）还有一些笔画简单的字，比较容易记，你记哪个字记得最好，能

不能告诉大家？学习“旁、许、办法、高、就”。（指导书写并板书。）

（四）读一读这些词。

板书设计

7. 乌鸦喝水

h5 k7 zh3o z7n

喝渴找怎

p2ng x(g1o ji) b4n f3

旁许高就办法

（注：生字写在田字格里。）

第三课时（巩固练习）

一、读词比赛。

用各种形式的读来加深对生字字形的巩固。

二、看拼音写词。目的：记准字形。

h5 zh3o z7n x(g1o

()水()水()么()多()兴口

k7 w% p2ng b4n f3ji)

() ()们()边() ()

三、猜字、写字练习。

（一）猜字游戏。看谁写得准，猜得快。

（二）“喝”的右边怎样写？“怎”写的时候应该注意什么？“找”和“我”的不同之处是什么？

四、完成练习题2：选词填空，再把句子读一读。

步骤：1. 举几个例子从感性上让学生认识到哪用“什么”、哪用“怎么”。
2. 从课文中找出这两句话，看看填的是什麼，再读一读。3. 选择正确的词填上，读一读。

五、指导完成作业及本课练习册。

8 小猴子下山

教学目的

1. 理解课文内容，懂得做什么事情都要有明确的目的，办事要专一，有始有终。

2. 看懂图意，能够回答课后问题。

3. 能正确流利有语气地朗读课文。

4. 学会 10 个生字，学习由生字组成的新词。用“真”、“非常”练习说话。

教学时间 3 课时

教学重点 理解课文内容，知道小猴子什么也得不到的原因；掌握好生字的音、形、义。

教学难点 图文结合，正确引导学生理解课文内涵。

教学准备 与课文相同的 5 幅插图。

教学过程

第一课时

一、激趣引入课堂。

（板画一座山）这是一座山，山上住着一只小猴子，（出示猴头）你们看它可爱不可爱？有一天，小猴子想下山去玩，临走时妈妈对它说：“你下山的时候……”可是小猴子根本就没听见妈妈的话，一溜烟向山下跑去……今天我们就来学习小猴子下山这篇课文。（板书课题）。

二、指导看图，初步理解文意。

小猴子下山都去了哪些地方呢？（出示五幅图）谁能用一句简单的话把每幅图的意思说一说？谁能把五幅图的意思连起来说一说？（板书：玉米地、桃树下、瓜地里、回家路上）

下面我们看课文是怎样写这五幅图的。

三、图文对照分析课文，引导学生理解课文内涵。

（一）初读课文。要求：读准生字的读音，给课文划分小段。

（二）分小段读课文，用“谁到过什么地方做了些什么事”的句式说一说 1~4 小段的意思。

小猴子每到一个地方都想得到更好的东西，可是最后它怎么样呢？（什么也没得到）你是从哪知道的？指名读第 5 小节。

（三）为什么小猴子最后什么都没得到？

1. 看图：小猴子每次到过的地方相同吗？它每次摘的东西，扔的东西相同吗？

2. 指名再读 1~4 小段。

（1）从图上看玉米、桃子、西瓜长得非常好，小白兔也很可爱，课文中是怎样具体来写的呢？细读课文，找到“又大又多”、“扛着”、“又大又红”、“又大又圆”、“蹦蹦跳跳”、“真可爱”。

（2）指导朗读，读好这些词和句子。（板书：掰玉米 扔 摘桃子 扔 摘西瓜 扔 追小兔 不见了。）

3. 看图：前 4 幅图和第五幅图比较，小猴子的表情发生了什么变化？说说第五幅图小猴子的表情是什么样？问：为什么高高兴兴的小猴子最后变成这样了呢？（因为什么都没得到）为什么？同学展开讨论，发表自己的看法。

“只好”是什么意思？说明什么？指导朗读好这句话。

（三）小猴子下山的时候妈妈曾经和它说了一些话，可是小猴子没听见，现在它落得两手空空很后悔，很想知道妈妈到底对它说了什么，你们能帮助小猴子，告诉它妈妈说的话吗？（揭示课文内涵，小结后板书：做事要专一，有目的，有始有终）

（四）再读全文，进一步理解文意。

（五）发散思维：下一次小猴子再下山时它会怎么做？板书设计

8.小猴子下山

第二课时

一、上节课我们分析了小猴子下山这篇课文，知道了无论做什么事情都要专一，有目的，有始有终。这节课我们的主要任务是学好这节课的生字，还要练习朗读课文。

二、指名朗读课文。要有语气，有感情。

三、学习生字。

（一）认读生字卡片。要求：读得正确，声音宏亮。

（二）重点指导以下几个字。

1.笔画易错的字。“非”，笔顺是这样：丨 𠃉 𠃉 非。“片”，最后一笔横折要一笔写成。练习用“片”口头组词。“瓜”，第三笔是竖提，不要忘了点。“兔”，第六笔的撇要一笔写成，不要写成一竖一撇。“真”，中间是三个横，不要写成2个横，下面是八字底。

说一说这些字怎样记，易错的地方是哪儿？指导书写并板书这些字。

2.与旧字换一部分组成的字。“常”，与“党”上面相同，下面不同。“非常”就是特别的意思。“着”，与“看”下面相同，说说哪一样，哪不一样。读轻声 zhe，区分和“这”的用法：“这”一般用在一句话或一个词的最前面，而“着”用在词的后面。“圆”，说一说与“园”的区别。组词。

指导书写并板书这些字。

3.“得”，怎样记这个字？在课文里读 de，它还是“得到”的“得”。“可”，写时注意第一笔的横稍长。

指导书写并板书这些字。

三、熟读这些词。

板书设计：

8.小猴子下山

（用田字格黑板板书这些字）

第三课时

一、进行巩固词语的练习。

（一）进行各种形式的读词比赛，目的：看准字形。

（二）猜字游戏。

（三）把生字卡片摆在黑板上，说出一个字后立即找出这个字。目的：记准字形。

二、完成课后练习。

（一）填空.P20/2

步骤：1.读句子。地里的什么又大又多。树上的什么又大又红。瓜地的什么又大又圆。

2.明白填什么后填在书上。

3.完整地读句子。

(二)完成课后练习3。

步骤：1.读句子，进行比较，哪个好，为什么。

2.理解“真”、“非常”的意思。

3.练习用“真”、“非常”进行说话。

三、指导完成作业及本课练习册。

板书设计与第二节课相同。

9 司马光

教学目的

1. 理解图意和课文内容，知道司马光是个聪明勇敢、遇事不慌的孩子。
2. 能正确流利有语气地朗读课文。
3. 学会本课 10 个生字和由生字组成的新词，能读准多音字“得”的另一个读音（d6）。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 看懂图意，了解事情发生的前因后果，学习司马光遇事不慌的好行为。
2. 掌握 10 个生字的音、行、义。

教学难点 充分利用图画理解课文内容。

教学准备 挂图

教学过程

第一课时

一、设置疑问，导入本课。

从前，有许多小朋友在花园里玩。突然，有一个小朋友掉到大水缸里去了，后来这个小朋友怎么样了？下面我们就来学习一篇新的课文。

二、指导看图。（出示挂图）

要求：从上往下看。

1. 图上画了哪些景物？根据景物判断这是什么地方。
2. 图上画了几个小朋友？穿什么颜色衣服的小朋友掉到大水缸里去了？穿红衣服的小朋友在干什么？谁知道他叫什么名字？

（板书课题 9. 司马光）

简介司马光：司马光是我国古时候一个非常了不起的人物，他一生写了很多很多的书，今天我们学的这篇课文讲的就是司马光小时候的一件真事。

三、学习课文

（一）老师范读课文

要求学生听清生字的读音。

（二）自由读课文

要求：1. 读准生字的读音。

2. 给课文划出小段。

（三）出示生词卡片，认读本课生字词。

古时候孩子哭叫朋友玩别人这些词我们在课文当中还要进一步理解它们的意思。

（四）找 6 个同学分别读 6 小段

再找 3 个同学分别读 $\left\{ \begin{array}{l} 1、2、3 \text{ 小段} \\ 4、5 \text{ 小段} \\ 6 \text{ 小段} \end{array} \right.$

1. 指导读第一小段

要求：读清楚“谁是什么时候的人”。什么叫古时候？

2. 读第 2 小段。

（1）看看有几句话？

（2）指名读第一句话：谁在哪干什么？重点突出“他”。

(3)指名读第二句话:在什么地方,都有什么东西?3.指名读第3小段。发生了什么事?

指导朗读重点:“不小心”

(1)问:小朋友在假山上玩,怎么会掉进大水缸里?看图:假山和水缸的位置是怎样的?(假山高,水缸低,并且它们离得很近。)

(2)问:为什么小朋友掉在这个水缸里有危险?

看图:水缸

外:横着看,水缸怎样?(粗)

竖着看,水缸怎样?(高)

小朋友和水缸比,水缸怎样?(比小朋友高)

小朋友在水缸里会怎样?(被没过头顶)

里:水缸里的水怎样?(很满)

小朋友掉在这样的水缸里会怎样?(被淹死)

(3)情况很危险,谁能带着语气把这种紧急情况读出来?指导再读第3小段。

4.指名读1~3小段。

5.面对这种紧急情况,每个人的心里怎样?在场的小朋友都怎样?

(1)读第4小段。(板书:小朋友都慌了)

(2)小朋友都慌成什么样了?他们的办法好吗?为什么?(板书:哭、叫、喊、跑、找。)

(3)当时花园里的情况怎样?指导朗读这一段。

6.司马光面对这种情况,态度怎样?他想出了什么好办法?你认为当时他是怎样想的?怎样做的?

(1)指名读第5小段。

(板书:司马光没有慌举起使劲砸)

(2)为什么用“举”不用“拿”?为什么选一块大、重的石头?砸了多长时间?几下子。说明什么?使的劲大,着急。

7.指名读4、5小段。要求:要让别人听出别的小朋友的表现和司马光的表现。

8.用高兴的语气读第6小段。

问:掉在水缸里的小朋友是怎样得救的?为什么司马光会想出别人想不到的好办法?

9.再读全文。讲讲事情发生的原因是什么,经过怎样、结果怎样。

(五)发散思维、展开讨论。

1.司马光为救人,把那么好的水缸给砸破了,对吗?为什么?

2.还可以用什么办法救那个小朋友?这些办法好吗?为什么?

经过讨论要使学生懂得在当时的情况下,司马光的做法是比较好的。

3.问:司马光能够在紧急情况下,用别人想不到的办法救人,从这来看,你知道司马光是一个什么样的孩子?(板书:聪明、遇事不慌、有胆量)

因为司马光从小就有这些好品质,所以长大以后,他成为了一个非常伟大的人。

板书设计

9.司马光

小朋友都慌了哭、叫、喊、跑、找

司马光 没有慌 举起、使劲砸
(聪明 遇事不慌 有胆量)

第二课时

一、导言。上节课，我们已经讲读了《司马光》这篇课文，这节课，我们来继续练习有感情地朗读课文，并且要学好这节课的生字，重点在字形。

二、检查复习。练习有感情朗读课文。

三、学习生字。

1.读生字卡片。看谁能把生字卡片上的字读得正确、声音宏亮。

2.再读一遍，摆出来，找难字。

3.记难字。说一说这些字你怎样记？

候：重点部分(1)不要丢掉中间一竖，写成“侯”；(2)右上是横折、横，两笔，不要写成“工”字。

孩：重点部分(1)部首是“子”的变形，三笔。(2)右半边六笔，笔顺是：丶 一 玄 亥 亥 亥。

叫：重点部分：右边第一笔是竖提，不要写成竖折(收)。练习写这几个字。要求：不用橡皮，跟书上田字格里的一样。

4.这节课的其它7个字，笔画很简单，也很容易记，你记哪个字记得最好，能不能告诉大家你是怎样记住它的？分别记：古、时、朋、友、玩、别、哭。

练习写这几个字并用带点字练习扩词。

四、巩固练习

1.读词比赛。目的：看准字形。

2.看拼音写词。目的：记准字形。

出示：g(shòu hòu h2i zi p6ng y%u bi6 k& ji4o w2n
() () () () () ()

3.猜字、写字。目的：记字形。

(1)两人一组，一人在另一人后背上写生字让他猜。

(2)学生自己编字谜，让大家猜。

五、小结。这节课大家学得很好，下节课我们根据课文内容做一些练习。

板书设计

9.司马光

候孩叫古时朋友玩别哭

第三课时

一、检查复习。指名几名同学上黑板默写本课生字。

二、完成课后练习2。比较句子。

1.他跟几个小朋友玩。

他跟几个小朋友在花园里玩。

2.司马光砸缸。司马光用一块大石头使劲砸缸。

步骤：

(1)读这两个句子。

(2)补充完整每组句子的第二句话，比较第二个句子比第一个句子写得怎样？(具体)怎样具体？第一组：第二个句子突出了具体的地点：在……
第二组：第二个句子突出了司马光怎样砸缸：用……

三、指导学生做本课练习册上的作业。

板书设计

9.司马光

比较句子

怎样具体：突出了具体的地点：在……

突出了司马光怎样砸缸：用……

《司马光》教案评析

这是一篇看图学文。讲的是司马光和几个小朋友在花园里玩，一个小朋友不小心掉进缸里，司马光急中生智，举石砸缸救出小朋友的故事。从这个故事可以看出司马光是个遇事不慌、聪明、有胆量的孩子。老师根据本课课型特点和课文内容设计了此份教案。这份教案突出了以下四个特点：

一、从图入手，初步感知。

学文前，老师首先出示教学挂图，指导学生初步看懂图意，符合看图学文的教学特点。学生了解图上画的是花园里，假山下有一口大水缸。4个小朋友在这里玩，其中一个穿蓝衣服的小朋友不小心掉进水缸里，穿红衣服的小朋友用石头砸破了水缸，正在救掉进水缸的小朋友，另外两个小朋友吓坏了。那么这个救人的小朋友是谁呢？引入课题《司马光》，老师简单介绍司马光，然后引导学习课文。

二、图文结合，理解内容。

重点理解以下几个问题：

1.为什么小朋友掉在这个水缸里有危险？（水缸粗、高、水很满，小朋友掉在这样的大水缸里，随时会被淹死，有生命危险。）

2.在场的小朋友都慌成什么样了？他们的救人办法好吗？为什么？（使学生了解事情发生的环境是一个大的花园，当时没有另外的人，“哭、叫、喊”没人听到，“跑去找大人”也来不及。所以，他们的办法不好。他们这样表现的原因是：“都慌了”。这些办法是习惯用的常用办法，它解决不了新问题：在无大人的花园里，一个小朋友掉到大水缸里。这样，实质上已把这些不好的办法归纳成是“习惯性思维”的产物，渗透了“按死板的老框框思考，就不能灵活有效地解决新问题”的教育，为学习后面课文，认识司马光创造性思维的可贵作了铺垫。）

3.司马光这时态度怎样？（没有慌）他想出了什么好办法？（砸缸）你认为当时他是怎么想的？（救人要紧，缸砸破不算什么！）怎么砸的？（“举”、“使劲”，十分果断）

4.为什么司马光会想出别人想不到的好办法？（原因：司马光没有慌，遇事冷静思考；别人只是按老习惯想到水缸不能砸破，而司马光能针对新情况，不照老习惯想问题，他认为救人比保护水缸更重要，所以能想出了砸缸让水流出，救人的好办法。）

三、指导朗读，发展语言。

老师在设计教案时，特别强调理解后的朗读指导：小朋友掉进大水缸里，随时都会被淹死。情况很危险，谁能带着语气把这种紧急情况读出来？指导朗读第3小段。在指导朗读第4、5小段时，要求要让别人听出小朋友们惊慌的表现和司马光遇事不慌，机智勇敢的表现。经常注意在课上指导学生理解课文内容后，有语气地朗读，既能加深对课文内容的理解，又能提高朗读能力。

学生读全文后，已经了解了事情的发生、经过和结果，再让学生看图讲

讲这个故事，有利于发展学生的语言。

四、发散思维，展开讨论。

学生学完全文后，老师设计了几个讨论问题：司马光为救人，把那么好的水缸给砸破了，对吗？为什么？还可以用什么办法救那个小朋友？这些办法好吗？为什么？学生在思考讨论问题中，发散了思维，提高了认识水平。在当时紧急的情况下，司马光的砸缸救人的方法是最快最好的。从而进一步理解司马光的聪明、遇事不慌、有胆量，想出别人想不到的好办法。因为司马光从小就有这些好品质，所以长大以后，成为历史上一个非常伟大的人物。

课文

10 谜语

教学目的

1. 理解课文，能猜出两则谜语的谜底。
2. 背诵课文。
3. 练习用“有时……有时……”口头造句。
4. 学会 10 个生字和由这些字组成的词语。

教学时间 2 课时

教学重点 理解课文，能猜出两则谜语的谜底。学会本课的 10 个生字和由这些字组成的词语。

教学难点 抓住事物的特点，弄清事物之间的联系，准确地猜出谜底。

教学准备 小黑板两块。

教学过程

第一课时

一、同学们，今天我来说几个谜语，请同学们猜一猜，看谁猜的对，猜的快。

（一）两个小人坐在土堆上。打一个字。（谜底是“坐”）。（二）上边毛，下边毛，中间有颗黑葡萄。打一人体器官。（谜底是眼睛。）同学们有意思吗？今天我们要学的第 10 课也是谜语。板书课题，同时让学生认读“谜语”二字。

二、初读课文。

（一）让学生借助拼音，自读课文。要求，出声读，读准字音。把句子读通顺。把本课的生字画下来。（每人读 3 遍。）

（二）同桌互读，每人读一遍。达到互查、互学的目的。读后标出本课有几个谜语。

（三）请三位同学，每人读一遍。读给大家听。（好、中、差三位同学。）达到调动同学朗读的积极性和老师了解同学们对课文了解的情况的作用。

三、讲读课文。

（一）挂出写好第一个谜语的小黑板，让大家说出谜底。（指导看书中的插图。）

（二）让学生试说是怎样猜出来的。

提示：1. “月亮”是什么样子？书上哪句话告诉你啦？

2. “月亮”在什么地方？书中哪句话告诉你啦？

师问：“山腰、树梢”是指什么地方？

生答：山腰——山的中间部分。

树梢——树的顶端。

注：老师可用简图画在黑板上，表示这两个词的意思。

师问：谜语中的前两行告诉我们“月亮”它是会动的，不是总在一个地方，对吗？

生答：对。

师问：后两行的“圆盘、镰刀”是说月亮的什么？那它的形状是怎样的呢？

生答：“月亮”的形状也会变。

小结：我们抓住“月亮”有升、有落、有圆、有缺的特点就能很快地猜

出谜底，你们说对吗？好，你们试着猜猜第二个谜语。挂出写有第二个谜语的小黑板。

（三）师指着小黑板问：

这则谜语中写了几种事物？

生答：四种：云儿、小树、禾苗、花儿。

师问：“让路、招手、弯腰、点头”是什么意思？（可用语言回答，也可以用动作、手势表示。）

生答：让路——散开的意思。

招手——指小树左右摇摆。

弯腰——指禾苗前后晃动。

点头——指花儿上下摇动。

师问：谁能使云儿让路，小树招手、禾苗弯腰，花儿点头呢？

生答：是“风”。

师：指导学生看书中的插图。

师问：这则谜语中的“它”指的是什么？谁能把“它”字换成“风”来读一遍谜语？（请2个同学读。）小结：第二则谜语，我们抓住“让路、招手、弯腰、点头”来比喻“云、小树、禾苗、花儿”被吹动的样子来猜出谜底就容易了。

（四）指导背诵。

- 1.自己背2遍。
- 2.同桌互背、互查。
- 3.集体背一遍。
- 4.请4~5名同学背诵。

板书设计：

10. 谜语

（月亮）	落在 山腰	} 位置可移动
	挂在 树梢	
	像个 圆盘	} 形状可变化
	像个 镰刀	

（风）	云儿→让路	} 第二则谜语的板书应写在第一则谜语的右边。)
	小树→招手	
	禾苗→弯腰	
	花儿→点头	

第二课时

一、教学本课10个生字和由这些生字组成的词。

（一）读生字、词卡片。

谜语 落在 挂在 让路 禾苗 它 弯腰 点头

- 1.齐读；
- 2.指名读；
- 3.开火车读；

（二）重点分析以下几个生字：

1.落 读 luò，不要读成 l4o。

本字是上下结构，不要写成左右结构。

组词：落在 落后 降落

2.谜 读 m0。

左右结构，笔顺是讠、谜、谜。

组词：谜语 灯谜 猜谜

3.弯 读 w1n。

上下结构，上半部是“亦”，不要写成“亦”。下面是“弓”字底。

4.它 读 t1。笔顺为宀、宀、它。

“它”是代词，指人以外的事物。

二、指导书写：

(一)“谜、语、挂、让、腰”五个字均为左窄右宽的字，左右两部分的高矮差不多。

(二)“落、苗、它”三个字，上半部占田字格的三分之一，而下半部占田字格的三分之二左右。

(三)“弯”上半部占田字格二分之一，但要写宽、扁一些，下半部占田字格二分之一，稍窄一些。

(四)“点”上中下三部分各占田字格的三分之一，四点底要写宽一些。

(五)书写示范：

谜语落挂它让苗弯腰点

三、作业：

(一)每个生字、生词各写两遍。

(二)选词填空：(课后作业第2题。)

1.月亮挂在天上，像个(圆)盘。(园圆)

2.风来了，花儿向(它)点头。(它他)

方法：先区分每组同音字的形和义，因课文里出现了，学生做起来并不难，但一定让学生说说他们的不同。请一个同学到黑板上填写，其他同学，填在书上，然后集体订正。

(三)用“有时……有时……”练习说话。(课后作业第3题。)

方法：因课文中出现的是无主句，所以不能做范句，所以教师应提供一些范句。如：

1.下雨天，我有时穿雨衣，有时打雨伞。

2.下课了，我有时跳绳，有时做游戏。

11 春风吹

教学目的

1. 理解课文，了解春天的特点，教育学生创造条件开展种植活动，为祖国作贡献。

2. 学会 9 个生字和由这些字组成的新词。

3. 背诵课文。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 理解课文内容，了解春天的特点。

2. 学会 9 个生字和由这些生字组成的新词。

教学难点

理解课文内容。

教学准备

挂图、小黑板、生字、词卡片。

第一课时

一、启发谈话：

同学们，你们知道现在是什么季节吗？（同学答现在是春天。）好，你们知道春天是什么样子吗？在春天里，小朋友们都干些什么呢？今天我们学的第 11 课春风吹，它会告诉你们的。（同时板书课题。）请同学们打开书。

二、初读课文。

（一）让学生借助汉语拼音，自读课文两遍。要求读准字音，读通顺句子，把本课的生字、词画下来。

（二）老师范读一遍，用此来激发学生的朗读兴趣。

（三）学生仿读一遍。并标出有几个自然段。

（四）指名读课文。（3~4 名同学。）

（五）教师引读，使学生进一步了解课文内容。师读：春风吹，春风吹，吹绿了什么？

生答：吹绿了柳树。

师读：吹红了什么？

生答：吹红了桃花。

师读：吹来了什么？

生答：吹来了燕子。

师读：吹醒了什么？

生答：吹醒了青蛙。

师读：春风怎么样地吹？

生答：春风轻轻地吹。

师读：春雨怎样地下？

生答：春雨细细地下。

师读：大家快来干什么？

生读：大家快来种蓖麻，大家快来种葵花。

三、讲读课文：第 1 自然段。

师问：哪一自然段写了春天的样子？春天是什么样子？（要求读书中的原句。）

师问：“绿”和“红”表示什么？

生答：“绿”和“红”表示颜色。

师问：谁变绿了，变绿是什么意思？

生答：柳树变绿了。因为春天天气慢慢变暖，这时柳树发芽，长出了绿色的小叶子。

师问：谁变红了？变红是什么意思？

生答：桃树变红了，桃树上开满了粉红色的花朵。师问：燕子从什么地方飞回来？为什么？（这第二问较难，如学生回答不上来，教师可给以提示。）

师问：吹醒了青蛙，这句话中的“醒”是什么意思？（这个问题对一年级的学生来讲较难。如学生回答不上来教师可给以讲解。）

生答：“醒”指睡醒。“青蛙”到冬天要冬眠，到春天青蛙就睡醒了。

小结：春天是一个春暖花开的好季节，万物复苏，柳绿花红，给春天增添了生机，春天美不美，你们喜欢不喜欢春天呀？指导看书中的插图。（如有挂图，就看挂图）从而加深对春天的直观、形象的印象。

师问：你们想一想，春天还有什么变化？（如小河里的冰化了，大雁飞回来了，迎春花开了，小草变绿了……）（课后作业第1题）

（二）指导作业。

1. 背诵第1段。（指名背诵）

2. 填空，再读一读。（课后作业第2题）

（挂出课前写好的小黑板。）春风吹绿了（柳）（树），吹红了（桃）（花），吹来了（燕）（子），吹醒了（青）（蛙）。

方法：学生说，老师写。

（三）讲读第2自然段：

师问：春天是一个美丽的季节，也是一个种植的好季节，你从书中的哪一句话可以看出？请读书中的原话。

生答：大家快来种蓖麻，大家快来种葵花。

教师板书：快 蓖麻

快 葵花

师讲：蓖麻子和葵花子的用途。（如：蓖麻子可以榨油，蓖麻油可做泻药、润滑油、农药等。葵花子可以吃，也可榨油食用。

（如有蓖麻子和葵花子的实物让学生看一看就更好了。）

师：指导学生看图，问：图上的小朋友们扛着铁锹和镐头干什么去？

生：他们扛着铁锹和镐头去种葵花和蓖麻。

师：为什么让大家快来种蓖麻，快来种葵花呢？注：此题较难，也可做提示。

生：春天是种植的季节，种得及时，管理得好，秋天才能有好收成。如种晚了，错过这个好时机到秋天就熟不了啦。所以小朋友们积极行动起来，为祖国作贡献。师：第2自然段里哪些句子还写出了春天的特点？生：春风轻轻地吹，春雨细细地下这两句写出春风和春雨的特点。

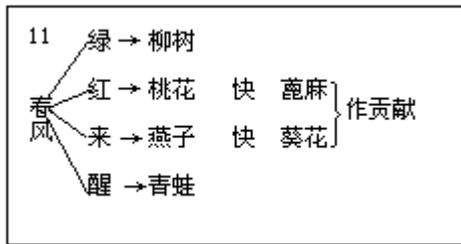
师：它们和夏天的雨，冬天的风有什么不同？

（四）指导作业：

1. 背诵第2自然段。

2. 背诵全文。

板书设计：



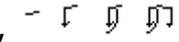
第二课时

一、预习生字新词：

- (一) 读准字音。
- (二) 自己看书分析生字的字形。
- (三) 联系上下文理解生字词的意思。把不懂的字、词画下来，问老师。

二、教学生字、词。

- (一) 齐读生字、词卡片。
- (二) 开火车认读。
- (三) 重点分析以下字的字形：

柳 右侧的笔顺为，。不要把第7笔的撇写成点。

组词：柳树 柳条 垂柳

燕 上中下结构。上边是“廿”不要写成“艹”字头，中间是北的中间加一个“口”，下边是四点底。中间部分的笔顺为口燕燕。

轻 左边的“车”字旁最后一笔是提，不是横，右上是“丩”，不是“又”，右下是“工”，不是“土”。组词：轻轻地、轻重。

家 笔顺是：。

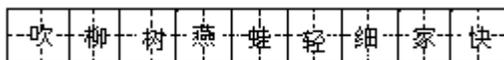
组词：大家、国家、人家、家庭、少年之家。

三、指导书写：

采用“比着”写的方法写。

- (一) “柳、树”两个字，左中右三部分各占田字格的三分之一。
- (二) “吹、蛙、轻、细、快”五个字基本上是左窄右宽，左半部占二分之一弱，右半部占二分之一强。左右高矮程度比着写。
- (三) “燕”上中下三部分各占田字格的三分之一。
- (四) “家”字不易写美观。注意“宀”头占田字格的三分之一，写宽一些。下面的横写短一点，其他部分按田字格要求写。

四、书写示范：



五、作业：

- (一) 抄好字头，每个生字写两遍。
- (二) 每个生词写两遍。

12 燕子飞回来了

教学目的

1. 理解课文内容，知道祖国的面貌正在发生日新月异的变化。激发学生热爱祖国的情感。

2. 能分角色正确、流利、有感情地朗读课文。

3. 学会 10 个生字和由生字组成的词语。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文。理解课文内容。

2. 学会本课 10 个生字和由生字组成的词语。

教学难点

通过学习本篇课文，使学生知道祖国的面貌正在发生日新月异的变化。

教学准备

1. 挂图 3 张。

2. 生字卡片 10 张。（背面写上生词）

教学过程

第一种教案：（从整体入手讲读）。

第一课时

一、揭示课题：

今天我们来学习第 12 课燕子飞回来了，随后板书课题。

二、初读课文：

（一）让学生借助汉语拼音，自读课文（出声读），要求读准字音。

（二）让学生自读课文。标出自然段。（同桌互查，集体订正）。

（三）带着下面的问题自读课文，要求学生用“——”在课文中把答案划下来。

1. 什么时候小燕子跟着妈妈从哪儿飞回来？

2. 它都经过哪些地方？它看到了什么？

三、讲读课文

（一）教师引读第 1 自然段：

师问：什么时候小燕子跟着妈妈从哪儿飞回来？学生齐读第 1 段。

（二）师问：

小燕子飞过哪些地方？它看到了什么？

生答：

学生回答时，教师贴出三幅插图，边板书。大海、高山、田野、铁塔、不冒烟的火车、新房子、秋成。

（三）指导朗读：老师范读后，再让学生仿读。“飞呀，飞呀”因路途遥远要不停地飞，所以读时速度要慢些。小燕子的问话，要用疑问、天真可爱和好奇的语气来读。

（四）师问：

妈妈是怎样回答小燕子的？

生答：边答老师边板书。井架、电力机车、好日子、爱学习。

师讲：

电力机车——用电做能源开动的火车。

(五) 指导朗读：老师范读，学生仿读。

妈妈的话要用亲切的、高兴的语气来读。在读第5自然段妈妈的话时，用赞许的、高兴的语气读。

(六) 让学生分角色朗读。

1. 三人为一小组，全班普遍练习。

2. 请1至2小组在班上读。

(七) 师问：

小燕子现在看到的这些东西，它以前看到过吗？这说明了什么？（这后一个问题是难点，老师要注意结合当前改革开放的大好形势启发学生）。

生答：

我国改革开放以来，各行各业都发展很快、变化很大、祖国发生了日新月异的变化，祖国在飞速前进。

(八) 让学生说说北京有什么变化？（如：交通方面近年来修建不少的各种各样的立交桥；危房改造，不少的家庭住进新的楼房；修、盖新校舍；农贸市场等等）。小结全文：

通过本文写小燕子从南方飞回北方，沿途看到的井架、电力机车、新房子和秋成也爱学习了，使咱们知道我国改革开放以来，我们伟大的社会主义祖国发生了日新月异的变化，人在进步，社会在前进。第二种教案：教、扶、放。

第一课时

一、揭示课题：

教师手中拿着一只燕子图片，问学生这是一只什么？学生回答后，把这张图贴在黑板上，用此来代替“燕子”二字，板书课题：12.燕子飞回来了。

二、初读课文：

(一) 让学生借助汉语拼音读课文，读准字音。

(二) 同桌一起读一遍课文，而后标出自然段，同桌互查。

(三) 请5位同学，每人读一个自然段。检查同学读课文的情况，有错及时纠正。

三、讲读课文。

(一) 教师引读第1自然段。

问：什么时候小燕子跟着谁从哪儿飞回来？

(二) 讲读第2段：

1. 请一位同学读第2自然段。

师问：这段共有几句话？（三句）

2. 请三位同学读，每人读一句，说一说每句讲得是什么事？同学边说边

板书：大海、铁塔、井架。

贴图（一），教师指导看图。让学生说说哪是大海、铁塔、井架。

3. 老师讲解：

井架——矿井、油井等井口竖直的金属结构架，是吊升系统中的固定设备。（结合贴图讲）

开采——挖掘。（一般指挖掘矿物。）

4. 师问：

从小燕子问妈妈的话，你能告诉大家，过去海面上有没有过这些井架？这说明什么？（后一个问题比较难回答，老师可给以启发。）

生答：

我国不仅能在陆地上开采石油，现在也能在海底开采石油，这说明我国开采石油的技术比以前更先进了。

5. 指导朗读：

“飞呀，飞呀”是指路途遥远，需要不停地飞，读时速度要慢些。小燕子的问话要用疑问的语气来读，但还要把小燕子天真可爱和好奇的心情读出来。妈妈的回答要用亲切、喜悦的语气读。（分组练习，再请2至3组同学来读。）小结：这一段先讲小燕子飞过什么地方，再讲小燕子提出什么问题，最后讲妈妈的回答。

（三）让学生按照第2段的学习方法，自学第3自然段。

1. 自读，用铅笔画出，小燕子飞过什么地方？小燕子提出什么问题？妈妈是怎样回答的？

2. 请一位同学回答：

高山、火车不冒烟、电力机车

3. 教师板书上面三个词，而后贴图（二），并指导看图。

4. 教师讲解：

电力机车——用电做能源开动的火车。

5. 师问：冒烟的火车是用什么做能源呢？（用蒸汽）

“电力机车”比“蒸汽机车”有什么先进的地方？（简介一下即可）

6. 分角色朗读。（按第2自然段的样子读）

（四）让学生自学第4、5自然段。

1. 让学生自读4、5两自然段。

2. 按前两段规律，让学生自己回答出小燕子飞过的地方、看到什么、妈妈是怎样回答的？

板书：田野、新房子、秋生、好日子、爱学习。贴图三，指导看图。

3. 师问：

秋生过去怎样？现在呢？从中你知道了什么？

生答：

秋生过去不爱学习，总是贪玩。现在他爱学习了。使我知道，农村发生了很大变化，农民过上了好日子，人也发生了很大变化。

4. 分角色朗读4、5两段。

提示：第5自然段里妈妈要用赞许和高兴的语气来读。小结全文：

5. 分角色朗读全文。

请2~3组同学朗读。

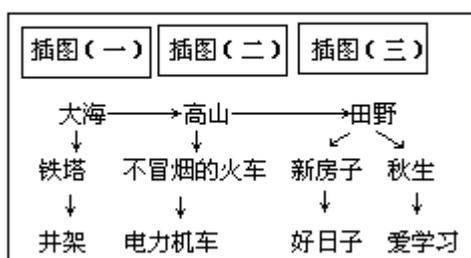
6. 让同学说说北京有什么变化？（目的是加深对课文的理解，向学生进行思想教育，并练习说话。）

提示：交通方面：各种各样的立交桥。

住房：危旧房改造。新校舍：

农贸市场的繁荣等等

板书设计：



第二课时

一、预习生字、新词。

(一) 让学生在书中画出生字、新词。

(二) 读准字音、分析字形。

(三) 连系上下文理解生字及由这些生字组成词的意思，把不懂的字、词记下来。

二、教学生字、词。

(一) 认读生字生词卡片：

1. 齐读。

2. 开火车读。

3. 重点字指名读。如：年、写、跟、笑。

(二) 分组学字形：

1. 笔顺较难记的字：

年 读 ni²n 笔顺为：𠄎 𠄎 𠄎 年

组词：去年、明年、今年、年年

写 读 xi⁷ 笔顺为：冫 冫 写

组词：写字、写词、写信。

2. 独体字：

习 读 x⁰ 学习、练习、自习力 读 l⁰ 电力、力量、用力、力气

“力”与“刀”相似，“力”的撇出头而“刀”不出头。

3. 左右结构的字：

跟 读 g⁵n 与“很”换部首，跟着、跟上。用脚跟着走所以是“跟”字旁。机 读 j⁹ “几”加上“木”字旁。

组词：电力机车、飞机、机器。

住 读 zh⁴ “亻”加“主”

组词：住过、住在。

村 读 c¹n “木”加“寸”

组词：村子、农村、村庄。

4. 上下结构的字：

笑 读 xi⁴o 下半部第一笔是“撇”不是“横”。组词：笑了、笑着、微笑。

5. 半包围结构的字：

问 读 w⁸n 外面是“门”字框，里面是“口” 组词：问一问、问题。注：每个生字后面的组词，均为口头扩词，目的是帮助学生理解字义。

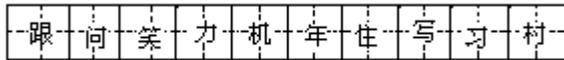
三、巩固字词：

- (一) 指名认读生字词
- (二) 开火车读，每人读一个生字，再组一个词。
- (三) 请同学抽读生字卡片领读。

四、指导书写：

用“比着写”的方法，按田字格的要求抄写生字字头，每个生字写半行，当堂写完。

- (一) 机、住、村三个字，左窄右宽。
- (二) 笑 写为上下结构，上半部占田字的三分之一，而下半部占田字格三分之二。
- (三) 跟 左右两部分宽窄大致相同，但要注意上边要对齐，下边为左短右长。
- (四) 其他几个字照田字格写即可。



五、作业：

- (一) 每个生字半行。
- (二) 每个词写两遍。

第三课时

一、读拼音写汉字（课后作业第二题）。

- (一) 先让学生自读一遍音节词。
- (二) 指名读音节词（2~4名同学）。
- (三) 写出汉字。请一位同学在小黑板上写，其他同学在书上写。而后集体订正。

xué xī qù nián nóng cūn

(学)(习)(去)(年)(农)(村)

xiě zì gēn zhe diàn lì jī chē

(写)(字)(跟)(着)(电)(力)(机)(车)

二、选词填空。（课后第三题）

(一) 辨认“哪”“那”的异同。

1. 音近：声、韵母相同，但声调不同。
2. 形近：“哪”比“那”多一个“口”。
3. 义不同：

哪——表示疑问。

那——指示代词。指比较远的人、地方、事物等。

(二) 再读这两个句子，看清标点符号，正确判断该填哪个字。

哪那

1. 村子里(哪)来这么多新房子？
2. (那)是农民的新房子。
- (三) 独立完成练习册上的作业。

13 大熊猫

教学目的

1. 借助拼音读懂课文。知道大熊猫是珍贵的动物以及它的外形特征和生活习性。

2. 能借助拼音正确、流利地朗读课文。

3. 能回答课文后边的问题。

教学时间 2 课时。

教学重点

能借助拼音读懂课文，了解课文内容。并能正确流利地朗读课文。

教学难点

能回答课文后边的问题。

教学准备

熊猫挂图一张。

教学过程

第一课时

一、激发兴趣，导出课题。

(一) 挂出熊猫图，吸引学生的注意力。

1. 师问：图上画的是什么？学生回答后书写课题，13. 大熊猫。

2. 师问：你们喜欢它吗？为什么？

3. 生答：（学生可能从它的长相和动作回答。不按顺序说也没关系。）

4. 师问：你们知道大熊猫是哪个国家的动物吗？

5. 生答：中国。

(二) 小结：别的国家都没有，只有我们中国有，而在中国这种动物也不多，你们说珍贵不珍贵呀？

二、导入新课：

同学们，我们一起看看课文中是怎样写大熊猫的长相，它小的时候和长大后有什么不同？它爱吃什么？好吗？

三、初读课文。

(一) 借助拼音读一遍课文。要求读准字音。

(二) 借助拼音再读 1~2 遍课文，把句子读通顺。

(三) 同桌互读，标出自然段。

(四) 请四位同学每人读一个自然段。

(五) 按照课文后的问题，在课文中找出答案。哪几个自然段写的是这三个问题？

(六) 自己找完后，分小组讨论一下，老师了解一下同学们预习的情况。

第二课时

一、讲读课文。

(一) 本课讲了大熊猫的外形、生活习性，老师边说边把这几个字写在黑板上。

1. 师问：哪段写了大熊猫的外形，也就是大熊猫的样子？谁来读一读？请一位同学读。

教师指着挂图，先从整体再到部分有顺序的观察。如：身子、尾巴、毛、到颜色，再到最逗人的眼睛和耳朵。多找几位同学说说。

老师讲解一下“毛茸茸”的意思。即毛很细很多又柔软。

2.大熊猫小的时候和长大后有什么不同？请一个同学读课文。学生边说边板书：活泼爬上爬下不大爱活动常常睡大觉。

3.教师小结一下：大熊猫小时候爱玩爱闹爱动，活泼可爱，可长大后它变懒了。它的性格随着年龄的长大也在变化。

4.我们从图上看大熊猫爱吃什么？书中又是怎样写的？请全体男同学朗读一遍。

5.它吃东西的样子可爱吗？

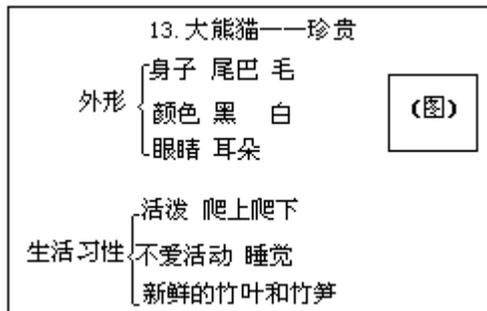
6.大家齐读第1自然段。

(二)小结全文：

师问：谁能说说大熊猫哪些地方惹人喜爱？（可从长的样子，它的动作和吃东西的样子都可以。）

师问：我们对大熊猫应该怎样啊？

板书设计：



14 两只小狮子

教学目的

1. 理解课文内容。使学生知道应当从小锻炼生活的本领，不应当依赖父母，更不应当依仗父母的权势生活。

2. 学会 12 个生字和由这些字组成的词语，能读准多音字“为”（wéi）。用“应该、本领、爸爸”三个词练习说话。

3. 能分角色正确、流利、有感情地朗读课文。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 理解课文内容。能正确、流利，有感情地按角色朗读课文。

2. 学会 10 个生字和相应的词语。按指定的词语练习说话。

教学难点

使学生知道应当从小锻炼生活的本领，不应当依赖父母，更不应当依仗父母的权势生活的道理。

教学准备

贴图两张、生字词卡片。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：

老师手中各拿一张画有小狮子的图片让学生看，并问学生，这上面画的是什么？（学生回答：图上画的是小狮子。）老师边贴图边口述，在一个大森林里狮子妈妈生下了两只小狮子。同时板书课题：14. 两只小狮子。这篇课文是讲两只小狮子学本领的事。打开书我们读一读，看看两只小狮子是怎样的狮子，它们是怎样学本领的。

二、初读课文。

（一）借助拼音初读课文，读准每一个字的字音。（读一遍。）

（二）同桌共读一遍，标出共有几个自然段。

（三）请三个同学读课文。甲读 1~2 自然段，乙读 3~6 自然段，丙读最后一个自然段。

大家思考一个问题：课文中写了两只什么样的小狮子？在哪一段？

（四）师生评论一下三个同学朗读情况。

三、讲读课文：

（一）请一个同学读第 2 自然段，并回答上面提的问题。

1. 生答：课文中写的两只小狮子一只是刻苦练功的小狮子，一只是懒惰的小狮子。

2. 师问：它们是怎样练功的？

3. 生答：一只是整天练习滚、扑、撕、咬，非常刻苦。一只是懒洋洋的躺着晒太阳，什么也不干。

4. 在学生回答问题时同时板书：滚、扑、撕、咬、晒太阳、什么也不干。

5. 师问：什么叫“整天”？

生答：从早到晚，天天坚持练功，从不间断地学习生活本领。

6. 老师指导学生看插图（一），让学生说说两只小狮子是怎样练功的？

举例：看，那只勤奋地小狮子练功时多么用劲呀！它那一扑，连地上的

沙子都飞起来了；而那只懒惰的小狮子却躺在地上翘着二郎腿晒太阳，十分得意。狮子妈妈正在看着它那刻苦练功的孩子。

7. 请一位同学再读第2自然段，让大家能听清楚这两只狮子是怎样的小狮子。

(二) 老师指着图问：这只小狮子为什么不练功？谁和谁在说话？请一位同学读3~6自然段。

1. 师问：谁和谁在说话？说了几次？

2. 生答：小树和懒狮子说话。一共说了两次。

3. 三人为一组，分角色朗读小树和小懒狮子对话。

4. 请三个同学分角色读给大家听。

5. 边看图边指导朗读(图(二))：

从小树的眼神可以看出小树很不理解，所以要用疑问的语气读。而小懒狮子却很神气活现，不仅翘着大腿，连大姆指也翘起来了。从而可以看出小懒狮子在炫耀它父母的本领和地位。因此，小懒狮子的第一句话要用肯定的语气读，强调出它不愿意去吃苦。第二句话较长，要读好句逗停顿，并读出炫耀自豪和自信的语气。

6. 请两位同学读对话。

7. 师问：“练功”是什么意思？

生答：“练功”就是学本领。

师问：小懒狮子为什么不练功？它是怎样说的？(要求先读书中的原句，再回答为什么不练功。)

生答：怕苦。

师：随后板书“苦头”。问：什么叫苦头？

生答：怕累、怕热、累了会腰酸腿痛，出汗……师问：还有什么原因？

生答：他可凭着爸爸妈妈的本领和地位，会生活得很好，所以它不练功。

师问：“凭着”是什么意思？

生答：“凭着”就是靠着、借着。

师问：“本领”是指什么？

生答：在大森林里还有很多凶猛的野兽，为了不被它们吃掉，就得有生活的本事，和其他猛兽斗。因为狮子妈妈爸爸本事大、高，所以其他的野兽都怕它，不敢吃它。

(三) 懒狮子说的话对不对？为什么？带着问题读课文。

1. 大家自由读第7段。

2. 师问：妈妈说了几句话？请三个同学每人读一句。

3. 师问：第一句话是什么意思？

4. 生答：第一句妈妈批评懒狮子依靠爸爸妈妈生活是不对的。

5. 师问：应该怎样做才能成为真正的狮子？

6. 生答：自己要刻苦练功，学会生活的本领，就能成为真正的狮子。

7. 老师板书：生活的本领、真正的狮子。

师问：生活的本领指的是什么？

8. 生答：就是生活能力，生活上的事都会干。

9. 师问：结合你们自己谈谈什么叫生活本领？

10. 生答：自己的事情自己做……家里的事情帮着家长做……集体的事情抢着做……

11. 师问：什么样的狮子是真正的狮子？

12. 生答：要刻苦练功，学会生活的本领，不依靠父母，就是真正的狮子。

13. 师问：结合你们自己谈谈什么样的孩子是好孩子，什么样的学生是好学生呀！启发学生要像那只勤奋的小狮子一样，从小刻苦锻炼独立生活的本领，而不该依赖父母，更不能依仗父母的权势生活。这部分是本课的重点又是难点，可让学生多结合自己谈谈。从而明白独生子女生活条件优越，但也要做到自己的事情自己做的道理。

14. 再一次指导朗读：要求学生用不同的语气读，第一句是疑问句，第二句是陈述句，第三句是感叹句。速度慢一些，表现出妈妈对小懒狮子的殷切希望。妈妈耐心、亲切、语重心长。

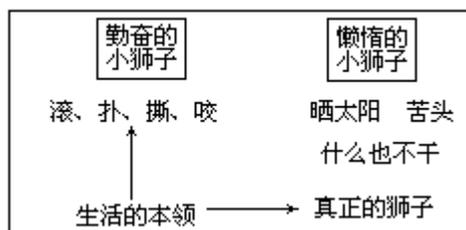
15. 指导看图(三)：小懒狮子的表情怎样？生答：小懒狮子瞪大了眼睛，认真地听妈妈讲话，他明白了刚才的想法是不对的了。

16. 发散思维：(1)以后小懒狮子会怎么样？(2)你们喜欢谁？为什么？

四、分角色朗读全文。

板书设计：

14 两只小狮子



第二课时

一、预习生字新词：

认读生字、新词、分析字形二、教学生字、新词。

(一) 认读生字、词卡片：

1. 齐读。
2. 指名读。
3. 重点字指名按行读。

(二) 分析字形：

1. 形近字：

活读 hu\$生活死活活鱼。把活的三点水旁换成讠字旁就念话(hu4)，说话、讲话、电话。

2. 易错字：

以 读 y!最后一笔是“点”，不要写成“捺”。可以、以后、以前、所以。

该 读 g1i 右半部是“亥”，不要写成“亥”，应该。应 是多音字，在本课读 y9ng，不读 y@ng。里面是“亠”，不要写成“兴”。

本 读 b7n 写时容易丢横，错写成“木”。

3. 部首字：

老 读 l3o 笔顺一 耂 耂老。在本课指年纪大的意思，和“少”sh4o 相对。

老人 老年 老师

三、巩固生字词：

(一) 请中下等同学认读。

(二) 请好、中、差几个学生到黑板上听写易错的生字，发现问题及时纠正。

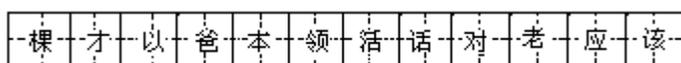
四、指导书写。

(一) “棵、领、活、话、对、该” 六字左窄右宽。

(二) “爸、老” 两字上下各占田格的二分之一。

(三) “以” 中间的点比左边高和右边对齐，正点在竖中线上。

(四) 示范：



五、作业：

(一) 每个生字写两遍。

(二) 生字写两遍。

第三课时

一、指导课文后面的作业：

(一) 听写下面的词语，再用带点的词练习说话。

1. 课前把该听写词语的音节词写在黑板上，请六位同学到黑板上写，其他同学写在验收本上。

2. 订正后用“爸爸、应该、本领”练习说话：爸爸——爸爸是一名人民教师，工作很辛苦。应该——我们应该听老师的话，遵守课堂纪律。本领——我们要学好本领，长大为祖国的建设事业出力。

(二) 读下面的句子，说说带点的词语的意思。

1. 小树问懒狮子：“你怎么不练功呀？”

2. 懒狮子说：“我才不去吃那苦头呢！”

3. 狮子妈妈说：“自己学会生活的本领，才能成为真正的狮子！”

说明：在讲读课文中，已经讲过，本题只是再巩固一下学过的知识。包括朗读的语气和对词语的理解。

(三) 独立完成练习册上的作业。

《两只懒狮子》教案评析

这篇童话讲的是两只小狮子一只勤奋，一只懒惰，狮子妈妈教育懒狮子的故事。它告诉小朋友应当像那只勤奋的小狮子一样，从小刻苦锻炼独立生活的本领，而不应该依赖父母，更不能依仗父母的权势生活。这是一篇对独生子女教育的极好的教材。老师设计这节课教案，突出了三个特点：

一、精心设问，步步深入。

全文7小段，分成三层意思理解：

第1~2小段为第一层：老师设计的问题是：课文中写了两只什么样的小狮子？读出来。从哪儿看出勤奋的小狮子练功非常刻苦？另一只懒狮子是怎样做的？初步了解两只小狮子的不同表现。

第3~6小段为第二层：老师重点引导学生理解：小树和懒狮子的两次对话。提问：第1次对话，小树向懒狮子提出了什么问题？懒狮子是怎样回答的？第2次对话，小树又一次向懒狮子提出什么问题？懒狮子是怎样回答的？小懒狮子第2次回答小树的话是它为什么不练功的原因，要着重分析：小懒狮子想凭借着爸爸妈妈在森林中的地位和本领生活，所以它不练功。

第7小段为第三层。重点理解妈妈说的这三句话：第1句是疑问句，“将

来我们老了，不中用了，你靠谁呢？”这句话是什么意思？（妈妈批评懒狮子总依靠父母是不行的，不能指望父母一辈子。）第2句是陈述句，妈妈指出“你也应该刻苦练功。”为什么妈妈这样说呢？第3句做了回答，这是句感叹句，教育懒狮子“自己学会生活的本领，才能成为真正的狮子！”这“生活的本领”、“真正的狮子”正是指要刻苦练功，向勤奋的小狮子学习，整天练习滚、扑、撕、咬，这才是有了生活的本领。

二、抓住词句，重点理解。

老师在教案设计中，注意了根据低年级讲读教学的重点：抓词句和朗读理解课文内容。如：懒狮子为什么不练功？是因为它怕吃“苦头”。老师问：什么叫“苦头”？（怕累、怕热、怕滚扑撕咬会练得腰酸腿痛。）还因为它想“凭着”（靠着、借着）父母的“本领”，“本领”是指什么？以及妈妈的教育必须自己要学会“生活的本领”，（生活的能力）“真正的狮子”（要刻苦练功，学会生活的本领，不依靠父母，就是“真正的狮子”。）

在指导理解句意中，老师也是抓住了懒狮子回答小树的话和妈妈教育懒狮子时说的三句话，去分析理解。

此外，通过朗读及分角色朗读指导，也能帮助学生加深对课文内容的理解。

三、渗透教育，提高认识。

教师设计教案中注意通过语言文字的挖掘进行渗透思想教育因素。如：分析懒狮子不练功的真正原因及妈妈的正面教育，使学生真正懂得什么是真正的生活本领，而这正是要平时加强锻炼，不怕吃苦，向勤奋的小狮子学习。最后，老师设问：“结合你们自己谈谈怎样做才是好孩子、好学生呀！”这不是外加。在学生已经理解课文的基础上，适当谈谈自己应如何做才对，这正是向他们进行思想教育的好机会。学生提高了认识，分清了是非，明白了独生子女生活尽管条件优越，但也要做到自己的事情自己做，要刻苦学习，不怕吃苦，才能有真正的生活的本领。

15 小白兔和小灰兔

教学目的：

- 1.理解课文内容，懂得应该自己劳动，热爱劳动。
- 2.朗读课文，能讲述这个故事。
- 3.学会 11 个生字和由这些字组成的词语。

教学时间 3 课时。

教学重点

1.朗读课文。理解课文内容，使学生懂得应该自己劳动，热爱劳动，才能过上好生活。

2.学会本课 11 个生字和由这些生字组成的词语。教学难点

理解“只有自己种，才有吃不完的菜。”这句话的含意。教学准备
贴图两张，生字、新词卡片。

教学过程

第一课时

一、激发兴趣，导出课题。

老师一手拿着画着小白兔的图，一手拿着画有小灰兔的图，问同学，老师手里拿的是什么？然后把图贴在黑板上，板书课题 15. 小白兔和小灰兔

二、导入新课。

今天我们就来学习小白兔和小灰兔的故事，书中写它们什么故事，你们想知道吗？好，那咱们读读课文好吗？三、初读课文。

(一) 借助拼音，自读课文，要求读准字音。

(二) 同桌互读，并标出有几个自然段，同桌互查，集体订正。

(三) 带着下面的问题自读课文，在课文中找出答案。同桌可以商量。

- 1.老山羊为什么把白菜送给小白兔和小灰兔？它们收下了没有？
- 2.小白兔回到家里做了些什么？小灰兔呢？
- 3.小白兔最后说的那句话对不对？为什么？

四、讲读课文。

(一) 请四位同学读全文 1~3、4~5、6、7~9 自然段。

(二) 讲 1~3 段。

1.师问：老山羊为什么把白菜送给小白兔和小灰兔？它们收下没有？

2.生答：小白兔和小灰兔帮助老山羊收白菜，老山羊送它们白菜是表示
谢谢它们。小灰兔收下了。小白兔不要白菜，要了一包菜子。板书：要白菜、
要菜子。

3.师问：小白兔和小灰兔帮助老山羊收白菜，这说明什么？

4.生答：小白兔和小灰兔帮助老山羊收白菜，说明它们爱劳动。5.师问：
从哪可以看出小白兔和小灰兔很有礼貌，读书中的句子。

6.生答：……谢谢您！表示小灰兔接受老山羊的白菜，很有礼貌。

“我不要白菜，请您给我一些菜子吧。”小白兔在和老山羊商量，请求
老山羊给它一包菜子。

7.老师指导看插图（一）：小灰兔怎样？小白兔呢？小灰兔看到小白兔
要了一些菜子会怎么想？举例：小灰兔接受了老山羊的一车白菜很高兴，天
真地笑了。小白兔正和老山羊商量，它想要一些菜子，不要白菜。老山羊答
应了它的要求。8.请三位同学，每人读一个自然段。

(三) 讲读 4~6 小段：

1. 带着问题读 4~6 自然段，一个同学读 4~5 段，一个同学读第 6 自然段。问题是：小白兔回到家里做了些什么？小灰兔呢？（采用对比的方法加深理解。）

2. 生答：小白兔回到家里，翻土、种菜、浇水、施肥、拔草、捉虫、白菜很快长大了。板书：种菜、菜长大而小灰兔回到家里不干活，饿了就吃老山羊送的白菜。板书：只吃菜。

3. 指导看图（二）（三）：

举例：小白兔正在给白菜浇水，它看见白菜一天天长大，很高兴，笑呵呵的。小灰兔枕着白菜，翘着腿在吃白菜，真是无忧无虑。

4. 集体朗读 4~6 自然段。

(四) 讲读 7~9 自然段。1. 带着问题读 7~9 自然段，请三位同学每人读一个自然段。

后来怎样了？小白兔最后说的一句话是什么意思？

2. 生答：小灰兔吃光了老山羊送的白菜，又到老山羊家去要。板书：菜吃完、又去要。

小白兔给老山羊去送菜。板书：去送菜。

3. 小灰兔吃完菜，又到老山羊家去要白菜，这说明什么？

生答：这说明小灰兔不懂得向老山羊要白菜吃是不对的。

4. 小白兔挑着一担白菜，给老山羊送来了，这又说明了什么？

生答：这说明小白兔很懂事，它要了老山羊的菜子，收了白菜应当送一些给老山羊，表示感谢。

5. 小灰兔为什么奇怪地问小白兔“菜是哪来的”？生答：小白兔没有收老山羊的白菜，为什么它还能给老山羊送这么多的白菜呢？它不明白小白兔当初为什么要菜子，菜子有什么用。

6. 小白兔是怎样回答小灰兔的？大家齐读最后一段。谁能说说“只有自己种，才有吃不完的菜。”这句话的意思？（板书）

生答：因为小白兔自己种白菜，所以收了许多白菜，而小灰兔只吃不种，很快就吃完了。

7. 小白兔最后说的这句话对不对？为什么？

生答：小白兔说的这句话对。因为只有通过自己辛勤的劳动才能生活得好。（如学生回答不上来，老师可进行启发。）

8. 指导看插图（四）。

举例：小灰兔和小白兔又都来到老山羊家里。小灰兔看小白兔挑来一担白菜，很奇怪地问小白兔，小白兔在向它讲道理。

五、发散思维。

(一) 小灰兔听了小白兔的话以后它会怎么想，怎么做？(二) 你喜欢故事里的谁？为什么？(让学生各抒己见，热烈讨论。)

小白兔是一只懂道理，热爱劳动，十分可爱的小兔子，它懂得凭自己的双手辛勤劳动，才能丰衣足食。小灰兔不是好吃懒做，因为它和小白兔一样帮助老山羊收白菜。它有了白菜吃，才不干活的。它只是缺乏生活经验，不懂得应该凭着自己的劳动，才能过上好生活。它听了小白兔的话，一定会像小白兔一样热爱劳动的。提示：学生在讨论中教师可引导学生根据小白兔和小灰兔的表现去思考。

(三) 写话练习：

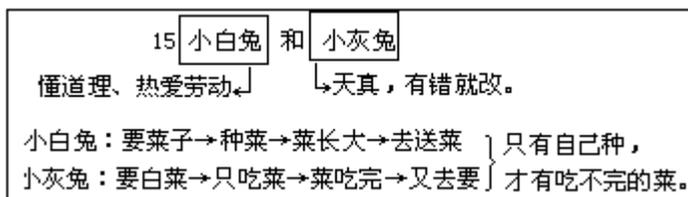
小白兔是一只什么样的兔子？小灰兔呢？

举例：小白兔是一只懂道理，爱劳动，非常可爱的小兔子。

小灰兔是一只天真可爱，有错就改的小兔子。

六、朗读全文。（集体读。）

板书设计：



第二课时

教学本课 11 个生字和由这些字组成的词语。

一、预习生字、新词：

(一) 看着生字字帖（即田字格），读准字音，分析该字的字形，属于什么部首，共几笔组成。

(二) 在课文中把生字词用“—”画下来。

(三) 结合上下文理解字、词的意思、不懂的可记下来，问老师。

二、教学生字，新词：

(一) 认读生字新词卡片：

1. 齐读。
2. 开火车读。
3. 指名读。

(二) 分析字形。

1. 难记字：

谢 读 xiè 左中右结构。中间的“身”，不要写成“身”或“身”。

组词：谢谢、感谢、谢意

2. 易混字：

完 读 wán 与“玩”易混。“完”是完了的“完”，而“玩”，是贪玩，玩耍的“玩”。

组词：吃完、干完、写完、做完

3. 易错字：

送 读 sòng “关”不要写成“关”。里面是变形的关。组词：送来、送给、送走、欢送。

奇 读 qí 上面是“大”的变形，把捺变成点。下半部的笔顺为一可。

组词：奇怪、神奇、好奇。

怪 读 guài 左半部不要与“轻”的右半部混淆。是“圣”而不是“圣”。

组词：奇怪、怪事。

菜 读 cài 下半部是“采”不要写成“采”。

组词 白菜、青菜、蔬菜。

收 读 shōu 此字的部首在右边为“攵”，是四笔，不要写成三笔。左边笔顺为 ㇇ ㇇ ㇇。

组词：收白菜、收到、秋收、收成。

4. 您、请、干三个字比较好记。让学生说一说就行了。但提醒学生“您、

请”为礼貌用语。

三、巩固生字新词：

(一) 指名认读生字、词卡片。

(二) 开火车读生字，再组词(能组几个组几个，以本课的词语为主。)

四、指导书写：

(一) 收、给、请、怪为左窄右宽。

(二) 谢、左中右各占田字的三分之一，“身”写在竖中线上。

(三) 菜，“艹”和“木”各占田字格二分之一。奇，上小下大，但“可”的横要描横中线。完，“宀”占田字格三分之一。“元”占三分之二。

您，上下宽窄大致相似，上半部占二分之一强。

(四) 送、为半包围结构，“关”写在田字格中间靠右边一些，这样整个字不易写歪。

(五) 干，独体字，学生会照田字格要求写不易过多的说。

(六) 范字：



五、作业：

每个生字写两遍，生词写一遍。

第三课时

一、指导作业

(一) 指导同学读课文后第2题，然后填空，同桌互查，集体订正。

1. 小灰兔收下了老山羊给的(白)(菜)。

2. 小白兔向老山羊要了一包(菜)(子)。

3. 小灰兔饿了就吃老山羊(送)的白菜。

4. 小白兔把菜子(种)在地里。

5. 小灰兔(奇)(怪)地问：“小白兔，你的菜是哪儿来的？”

6. 小白兔说：“是我自己种的。(只)(有)自己种，才有吃不完的菜。”

(二) 朗读课文。把这个故事讲给小朋友听。

1. 自由读课文，准备讲故事。(提醒；讲故事不是背书。)

2. 同桌可看图互讲，让每一个人都有练习的机会。

3. 指名让学生在班上讲。2~3人。

二、回家作业：把这个故事讲给爸爸妈妈听。激发学生讲故事的兴趣。

《小白兔和小灰兔》教案评析

这是一篇有趣而又有教育意义的童话故事。通过小白兔和小灰兔的不同表现，教育学生要热爱劳动。本课教案中的教学目的、重点和难点确定的恰当；根据课文内容和学生认识水平采用了“对比”的方法设计教学过程，引导学生理解课文内容。

一、比态度。学习1—3自然段。小白兔和小灰兔帮老山羊收完白菜，当老山羊把白菜送给小白兔和小灰兔时，比一比小白兔和小灰兔态度和做法有什么不同？然后引导学生观察与文相配的第一幅插图，回答“小灰兔怎样？小白兔呢？小灰兔看到小白兔不要白菜，只要菜子会怎么想？”让学生形成悬念，从而自然地过渡到下面的学习。

二、比表现。讲读4~6自然段。引导学生理解：它们俩回 到家里后的

表现有什么不同？课文里是怎样写的？抓住重点词：“种菜”，说明小白兔怎么样？“就吃”说明小灰兔怎么样？接着循因索果，进行对比：因为小白兔勤劳，白菜“长大”了；因为小灰兔懒惰，白菜“吃完”了。这为理解重点句做了铺垫。

三、比结果。学习7~9自然段。比较小灰兔吃完了白菜是怎样做的？小白兔这时挑着一担白菜去干什么？（小灰兔把白菜吃完了，又到老山羊家里去要白菜；小白兔挑着一担白菜，给老山羊送来了。）小灰兔为什么“奇怪”？小白兔是怎样回答的？小灰兔不明白，当初小白兔从老山羊那儿要的是菜子，怎么现在成为大白菜了？小白兔挑的大白菜是哪儿来的？听了小白兔的话“只有自己种，才有吃不完的菜。”才懂得了小白兔自己种，收了许多白菜，只有自己劳动才能生活得好的道理。

学生读了全文后，还让学生想象小灰兔听了小白兔的话以后会怎样想，以后会怎样做？引导学生根据小灰兔的各种表现去思考。让学生说说喜欢故事里的谁，为什么？最后教师小结，使学生对故事中的人物有正确的认识。

教学目的

- 1.理解课文内容，知道王冕的画画得那样好，是他勤学苦练的结果，懂得无论做什么事，都要下苦功夫。
- 2.能正确流利有感情地朗读课文，背诵课文第2段。
- 3.学会本课11个生字和由这些字组成的新词。

教学时间 3 课时。

教学重点

1.朗读课文，理解课文内容，背诵课文第2段。

2.学会本课11个生字和由这些字组成的新词。教学难点

通过学习本文悟出王冕的画画得那样好的道理，即他勤学苦练的结果。同时懂得无论做什么事，都要下苦功夫。教学准备生字、新词卡片。

教学过程

第一课时

一、揭示课题，设疑，激发兴趣。

(一) 板书课题。

(二) 简介王冕：王冕是我国古代的一位著名的诗人和画家。从小刻苦自学，晚年以卖画为生。他善画梅花，题画的梅花诗也很有名。

(三) 设疑、激趣：

今天我们学的这篇课文是讲王冕小时候学画的故事。他学画什么？画得怎样？他是怎样画荷花的？

二、初读课文。

(一) 借助拼音，自读课文，要求读准字音。

(二) 借助拼音，同桌互读课文，要求把句子读通顺。标出自然段。

(三) 自读课文，并找出上面提出的三个问题的答案，同桌可商量、讨论。

三、讲读课文。

(一) 请三位同学每人读一个自然段，集体评论他们读的如何。

(二) 从讲读最后一段入手：

1.师问：王冕学画什么？画得怎样？为什么？书中哪一段是写的这三个问题？生答：读第3段，然后再回答。教师板书：就像……一样

2.师问：谁像谁？

生答：王冕画的荷花就像真的荷花。

3.师问：他为什么画得这样好？

生答：他天天画，不灰心。（老师马上板书：天天画，不灰心。）

4.师问：什么叫不灰心？

小结：这说明王冕开始学画，也画不好，但他不怕失败，画不好继续画，刻苦努力，最后终于把荷花画得像真的一样美丽。

1.师问：王冕学画画的条件好吗？和你们自己比一比。（请班上参加课外小组的同学谈谈。）

生答：先说自己参加学习的情况，如到外边学习父母接送，要什么学习用品，家里都给买，吃穿不愁，还能在明亮的教室里学习……。而王冕家里很穷，他一边放牛，一边找些书来读。他画画用的东西是用平时节省下来的

钱买的，纸是找来的。

指导朗读 1 和 3 自然段。

2. 师问：你从王冕学画这件事你知道王冕小时候是一个什么样的孩子？

生答：是一个有志气，在艰苦的环境中自觉地学习，不怕艰苦，勤奋好学的孩子。

3. 师问：你从王冕学画这件事知道了什么道理？生答：我们无论做什么事，都要下苦功夫，否则就学不好。

（三）师问：王冕为什么要学画荷花？请一位同学读第 2 自然段。本段共有几句话？

1. 请五位同学每人读一句。并说出每句话是什么意思。

2. 引导学生设身处地，实行类比的方法“入境”。

（1）让学生说说某种花雨后与雨前有什么不同？生说：花的叶子更绿了，花瓣更艳了，花瓣和花叶子上还有小水珠，比下雨前更美丽了。

（2）让学生看插图，说说雨后的荷花有什么特点？生说：荷花更鲜艳了，花瓣……荷叶……

3. 师问：王冕为什么要学画荷花？

生答：雨后的荷花很美，美丽的荷花吸引着他。所以王冕想把它画下来。

4. 师问：书中哪句话写王冕想要把荷花画下来？

5. 教师范读第五句。让学生仿读。（要读出王冕渴望把荷花画下来的心情。）

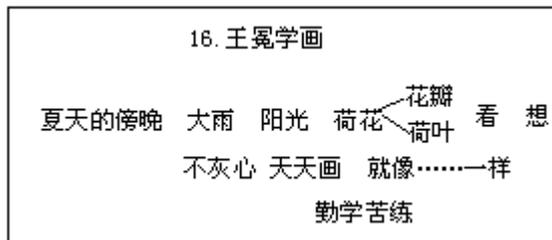
6. 指导学生背诵，看着黑板上的板书背诵。然后同桌互背互查。最后指名背诵。

7. 师问：王冕学画荷花的愿望终于实现了，谁说说他的愿望是怎样实现的？

（说明：因此问题是本课的难点，所以再次重现，加深理解和巩固。）

教师板书：勤学苦练

板书设计：



第二课时

学习本课 11 个生字和由这些字组成的词语。

一、预习生字、新词。

（一）把本课生字词用“—”画下来。

（二）读准音，分析字形，联系上下文理解字、词的意思。

二、教学生字，新词。

（一）集体读生字词卡片。

（二）指名读，说字形的记法。

1. 独体字：（讲清部首和应注意的地方。）

父 读 f) 是部首字。叫“父字头”。

父 亲 读 书 荷 更 想 美 丽 乎 像

五、作业：

每个生字和新词各写两遍。

第三课时

指导作业：

一、选合适的词填空，再读句子。

(一) 荷花开得(很)鲜艳。(很、更)

(二) 王冕(只)念了三年书，就去给人家放牛。(就、只)(三) 他用(平)(时)节省下来的钱买画笔。(平时、有时)(二)(三)句比较容易，都是书上的原句，在讲课文中已理解。但第(一)句就不同了。要给学生讲清楚，前面没有表示“在什么情况下”之类的词语，不能填“更”，只能填很。可与课文对照一下。

二、读一读，再把句子抄下来。

(一) 他一边放牛，一边读书。

(二) 大雨过后，荷花更美丽了。

(三) 他天天画荷花。

(四) 他画的荷花像真的一样。

以上几个句子是课文中的重点句，反映了课文的主要内容，通过读和抄写使学生更加熟悉这几个句子的句式和课文内容，同时也复习了本课的生字新词。

三、验收：

独立完成练习册的作业。

17* 咕咚

教学目的

1. 凭借汉语拼音和插图读懂课文内容，懂得做什么事，不应该盲目地跟别人跑，而要问个为什么，弄清事实真相。
2. 朗读课文，并用自己的话讲述这个故事。

教学时间 2 课时。

教学重点

1. 读懂课文，并能悟出寓意。
2. 朗读课文，用自己的话讲述这个故事。

教学难点

用自己的话讲述这个故事。

教学准备

4 幅插图。教学过程

第一课时

一、揭示课题，设疑。

今天我们学习第 17 课咕咚，这是一篇阅读课。随后板书课题。咕咚是什么东西？这篇课文讲了一件什么事？你们想不想知道？请同学们打开书，读一读课文就会知道了。

二、指导朗读课文，可按整体——部分——整体三步来指导。

（一）从整体指导读课文。

1. 让学生借助汉语拼音读一遍课文，标出自然段。
2. 对照插图读一遍课文，找出课文共讲了几种小动物，能按出场顺序说出来。
3. 同桌共读一遍课文，读后互相讨论课文讲了一件什么事？

（二）分段指导读课文。可带着课后问题读，读后再回答。

1. 指名读第 1~2 段。

（1）师问：咕咚指的是什么？

生答：咕咚是木瓜掉进湖里发出的声音。

（2）师问：木瓜掉进湖里的声音怎样？从哪可以看出来？生答：这声音很大很重。因为木瓜熟了，从高高的树上掉进湖里的。

（3）师问：兔子为什么跑？（课后第 1 题）

生答：兔子听见这又大又响的咕咚声很害怕，吓跑了。

（4）指导看第一幅插图。说说图意。

举例：木瓜从树上掉进湖里还没有沉到湖底，溅起的水花还没有落下来，兔子已经撒腿跑了。它很害怕，一边跑还一边喊：“不好了，‘咕咚’可怕极了。”

2. 指名读 3~4 段。

（1）师问：小猴子为什么也跟着跑？他还说了什么？（课后第 2 题）

生答：小猴子听了兔子的话也跟着跑起来。他说：“不好了，不好了，‘咕咚’来了，大家快跑呀！”

（2）师问：还有谁都跟着跑起来？（课后第 3 题）他们又喊叫什么？

生答：听了猴子的话，狐狸、山羊、小鹿都跟着跑起来。他们一边跑一边叫：“快逃命啊，‘咕咚’来了！”

(四) 指名讲故事，大家评论讲得如何。

(五) 请 1~2 人到前面给大家讲这个故事。

二、让同学回到家里讲给爸爸妈妈听；或讲给同院的小朋友听。

看图学词学句

18 蔬菜

教学目的

1. 熟读课文，知道蔬菜的种类很多及这五种蔬菜可食用的部分。
2. 模仿本课的句式用“有的……有的……还有的……”练习说话。
3. 学会本课的8个生字和用生字组成的新词。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 懂得“根、茎、果实、蔬菜”这些名词的概念。
2. 知道课文中所说的五种蔬菜可食用的部分。
3. 正确书写“黄、扁、茎、实”四个生字的易错部分。（黄、扁、茎、实）

教学难点

1. 结合图认识“萝卜的根”、“莴笋和白菜的茎”、“黄花菜的花”等部分。
2. 用“有的……有的……还有的”练习说话时，注意一定要对同一种事物而言。

教学准备 1. 五种蔬菜的彩图。

2. 生字卡片。
3. 投影仪。

教学过程

第一课时

一、导语：同学们，你们都爱吃蔬菜吗？蔬菜里有很多营养，都是我们身体不可缺少的，多吃蔬菜身体才能健康。今天，我们就和老师一起学习看图学词学句第18课蔬菜。（老师在黑板上写出课题。）老师带领学生读课题

二、让学生举例说说蔬菜有哪些品种。（启发学生说说在菜站见过哪些菜）

三、看图：老师把图贴在黑板上，问：谁认识这些蔬菜？老师把蔬菜的名字在黑板上写出来。学生到黑板上指图说蔬菜的名字、老师指词全班一块读。

四、初读课文：

（一）老师范读，学生边听边看课文有几句话。

（二）两个同学读，每人读一句。要求读准字音。五、讲读课文：

（一）齐读第一句，要读准字音。点名读第一句，其它同学边听边想第一句里说了几种蔬菜。（要求学生用总分句式回答：第一句说了五种蔬菜，有萝卜、莴笋、白菜、黄花菜、扁豆）

再读黑板上的词语。“这些都是蔬菜”。老师边说边画出大括号。“都是”是什么意思？（全是）读这一句时，“都是”这个词要加强语气。（练读）

（二）一个同学读第二句，要读准字音。每人自己小声读，看这句里有几个“有的”，划下来。（5个）读“的”时要轻些，练读。

这一句告诉了我们蔬菜不同，能吃的部分也不一样。有的蔬菜吃它的根，有的吃茎，有的吃叶子，有的吃花，还有的吃果实。老师带着学生边说边把“根、茎、叶、花、果实”几个词语卡片贴在黑板的右边。问：“根”是长

在什么地方？（最下边，是埋在土里的部分），“茎”是哪一部分？（叶子下面，根的上部部分）“叶、花、果实”都让学生举例说说。

看黑板上的五种蔬菜彩图，每一种蔬菜应该吃它的哪一部分？同桌两个同学讨论。

请一个同学把黑板右边的五张词语卡片分别贴到五幅彩图的下边，大家看他贴的是否合适。

老师讲解：萝卜的根是哪部分？请一个同学到黑板上指着彩图说。萝卜生长时，整个萝卜埋在土里，萝卜叶，也叫萝卜缨露在地面上。埋在土里的部分就是根，所以吃萝卜要吃它的根。

哪一部分是莴笋的茎？一个同学指图回答。吃莴笋就要吃它的茎。

吃白菜的什么？全班齐答：吃白菜的叶子。

“黄花菜”有的同学没有见过。看图是什么颜色的花？（黄色）所以我们叫它“黄花菜”，也叫“金针菜”。注意看那些还没开的花是什么形状？（细长的）这就是我们吃的“黄花菜”，在它没开之前摘下来，晾干就可以做菜吃。已经开花的营养价值就不高了，也不太好吃了。全班齐答吃黄花菜的什么？（花）扁豆同学们都吃过。种扁豆要搭架子，扁豆秧顺着架子上去开花、结果。果实就是扁豆。所以我们吃扁豆的果实。六、反馈练习：

（一）全班齐读课文。

（二）看板书说这几种蔬菜哪一部分可以食用？（点名回答）

（三）看投影仪口头回答课后作业 2。

七、发散思维：你还知道哪些蔬菜的哪些部分可以食用？（学生自由发言）

八、练习说话：

（一）自己小声读作业 3。（认真读要求和内容。）

（二）点名读作业 3。板书：有的……有的……还有的……——

（三）齐读句子，想这句话是围绕什么说的？（菜）注意我们在按句式说话时，一定要说同一种事物。例：同学们穿的衣服有的是红色的，有的是绿色的，还有的是蓝色的。问：老师说的这句话是围绕什么说的？（衣服）

（四）学生练习说话，老师及时讲评。

板书设计：



作业：基础训练 5，第五题看图读短文。

第二课时

一、检查朗读：点名读、齐读。

二、认识生字词：

（一）读词语：萝卜、黄花菜、扁豆、果实、根、茎。（词语卡片）

(二) 在课文中划出生字词。

三、学习生字：先挑出笔画较多的几个生字学习：萝、黄、扁、根、茎。

(一) 读这五个字的生字卡片并口头组词。

(二) 把卡片贴在黑板上，看着卡片分析字形，指导书写。

萝：读卡片上的音节。问：是什么音节？(三拼音节：声母 l，介母 u，韵母 e) 什么部首？(草字头)，什么结构？(上下) 把下半部“罗”的字音 lu\$ 也告诉学生。这是一个形声字，上表义，下表声，要注意的关键笔画是：
1. “扁四”里面是两竖，扁四的最后一笔要多在横虚线上。

2. “萝”的最后一笔不要出头。组词：萝卜(把词写在黑板上。)

黄：读卡片上的音节，问：是什么音节？(三拼音节：声母 h，介母 u，韵母 ang。) 部首是什么？(草字头) 第四笔大横要和“艹”挨上。强调中间是“由”，不是“田”。让学生找一找关键笔画是什么？(“由”的第二笔从横虚线上起笔，中间的竖写在竖虚线上。) 组词：黄花、黄瓜、黄色、金黄。

扁：读卡片上的音节，问：是三拼音节吗？(是，声母 b，介母 i，韵母 an) 部首是什么？(户) 什么结构？(半包围) “扁”里面是一横两竖，不要写成两横两竖。“扁”要写宽一些，扁的第六笔要从横虚线上起笔。组词：扁豆、扁担。

根：怎样记最简单？“跟”去掉足字旁，换上木字旁还念 gen，组词：树根、根本、草根。看清关键笔画：“艮”第四笔从横虚线上起笔，第五笔压在竖虚线上。

茎：读卡片上的音节：jing。记法：轻去掉“车”换上“艹”。中间“艹”不要写成“又”

最后三个生字“豆、卜、实”不用老师一个一个地教，但一定要让学生看着老师把这三个字写在黑板上，让学生说说关键笔画既可。要强调“豆”的最后一横要长；“实”的最后一笔是点。最后再让学生给这三个字组词，老师把词写在黑板上。

让学生抄字头时，一定要认真看好田字格中的每一笔再抄。

四、反馈练习：

(一) 读黑板上的词语、点名读、齐读。

(二) 做书上第二题填空。

(三) 在听写本上听写本课的生字词。

19 庄稼的好朋友

教学目的

1. 教育学生保护有益于人类的动物。
2. 读懂句子，知道图上画的哪些是害虫，哪些是庄稼的好朋友。
3. 能正确流利地朗读句子。
4. 学会 8 个生字和由生字组成的新词。练习听写两句话。

教学时间 3 课时

教学重点使学生知道青蛙捉害虫，猫头鹰捉田鼠，七星瓢虫吃蚜虫，赤眼蜂消灭螟虫。

教学难点

1. 城市里的学生没见过赤眼蜂，不认识螟虫，要指导学生看图，并把赤眼蜂是怎样消灭螟虫的过程讲清楚。
2. 生字教学中“鹰、能、稼”几个字笔画较多，要重点指导书写。“猫”的反犬旁和提手旁要加以区别。教学准备挂图、投影议

教学过程

第一课时

一、启发谈话：板书：“好朋友”问：什么叫好朋友？（能互相帮助的）板书“庄稼的”。问：“庄稼的好朋友”指什么？（能帮助庄稼消灭害虫的，能保护庄稼的就是庄稼的好朋友。）今天我们一起来学习第 19 课，庄稼的好朋友。

二、看图：谁是庄稼的好朋友呢？老师把四幅图贴在黑板上，请一个同学说说图上画的是什么动物？（青蛙、猫头鹰、七星瓢虫、赤眼蜂）有的学生不认识赤眼蜂，老师要告诉他们。学生边说老师边在黑板上板书出来。

请一位同学说说谁是庄稼的好朋友？（老师指图学生说：青蛙是庄稼的好朋友；猫头鹰是庄稼的好朋友；七星瓢虫是庄稼的好朋友；赤眼蜂是庄稼的好朋友。）

谁能比他说得再简单些？（青蛙、猫头鹰、七星瓢虫、赤眼蜂都是庄稼的好朋友。）再找一个同学回答这个问题。

三、初读课文，为什么说它们是庄稼的好朋友呢？我们一起来看看课文是怎么说的。

（一）听老师范读课文，要听准字音，标出自然段。（两段）

（二）自己小声读课文，要读准字音。边读边想：第 1 段告诉我们谁是庄稼的好朋友，第 2 段告诉我们谁是庄稼的好朋友？（答：第 1 段里告诉我们青蛙和猫头鹰是庄稼的好朋友，第 2 段告诉我们七星瓢虫和赤眼蜂也是庄稼的好朋友。）再请一个同学回答这个问题。

四、学习课文

（一）一个同学读第 1 段，其它同学边听边想为什么说青蛙和猫头鹰是庄稼的好朋友？（答：因为青蛙捉害虫，猫头鹰捉田鼠。）板书：害虫、田鼠。问：青蛙捉的害虫包括哪些？（蚊子、蝗虫、蚜虫、螟虫等。）青蛙有一个特点，它只吃活物，不吃死物，因为死物它看不见。

（二）做青蛙吃飞虫的活动幻灯片在投影仪上演示出来。

（三）谁知道猫头鹰是怎样捉田鼠的？（猫头鹰的眼睛在黑夜里看东西特别清楚，深夜当田鼠偷偷地出来咬食庄稼的时候，猫头鹰就猛扑过去抓住

田鼠。)

青蛙和猫头鹰捉住了害虫，保护了庄稼，所以说它们是庄稼的好朋友。

齐读第一段。

(四) 一个同学读第2段，其它同学想：为什么说七星瓢虫和赤眼蜂是庄稼的好朋友？(答：因为七星瓢虫吃蚜虫，赤眼蜂能消灭螟虫。小结：回答“为什么”这一类问题的时候，都要先说“因为”……) 板书：蚜虫、螟虫。蚜虫，人们常叫他腻虫，生活在植物的茎叶上，吸汁液生活，对植物危害很大。

七星瓢虫的背上有七个黑点，它最爱吃蚜虫，所以说它是庄稼的好朋友。

下面重点看看赤眼蜂是怎么消灭螟虫的。

螟虫，对水稻、玉米、果树危害很大，图中圆圈中画的就是螟虫的演变过程：螟蛾——卵——螟虫(用投影仪放大给学生看)

赤眼蜂，也叫蝶赢(gu% lu%) 身体很小，眼睛红红的。所以叫它“赤眼蜂”。赤，红色的意思。它消灭害虫的方法非常独特，它的肚子上有一个产卵管，刺入螟虫的卵里产卵，待卵长成幼虫后，就拿螟虫作食物。赤眼蜂就是这样消灭螟虫的。

齐读第2段：

(五) 一个同学读全课，其它同学边看图边听读课文。想：图上哪些动物保护庄稼，哪些动物损害庄稼？请一个同学到前面指着图回答问题。

五、总结课文：青蛙、猫头鹰、七星瓢虫和赤眼蜂能消灭害虫，保护庄稼，它们是庄稼的好朋友，也是人类的好朋友，所以我们应该保护(老师指板书)青蛙、猫头鹰、七星瓢虫和赤眼蜂。

六、你还知道有哪些动物是人类的朋友？(学生自由发言。)(蜻蜓、啄木鸟、黄鹂、山雀、……)

板书设计：

(参见语文教材第二册P61插图)			
(左 上)	(左 下)	(右 上)	(右 下)
青蛙	猫头鹰	七星瓢虫	赤眼蜂
↓捉	↓捉	爱↓吃	消↓灭
害虫	田鼠	蚜虫	螟虫

第二课时

一、检查朗读，认识本课生字词。

(一) 全班齐读课文，注意句与句之间的停顿。

(二) 读词语卡片：(也可事先抄在小黑板上。)猫头鹰、能、消灭、庄稼、害虫。

(三) 读生字卡片并口头组词。个人读、齐读。

(四) 读书上田格中的生字，读三遍，自由读，正着读，倒着读，打乱顺序读。

二、学习生字。先找出较难写的几个生字：

鹰、能、稼、猫，老师把生字卡片贴在黑板上

(一) 说说哪几个字可以用形声规律记住它？

鹰，像一只大鸟在广阔的天空中飞翔，所以它外面是广阔的广，里面有一个鸟。

稼，左表义，右表声。和庄稼有关的字基本是“禾”。“家”表示字音。“稼”读轻声。

猫：表示动物的字，多数是“犹”。“苗”和“猫”压韵。

(二) 指导书写：

鹰：读卡片上的音节，问：是什么音节？(yǐng 是整体音节) 什么结构？(半包围结构) 老师在田格里写出广字头，第三笔要写得长一些。里面又分上下结构，上面是“亻”和“隹”(zhuī)，下面是鸟。这两部分要写得紧凑些。数一数这个字共有多少笔。里面的上部分要写在横虚线之上。组词：老鹰、雄鹰、猫头鹰，抄字头。

猫：反犬旁的笔顺是：㇇ ㇇ ㇇。第二笔是弯勾，不要写成竖勾，第三笔是撇，不要写成提。“犹”和“扌”要加以区别。问：这个字的特点是什么？(左窄右宽) 让学生找一找关键笔画，然后在班上说说：1.“犹”第三笔要从横虚线上面起笔；2.“苗”的第二笔要从竖虚线上起笔；第四笔要落在竖虚线上；第五笔的横要沿着横虚线写。老师在黑板上写出这个字。

稼：这个字的字形和“猫”一样，都是左窄右宽的特点，让学生自己看看横、竖虚线上是哪些笔画？

- 1.“禾”最后一点要写在横虚线上。
- 2.“家”的第二笔和“禾”的横要挨上。
- 3.左右高矮要比着写。

能：部首是什么？(亠) 如果学生说不出来老师要告诉学生：如果没有明显的部首，就看这个字的第一部分。左下是月字底，凡是月字底，撇都要变成竖。右边是上下两个“匕”，笔顺是：丿 匕，要沿着竖虚线写。

(三) 学生抄字头，老师巡视检查，注意笔顺。

三、总结学法：刚才我们一起学习了四个比较难写的生字，大家学得很好，根据以往学生字的体会和今天学生字的步骤，同学们说说要把生字记得清，写得好，就要从哪几方面入手？学生讨论，自由发言，最后老师归纳总结：首先要从整体上看这个字是什么结构？(板书：1.结构) 一般有左右结构，上下结构，半包围结构，上中下、左中右、还有全包围结构等。看本课生字都是什么结构？小声指着说一说。

第二方面要看这个字是什么部首。(板书：2.部首) 有的部首不好确定，就要查一查字典，确定下来。

第三方面要把字写匀称，就要抓住每个生字的特点。(板书：特点) 有的字是左窄右宽，有的是上小下大，有的上窄下宽。抓住了特点字的间架结构才能摆好。

第四方面要写好关键笔画。(板书：4.关键笔画) 有的同学字写得不漂亮，往往是因为某个笔画没有写好。比如“我”斜勾一定要大。写小了个字绝对不好看。写生字时一定要照着书上田格中的生字写。要看好横虚线上的笔画和竖虚线上的笔画，哪一笔最长，哪一笔最短。这就是关键笔画。以上就是我们总结的学习生字的基本方法，掌握了这个方法，我们今后不管遇到多复杂的生字也能把它学会，写好。

四、反馈：试着用这个方法，分析一下本节学的几个生字。

第三课时

一、检查复习：

(一) 读生字卡片(点名读)

(二)请几个同学到黑板上听写上节学的生字词：猫头鹰、能、庄稼。

(三)上节课老师教给大家一个学习生字的方法，谁还记得有几个方面？学生边说，老师边在黑板上板书：1.结构；2.部首；3.特点；4.关键笔画。

二、今天同学们就练习用这个方法自学本课的最后四个生字。

先学习“消”，老师问大家一起说：“消”是什么结构？（左右结构）是什么部首？（氵）特点是什么？（左窄右宽）关键笔画有哪些？（三点水的前两点，都要写在田字格的左上格里。“提”要落在横虚线上。右边的“肖”第一笔要从竖虚线稍右的地方起笔，月字底第一笔是竖，里面的第一横写在横虚线上。

同学们按照学法，自己说说最后三个字怎么记？灭、庄、害。点名说，学生说一个，老师在田格黑板上写一个字。边写边强调重点之处。

灭：怎样记更形象？（用一个盖子把火压灭。）庄：怎么记最简便？（在广大的土地上种庄稼。）害：中间的竖要连着下面的口。

三、给这几个字组词，老师把词写在黑板上。消灭、消失、消防、灭火、庄稼、害虫。

四、抄字头。在每行生字的最后组词。

五、听写本课的生字词，在巡视中发现问题及时讲评。六、练习说话：用“是……也是”说一句话。（把句式写在黑板上。）先看例句：“猫头鹰是庄稼的好朋友，青蛙也是庄稼的好朋友。”读例句，在“是……也是”的下面划出重点符号。让学生造句时，可启发学生看教室窗台上摆的花：（月季花是红色的，绣球花也是红色的。）看黑板和课桌的形状：（黑板是长方形的。课桌也是长方形的）

七、练习听写句子

（一）读课后作业2。自己小声读、齐读。

（二）第一个句子听老师读两遍后听写。第二个句子较长，老师先读一遍，然后半句半句听写。

（三）听写完后，一个字一个字指着检查。

看图学词学句

20 浪花

教学目的

- 1.理解课文意思，激发学生热爱大自然的感情。
- 2.能看懂图意，培养学生的想象力。
- 3.能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4.学会本课 10 个生字和由生字组成的新词。

教学时间 3 课时

教学重点

- 1.指导学生有感情地朗读课文。
- 2.抓住重点词语帮助学生理解课文内容，体会浪花给“我”带来的无尽的欢乐。

3.注意轻声字的读音：了、的、地、着、啦、子、得。教学难点

- 1.练习体会一些词语在句子中表达的感情色彩。
- 2.通过课文中对浪花人格化的描写，培养学生的想象能力。

教学准备 小黑板、投影仪

教学过程

第一课时

一、启发谈话：你们见过大海吗？见过海边的浪花吗？今天，通过学习《浪花》一课，让我们一起体会一下浪花带给人的欢乐和美好的享受。（板书课题）

二、看图：图上画的是什么地方？有谁？在干什么？她的心情怎么样？（答：画的是大海边。一个小姑娘坐在海边的沙滩上，把小脚丫伸到海水里，正在与浪花玩耍，她捡了满满一篮子贝壳，她高兴极了。）

小姑娘为什么这样高兴？是谁带给她的欢乐？我们一起来学习课文。

三、初读课文

（一）听老师范读课文，（老师范读一定要有语气。）学生要听准字音。

（二）学生自读课文，标出自然段，要读准字音。

四、学习课文：

问：课文中的“我”指的是谁？（图中的女孩）从题目上可以看出这篇课文主要写的是什么？（浪花）小小的浪花可以给人以美好的享受和无尽的欢乐，这种体会去过海边的同学可曾有过？没去过海边的同学学习了这一课也一定会受到小姑娘欢乐情绪的感染，产生美好的联想。

（一）学习第 1 自然段：

一个同学读，大家边听边看这段共有几句话？（两句）齐读第一句，看投影仪，请一个同学读上面的第一组句子：1.（和书上的第一句相同）2.我坐在沙滩上玩耍，浪花看见了，迈着步子，搔痒了我的小脚丫。指出两个句子有什么区别，（第二句少两个词：“轻轻地、悄悄地”板书。）问：这两个词都是形容谁的？让学生再读这一句就会知道。（形容浪花的）读时要轻、要慢。老师先范读，学生练读。这句话写得形象极了，去过海边的同学，当你赤脚站在沙滩上，海水悄悄地涌过来，又退下去，一次次，一点点冲走了你脚下的黄沙，真像在轻轻地挠着你的脚心，痒得你不由得叫出声来。这种体会你可曾有过？

我们来看小姑娘这时什么样？看图说。一个同学读第 1 自然段。“笑得

我”三个字要连起来读，全班一齐练读。小姑娘的眼泪都笑出来了，没去过海边的同学将来有机会一定要好好体验一下这种感觉。问：第二句里的“它”指谁？（浪花）“跑回家”指什么？（浪花随着波浪退下）自己小声读第1段，要读得亲切。说说你觉得浪花怎么样？板书：可爱。

（二）学习第2段：一个同学读，大家看有几句话？（两句）看投影仪上的第二组句子：1.一会儿，浪花又唱着笑着跑来了。2.一会儿，浪花又跑来了。比较两个句子的区别。把浪花的声音比喻成歌声和笑声，进一步写出了浪花的可爱。

凡是第一次到大海边的孩子们没有空手而回的，因为大海里有很多宝藏，每次浪花涌上沙滩，都会同时卷来很多贝壳、虾蟹。等到浪花退下时，它们就留在了沙滩上。问：第2段哪一句写了浪花送给小姑娘许多礼物？读第二句，看图：小姑娘的篮子已经满满的了，可海滩上还有很多贝壳，捡也捡不完。齐读第2段，边读边想：你觉得浪花像什么？（板书：小娃娃）而且是一个可爱的小娃娃。哪些词语说明浪花像可爱的小娃娃？板书：唱、笑、跑、捧。

齐读课文最后一段，板书：淘气、一群。为什么不说像“一个”淘气的娃娃？（有很多浪花）

（三）你从课文的哪些地方看出浪花像一群淘气又可爱的娃娃？划在书上，然后在班上说一说：（1.迈着轻轻的步子；2.悄悄地搔痒了我的小脚丫；3.笑着跑回家；4.又唱着笑着跑来了；5.这次它给我捧来了雪白的贝壳，青青的小虾；6.浪花跑去又跑来。）

课文中的“我”通过自己听到的，看到的和感觉到的，写出了浪花淘气又可爱的动态。

（四）齐读课文，要读出对大自然的爱，对浪花的爱，要读得亲切，充满感情。

说说你现在最强烈的欲望是什么？（到海边去，和浪花一起玩耍。）

五、读课后词语：浪花、贝壳、篮子、步子、这次、悄悄、虾、唱、装。

板书设计：

20.浪花

参见教材第二册 P63 插图

轻轻的、悄悄地
笑、唱、跑、捧 } 可爱、淘气一群娃娃

第二课时

一、检查朗读，三个同学读课文，要有语气。

二、认识生字词：

（一）读词语卡片（点名读、齐读）

（二）读生字卡片，口头组词。

（三）读生字表里的生字：正读、倒读、打乱顺序读。

（四）在比较简单的字的下面划上记号：

贝、次、悄、虾。在这几字的上面注音。

三、学习这四个生字，用最简单的方法记住它们。

贝：独体字，也是部首字。“贝”要写得瘦长一些，第三笔是竖撇，最后一笔是点。

次：最简单的记法是：“吹”去掉口字旁，换上两点水旁。组词：有一次、上次、次品。

悄：最简单的记法是：“消”去掉三点水旁，换上心字旁。组词：悄悄地。

虾：虫右边一个下。这个字的特点是左高右低。组词：小虾、虾米。

四、看清书上田格中的关键笔画，在生字本上抄字头。五、在听写本上听写这四个生字。

六、读课后作业第三题，初步认识扩句的形式。

(一)比较每组句子有什么不同。

(二)增补的词语起到了什么作用？(1)具体说明是什么样的娃娃；(2)具体说明迈着什么样的步子；(3)具体说明浪花是怎么跑来的。)

第三课时

一、巩固复习：

(一)点名读生字词语卡片。

(二)请四个同学到黑板上来听写上节学的生字词：贝、有一次、悄悄地、小虾。

二、把本节要学的六个生字的卡片贴在黑板上，把自学生字的四个步骤写在黑板；1.结构 2.部首 3.特点 4.关键笔画。要求学生按照这个方法分析一遍这几个生字。然后请学生在班上一个一个地分析这几个字，老师板书在黑板上。

浪：最简单的记法是：左边是“氵”，右边是良。组词浪花、波浪、海浪。

壳：上边是士，不要写成土，中间的秃宝盖要宽，而且要写在横虚线上。

篮：蓝天的蓝去掉：“艹”，换上“竹”。组词：竹篮。步：部首是“止”，下面是“少”，不要写成“少”。唱：“口”要写在左上格，右边两个“日”，上面的要小，下面的要又扁又宽。

装：上下结构，部首是“衣”。左上部分的笔顺是：丿，斗，右上是土。上半部分写短些，下半部分略长些。组词：装车，军装。

三、看着田格中的生字抄字头，一定要写好关键笔画。四、让几个学生到黑板上听写六个生字词。

五、做课后作业 2.

(一)读括号外面的生字，口头组词。

(二)比一比每组形近字的区别。

(三)在书上组词。

20 浪花 (第二种教案)

一课时

一.启发谈话：
二.看图：
三.初读课文：

} 同第一种教案一样

四.学习课文：

(一)从最后一个自然段入手：请一个同学读，问：这段里把浪花比喻

成了什么？（像一群淘气的娃娃）齐读课文，要读出对浪花的喜爱。板书：淘气的娃娃。问为什么不说“一个”，而说“一群”呢？板书：一群。（因为不是一朵浪花）娃娃是非常可爱的，我们课文里说的这些娃娃，有他们自己的特点：淘气。从哪些地方看出这些娃娃淘气呢？

请两个同学分别读第一、二两个自然段。要读准字音，问：课文中的我指谁？（图中的女孩）

（二）自己小声读第1自然段，想：这段主要多了“我”和谁在沙滩上玩耍？（我和浪花）请一个同学读课文，另一个同学用自己的话说说她们怎么玩的？看一看这段有几句话？（2句）一个同学读第一句。打开投影仪再请一个同学读上面的句子，比较一下和书上的句子有什么不同？（投影仪上的句子少两个词：轻轻的、悄悄地）板书这两个词。问：这两个词是形容谁的？（浪花）读时要轻、要慢，问：为什么形容的浪花像人一样迈着步子？让去过海边的同学谈谈他们见过的浪花：（毫无声息的一点点涌上沙滩。）问浪花还会搔脚心吗？有那么痒吗？笑得小姑娘都流出了眼泪？问去过海边的同学有没有这种体会：当你赤着脚踩在沙滩上，海水悄悄地涌上来又退下去，一次次，一点点冲走了你脚下的黄沙，真像有谁在挠着你的双脚，痒得你不由得叫出声来。

自己小声读第一段，体会一下浪花像不像淘气的娃娃。注意“笑得我”三个字要连起来读。

没有去过海边的同学将来有机会一定要好好体验一下这种感觉。

问：第二句里的“跑回家”是什么意思？（浪花涌上又退下，回到大海，那里就像浪花的家。）

（三）学习第二段：

一个同学读，大家想这段主要写了什么？（浪花给我送来了许多礼物。）自己小声读，看这段有几句话？（两句）一个同学读第一句，另一个同学读投影仪上的句子：1.一会儿，浪花又唱着笑着跑来了。

2.一会儿，浪花又跑来了。比较两个句子的区别。把浪花的声音比喻成像歌声和笑声那么动听。进一步写出了浪花像淘气的娃娃。

再请一个同学读第二段，大家划出这段里的动词，板书：唱、笑、跑、捧。体会一下这些动词，你会觉得浪花不光像一群淘气的娃娃你还觉得它怎么样？（非常可爱）板书：可爱。齐读第2段，浪花不仅和“我”一起玩耍，给“我”带来了欢乐，而且还送给我许多的礼物。多像一群淘气又可爱的小娃娃。

（四）看图：大海里有很多的宝藏，每次浪花涌上沙滩，都会同时卷来很多贝壳，虾蟹。等到浪花退下时，它们就留在了沙滩上。凡是第一次来到海边的孩子们。没有空手而回的，看小姑娘的篮子已经满满的了，可海滩上还有很多各式各样的贝壳，捡也捡不完。

多美呀，大海！多美呀，浪花！多可爱的贝壳和小虾，请同学们说说你现在最强烈的愿望是什么？（到海边去看看大海，和浪花一起玩耍，捡回那些五颜六色的贝壳和虾蟹。）

听读课文，你从课文的哪些语句里看出浪花像一群淘气又可爱的娃娃？划在书上，然后在班上说说。（1.迈着轻轻的一步子。

2.悄悄地搔痒了我的小脚丫。

3.它才哗哗哗，笑着跑回家。

4. 一会儿，浪花又唱着笑着跑来了。

5. 这次它给我捧来了雪白的贝壳，青青的小虾。6. 浪花跑去又跑来。)

五、读课后词语

六、读生字卡片

板书设计：（同第一种教案一样。）

21 跳伞

教学目的：

1. 看懂图意，练习从上向下或由下向上的按顺序观图。培养观察能力。
2. 理解韵文的意思，渗透勇敢教育。
3. 能正确，流利，有感情地朗读韵文。
4. 学会 9 个生字和生字组成的新词，练习补充完整句。教学时间 2 课时

教学重点

1. 指导学生朗读。
2. 重点指导“道、敢、满”三个字的书写。

教学难点练习补充完整句。

教学准备彩图、小黑板、生字卡片。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：同学们你们见过跳伞吗？这是一种体育项目，当飞机飞入高空后，运动员背着伞包从飞机门里跳出来，降落伞很快打开，人就随着伞徐徐飘落下来，有人称它为“勇敢者的运动”。今天，我们一起学习 21 课《跳伞》。老师板书课题。

二、看图：老师把图贴到黑板上，引导学生从上往下有顺序地观图。先看最高处有什么？（一架飞机）老师指机舱门：跳伞队员们就是从这个小门里跳出来的。看天空中的降落伞多不多？都有什么颜色？用一个词来形容降落伞的颜色。（五颜六色）这些降落伞的形状像什么？（蘑菇、花朵）用一、两句完整的话说说图上的降落伞。（蓝天上飘着许多五颜六色的降落伞，就像一个个小蘑菇）有的已经快到地面了，有的还在高空飘着。有的离得远，有的离得近。

山坡的草地上有谁？在干什么？（三个小朋友在观看跳伞表演。他们高兴地笑啊，跳啊，手指着降落伞好像在猜测着什么。）

三、初读课文：

（一）老师范读，要读出语气和长句中的自然停顿。

（二）学生每人小声读，看看有几句话？（两句）

四. 学习课文

一个同学读第一句，大家想这句话说的是什么意思？（夸姐姐胆子大）这句的标点为什么用“！”（说明）小弟弟小妹妹们非常敬佩姐姐的勇敢精神，她敢从几千米，上万米的高空跳下。读这一句时，一定要读出敬佩的语气。再听老师读，学生模仿读、点名读、全班一齐读。

一个同学读第二句，大家想这句话是什么意思？（天上降落伞很多，像美丽的花朵，看不清哪一个是姐姐。）问：哪个词说明降落伞多？（飘满）老师板书。哪个词说明降落伞非常好看？（五彩）老师板书。问：“五彩”就是五种颜色吗？（不是）是形容有很多种颜色。问：“五彩的花朵”指什么？（降落伞）板书：花朵、降落伞。

指导读第二句，看小黑板。

蓝天上/飘满了/五彩的/花朵，

也不知道/哪朵/是姐姐的花。

划斜线的地方要自然停顿，老师指着黑板范读，全班一起读，点名让学

生读。

问：小朋友为什么找不到姐姐的降落伞？（太多，太远看不清）表达了小朋友盼望找到姐姐那顶伞的心情，他们为有这样勇敢的姐姐而骄傲，自豪。

看图：通过三个小朋友的表情和动作，想想他们可能会说些什么？

齐读课文，要读出韵文的语气。

五、老师总结：世界上有许多事，等着勇敢者去做。只有那些敢拼、敢闯、不怕困难的人，才有可能成功。“姐姐”就是个勇敢的人，我们要向她学习。

六、认识本课生字词：

（一）读生字词：（书上课后词语）自己小声读、分组读。

（二）读生字卡片，口头组词。

（三）读书上田格中的生字。三遍：正读、倒读、打乱顺序读。

（四）复习熟字：祖、菜、桃、首、两。

（五）对照学过的熟字说说下面几个字怎么记？姐、彩、跳、道、满。

参见教材第二册
P66、P67插图

21 跳伞

勇敢	{	姐姐	飘满	——多
		！	五彩	——好看
			花朵	——伞

板书设计：

第二课时

一、检查复习：（一）读课文，背诵课文。

（二）读生字词语：姐姐、五彩、花朵、跳伞、知道、勇敢、飘满。

二、指导书写：把“姐、彩、跳、道、满”这几个生字卡片贴到黑板上，先让学生说说这几个字怎么记，再重点说说它们的关键笔画。老师说一个字，老师在田格黑板上写一个字。姐：注意“女”“提”右边不能出头。“且”第一笔要写在竖虚线上。组词：姐妹。

彩：“采”第一撇要写小些，从竖虚线上起笔，最后一点要落在竖虚线上。右边三撇的间距要一样大。组词：彩色，彩虹。

跳：为什么是“𠂔”？（要用脚跳，足表示脚。）左窄右宽。“兆”第一笔撇要挨着竖虚线起笔。左右不要分家。组词：跳高、跳远、跳起来。

道：先写里面的首。看田格中的范字，哪些笔画写在竖虚线上？（“首”的第一笔和第五笔。）“辶”有的同学写得不规范，还要进行指导。组词：道路，一道题，道理。

满：要强调是左右结构，三点水旁，不要写成上下结构。注意看哪些笔画写在横虚线上？组词：满天、满意、自满。

三、读黑板上的词语，抄字头。

四、学习其余四个生字：朵、伞、知、敢。

读四个生字的卡片，贴在黑板上。

说说这四个字的部首是什么？写在卡片的上面。（朵：木；伞：人；知：矢；敢：女）“知”的矢 sh! 字旁是个新部首，要教给学生。

指导书写：“知”右边是扁口，“口”的第二笔要和“矢”的第二横比着写。组词：知道、知识。

敢：第一笔是“丿”。“耳”的最后一笔是“提”。“女”的最后一笔要从撇尖起笔。组词：勇敢、敢说、敢做、不敢。朵：上面的“几”不要写勾。“木”的横写在横虚线上。组词：花朵、一朵花。

伞：这是一个象形字，人字头要打开写，要写在横虚线上面。

抄字头，要看清关键笔画。

五、做课后作业 2 在书上填空。

六、练习填写完整句。

（一）出示小黑板，读上面的两个句子。

1. 姐姐的胆子真大。
2. 姐姐从飞机上跳下来。

（二）分析两个句子的成份：1. 谁的，什么，怎么样。

2. 谁，从哪儿，怎么样？

三、仿照例句填写补充不完整的句子。

___真好看。缺哪些部分？（谁的？什么？）要注意补充的内容和后面的内容要搭配合适。先口头回答，老师板书。

1. 妹妹的裙子真好看。
2. 公园里的花真好看。
3. 弟弟画的画真好看。

妈妈从___缺哪部分？（哪儿怎么样）口头回答，老师板书。

1. 妈妈从汽车上走下来。
2. 妈妈从外面走进来。

四、在书上填空。

22 奇妙的眼睛

教学目的

- 1.通过看图，了解望远镜、显微镜、潜望镜的样子。
- 2.理解课文内容，知道三种“眼睛”指的是什么，各有什么用处。
- 3.能正确流利地朗读课文。
- 4.学会7个生字和用生字组成的新词。

教学时间：2课时

教学重点

- 1.知道引号在本文中起的作用。
- 2.初步了解三种奇妙的“眼睛”所起的作用。

教学难点 初步了解三种“眼睛”的用途。

教学准备 投影仪、小挂板、生字卡片。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：眼睛是人体最重要的器官，世界上的一切事物都是通过眼睛来观察的，但有些物体离我们很远或很小，我们的眼睛根本看不见。为了解决这些问题，科学家们经过千百次的研究，制造出了一些特殊的眼睛，能看见很远很远的星星，看见很小很小的细菌，还能从海底看到海面上的情况。下面我们来认识一下这些特殊的“眼睛”。

二、看图：老师用投影仪打出图一问：谁知道这是什么？（望远镜）

用一句话说说图上内容。（一位阿姨通过望远镜在观察星空。）有许多星星离我们地球很远很远，虽然它们有的比我们地球大得多，我们却看不清或根本看不见它们。有了高倍望远镜天文学家们就能观察到星球的变化，为研究宇宙中的奥秘积累资料。

语文教材第二册
P××右图、左上
图

看图二：问：这是什么？（显微镜）圆圈里的小东西都是什么？（细菌）细菌是极小极小的，是我们的眼睛根本看不见的，空气中飘浮着许多细菌，各种物体上以及我们的手上都爬满了细菌，只有在显微镜下才能看得清楚。有许多细菌能传染疾病，所以吃饭前要把手洗干净。

语文教材第二册
P69左下图

看图三：这是一只什么？（一只潜水艇）我们的海军战士就在里面。但是他们怎样观察海面上敌人的情况呢？这就要通过潜望镜观察，它是用一系列的折光镜做成的。通过看图，我们了解到望远镜，显微镜和潜望镜在天文学上，医学上，军事上都是非常重要的。

教材第二册
P70 上图

三、学习课文

（一）板书课题，“奇妙”是什么意思？（奇：神奇、特殊的；妙：好、棒、巧妙。又神奇又巧妙的眼睛。）眼睛为什么要加引号？（它不是指我们

的肉眼，而是指帮助人们观察物体的镜子）为什么称它们是奇妙的眼睛呢？我们一起来学习课文。

（二）初读课文（本课较简单，老师可不范读）

1. 学生自己小声读课文并标出自然段，要读准字音。

2. 三个同学每人读一段，大家想课文中提到了哪几种“眼睛”？板书：望远镜、显微镜、潜望镜。

（三）学习第1自然段。

1. 一个同学读，大家边听边看这段共有几句话？每句说的是什么意思？两个同学每人读一句。第一句中的“是”是“像”的意思。（第一句的意思是：望远镜就像天文学家的眼睛一样。第二句的意思是：望远镜能看见遥远的星星。）“遥远”是什么意思？（很远很远）板书：遥远。

2. 看图：这位阿姨是一位天文学家，她通过高倍天文望远镜正在观察各种星球的运转情况和变化，预测今后可能会出现的情况。

3. 练习回答问题：（体现教扶放的教学方法。）看小挂板：（ ）有什么作用？它是谁的眼睛？再请一个同学读第一段，大家边听边想答案。（“望远镜可以看到遥远的星星，它是天文学家的眼睛。”）

（四）学习第2小段。

一人读。“极小”是什么意思？（很小很小）板书：极小。两个同学每人读一句，大家想哪句话是说显微镜的作用的？划下来。（第二句）同桌的两个同学互问互答小挂板上的问题。（显微镜可以看见极小的细菌，它是医生的眼睛。）（五）自学第3小段

自己小声读，边读边想小挂板上的问题，把潜望镜作用的句子划下来，然后自己练习回答问题。

（六）请六个同学站起来，一个同学读第1段，另一个同学回答小挂板上的问题。以此类推。

（七）看着板书请一个同学回答小挂板上的问题。（望远镜能看见遥远的星星，它是天文学家的眼睛；显微镜可以看见极小的细菌，它是医生的眼睛；潜望镜可以在水中监视海面上的敌人，它是海军战士的眼睛。）

（八）小结：这三种“眼睛”，各有不同。它们在天文学、医学、军事上都发挥了巨大的作用。是我们真的眼睛无法相比的。所以说它们是奇妙的眼睛，是科学的眼睛，是现代化的眼睛。将来，我们还要制造出更多先进的各种“眼睛”，为祖国做贡献。

板书设计：

21. 奇妙的“眼睛”

望远镜——星星（遥远）天文学家

显微镜——细菌（极小）医生

潜望镜——敌人（水中）海军战士

第二课时

一、检查朗读：每两个组读一个自然段。

二、认识生字词

（一）读词语卡片，海军、医生、眼睛、海面、敌人、极小。

（二）读生字卡片，并口头组词，（边读边把卡片贴在黑板上。）

（三）读生字表中的生字三遍（正读、倒读、打乱顺序读）。

三、学习生字：

(一) 这七个生字中，有一个字的部首大家没学过：匚（三框旁）是由两笔写成。问：哪个字是三框旁？（医）写“医”时部首要分开写，笔顺是：一 冫 医。老师把字写在黑板上，全班一齐书空写。让学生说说关键笔画是什么？（第二笔从竖虚线上起笔，第四笔要写在横虚线上。组词：医院、医生、中医、西医。

(二) 这课的生字中有两个部首是一样的：（眼睛）“眼”的右边“良”去点。“睛”的右边是青。先看老师黑板上写，然后自己用手在桌上写。一般来说，凡是和眼睛有关的字都是“目”。抄字头，注意看清关键笔画。

(三) 面：特点是上小下大。里面是两竖两横。注意要先外后内再封口。组词：白面、一面红旗、海面、对面。

(四) 按前面总结出的识字方法的四个步骤（结构、部首、特点、关键笔画）两人一组说说“军、敌、极”三个字怎样记。

(五) 同学看着老师把这三个字板书在黑板上，老师边写边强调重点地方。

极：右边的笔顺是：扌 桷 极。第六笔的笔要出头，收笔时不要写勾。组词：极小、北极星、南极。抄三个字头。

四、读黑板上的生字和词。

五、反馈练习：课后作业 2 填空。

(一) 一人读要求并口头填空。

(二) 全班一齐读句子。

(三) 写在书上。

看图学文

23 小八路

教学目的

1. 学习有顺序地观察人物。通过人物的穿戴特征，身体状况，动作神态，了解人物身份、性格、爱好。
2. 通过学习课文，知道“他”是一个什么样的小八路。
3. 能正确流利有感情地朗读课文、背诵课文。
4. 学会 11 个生字和由生字组成的新词。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 学习按顺序观察人物外貌的方法。（先看整体，再从上到下，最后再看那些细小的地方。）
2. 通过理解课文，知道“他”是个什么样的小八路。
3. 指导学生有感情地朗读课文。读出疑问、赞叹、亲切的语气。

教学难点

1. 背诵课文
2. 本课生字较多，“帽、脚”的笔画较多要重点指导。穿的部首“宀”（穴宝盖）是新出现的部首，要让学生认识。教具准备挂图、投影仪

教学过程

第一课时

一、看图：今天老师让你们看一幅图，你们猜猜他是谁？（八路军）你从哪些地方看出他是八路军？（军装、帽子、绑腿、臂章……）你们估计他有多大年龄？（十多岁）所以我们叫他：“小八路”。（老师板书课题）

二、初读课文

- （一）老师范读，学生听准字音。
- （二）学生自己读，标出自然段，（学生易把前两段看成一段）
- （三）四个同学每人读一遍，大家想：课文里告诉我们他是一个什么样的小八路？（勇敢的、爱学习的。）从哪些地方看出他是一个勇敢的，爱学习的小八路呢？我们一起来学习课文。

三、学习课文

（一）看课文第 1 段，是个完整句吗？（是）后边是问号，语气应怎么读？小声练，一人读。“他”指的是谁？（图中的小八路）这个问句使我们急切地想知道雕塑像片上的这个孩子到底是谁？

（二）学习课文第 2 段。自己小声读，看看有几句话？（两句）两个同学每人读一句，大家想每句说的是什么意思？（第一句写小八路的穿戴，第二句告诉我们他是一个小八路。）要知道一个人的身份，往往能从他的穿戴上看出来。警察、服务员、工人、学生等都有其各自的穿戴特征。下面我们一起来看看小八路的穿戴特征是什么。读第 2 段的第一句话，说说小八路穿的什么，戴的什么？板书：军装、军帽、草鞋、臂章。问：这是按什么顺序观察的？（1. 军装——整体；2. 军帽、草鞋——从上到下；3. 臂章——局部，能说明身份的重点地方。）板书。

看投影仪：学生小声读句子：你看他身穿军装，脚穿草鞋，头戴军帽，胳膊上还有臂章。问：这样写行吗？（不行，观察人物必须要从头到脚，从上到下地观察。齐读第 2 段。

本课要求会背诵，一个同学读 1、2 自然段，其它同学看着板书心里跟着背，语气一定要亲切。

投影仪打出课后作业 2 填空。一个同学读老师填空。然后全班一齐读。

(三) 学习第 3 段：一个同学读，大家看有几句话。(3 句) 每人读一句。第一句后面是叹号，要读出赞叹的语气。两个同学练读。“结实”就是身体棒。从哪些地方看出小八路长得结实？看图：(圆圆的脸庞；粗壮的胳膊；黑里透红的肤色。) 再请一个同学读第 3 段，两人一组讨论；小八路为什么长得这么结实？是艰苦的环境锻炼摔打的结果。第二、三句话里各有一个词表示非常肯定的意思，划出来。(一定、准是) 板书。这段通过小八路结实的身，猜测他一定跑过很多路，打过很多仗。长期的艰苦环境不仅使他身体结实了，而且锻炼了他的勇敢精神和坚强的意志。他不怕吃苦，不怕困难，不怕敌人，不怕牺牲。读这两个表示肯定意思的词语时，要读出重音。全班齐读。板书：结实、一定、准是、勇敢。看着板书全班齐背。

(四) 学习第 4 自然段：一人读。这一段写出了小八路的动作、神态。

划出动作词语：坐、看。(板书)

看图：小八路坐在大石头上，两条腿盘着，把小本子放在腿上，用心地看着。书上的哪个词写出了小八路学习的态度？(专心) 板书。通过小八路的动作和神态，可以看出他是一个什么样的小八路？(板书：爱学习。) 齐读第 4 自然段。老师有一个问题：小八路既然那么爱学习，为什么不到学校去，而要坐在大石头上学习呢？

分小组讨论。

老师引导，讲讲战争年代的艰苦环境，让学生们有初步了解。懂得要珍惜幸福生活，学习小八路热爱学习的精神。最后一段要读出赞叹佩服的语气。一人读第四段，其它同学心里跟着背。全班齐背。

四、总结：你喜欢这个小八路吗？为什么？(喜欢。因为他那么小就当八路军，亲手消灭过敌人，他非常勇敢，还爱学习。)

五、一个同学读全文，其它同学看着板书背诵。板书设计：

23. 小八路

参见教材第二册
P77 插图

装军帽草鞋臂章

(整体) (从上到下) (局部)

结实 一定 准是——勇敢

坐看 专心——爱学习

第二课时

一、检查背诵

(一) 一个同学读课文，其它同学心里背。

(二) 三个同学背诵课文，每人一段，第一个同学背两段。

(三) 一个同学背全文。

二、认识本课生字词。

(一) 读本课生字组成的词语(卡片) 八路军、身上、穿着、军帽、脚、原来、结实、啊、一定、打仗、专心。

(二) 读卡片上的生字。

(三) 读生字表上的生字三遍：正读，倒读，打乱顺序读。三、学习生字

(一) 本节要学两个上下结构的字，两个独体字和一个半包围结构的字。让学生从生字表里找出这些字：穿、定、身、专、原。老师把这五个字的卡片贴在黑板上，全班一起读。

“穴”是新部首，它和“宀”的区别是什么？说说“穿”和“定”两个字怎么记？老师把生字写在田格中。“定”的第七笔起笔时不要挨着其它笔画。组词：穿：穿过、穿衣服、穿着。定：一定、立定。老师把词写在黑板上。学生抄字头时要看清关键笔画。

“身”和“专”都是独体字。“身”要注意两笔：“提”左边要出头；最后一笔大撇要写直，右边要出头。注意和“谢”中间的“身”区别。组词：身体。

“专”关键是第三笔竖折撇，竖要左斜，折要写平。组词：专心、专门、专家。学生抄字头。

原：部首是厂，记法：厂白小就念原。组词：原来、草原、原因。抄字头。

读黑板上的词语。

第三课时

一、检查复习：

(一) 同桌互相检查背诵课文。

(二) 读本课生字，口头组词。

(三) 听写上节学的五个生字词：身上、专心、穿着、一定、原来。

二、学习六个生字：

(一) 读六个生字的卡片并口头组词。路、帽、脚、结、啊、打。把卡片贴在黑板上。

(二) 这六个生字有什么相同之处？(1. 结构一样，都是左右结构。

2. 特点一样，都是左窄右宽。

(三) 自己说说你怎样记这六个生字。

(四) 点名让学生说，老师在黑板上板书，同时强调需要注意的地方。

路：左低右高。“𠂔”的口写在横虚线上面。“提”左边要出头。“各”上半部分要大。组词：马路、公路、路过。帽：右上方的扁日要宽。学生书空练写。

结：左低右高，右上是“士”，不要写成“土”。学生在桌上练写。组词：结果，结实。

打：左高右低。组词：打仗，打水。

在生字本上抄写四个字头。读词语。

(五) 最后两个字“脚、啊”都是中间部分最高。“脚”是身体的一部分，所以是肉月旁。“𠂔”叫硬耳朵，“𠂔”要写在横虚线上面，竖要写长些。“啊”是语气词，所以是口字旁。口字旁一般都写在横虚线上面。“啊”的右边是阿姨的阿。抄字头，读黑板上的词语。

三、听写句子：(课后作业3)先全班一起读。提出要求：摆好写字姿势，认真听老师念句子，边听边记。老师念完两遍后再开始动笔写。写完后一个字一个字地检查。第二句比第一句写得更具体。

四、听写本课生字词。
看图学文

教学目的

1. 教育学生学习小英雄王二小在对敌斗争中表现出的机智勇敢，不怕牺牲的精神。
2. 学习有顺序地观察图画，理解图意。
3. 了解王二小对敌斗争的经过，知道王二小是为帮助八路军消灭日本鬼子而光荣牺牲的小英雄。
4. 能正确流利有感情地朗读课文，能用自已的话讲这个故事。
5. 学会本课 10 个生字和由生字组成的新词，练习用“常常”、“帮助”各写一句话。

教学时间 3 课时**教学重点**

1. 理解课文中的重点词语：儿童团员、放哨、扫荡、顺从、埋伏圈。
2. “帮助、英雄”几个字笔画较多，易错地方要多强调。
3. 教给学生怎样造句。

教学难点

1. 用自己的话讲这个故事。（不要背诵课文）
2. 学生对抗战时期的时代背景一无所知，理解课文有一定困难。在学本课之前，老师要讲一些抗日战争时期的小故事。

教具准备四幅挂图生字卡片

教学过程**第一课时**

一、启发谈话：在抗日战争时期，日本帝国主义侵略我国，干尽了坏事。他们实行“三光政策”：烧光、杀光、抢光。中国人民的血流成河。毛主席领导的八路军，和日本鬼子进行了英勇的斗争，人民群众也自动组织起来帮助八路军消灭敌人。

第 24 课讲的就是抗日战争时期一个小英雄的故事，他的名字叫王二小。（板书课题）

二、看图：老师把四幅图都贴在黑板上，图上的这个小朋友就是王二小。那个挎着战刀端着枪的是日本鬼子。最后一幅图上穿着军装的是八路军。先让学生把四幅图都看看，对故事有一个整体的了解，然后用一两句话说出每幅图的意思。（一图：王二小在山坡上放牛。二图：日本鬼子让王二小带路去扫荡。三图：王二小把敌人带进八路军的埋伏圈。四图：八路军从山坡上冲下来，消灭了敌人。）

通过看图你知道王二小是个什么样的孩子了吗？（机智勇敢，不怕敌人）下面我们一起来学习课文，看课文中哪些地方表现了王二小的这种精神。

三、学习课文

（一）初读课文：1. 老师范读，学生要听准字音。

2. 学生自己小声读，然后标出自然段。（四个自然段）

3. 四个同学每人读一段，大家想：课文主要说了谁，干什么，结果怎么样？（王二小把敌人带进八路军的埋伏圈，消灭了全部敌人，王二小却光荣地牺牲了。）

（二）学习第 1 段，自己小声读，这段告诉我们王二小是干什么的？（是

儿童团员，是放牛的孩子。)“儿童团员”：抗日战争时期解放区的孩子们参加的一个组织叫“儿童团”。参加儿童团的孩子叫儿童团员。他们站岗放哨，为八路军传递情报，做了很多革命工作，涌现出许多小英雄，王二小就是其中的一个。

再读第1段，解释“常常”和“一边……一边”的意思。板书：一边……一边。看图：王二小一边放牛，一边警惕地观察着周围的情况。

常常：经常，不止一次。说明王二小常帮八路军做工作。

一边……一边：指王二小同时做两件事，既不耽误放牛，又可借放牛做掩护，观察敌人动静，为八路军放哨。

(三)学习第2、3段。一个同学读。解释“扫荡”：敌人让王二小带路去干什么？(找八路军，抢粮食)这就是扫荡的意思。

看图：鬼子军官张着大嘴，可能对王二小说些什么(小孩，你的带路的干活，抓住八路，大大地有赏。)学鬼子说话要用半生不熟的中国话去说，让学生到前面边表演边说。王二小怎么做的？说第3段。板书：装着顺从。王二小为什么要这样做？说明了什么(机智、勇敢。)

王二小带着一队日本鬼子走进了八路军的埋伏圈。问：什么叫埋伏圈？(八路军事先在四周埋伏好，就像一个口袋一样。敌人进来后就无法逃了。)

看第三幅图：王二小在干什么？(大声喊着：八路军叔叔！快开枪吧，鬼子进了埋伏圈了！)鬼子军官什么样？他知道自己上了这个小孩的当，气急败坏抽出指挥刀，大叫一声“死了死了地”！把战刀刺进王二小的胸膛，他高高地挑起了王二小，摔死在这块大石头上，鲜血把石头染成了红色。

自己小声读第4段，体会应用什么语气读。(前面要快，后面要读出悲痛的心情。声调要低沉)。再请一个同学读第4段，齐读。

(四)学习第5段，一人读。这段主要说什么？(八路军叔叔消灭了全部敌人。)”“全部”就是一个不剩。八路军叔叔隐蔽在山上，亲眼看到鬼子杀害了小英雄王二小，他们怀着满腔愤怒，从山上冲下来，他们高喊着什么？(冲啊，为王二小报仇！)把敌人全部消灭。为王二小报了仇。读这一段时要读出胜利的喜悦心情，全班齐读。

六、总结全文：说说王二小是个什么样的孩子？(机智、勇敢、不怕牺牲)他小小年纪就为保护人民群众的利益，为抗日战争贡献出了自己的生命，所以我们称他为小英雄。王二小永远活在我们心里。

七、为了帮助学生复述课文，让一个同学读全文，其它同学边听边看图，进一步理解王二小帮助八路军消灭敌人的经过。(要读出语气。)八、两人一组讲故事，一个讲前半段，一个讲后半段。看谁讲得最生动。

板书设计：(书上的四幅彩图)

24.王二小 机智勇敢、不怕牺牲小英雄

一边……一边	P79 右上图	P80 上图	埋伏圈 牺牲
装着顺从	P79 左下图	P80 右下图	消灭敌人

第二课时

- 一、请一个同学用自己的话讲王二小的故事，要有语气，最好加些动作。
- 二、认识本课生字词。

(一) 读生字组成的词：王二小、儿童团员、帮助、响声、起来、英雄。

(二) 读生字卡片，口头组词。

(三) 读课后生字表中的生字三遍：正读、倒读，打乱顺序读。

三、学习生字。本节课学两个词四个生字：帮助、英雄。这几个字笔画都比较复杂，要指导学生认真学习。

(一) 老师把生字卡片贴在黑板上，学生自己分析一下这几个字是什么结构，什么部首？(帮：上下结构，“巾”是部首；“助”：左右结构，“力”是部首；“英”上下结构，“艹”是部首；“雄”：左右结构，“隹”，zhu9是部首。)

(二) 指导书写：

帮：上面又分左右结构。左边三横都要写在左上格里，第三横左边要长，竖撇要上下出头。“巾”的竖要贴着竖虚线右边写。下面的“巾”要写小一些。组词：帮忙、帮着、帮手。抄字头。

助：问：左边是“目”吗？(不是)“且”和“目”的区别是什么？老师用红笔写出“提”。要强调两边都出头。右边的“力”要写大些。组词：助人为乐、帮助。抄字头。

英：这个字的特点是什么？(上小下大)下半部分的笔顺是丨冂艹央。大横要两边出头。撇也要上下出头。

雄：隹(zhu9)字旁笔画较多，要强调笔顺：冫冫隹。左边要写得小些，第二笔要长，第三、四笔象个三角，写在横虚线下面。中间单人旁的竖要写长些。组词：英雄。抄“英雄”两个字。

三、读黑板上的生字词。

四、听写四个生字。

第三课时

一、读生字组成的词，把六个生字卡片贴在黑板上。读：王、童、团、员、响、起。

二、学习生字。

(一) 按照学习生字的四个步骤说说这些生字怎么记。“王”不用说。

(二) 点名让学生一个字一个字地说，老师边在黑板上写范字，边强调重点。

童：上下结构，部首是“立”。问：哪笔最长？看清横竖虚线上是哪些笔画。组词：童年、儿童。

团：全包围结构，部首是大口框，它和口字旁的区别是什么？(大小不一样，大口框有勾)笔顺是：丨冂冂。要“先进人，后关门”，里面的撇不要写成提。组词：团长、一团线、团结。

员：上下结构，部首是贝。特点是上小下大，上窄下宽，上面的“口”写扁些，下面的“贝”写长些，里面是竖撇，最后一笔是点，不要写成捺。组词：少先队员、共产党员、共青团员。

响：一般和声音有关系的字都是口字旁。关键笔画是：口字旁要写在横虚线上。“向”的第一笔要从竖虚线上起笔。里面的口第二笔横要写在横虚线上。组词：真响、响声。

起：半包围结构，部首是走，走的笔顺是：丨丨丨起。上边的竖和下边的竖要对齐。捺要写长些，写平些。捺上面托着“己”，不要写成“已”。

组词：起来、坐起、起床。王：同学们都会写，但要看清中间的横最短，第三横最长。三横的间距应一样大。

三、读黑板上的词语，抄字头。

四、听写本课的生字词。

五、学习造句。

（一）读作业 3。简单地说就是用“常常”和“帮助”这两个词造句。造句有一定的格式要求。老师板书这两个词，要顶格写，破折号占两个格。

（二）读课文中的有关的句子，说说词语的意思。常常：经常，不止一次。和天天的意思要区别。帮助：帮别人做事。

（三）先听老师说范句，然后学生口头造句。用投影仪打出老师出的范句，让学生读。

常常——爸爸妈妈常常带我到公园去玩。

帮助——小明帮助王爷爷推（tu9）车。

自己写完句子要认真检查，特别要看看句子里有没有要求用的词。还要看语句是否通顺，有没有丢字错字现象最后看标点符号写上了没有。

学生口头造句时，老师要及时指导。

在造句本上造句。

看图学文

教学目的

- 1.理解课文内容，学习明明遵守纪律不迟到的好品质。
- 2.学习按顺序仔细观图画的方法，看懂图意，发展学生的想象力。
- 3.通过人物动作，体会思想感情。
- 4.能正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5.学会 11 个生字和由生字组成的新词。

教学时间 3 课时

教学重点

- 1.知道明明是个什么样的孩子。（遵守纪律不迟到的好孩子）
- 2.通过人物动作和有感情地朗读课文，体会人物心情。教学难点
- 1.培养学生仔细观察图的能力。
- 2.发展学生的想象力。

教具准备四幅挂图，生字卡片，投影仪。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：今天我们学习 25 课，板书课题：明明上学。齐读课题。从题目上你能知道什么？（明明是个学生。这篇课文写的是和明明上学有关的事。）明明是个什么样的学生呢？在明明上学时到底发生了什么事呢？带着这两个问题，我们来看图。

二、看图：老师把四幅图贴在黑板上。学生先把四幅图大概地看看，然后一幅图一幅图地说说，用一、两句话表达出每幅图的意思。

一图，可这样引导：告诉学生图上的小朋友就是明明。问：你能看出他干什么去吗？（上学。）从哪儿看出来的？（背着书包。题目上告诉了。）他为什么老盯着路边的草丛？（他听到了蚰蚰的叫声）蚰蚰也叫蟋蟀，夏天草丛里很多，许多小朋友都爱把它们逮来玩。明明紧盯着草丛说明了什么？（明明非常喜欢蚰蚰。）用一、两句话说说第一图的意思。（明明在上学的路上听到蚰蚰的叫声。）

二图：看看明明听到蚰蚰的叫声后怎么做的？（图意：明明在草丛里捉蚰蚰。）

三图：路边的孩子叫小文，他张着嘴，还指着前边，他这是在干什么？（小文喊明明赶快去上学。）

四图：问：这是哪里？（教室）明明和小文迟到了吗？你从哪能看出来？（老师走进教室，同学也刚要坐在椅子上，说明马上就要上课了。明明满头大汗地跑进来，小文紧跟在后面，他们没有迟到。）图意：明明和小文满头大汗跑到学校，他们没有迟到。

再请一个同学把四幅图的意思连起来说说，明明在上学的路上发生了什么事。

通过看图，对明明是个什么样的孩子我们有了一个大概的了解，明明到底捉到蚰蚰了没有？我们一起来学习课文。

三、初读课文。

（一）老师范读，学生要听准字音。

（二）学生自己小声读，标出自然段，本课因有插图有的同学可能会标

错，老师要巡视，并订正答案。（5个自然段）

（三）五个同学每人读一段，大家听他们是否读准了字音。

四、学习课文：

（一）一个同学读第1自然段，大家边听边看这段有几句话？（3句）一个同学读最后一句。板书：“一……就……”这句话说明了什么？（说明明明很喜欢蚰蚰，对蚰蚰很了解，很有经验，所以能从蚰蚰的叫声里判断出是不是好蚰蚰。再读第1段，“忽然”要读快些，“一……就”要读重音。

（二）学习第2段。能得到一只好蚰蚰不容易，明明喜欢蚰蚰，一心想捉到这只好蚰蚰。我们一起来看看明明是怎么做的。一个同学读第2自然段。这段主要写什么？（明明紧张地捉蚰蚰。）学生划出明明捉蚰蚰时的动作词语，老师板书：走、扒、看、捂、追、扒、找、扒（注意不要划出蚰蚰的动作词语。）这一连串的动作说明了什么？（明明特别喜欢蚰蚰，他下决心要捉住它。）这时明明的心情怎么样？（又高兴、又紧张）看图：明明把书包扔在一边、扑在地上用两只手去捂。蚰蚰跑了，明明又追上去。

一个同学读第2段。用：“换词比较法”体会明明的动作。（投影仪显示句子）

1.明明轻轻地走过去，扒开草一看，好大的一只蚰蚰。明明跑过去，扒开草一看，好大的一只蚰蚰。

2.他用手一捂，蚰蚰一跳，又钻进旁边的草丛里。

他用手一拍，蚰蚰一跳，又钻进旁边的草丛里。

读第一组句子，比较哪儿不一样？明明为什么不跑过去？（他怕吓跑蚰蚰）“轻轻地走”说明什么？（明明捉蚰蚰很有经验）

读第二组句子，比较不同之处，用手势比划什么叫“捂”？什么叫“拍”？（“捂”手心是空的。“拍”手掌平着落地。这样会把蚰蚰拍死。）要学会准确地运用语言。

通过这些动词说明明明不光喜欢蚰蚰，而且很有经验，是个捉蚰蚰的能手。

再读第2段。（一人读）“轻轻地”要读得轻，“怎么也找不着”要读出着急的心情。

明明费了这么大的劲捉蚰蚰，他捉到了吗？（没有）这时明明什么心情？（着急）越着急越想赶快捉住它。就在明明一心一意捉蚰蚰的时候，发生了什么事？明明怎么做的？

（三）一个同学读了3、4自然段。（回答：小文喊明明赶快去上学。）这么好的一只蚰蚰明明不想要了吗？（想要）他听到小文的喊声怎么想的？（这时他才想起该上学了。）一人读第四自然段，请同学们划出明明的动作词语。

板书：走、拍、跑，看第三图，还应再加上一个课文里没有的动作词语：背起书包。因为他捉蚰蚰时把书包放在地上了。

板书：背。（写在“跑”的前面。）这里我们把“跑”改成“走”行不行？（不行，快迟到了，必须要跑。）这个“跑”字说明了明明不愿违反纪律，不愿迟到，他听从别人的劝告和提醒，有错就改，宁可不要蚰蚰也不能迟到。

一个同学读3、4自然段，要读出“喊”的语气。

（四）他们迟到了没有？齐读第5段。（答：没有迟到）他们终于按时

赶到了学校。看图：明明跑得满头大汗，说明跑得快，跑得快。用最快的速度跑到了学校，这进一步说明明明是个什么样的孩子？（自觉遵守纪律不迟到的好孩子）

一个同学读最后一句话，要读出高兴的语气。问：明明为什么要对小文笑？（感谢小文的提醒）

老师小结：同学之间就是要互相帮助。当有的同学忘了遵守纪律，管不住自己，做了错事的时候，我们要及时提醒他，这才是真正的友谊，才叫好朋友。

五、两人一组讨论：明明是好孩子吗？为什么？

板书设计：

25. 明明上学

一……就……	参见教材 P82 右上图	参见教材 P83 右上图	走、拍、背、跑
走、扒、看、 捂、追、扒、找			刚……就……
喜欢蛐蛐有经验	参见教材 P82 左下图	参见教材 P83 左下图	遵守纪律不迟到

第二课时

一、检查朗读，要求正确流利有感情。五个同学每人读一段，然后请一个同学说说明明是个什么样的孩子。

二、认识本课生字词：

（一）读生字组成的词语，点名读卡片：扒开、追上去、仔细、小文、迟到、往、学校、教室、上课。

（二）读生字卡片（小组读）

（三）读书上生字表中的生字：正读、倒读、打乱顺序读。

三、分析生字结构：

（一）找出左右结构的字：扒、仔、拍、往、校、教、课。

（二）仔细看他们都是左窄右宽的字吗？（只有“教”不是）把六个字的卡片贴在黑板上。

问：今天学的六个生字有什么相同之处？1. 结构相同；2. 特点相同。

（三）运用形声规律记住“扒、仔、拍”三个生字。问：哪一部分表声？哪一部分表义？（都是左表声右表义。）“扒”、“拍”都要用手，所以是“扌”。“仔”表示人做事要仔细。所以是“亻”。右边的“八、子、白”表示这几个字的字音。

四、指导书写：学生边说老师边在田格黑板上写出来。注意关键笔画。“扒”左边瘦长，右边扁宽。“八”有的学生写得不规范，要指导。一定要撇小捺大。“仔”左右要比着写，最后一笔要写在弯勾上。“拍”第五笔要写在竖虚线上，第七笔要写在横虚线上。

五、给这三个字组词，练习一字多组。

扒：扒开、扒土。

仔：仔细、仔仔细细。

拍：拍手、拍打、拍土、拍桌子、苍蝇拍。

老师把词都写在黑板上让学生读。

抄写三个生字的字头。

六、学习另外三个生字：往、校、课。学生说关键笔画，老师在黑板上写。

往：左右要比着写。双人旁的竖要长一些，右边的“主”三横和间距要一样大，组词：往南飞，往前走。

校：右边的“交”学生没学过，可这样记：上面是“六”，下面是“义”。也可记成：点横下面是“父”。组词：学校、校园、校长。

课：要强调“讠”的写法，点要写在横折拐角的上面，不要写在横的上面。“折”一定要写直，不要左斜。右边“果”的笔顺是：冂 日 旦 果。不要先写“田”，再写“木”。“果”的第五笔要写在横虚线上。组词：上课、下课、课本。抄写三个生字。

七、读黑板上的词语。

八、在听写本上听写六个生字。

第三课时

一、六个同学到黑板上来听写上节学的六个生字词，其它同学在桌上用手写：扒开、仔细、拍土、往南飞、学校、上课。

二、继续学习本课生字，把卡片贴到黑板上。追、文、迟、教、室。读生字、口头组词。

问：哪两个字部首相同？（追、迟）这两个字都和走路有关系，所以是“辶”要指导“辶”的写法。

追：里面“自”要写得高一些，第一笔写在竖虚线上，笔顺是：辶 自 追。不要写成两个口。组词：追赶。迟：尺的捺变成点，“辶”要写得规范。组词：迟到。抄写“追”和“迟”的字头。

教：左右要比着写，第四笔大撇要直。子的横变成提。右边的反文旁和左边不要分家。“攴”是由四笔写成的，第三笔要在横的中间起笔。第四笔要从撇尖起笔。组词：教师、教学。

室：“宀”要写得宽些，下面是“到”的左半部分，最后一笔写成横。组词：教室、办公室、图书室。

文：笔画较少，但不容易写好看。第一笔点要写在竖虚线的左边，撇要从竖虚线上起笔，注意横要两边出头。组词：文化、天文学家、语文。抄写“教、室、文”的字头。读黑板上的词语。

三、做课后作业 2

（一）自己小声直呼音节，不能直呼的拼读也行。点名（二）写在书上，互相检查。

看图学文

教学目的

1. 看懂每幅图的意思。能从人物的动作和表情中了解他们在干什么、想什么、说什么。培养观察和想象能力。
2. 结合课文用一、两句话说出每幅图的意思。
3. 理解课文知道巴特是一个爱护集体财产，助人为乐的好孩子。教育学生要学习巴特的好品质。
4. 能正确流利地朗读课文。
5. 学会本课 11 个生字和由生字组成的新词。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 仔细观察图画，按照从人物到景物的顺序观察，抓住人物的神态和动作看懂图意。
2. 通过观图和学文培养学生的想象力，练习对话。教学难点图文结合练习体会人物心情。

教学准备 六幅插图、小挂板、生字卡片。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：在我国的北方，是内蒙古大草原，那里住着一个蒙古族小朋友叫巴特，他不光学习好，还非常爱集体，常常帮助别人做好事，人们都特别喜欢他。他做了什么好事呢？我们一起来看图，图上告诉我们巴特做的一件好事。老师依次把图贴在黑板上。写出题目。

二、看图：请同学们先把六幅图完整地看一遍，然后再一幅一幅地说。

（一）图：老师引导：图上的小朋友就叫巴特。板书：巴特。问：巴特发现了什么？（小羊）这只小羊很小，我们就叫它小羊羔。问：小羊羔在哪儿？（一条小沟里）用一句话说说图上的内容。（巴特在一条小沟里发现一只小羊羔。）

（二）图：巴特抱着小羊羔在和别人说些什么呢？你能猜出他们在说些什么吗？（巴特问别人是不是丢了羊羔，别人说没有丢。）

（三）图：先看人物的动作，再看周围景物。巴特抱着小羊羔干什么去？带着这个问题，观察周围景物：空旷的草原上，天黑了，月亮挂在空中，巴特还抱着小羊羔，说明他没有找到失主。在这样情况下，他只能怎么办？（抱回家去。）用一句话说说：（天黑了，巴特把小羊羔抱回家去。）

（四）图：巴特在干什么？（给小羊羔喝奶）有的同学可能会说“喝水”，要告诉学生，小羊羔太小，不能吃草，只能喝奶，喝了奶就不用喝水了。说明了什么？（巴特非常爱护这只小羊羔。）

（五）图：巴特抱着小羊羔干什么去？（给失主送小羊羔。）为什么急急忙忙地跑？（他怕失主着急）妈妈追出来在说什么？（妈妈让他先吃饭，他也顾不上。）屋里饭菜已摆好。巴特这样做说明了什么？（他一心为别人着想。）

（六）图：指饲养员问：这是谁？巴特来到公社的饲养场，饲养员叔叔高兴地笑了，小羊羔又回到了妈妈的身边。

通过看图你知道巴特是个什么样的孩子？（助人为乐，热爱集体）

三、初读课文

(一) 老师范读，学生要听准字音，标出自然段。

(二) 六个同学每人读一段，大家想课文写的一件什么事？(巴特找到一只小羊羔，把它送还给失主。)

四、学习课文：

(一) 巴特在什么时候，什么地方找到小羊羔的？听一个同学读第 1 段。(答：巴特放学回家，在路边的小沟里找到一只小羊羔。) 什么叫“东找西找”？(板书) 这里找找，那里找找，找了半天，说明小羊太小了，不容易被发现。

(二) 请一个同学读 1、2 自然段，巴特找到小羊羔首先考虑的一个问题是什么？(是谁丢了小羊羔？) 指导读第 2 段的第一句话：自言自语地说，练习体会这种语气，你从第 2 段哪个词里看出巴特很关心小羊羔？(板书：抱) 练习对话：巴特会怎样问？别人会怎么说？分组练习对话。(巴特：“老大爷，您丢了一只羊羔吗？”老大爷：“我没有丢羊羔，你再问问别人吧。) 你从哪个词能看出巴特问了很多？(板书：到处)

再读 1、2 自然段，要突出“到处”一词的语气。

(三) 小声读第 3 自然段，问：巴特为什么把小羊羔抱回家去？(他找不到失主，天也黑了。他怕小羊羔冻着，就想先回家吧，明天再想办法。) “只好”是什么意思？(没有别的办法，只能这么做。)

(四) 巴特把小羊羔抱回家去后，他是怎么照顾小羊羔的？读第 4 自然段。“一早”是什么意思？(很早) 看图：妈妈还没起，巴特已经喂小羊羔喝奶了。说明什么？(关心照顾小羊羔) 小羊羔虽然离开了自己的家，离开了妈妈，可是他在巴特家里，就像在自己家里一样，受到无微不至的照顾。看图：巴特会对小羊羔说些什么？(小羊你快喝奶吧，你一定想妈妈了，等我放了学，再帮你找妈妈。) 再读第 4 段，要读出巴特对小羊羔的关心。

(五) 小羊羔是哪丢的？读第 5 段 (是牧场丢的。解释：牧场是一个集体，养了很多羊。) 当巴特放学回来，妈妈把这个消息告诉他，巴特的心情怎么样？(高兴) 哪些词语反映出他高兴的心情？在书上划下来。板书：顾不上、飞快。看图：妈妈早把饭菜做好了，等着巴特放学回来吃饭。可是巴特抱起小羊羔就往牧场跑，妈妈喊都喊不住，说明了巴特一听找到了失主非常高兴。还说明了什么？(巴特一心为别人着想，他想到牧场丢了羊羔，饲养员叔叔一定很着急。他还很关心羊羔，知道小羊羔一定想妈妈了。) 飞快：形容跑得特别快。再读第 5 段，要读出高兴和急着要把小羊羔送回去的心情。

(六) 第 6 段要读得轻松、愉快。巴特终于找到了失主，送回了羊羔，使集体的财产没有受到损失，他心里多高兴啊！板书：回到。全班齐读第 6 段。看图：饲养员叔叔笑着在对巴特说什么？(夸他是爱集体的好孩子) 板书：热爱集体。再看小羊和妈妈的亲热劲，它们也好像在说什么？想象一下，它们会怎么说？两人一组讨论，一个当小羊羔，一个当羊妈妈边想象边说。(小羊喊：妈妈！妈妈问：孩子，这两天你上哪儿了？妈妈都快急死了。小羊说：我掉在沟里了，是巴特救了我，抱着我到处去打听，又把我抱回他家，还给我奶喝。妈妈说：我们应该好好谢谢他。)

五、总结全文：通过巴特找到一只小羊羔，把它送回牧场的事，说明巴特是一个 (指板书和学生一起说)：热爱集体，助人为乐的好孩子。这种品质值得我们向他学习。

六、看图，用一两句话说说每幅图的意思。

板书设计：

26 一只小羊羔

巴特——助人为乐，热爱集体。

教材P85 左上图	东找西找	一早、喝奶	教材P86 右上图
教材P85 右图	抱到处	顾不上飞快	教材P86 左图
教材P85 左下图	只好	回到	教材P86 右下图

第二课时

一、检查朗读。指定一组同学每人读一个自然段，要求：正确流利有语气。

二、认识生字词：

(一) 读生字词卡片，点名读，齐读。

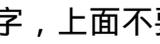
(二) 读生字卡片。

(三) 读书上田格里的生字。(三遍)

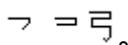
(四) 复习熟字：去、包、弟、里、放。

三、分析字形并指导书写：

左右结构的字下节课学习，把不是左右结构的字挑出来：丢、处、黑、第。老师把这几个生字的卡片贴在黑板上，这四个字里有一个字是部首字，让学生找出来。

黑：是部首字，上面不要写成“里”，笔顺是：。下面的四个点要宽一些，第一点和第四点要大些，第三点要往左下点，其余三点要往右下点。组词：黑色、黑天、黑板、抄字头。

问：哪两个字是上下结构的字？（“丢”和“第”）丢：部首是第一笔撇，不要写得太大，“去”最长的一横写在横虚线上。组词：丢失。

第：上下结构，上小下大。下面的“弓”要写得扁宽，笔顺是：。第十笔竖要写在竖虚线上。组词：第二天、第一。抄两个生字的字头。

处：问：什么结构？（半包围）外边不是反文旁，而是“折文”，是由三笔写成的，捺要写得平些、长些，托住里面的“卜”字。组词：到处、处处、处长、办事处。抄字头。四、读黑板上的词语。

五、在听写本上听写本节学的生字词。

第三课时

一、四个同学到黑板上听写上节学的生字词：丢、到处、天黑了、第二天。

二、认识本节学的七个生字：

(一) 读生字词卡片、点名读、齐读：抱着、没有、喝奶、牧场、吃饭、呢。

(二) 读生字卡片，点名读，老师把卡片贴在黑板上。三、分析字形结构并指导书写：

(一)看黑板上的字什么有相同之处?(结构相同,都是左右结构。特点相同,都是左窄右宽。)

(二)哪些字可以用形声规律来记它?(抱、奶、饭)抱:用手抱,左边是“扌”,取“包”的四声。关键笔画是:“包”的第三笔要从撇尖的下面起笔,不要写得太靠里,最后一笔要把口封严。组词:抱起、抱着、抱住。

奶:右边的“乃”也念nǎi,笔顺是:丿乃。两笔写成。横前面要出头。奶奶是女性,所以是女字旁。组词:牛奶、喝奶、奶奶。

饭:“饣”念食字旁,是从“食”演变来的。“饣”和食物有关。取右边“反”的第四声。“饣”第二笔横要短,第三笔要从第一、二笔的夹角起笔。“反”第一笔是横撇,第二笔是竖撇,这两笔要有明显区别。组词:吃饭、米饭。抄三个生字的字头。

(三)学习最后四个生字:

呢:是疑问句里的语气词,所以是口字旁,右边的笔顺是:㇇尸尸尼。撇不出头。谁能用这个语气词说一句话?(你准备怎么做呢?)

没:“冫”第二点要往左一点儿,不要写在第一点的下面。右上的“几”不要写勾。组词:没有。

牧:是由两个部首组成的牛字旁和反文旁。“犛”是牛的变形。最后一笔写提。“牧”是放养牲畜的意思。怎样记最简单?(把“放”的“方”换成“犛”)组词:牧场、牧羊、放牧。

场:提土旁。右边的笔顺是:㇇孑孑。组词:广场、牧场、场地、操场。抄写四个生字的字头。

四、复习巩固:读黑板上的生字词。在听写本上听写本课的11个生字。

五、做课后作业2和3填在书上。

(一)口头填空,读作业2的句子。

(二)在书上填空。

(三)比较作业3的形近字。

(四)口头组词。

(五)填在书上。

课文

27 要下雨了

教学目的

1. 学会本课的 11 个生字和用生字组成的新词。
2. 理解课文内容，使学生知道燕子低飞，小鱼游到水面，蚂蚁搬家等自然现象说明要下雨了。激发学生观察大自然的兴趣，培养他们的观察能力。
3. 正确、流利、有感情地分角色朗读课文。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 掌握本课的生字词。
2. 知道燕子低飞，小鱼游到水面，蚂蚁搬家等自然现象说明要下雨了。

教学难点

1. 掌握“低、游”的字形结构。
2. 理解产生燕子低飞，小鱼游到水面，蚂蚁搬家这些自然现象的原因。

教学准备

1. 四幅彩色挂图。
2. 本课生字的卡片。
3. 布置同学们自己朗读课文。

教学过程

第一课时

一、启发谈话，板书课题《要下雨了》

你知道下雨前有哪些自然现象吗？今天我们学习《要下雨了》这课，看看小白兔观察到了哪些自然现象？二、老师范读课文，同学们看书，然后让同学们在书上标出有几个自然段。因为有插图，第 4、5 段不好找，老师可以指点一下。

三、认读一下本课的生字卡片。

因为还没有学生字，要在卡片上标上拼音。

四、讲读课文：

（一）指名读第 1 段。

思考这段有几句话？

第一句说的谁在哪儿干什么？第二句小白兔为什么直起身子，伸了伸腰？

说明：天气很闷，这个闷字什么意思？这是小白兔的感觉，也预兆着要下雨了。

（二）小白兔直起身子看见了谁？说了些什么？指名读 2、3 段。

1. 小白兔看见了燕子。出示书上图一。

2. 下雨前，燕子为什么飞得低？

（要讲清：空气潮湿 虫子低飞 燕子捉虫，也就得低飞。）

3. 板书：燕子低飞忙着捉虫

（三）小白兔相信燕子的话吗？

请同学们找出这个句子，老师指导读读。

讲清：这句话是小白兔自己在问自己，心里在琢磨。它往前走，看见了谁？说了些什么？边思考，边听同学读 4、5、6 段。

1. 出示书上图二。

2. 小鱼为什么游到水面？

(这次请同学自己在书上找找。找到“水里闷得很，我们到水面上来透透气。”就是理解了。)

3. 板书鱼游到水面透透气

(四) 小白兔相信小鱼的话了吗?从哪儿可以看出来?(说明:引导学生找出“连忙往家跑。”把要下雨的消息告诉蚂蚁。)

指名读第7段。

1. 出示书上图三。

2. 大蚂蚁说什么?

3. 板书蚂蚁往高处搬家。

4. 蚂蚁为什么往高处搬家?还可能往哪儿搬家?你们见过吗?

5. 板书防水 jiǎo

(五) 指名读第8段。说说这段说的什么?出示书上图四。

(六) 读第9段,说说雨下得怎么样?

(指导学生理解:“要下雨了”在课文中出现几次?在书上找一找。)

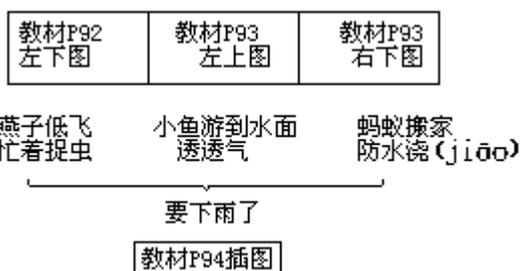
1. 燕子说要下雨了;小鱼说要下雨了;蚂蚁说要下雨了;小白兔说要下雨了。事实与它们所说的相符合吗?句子来反复读读。不但下雨了,而且下得很大。

2. 指导朗读“哗、哗、哗,大雨真的下起来了。”五、小结。

(一) 小白兔是怎样从不知道要下雨到逐步知道要下雨的?

(二) 学了这课,同学们可能和小白兔一样增长了下雨前的知识,谁说说下雨前有哪些现象?(说明:结合板说。)

板书设计



六、完成填空练习。

1. 下雨前,燕子飞得(低)。

2. 下雨前,小鱼(游)到水面上来。

3. 下雨前,蚂蚁往(高)处搬家。

第二课时

一、学习生字。

(一) 对照生字表,自己将生字在课文中用“一”划出来。

(二) 指名读读划出的生字(要求字音正确)。

(三) 找出本课“口”的生字,先进行学习。

h3n 喊左右结构

提问:为什么是口字旁?右边的笔顺是什么?和“成”比一比?

组词:大声喊喊叫

ya 呀 }
 ma 吗 } 什么都是口字旁？有什么方法记最快？
 ba 吧 }

指导书写：这四个字都是左窄右宽的字，口字旁占左上格。

板书：



其他三个字，学生自己在生字本上各写一个。

(四) 接着学习“讠”旁的生字

ch0 池左右结构

提问：这个字的偏旁是什么？为什么？

你怎么记？

组词：水池池子池塘 (t2ng)

y\$u 游左中右结构，右边是“辶”

提问：为什么是“讠”？

指导书写：游



组词：游过来游来游去游到游戏

(五) d9 低左右结构高低的低

提问：右边的笔顺是什么？注意哪一笔？

笔顺：一 冫 氏 氏 (注意点)

指导书写：



组词：低处低头

反义词：低——高

(六) 自学其他生字。

请同学们自己说出下面字的结构、偏旁并组出词来。

zh&珠 j9n 今 x9 息 ji1 加

照田格的样子写出这四个字来。

二、认读所学的生字卡片。

三、写出有下面偏旁的字。

口：_____

讠：_____

第三课时

一、认读生字卡片（不标拼音），边读边组词。（说明：呀、吗、吧三个字不组词）

二、选字填空。

呀、吗、吧、呢

(一) 燕子为什么飞得这么低 ()？

- (二) 你快回家()!
- (三) 小白兔想是要下雨了()?
- (四) 蚂蚁正忙着往高处搬家()!

三、分角色朗读课文。

- (一) 说说课文中共有几个角色?
- (二) 注意读出小白兔由不知要下雨到告诉妈妈要下雨的心情的变化。
- (三) 指导以下词句的语气。

1. 小白兔大声喊:

- 2. “我正忙着捉虫子呢!”表示没有时间闲谈。
- 3. “是要下雨了吗?”小白兔问自己,心中纳闷。
- 4. “小白兔连忙挎起篮子往家跑。”心里着急。
- 5. “小白兔加快步子往家跑。一边跑一边喊……”要读出急切的心情。
- 6. “哗、哗、哗”是象形词。

四、分角色表演,(分别戴上不同的头饰)

五、学了这课以后,你知道了下雨前的一些自然现象,除去这些,你还知道哪些?

(比如:蜻蜓低飞,水缸出汗,蝉不叫等)

六、听写本课生字词。

七、作业:

- (一) 把“要下雨了”这个故事读给父母听听。
- (二) 观察下雨前还有什么自然现象?

28 小壁虎借尾巴

教学目的

1. 学会本课的 10 个生字和用生字组成的新词。
2. 理解课文词句和每段的意思，了解小鱼、黄牛、燕子尾巴的用途及壁虎尾巴可以再生的特点。
3. 能准确、流利地朗读课文，并能分角色有感情地朗读。
4. 会用“告、虎、行、难、新”五个生字口头组词，掌握课文新词，扩大词汇量。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 理解课文内容，知道小鱼、黄牛、燕子尾巴的用途及壁虎尾巴可以再生的特点。

2. 掌握“壁、虎、爬、诉、新”的字形。

教学难点

理解小壁虎尾巴的用途和可以再生的特点。

教学准备

1. 教师准备四幅彩图。
2. 有条件的学校可以让学生观察一下小鱼、黄牛、燕子的尾巴的形状和用途。

教学过程

第一课时（第一种教案）

一、启发谈话：

谁见过小壁虎？（让同学们举一下手看看有几个人即可）。它为什么要去借尾巴呢？它借到没有呢？我们来学习“小壁虎借尾巴”一课。板书课题《小壁虎借尾巴》二、老师范读课文，同学们边听边看书，看看课文有几个自然段，然后用铅笔标出来。

三、认读本课的生字卡片（要标上拼音，要求能读正确即可）。

四、讲读课文：

（一）指名读第 1 段。

1. 提问：小壁虎在哪儿？干什么？尾巴是怎样断的？（要求学生按课文回答即可，出图 1）

2. 板书：咬住挣断

（二）小壁虎为什么去借尾巴？我们来学习第 2 段。指名读第 2 段。

（提示：文中有两句话，一句是“！”二句是“？”，要指导学生读出语气来，可以多叫几个同学读，然后由一人回答上述问题即可）。

（三）小壁虎都向谁去借尾巴？它借到了吗？我们来接着学习课文。指名读 3、4、5 段。

1. 提问：小壁虎都爬到哪儿？“爬呀爬”说明什么？

2. 学生回答完上述问题后，老师板书：

小河边大树上房檐下

3. 提问：小壁虎都向谁去借尾巴？它是怎样和人家说话的？用这种语气来读读这三句话。

（提示：在这里进行文明礼貌教育，强调称呼对方时要亲切有礼貌。“行

吗？”要读出商量、请求的语气。三句话是指三句问话。

4. 学生边回答向“谁借尾巴？”边贴出图2、图3、图4来。

5. 板书：小鱼黄牛燕子

6. 提问：小壁虎借到尾巴了吗？为什么？

（要求：回答出几种小动物尾巴的作用）

理解“摇、甩、摆”的不同和“掌握”的意思。掌握就是控制。

7. 板书：摇着拨水

甩着赶蝇子

摆着 掌握方向

8. 说说这三段课文有什么相同的地方？

（提示：句式相同。都是四句话）

9. 说说小鱼、黄牛和燕子的尾巴有什么用？

10. 填空，再读一读句子。

（1）（ ）摇着尾巴，在河里游来游去。

（2）（ ）甩着尾巴，在树下吃草。

（3）（ ）摆着尾巴，在空中飞来飞去。

（四）指名读第6段。

提问：小壁虎借不到尾巴，心情如何？

（五）读第7段。（可以齐读或自由读）

1. 提问：小壁虎的妈妈为什么叫它“傻孩子”？小壁虎为什么高兴地叫起来？

2. 回答问题后，板书：长出新尾巴

（六）小结：学了这课你增长了哪些知识？

（提示：说出板书中几种小动物尾巴的作用和小壁虎尾巴能再生和起保护作用。）

（七）发散思维

你还知道哪些小动物的尾巴有什么用处？向大家讲一讲。

（八）分角色朗读课文（可以戴头饰）。

板书：

	咬住 挣断 保护	
图1	小河边 小鱼 摇着 拨水	} 用处
图2	大树上 黄牛 甩着 赶蝇子	
图3	房檐下 燕子 摆着 掌握方向	
图4		
	长出 新尾巴 再生	

</PGN0442.TXT/PGN

第二课时（第二种教案）

一、启发谈话：

谁见过小壁虎？（让同学们举一下手看看有几个人即可。）它为什么要去借尾巴呢？它借到没有呢？我们来学习“小壁虎借尾巴”一课。板书课题《小壁虎借尾巴》

二、老师范读课文，同学们边听边看书，看看课文有几个自然段，然后用铅笔标出来。

三、认读本课的生字卡片（要标上拼音，要求能读对即可。）

四、讲读课文：

（一）指名读第1段。

1. 提问：小壁虎在哪儿？干什么？尾巴是怎样断的？（要求学生按课文回答即可。）

2. 出图1

3. 板书：咬住挣断

（二）指名读第2段。

1. 提问：小壁虎想去干什么？为什么？

2. 指导朗读这两句话。要分别读出！？的语气来。

（三）指名读第3段。

1. 提问：小壁虎爬到哪儿？看见谁？说了什么？

2. 学生边回答问题，老师也边出示图2

3. 板书：小河边小鱼摇着拨水

4. 小壁虎怎样和小鱼说话的？读这句话

（提示：目的进行礼貌教育。）

（四）齐读第4、5段。

1. 看看与第3段有什么相同之处，有什么不同的地方？（提示：句式相同。不同处是地点和找的对象不同。）

2. 提问：小壁虎爬到哪儿？向谁借尾巴？为什么没借到？

3. 学生边回答问题，老师边出图3、图4。

4. 再指名回答一遍上述问题，边回答边板书：大树上黄牛甩着赶蝇子
房檐下燕子摆着掌握方向

掌握：就是控制。

5. 说说“爬呀爬”是什么意思？

6. 分角色朗读3、4、5段，要注意对话的语气。

7. 说说小鱼、老黄牛、燕子的尾巴有什么用处？

8. 填空，再读一读句子。

（1）（ ）摇着尾巴，在河里游来游去。

（2）（ ）甩着尾巴，在树下吃草。

（3）（ ）摆着尾巴，在空中飞来飞去。

（五）指名读第6段

小壁虎借不到尾巴心情如何？为什么？

（六）读第7段（可以齐读也可以自由读）。

提问：1. 小壁虎的妈妈为什么叫它“傻孩子”？

2. 小壁虎为什么又高兴起来？

3. 说说小壁虎的尾巴有什么特点？

（七）小结：

1. 学了这课你增长了哪些知识？

2. 你还知道哪些小动物的尾巴有什么用处？

板书：

	咬住 挣断 保护作用	
图1	小河边 小鱼 摇着 拨水	} 用处
图2	大树上 黄牛 甩着 赶绳子	
图3	房檐下 燕子 摆着 掌握方向	
图4	长出 新尾巴 再生	

第二课时

一、学习生字：

(一) 指导学习：

b@壁

1. 分析：上下结构，左上为“尸”，左下为“口”，右上为“辛”，要写紧凑，下边是个土字，写时要居中。

2. 指导书写：



h(虎)

1. 分析：半包围结构，外边是“虍”，里边是“虍”。

2. 组词：壁虎、老虎、虎头。

3. 指导书写：



w7i 尾

1. 分析：半包围结构，上边“尸”，下边是“毛”。

2. 组词：尾巴。

3. 指导书写：



p2 爬

1. 分析：半包围结构，左边“爪”的第四笔写平，写长些

2. 组词：爬过来、爬上爬下、爬来爬去。

3. 指导书写：



s) 诉

1. 分析：左右结构，注意“斥”。

2. 组词：告诉、上诉、诉说。

3. 指导书写：



x9n 新

1.分析：左右结构、左上“立”，左下“木”，右边“斤”。

2.组词：新年、新春、新的。

3.反义词：新——旧。

4.指导书写：



(二)自学生字

ji8 借 n2n 难 x0ng 行 g4o 告

要求：1.说说自己是怎样记的。

2.组出词语来。

3.自己看书各写一个。

(三)读词语：

壁虎 尾巴 难看 难过 爬到 不行 告诉 新的

借东西 爬来爬去

第三课时

一、认读生字卡片，边读生字边组词语。

二、用“告、虎、行、难、新”组词。

(要求：同学们口头组词时，找五个同学到黑板前来写这几个字的组词。)

三、读词语：

(选读同学们板书出来的词语，不完全的，老师可以做以补充。)

四、看拼音写词，写句子。

b@ h(n2nk4 p2 x0ngg4o s)

() () () ()

xi3o b@ h(xi4ng xi3o y* , y4n zi h6 l3o hu2ng ni*ji8 w7i b1。

()

xi3ob@h(y@uzh3ngch& y@ti2o x9nw7ib1

()

五、词语搭配：

捉 爬 拍 借 吃

土 虫 书 山 草

六、分角色朗读课文

29 达尔文和小松鼠

教学目的

1. 学会本课的生字和用生字组成的新词。
2. 读懂课文句、段的意思，理解课文内容知道达尔文这位科学家从小就喜欢各种小动物，仔细地观察小动物的生活。培养学生对小动物的感情和观察动物的兴趣。
3. 能正确、流利、有感情地朗读课文。背诵第一、二段课文，并通过听写句子，培养学生的听、写能力。教学时间 3 课时

教学重点：

1. 理解达尔文对小动物的喜爱。
2. 掌握本课生字，特别是“喜、物、站、坏”的字形。

教学难点：

从哪儿体现出达尔文喜欢小动物。

教学准备：

一幅彩色挂图。

教学过程：

第一课时

一、启发谈话：

达尔文是一百多年前的一位英国科学家，对动植物和地质方面进行了大量的观察和采集，他从小就喜欢小动物，今天我们就学习达尔文喜欢小动物的一个故事。板书《达尔文和小松鼠》

二、老师范读课文，同学们认真看书，看看有几段。三、同学们在书上标出有几个自然段。

四、认读生字卡片（要标上拼音）。

五、讲读课文。

（一）指名读第 1 段。

1. 提问：什么时候？哪儿有一位科学家？叫什么？

2. 板书：科学家、达尔文

3. 指导背诵（看板书）

（二）达尔文小时候怎么样呢？指名读 2 段。

1. 提问：这段有几句话？每句说什么？

2. 理解“从来、捉弄、观察”等词语。

从来——一直的意思。

捉弄——拿别人开心，毁坏别人而换来自己的高兴。观察——仔细地看。

3. 读一读，说说每组两句话有什么不同。

（1）达尔文不捉弄小动物。

达尔文从来不捉弄小动物。

第二句多“从来”一词，意思是“根本”“一直”就没捉弄过小动物。

（2）达尔文爱到野外去玩。

达尔文小时候爱到野外去玩。

第二句多“小时候”一词，表示了时间，同时强调了他的 451 年龄。

4. 板书：鸟、虫、鱼。

喜欢不捉弄观察

5. 指导背诵第 2 段。（看板书），连背 1、2 段

（三）有一天，他到树林里去玩，发生了什么事？齐读第 3 段。

指名回答上边的问题。（要强词“从来没有见过的小鸟”“仰着头仔细观察。”）

（四）指名读第 4 段。

提问：1. 从哪儿看出达尔文像“树干”？（要求回答出第一句话。）

2. 小松鼠在达尔文身上干什么？（找出其中的动词。）

3. 从哪儿看出达尔文喜欢小动物？要求答出两点：观察小动物时，一动不动；小动物在他身上活动时，他没有伤害它”。

（五）松鼠妈妈说什么？指名读第 5 段

提问：松鼠妈妈好像在说什么？为什么会这样说？

（六）齐读第 6 段：

理解：“怎么会伤害小松鼠呢？”就是不会伤害小松鼠。达尔文为什么不伤害小松鼠？

要求回答出第 2 段的意思“他从来不捉弄小动物，而是……”从而说明他喜欢小动物。

（七）小结：这节课告诉我们一件什么事？你有什么想法？

板书：科学家达尔文 { 喜欢：鸟、虫、鱼
观察一动不动 像树干
不捉弄 小松鼠跑、爬、坐
(喜欢)

第二课时

一、学习生字。

（一）辅导学习生字：

x! 喜

1. 分析字形：上中下结构，上边是“吉”，中间是“丷”，下边是“口”，写时不要写得太长。

2. 组词：喜欢欢喜大喜喜庆

3. 指导书写：



w) 物

1. 分析字形：左右结构，左边“犭”，右边“勿”。

2. 组词：动物生物物体公物

3. 指导书写：

物

（二）自学生字：

zh4n 站 w8i 位 k5 科 w4i 外 hu1n 欢 dòng 动 ji4n 件 y9 衣 hu4i 坏 cuò 错

1. 自己分析出字形的结构，给大家说一说。

2. 用每个字组出 1~2 个词语来。

3. 看书上字帖在作业本上各写两个字。

(三) 读词语：

一位科学家外边喜欢动物一件外衣
坏了不错站住

二、作业：

把本课生字各写一行(根据本班情况)。

第三课时

一、认读卡片，复习本课生字(读时组词)。

二、齐读课文，然后听写句子。

(提示：书后练习中所出的句子。) 三、读下列词语：

一位科学家外边里外喜欢动物站住

一件外衣坏了不错错了

四、写出反义词：

错—() 坏—() 外—() 远—() 高—() 哭—()

五、给下边的字加部首组成新字，写在()。

包() 不() 斗() 子() 也()

牛() 立() 主()

教学目的

1. 借助汉语拼音朗读课文，要读得正确，流利。
2. 理解每句、每段话的意思。懂得是民警叔叔借助电子计算机很快帮助小方找到舅舅的，使学生初步了解电子计算机的用途，激发学生了解、掌握现代科学技术的兴趣和愿望。
3. 通过学习本课，了解祖国建设变化之快。

教学时间 2 课时

教学重点

1. 借助拼音，正确流利地朗读课文。
2. 知道小方是怎样找到舅舅的。

教学难点

电子计算机是怎样帮助小方找到舅舅的。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：

我们小朋友到一个不太熟悉的地方去，很容易迷路，你迷过路吗？是怎样找到路的？

（提示：让同学们发表不同的意见）今天我们学的“小方迷路”一课，是说小方迷了路，他是怎么找到舅舅家的呢？看谁学完课文以后能知道。下边请同学们自己小声朗读课文。

二、采用“自由读”的形式，让同学们看拼音读课文。

- （一）要求读准字音。
- （二）标出有几个自然段。
- （三）检查一下以下音节读得是否正确。

f4ngsh(ji4 le ji)jiu m0ng zi
w& zi n! w8i sh6n me k&a di4n z! 4n ji4
ny@ h2ng h2ng z@

三、指导朗读，回答下列问题，理解课文内容。

- （一）指名读第 1 段。
回答：什么时间？小方进城去干什么？
- （二）指名读第 2 段：
回答：1. 有几句话？
2. 城里发生了什么变化？
3. 小方为什么急得坐在路边哭起来？

板书：变化大又美新楼房

- （三）自由读 3~6 段。
1. 看图回答问题：（1）图上画的什么地方？
（2）小方什么样？在说什么？
2. 小方和民警叔叔有几次对话？
指名两人，分不同角色读这两次对话。

（四）齐读第 7 段。

指名回答：1. 民警把小方领到哪儿？2. 谁能帮小方找到舅舅？

(五) 承上启下谈话：

电子计算机是怎样帮助小方找到舅舅的？我们下一节课接着学。现在请几个同学来读 1~7 段。

(提示：指名读课文，尽量多找几个人，照顾到好、中、差。)

第二课时

一、启发谈话。

上节课我们学习了“小方迷路”一课的前 7 段。电子计算机是怎样帮小方找到舅舅的。我们接着学后边的课文。

二、指名读 1~6 段，回忆一下小方迷路的经过。

三、齐读第 7 段，说说谁能帮小方找舅舅。

四、指名读第 8 段。

(一) 提问：

1. 说说这段有几句？

2. 电子计算机是怎样帮小方找到舅舅的？

(要求按顺序说：按按键 荧光屏出现头像和字 舅舅的头像和介绍)
指名说几遍，看图再说说，然后再把这段读读。

(二)、板书按键荧光屏

五、指名读 9、10 段。

回答问题：1. 说说计算机有什么用处？

2. 怎样找人的？

(提示：回答出第 10 段内容。)

六、小结：

小方迷了路，是怎样找到舅舅的？

七、朗读全文，注意文中对话的语气。

八、说说假如你迷路了，怎么办？

板书：

变化大	}	迷路	{	机器	}	找到
又盖新楼房				电键 荧光屏		

教学目的

1. 学会本课生字和由生字组成的新词。
2. 理解每行诗的意思和全诗内容，懂得农民劳动辛苦粮食来之不易。教育学生要尊重农民的劳动，爱惜粮食。
3. 练习用自己的话说说这首诗的内容。
4. 能正确、流利地朗读并能背诵全诗。

教学时间 2 课时**教学重点**

1. 理解诗意及作者的感情。
2. 学会本课生字并正确背诵全诗。

教学难点

理解诗中每个字的意思。

教学准备

一幅彩色挂图。

教学过程**第一课时****一、启发谈话：**

今天我们学习一首古诗，题目是“锄禾”。很多同学都会背诵这首诗了，那么这首诗是什么意思呢？我们一起来学习。

板书：《锄禾》

二、指名朗读课文。同学们认真看书，然后在书上划出生字来，指名读生字。

三、讲读课文：

(一) 板书：锄禾日当午，
汗滴禾下土。

1. 讲解字意：

锄：给禾苗锄草松土，是在劳动，指动作。

禾：指禾苗或庄稼。

日：太阳。

当：正是什么时候的意思。

午：中午。

2. 请同学们讲解上述字的意思。

3. 说说前半句话的意思：

(参考：在炎热的夏天，中午的时候，农民顶着烈日给禾苗锄草松土。)

4. 理解字意：

滴：滴到的意思。

5. 说说后半句诗的意思。

(参考：汗水滴到禾苗下边的土里。)

(二) 看图说说第一句诗的意思。

中午，太阳高高悬挂在空中，农民在烈日照射下，一手拿着锄头，一手擦汗，在田间给禾苗锄草松土，一滴滴的汗水滴到禾苗下的泥土里。

(三) 板书谁知盘中餐，

粒粒皆辛苦。

1.理解字意：

盘：盘子

餐：饭食

皆：都的意思

2.第2句诗的意思：

(提示：可以让同学自己来说。)

(参考：谁知道碗里的饭，每一粒都是用农民辛苦劳动的汗水换来的。)

(四)说说这首诗的意思。(指名2~3人)

(五)指名背诵全诗。

四、小结：这首诗告诉我们一个什么道理？

(提示：作者看到农民辛苦劳动，知道粮食来得不容易，表达了对农民劳动的艰辛的同情。告诫人们要爱惜粮食。)

第二课时

一、检查背诵情况。

指名3~5人。

二、学习生字：

(一)辅导学习：

d1ng 当

1.分析字形、上边“当”，下边“冫”。

2.组词：当中、当时。

3.指导书写：



p2n 盘

1.分析字形：上下结构，上边“舟”，下边“皿”

2.组词：盘子、盘菜

3.指导书写：



(二)自学生字：

w(午 h4n 汗 l@粒 x9n 辛 k(苦

要求：分析字形结构并组出词语来，然后自己在田格里各写一个。

(三)读词语

当中当时中午下午汗水盘子米粒辛苦

苦瓜饭粒汗珠一粒米

(四)组词练习：

汗()午()粒()苦()

(五)读读作者写的另一首诗，同样表达了作者对农民的同情之心。

春种一粒粟，秋收万颗子。

四海无闲田，农夫犹饿死。

教学目的

1. 学会本课的生字和由生字组成的新词。
2. 理解课文内容，知道哪只白鹤找到了鱼，懂得另外两只白鹤找不到鱼的原因，启发学生遇事要开动脑筋。
3. 正确、流利地朗读课文。

教学时间 2 课时

教学重点

理解课文内容，知道哪只白鹤找到了鱼。懂得另外两只白鹤找不到鱼的原因。

教学难点

1. 理解时间不同，太阳的位置不同。
2. 三只白鹤谁选的记号最好。

教学准备

三幅彩色挂图和一张白鹤体形图。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：

谁说说我们学过哪些“鸟”旁的字？

（答：鸡、鸭、鹅等）

为什么是“鸟”字旁呢？

（属于鸟类）

今天学习的《三只白鹤》（板书课题）的鹤为什么有“鸟”字旁？（让学生回答）

二、看图说说白鹤什么样？

（老师出示一张白鹤体形图）

三、听老师范读课文，思考下边的问题。

（一）全文有几个自然段？

（二）讲了一件什么事？

（三）说了几天的事？

（要求同学简单地回答上述问题）

四、认读生字卡片（注上拼音）

五、讲读课文。

（一）指 4 名同学读课文，每人各读一段。

要求读准字音。

（二）指名读第 1 段。

1. 提问：（1）什么时间捉到许多鱼？

（2）三只白鹤为什么要把鱼埋起来？

（提示：因为捉到许多鱼，吃得饱饱的，还剩下一条大鱼，所以要把剩下的一条大鱼埋在地里。）

2. 出示图 1，说说图意。

3. 看图读第 1 段，（可以齐读或指名读）

4. 板书：一天中午捉到许多鱼剩下埋

(三) 指名读第 2 段。

1. 提问：三只白鹤为了记住埋鱼的地方，各找了什么记号？
2. 出图 2，边贴图边回答问题。
3. 指导朗读，分句来读，指名 3 人每人各一句。目的是找出三只白鹤各自不同的记号。

4. 板书：第一只太阳底下
第二只白云下面
第三只柳树旁边

(四) 自学第 3 段

1. 要求：(1) 明确什么时间？
(2) 三只白鹤各飞到哪儿去找鱼？

2. 贴图 3

(提示：这张图可做成活动的。一张有背景的空白图，单做三只白鹤，让学生去贴三只白鹤飞的方位。)

(五) 齐读第 4 段

1. 提问：(1) 哪只白鹤能找到鱼？为什么？
(2) 第一、二只白鹤为什么找不到鱼？
(提示：从时间的变化，太阳、白云的位置会变化上去考虑。)
(3) 你明白了什么？

2. 板书：第二天、找到、没找到，遇事动脑筋。六、读全文
七、填空，再读读句子。

- (一) 第一只白鹤朝()飞去。
- (2) 第二只白鹤朝()飞去。
- (三) 第三只白鹤在()找到了()。

八、小结：三只白鹤中哪只找到了鱼？其他的两只为什么没找到？这节课告诉我们一个什么道理？

板书：

第二天、早

许多鱼 剩下埋	}	一天中午	}	没找到找到
		第一只太阳底下		
		第二只白云下面		
		第三只柳树旁边遇事动脑筋		

第二课时

一、朗读课文

二、学习生字

m0ng 明 h6 河 bi1n 边

要求学生自己分析字形，组出词语，按书上范字，各写两个。

三、组词练习

明(明天)(明白)(明日)(明亮)

河(河里)(河边)(大河)(河水)

边(一边)(两边)(水边)(树边)

四、听写词语

一只明天河里上边

一条明白河边下边

五、作业

(一) 抄写书后的填空练习中的三句话。

(二) 写本课生字。

33 她是我的老师

教学目的

1. 学会本课生字和由生字组成的新词。
2. 理解重点句子的意思和课文内容，知道世界著名科学家居里夫人是怎样热爱、尊敬自己的老师的。教育学生认真学习居里夫人这种品质。
3. 理解课文内容，有条理地回答课后作业中的问题。
4. 能正确、流利地朗读课文。

教学时间 3 课时

教学重点

1. 学会本课生字。
2. 理解居里夫人是怎样热爱、尊敬自己的老师的。教学难点理解人们为什么向居里夫人投来更加尊敬的目光。

教学准备 一幅彩色挂图。

教学过程

第一课时

一、启发谈话：

我们每个人都有自己的老师，我们都很尊敬自己的老师。课文“她是我的老师”（板书）这里的“我”是谁呢？是一位世界著名的科学家。这位科学家是怎样对待自己的老师的呢？我们一起来学习这一课。

二、老师范读课文，同学们注意听，听完写出有几个自然段。

三、认读本课生字卡片。（标上拼音。）

四、讲读课文。

（一）指名读第 1 段：

1. 提问：居里夫人是什么样的人？出生在哪儿？

2. 区别下面的句子：

居里夫人是科学家。

居里夫人是世界著名的科学家。

什么叫“世界著名”？

说明知名度大，声望高。

（二）齐读第 2 段，说说有几句？

1. 提问：居里夫人回到哪儿去开会？人们是怎样对待居里夫人的？她是怎样做的？说明什么？

（要求回答出 2、3 句话的内容。）

2. 板书：拥、献

3. 提问：突然，居里夫人有什么变化？人们有什么反映？

4. 板书：目光停下 急匆匆地走下奇怪

5. 指名有语气地朗读这段。

（三）指名读第 3、4 段

（边听边思考：居里夫人走到谁身边？怎么做的？）1. 回答下边问题：

（1）居里夫人走到谁身边？（出图）

（2）从哪儿看出居里夫人非常尊敬她的老师？

（3）找出表示居里夫人尊敬她的老师的动作的词来。（提示：拥抱吻推着）

- (4) 她的老师怎样做的？
- (5) 理解“紧紧地、深情地、苍老、慈祥”

2. 区别句子：

居里夫人拥抱那位老人。

居里夫人紧紧地拥抱那位老人。

“紧紧地”说明居里夫人兴奋、激动的情绪。

3. 指导读 3、4 段，要读出感情来。

(四) 指名读第 5 段：

1. 理解“热烈的掌声”“更加尊敬的目光”

2. 提问：台下为什么响起热烈的掌声？

(提示：对居里夫人的做法表示拥护、赞赏。人们本来就尊敬居里夫人，居里夫人对自己的老师这么尊敬，人们对她也就更加尊敬了，用掌声来表达自己的情感。)

3. 板书：更加尊敬

(五) 齐读第 6 段

1. 提问：这位老妇人是谁？

2. 讨论：你明白台下为什么响起热烈的掌声了吗？说说你是怎样尊敬自己的老师的？

(六) 小结：这节课告诉我们一件什么事？你学了这节课有什么想法？

目光 停下 走到 微笑
 拥——→奇怪——→更加尊敬

献急匆匆地走下 紧紧拥抱 深情地吻

板书：

第二课时

一、学习生字。

(一) 辅导学习。

x0 席

1. 分析字形半包围结构笔顺广 廝 廝 席

2. 组词：主席

3. 指导书写：



li3n 脸

1. 分析字形左右结构月—盥

2. 组词：脸上洗脸

3. 指导书写：



(二) 自学生字。

t1sh9zh(t2iq0ngm)f1shu1ng

她师主台情目发双

要求分析字形，组出词语，在本上写一个。

二、读词语。

目光双手老师事情

亲自发生热情主席台

三、作业

把本课生字在作业本上各写 3~5 个。

第三课时

一、认读生字卡片（不注拼音）。

二、看拼音写词语、句子。

m)gu1ngq9nz@shu1ngsh%u f1sh5ng

() () () ()

sh@q0ng

()

l3o sh9r8q@ngzh(x0t2i

() () ()

t1sh@y0w8ik5xu6ji1

()

三、比一比，再组词语。

自()情()台()

目()睛()告()

难()帮()狮()

雄()整()师()

四、填空

(一)居里夫人是世界著名的()。

(二)人们向()投来更加尊敬的()。

(三)她是居里夫人读()时候的()。

五、作业：抄写课后作业 2 的词语。

34*吃水不忘挖井人

教学目的

1. 正确理解课文内容。
2. 借助拼音正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 通过学习这个故事知道毛主席关心乡亲们的吃水问题，为乡亲们挖了一口井。乡亲们为了不忘毛主席的恩情，在井前立了石碑。要激发学生热爱领袖的真挚情感。教学时间 1 课时

教学重点理解课文内容，正确、流利地朗读课文。教学难点立石碑的意义

教学过程

一、看拼音自己读一遍课文。（学生自读）

（二）指名读一遍课文

（二）同学自己在书上标出有几段。

二、理解课题

（一）板书课题《吃水不忘挖井人》

（二）提问：“吃水不忘挖井人”是什么意思？三、朗读课文，理解课文内容。

（一）指名读第 1 段

1. 提问：毛主席在江西领导革命时在哪儿住过？“这儿”指哪儿？

2. 要求：回答出在一个小村子住过，也就是瑞金城外的沙洲坝。让学生读读第一句，然后把两句合起来读读。

（二）自由读的形式读第 2 段。

1. 讨论：乡亲们有什么困难？怎样解决的？

2. 板书：

3. 朗读这段，指名 3~5 人。

（三）齐读第 3 段。

1. 自己在书上划出石碑上的话。

2. 提问：乡亲们在石碑上刻着什么？为什么要立这块石碑？

四、指名读全文

五、小结：这节课告诉我们什么事？乡亲们为什么立这块碑？

板书：

沙洲坝	}	挖了一口井	}	吃水不忘挖井人
没有井 吃水难		(毛主席、战士)		时刻想念毛主席

