

学校的理想装备

电子图书·学校专集

校园网上的最佳资源

FrontPage98

魔法书 (五)



第六篇 Image Composer 的使用

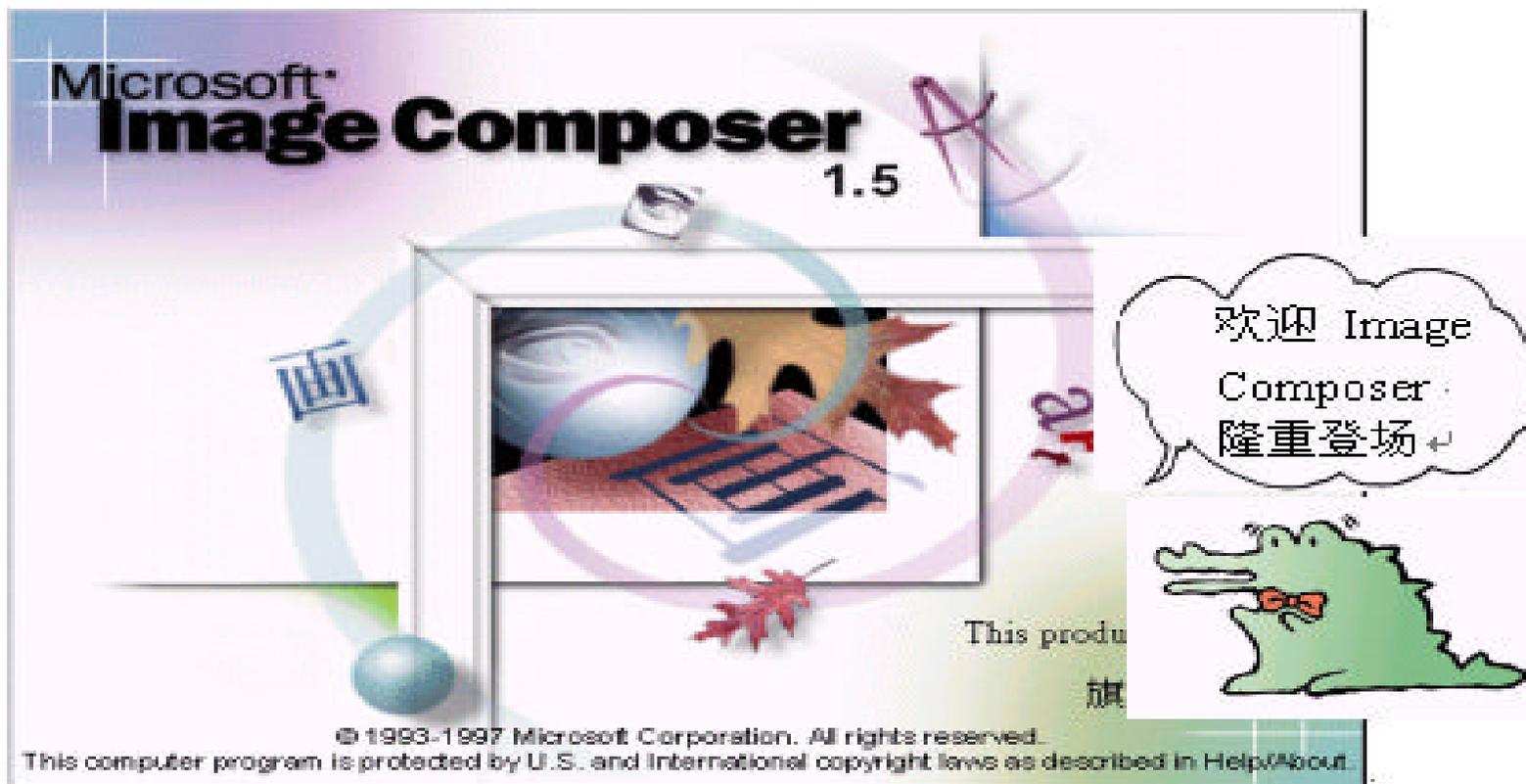
第 17 章 Image Composer 的基本操作

知道为什么 WWW 可以在一夜之间成为 Internet 上的宠儿吗？答案就是因为她年轻貌美、天天喝乙为X\ 别闹了，其实主要原因在于 WWW 提供了一个图文并茂的浏览模式，所以才能柔柔亮亮、闪闪动人，吸引住众人的眼光。就像在“小巫婆的魔法厨房”中，若不加上香喷喷的鸡腿图案、热腾腾的料理照片，只靠一堆堆的文字怎能引诱出众人呢？

在 FrontPage Editor 中插入图片当然不是问题，但并不是每张插入的图片都能完全符合我们的要求，有时必须做些适当的修改才能达到真善美的境界；Front Page Editor 虽然内置图形编辑功能，如：调整明暗对比、剪裁、翻转等等；但如果你想要创作出更伟大的图片，如：图象合成、滤镜特效.... 等等，就非得靠其它的图象处理软件不可了。

Image Composer 是一套附在 Front Page 98 套餐中的图象处理软件，别以为它只是附加的套件，就把它归类为“小画家”之类而打入冷宫哦！其实 Image Composer 强大易用的功能，与市面上任何一套同类型软件比起来强不了多少！“小巫婆的魔法厨房”中的图片就是运用 Image Composer 加工处理过的，接下来几章我们就以其中的几个例子，来说明如何利用 Image Composer 变出美丽的

图 象。



为什么要用 Image Composer ？

市面上的图象处理软件百百种，为什么一定要用 Image Composer 呢？当然你也可以选择其他的软件来处理图形，不过且先看看 Image Composer 的优点：

为 FrontPage 附加的套件，不必另外花钱购买。

提供许多网页设计中常用的图形，读者可直接取用，不须另行设计。

由于 Image Composer 是专门针对 WWW 图形处理所设计的软件，所以有许多方便使用者设计网页的功能，如快速制作按钮、Web 图形文件等。

与 FrontPage 紧密结合，可随时将图形输出到 FrontPage Editor 中，并随时回到 Image Composer 里修改。

若你没有接触过其它的图象处理软件，试试看这套 Image Composer，不但好用好学，更省下你大笔钞票、不必再去购买昂贵的套装软件；至于省下来的预算，就捐献给笔者……啊不，就拿去做善事好了！

17.1 Image Composer 的工作环境

本章将开始图形处理的第一步，首先介绍 Image Composer 的工作环境及其图形物件的使用观念。

工作环境的组成

参照附录 A 安装好 Image Composer 后，请执行“开始/程序集/Microsoft Image Composer/Image Composer 1.5”命令，打开 Image Composer；首先会出现如下的导引画面，介绍一些 Image Composer 的功能及操作。

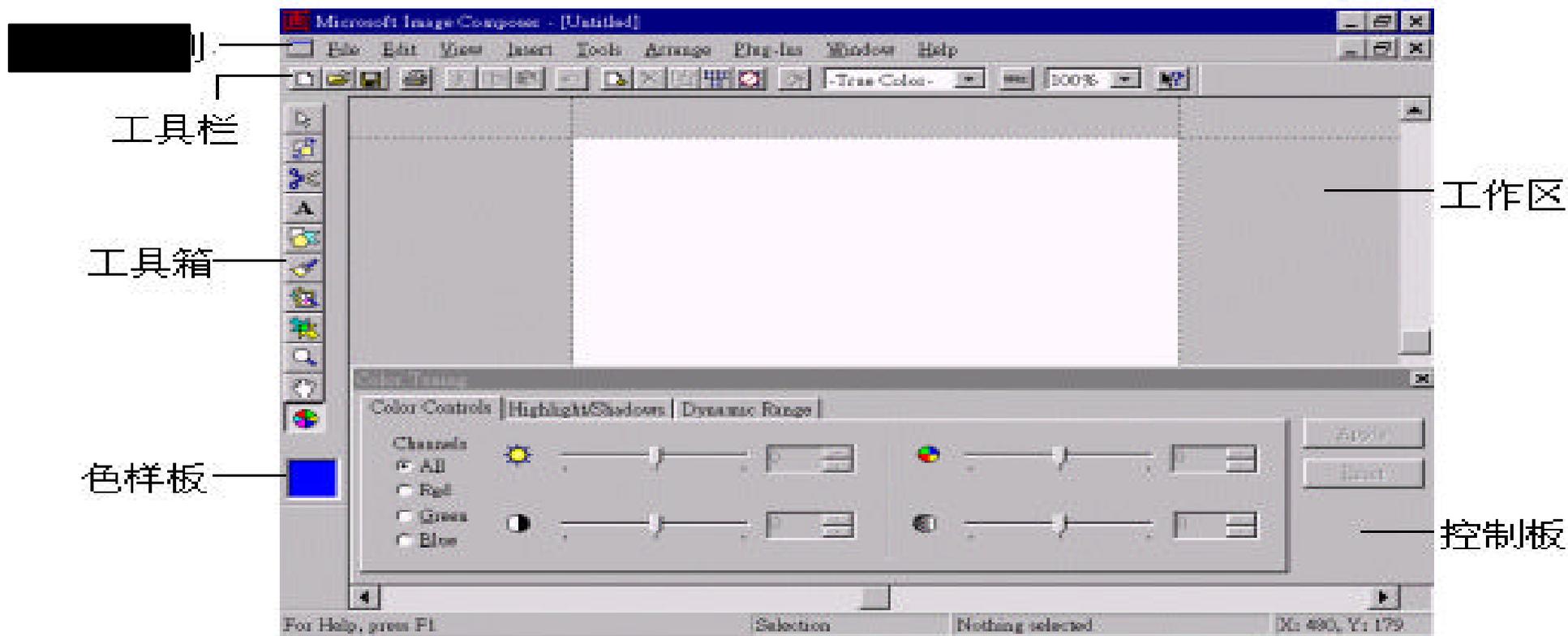
这个导引画面



你可以继续翻下一页
来查看一些简略说明

按下此钮关闭此视
窗,便可进入主画面

关闭了导引画面后，Image Composer 的主画面就呈现在我们眼前了。



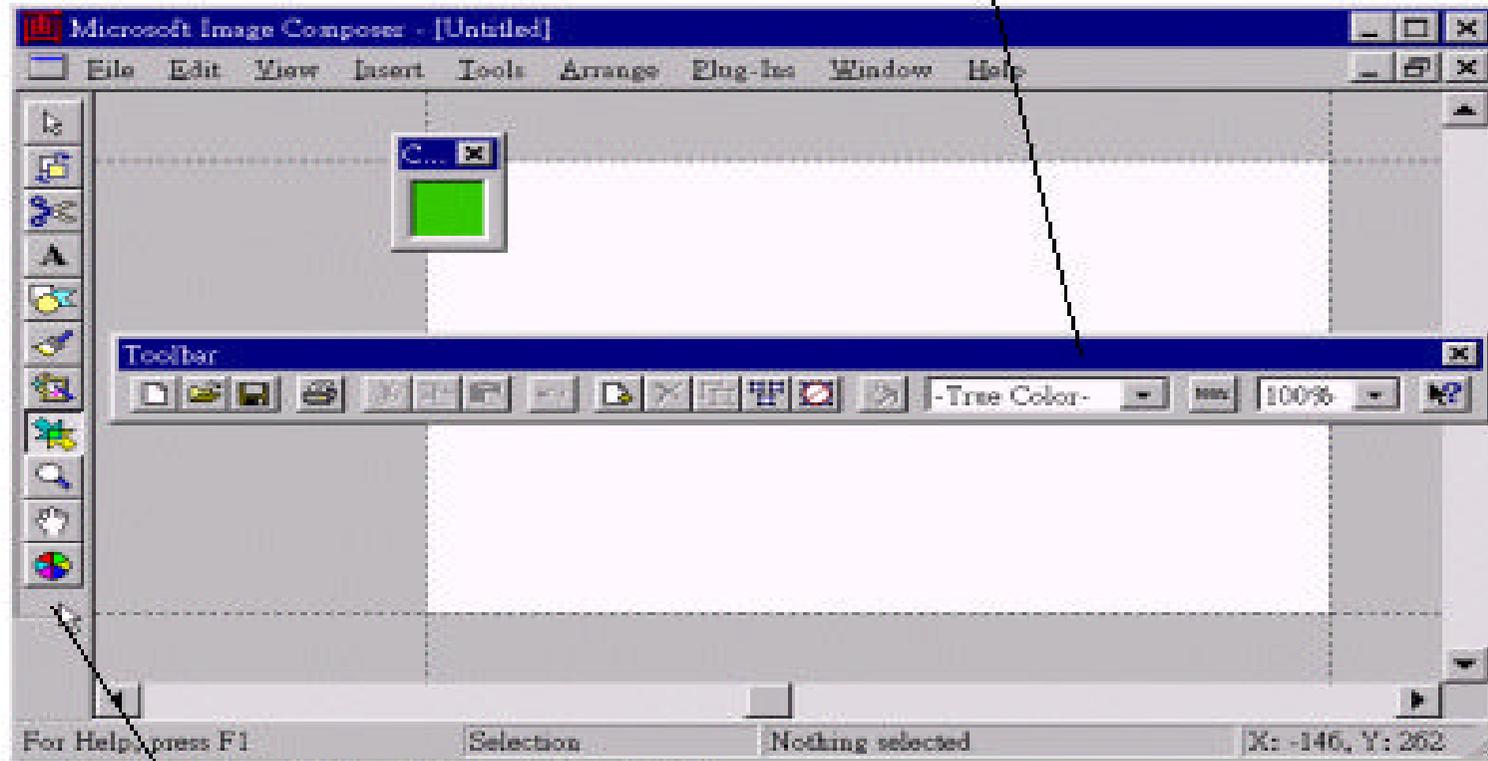
在 Image Composer 中，工具栏与工具【箱】中的工具钮可以取代绝大部份的功能表命令。工具栏主要涵盖了一般文件的存取、复制、剪贴、屏幕显示比例等功能；而工具箱中的工具钮则是一些修改图形时用的工具（共有 11 个工具钮），其中除了 Selection、Zoom、和 Pan 之外，其余的工具钮被按下之后，都

会分别出现不同的控制板，让使用者设定图形修改时的进阶选项。至于色样板显示的是目前被选用的颜色，在此按下鼠标左键或右键，会出现不同形态的色盘供你选取颜色。

改变工作视窗的安排

你可以任意将工具栏、工具箱、与色样板拉曳到其他地方，以配合操作习惯。

双击标题栏即可回复到原来的位置



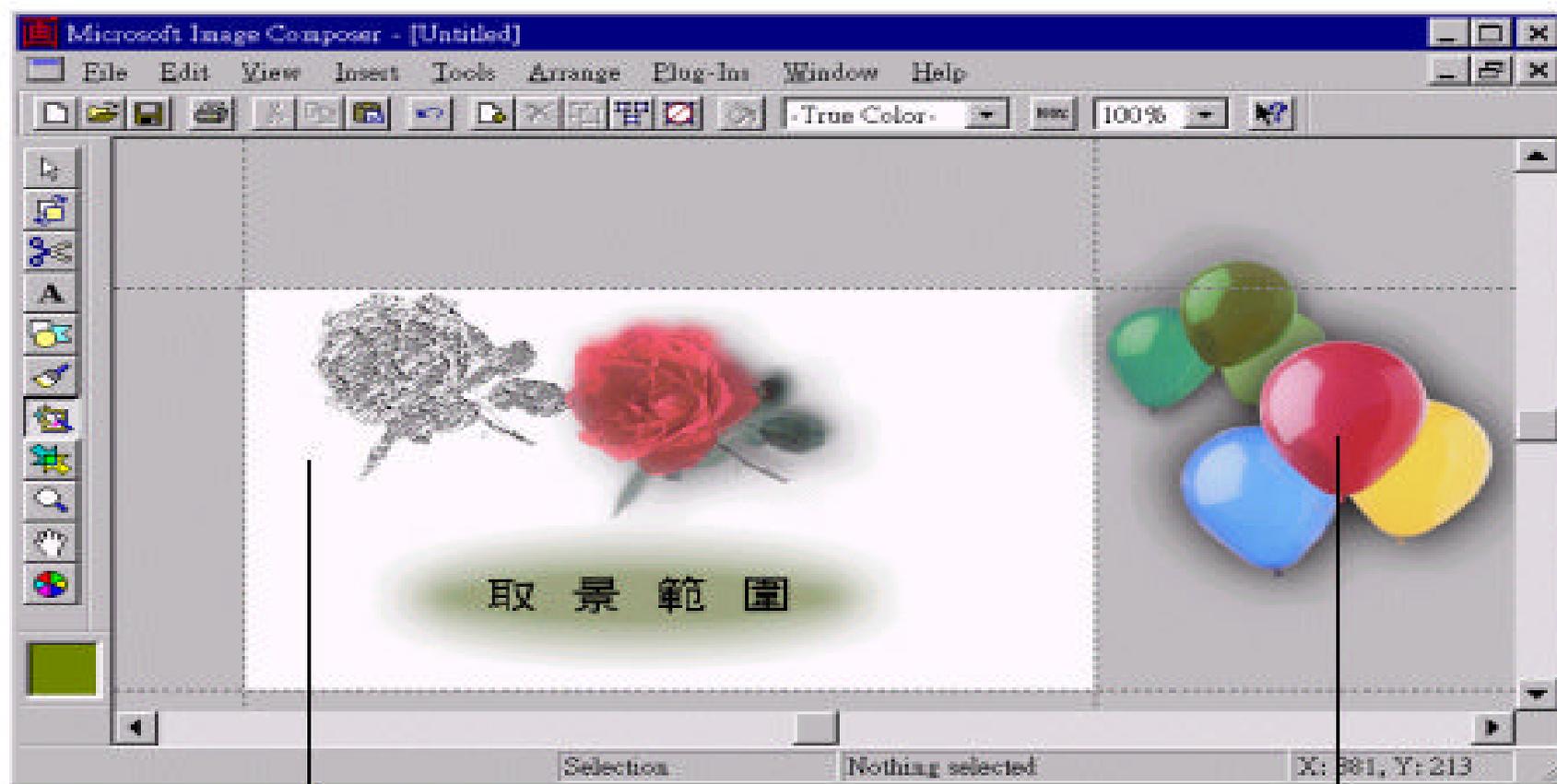
按住空白的地方即可进行拉曳

工作区域与取景范围

在打开 Image Composer 后，工作区内有灰色与白色两种不同颜色的区域，这些都是图形处理时可用的工作区域 (Workspace)；也就是说，你可以在任何眼睛看得到的范围内进行图形处理 (不限灰色或白色区域)，也可以将整个工作区域内的图形储存成 Image Composer 的标准文件 (扩展名为 .mic)，但请特别注

意下面这段文字：

当储存成非 Image Composer 的标准文件名案、或将图形输出到其他软件、以及以印表机列印时，只有在白色范围内的图形才会被储存或列印，灰色范围的图形是无法作任何输出的。

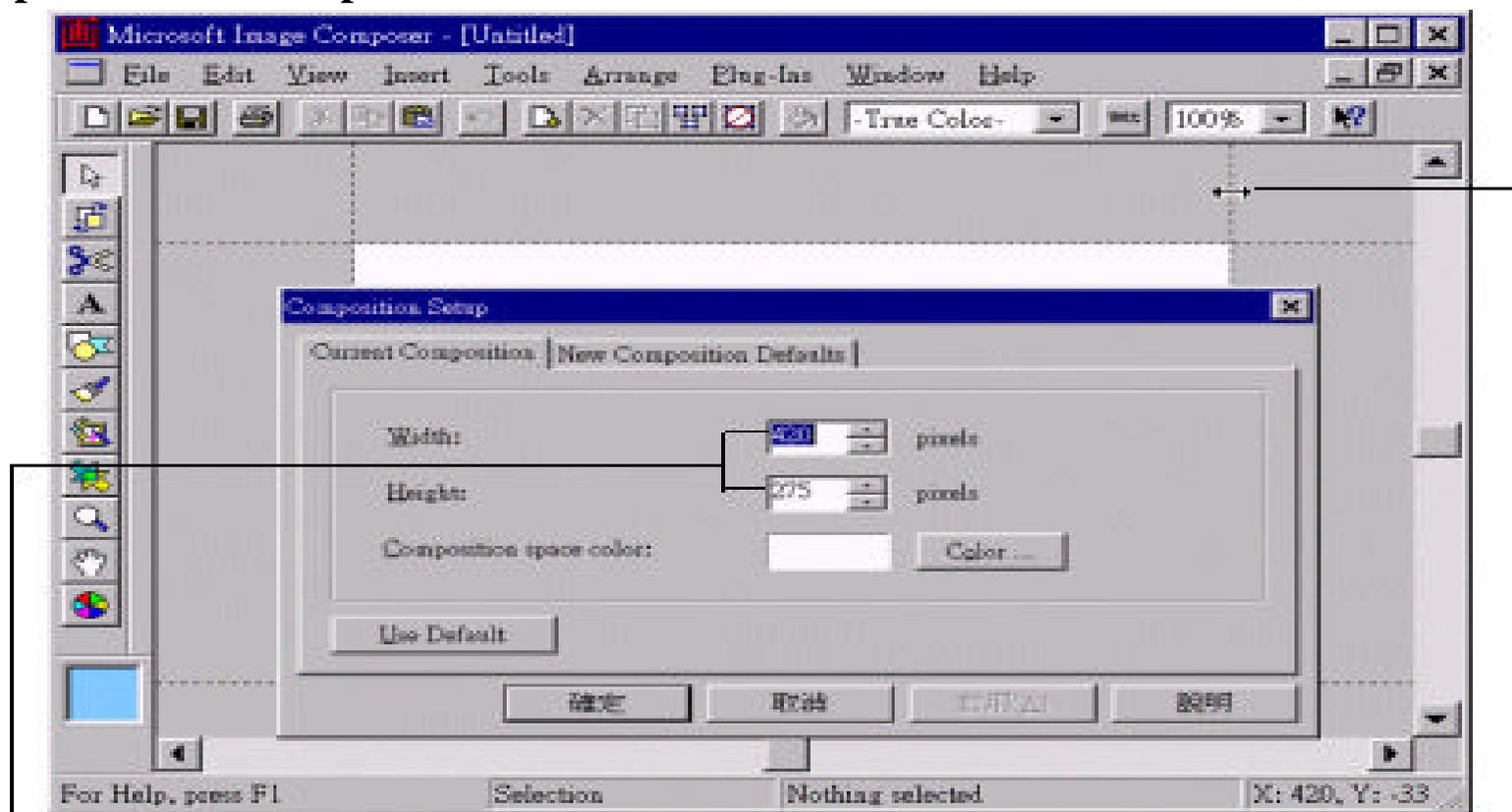


若要存成非 .mic 的文件格式，则必须把图形移到白色的范围内

你可以在任何地方处理图形

读者不妨把这块白色范围想成是一个照相机的取景镜头，照相者的眼睛可以看到整个山野的风景，但是镜头只能撷取其中一小块景色。在本书中，暂且就称这个白色区域为取景范围。

Image Composer 预设的取景范围为 420×275 pixels (宽 420 点，高 275 点)，你可以直接拉曳白色范围四周的虚线，将取景范围扩大或缩小；或执行“**File/Composition Setup**”命令，在对话框内输入精确的大小。

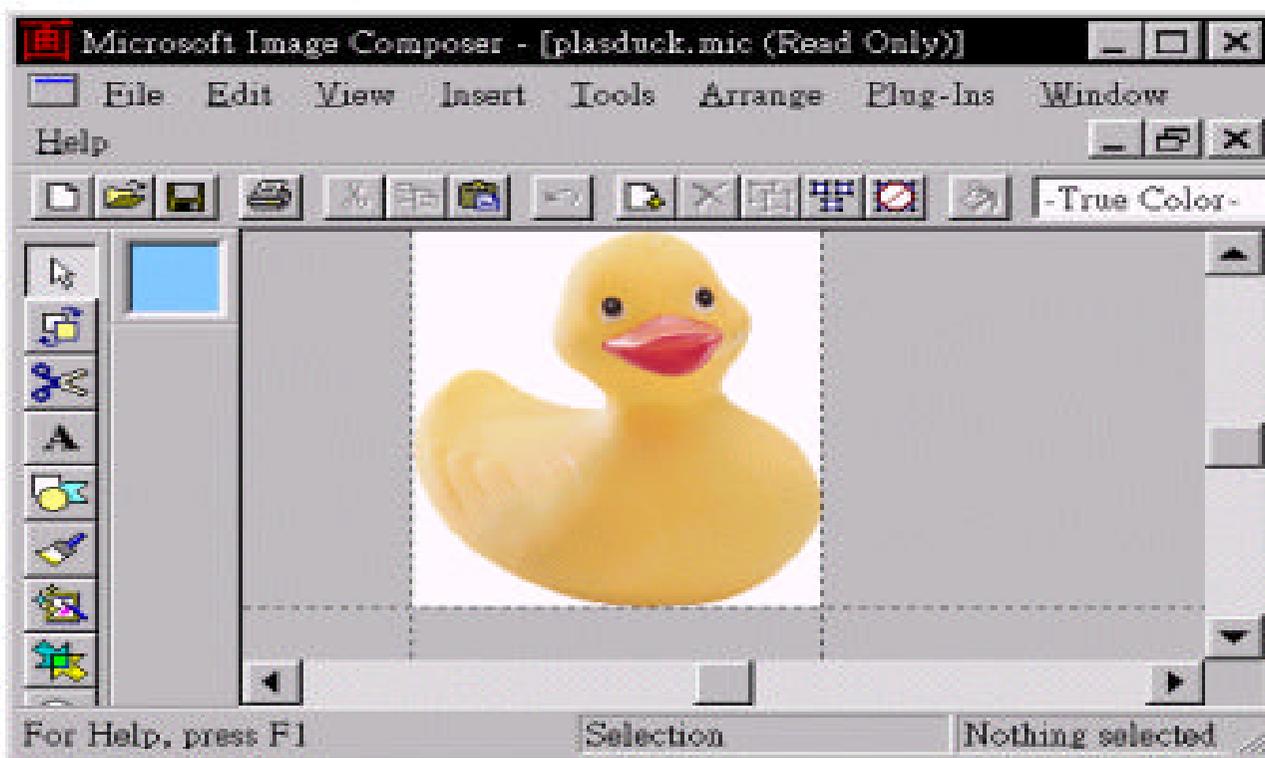


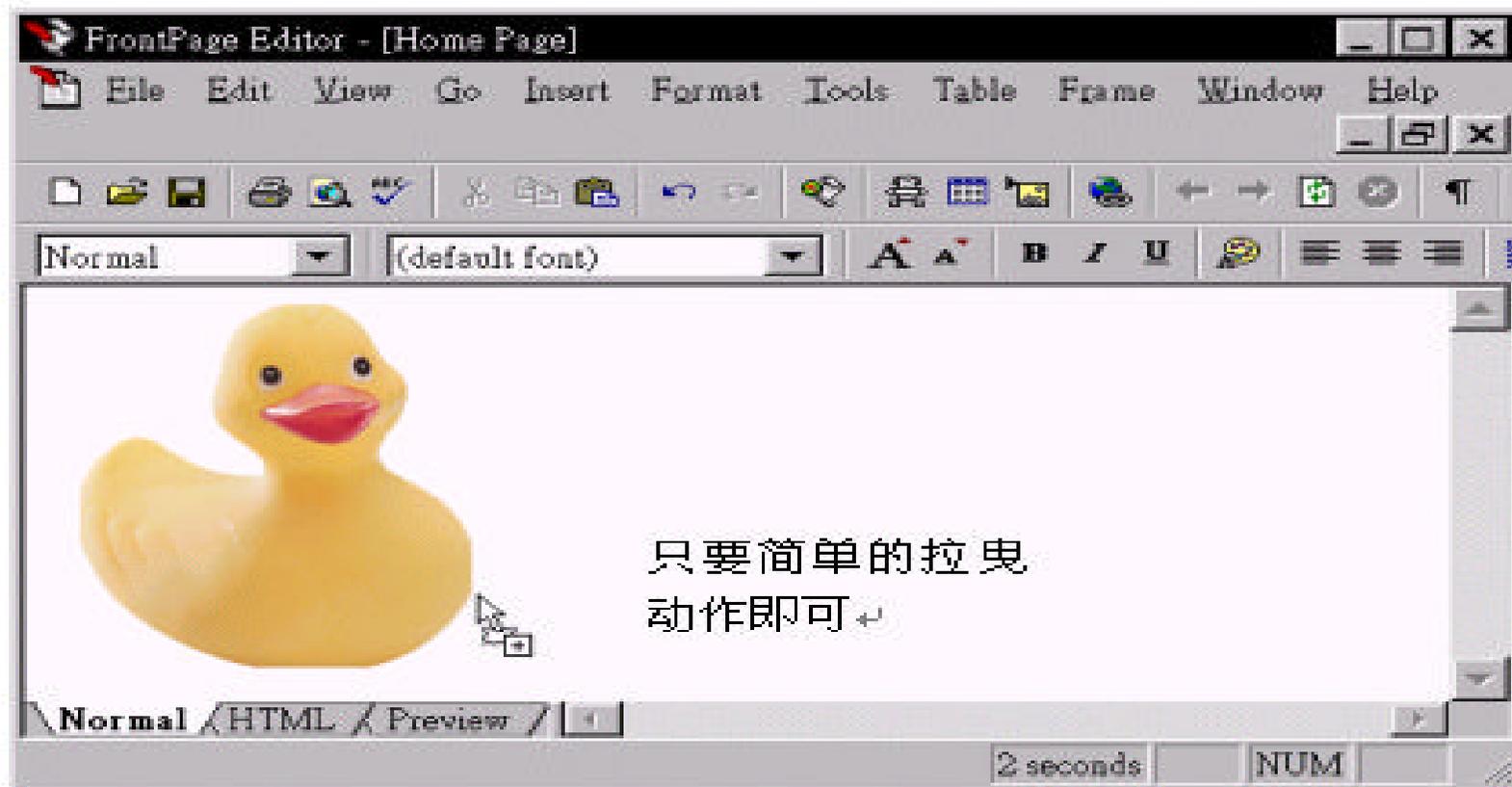
执行“**File/Composition Setup**”
命令可输入精确数值

直接拉曳虚线调整大小

与 Frontpage98 的结合

在以 FrontPage 98 编辑页面文件的同时，只要在图形上双击鼠标左键，便可打开 Image Composer 来编辑此图形。你也可以随时将图形由 FrontPage Editor 中拉曳到 Image Composer 中编辑；或是把在 Image Composer 中编辑好的图形拉曳到 FrontPage Editor 中。





17.2 取得 Image Composer 图库

图库放在哪里？

Image Composer 提供了二百多 MB 的图库，可作为制作网页图形的来源；依你所选择安装类型的不同（请参考附录 A），而可能存放在硬盘或光盘中。

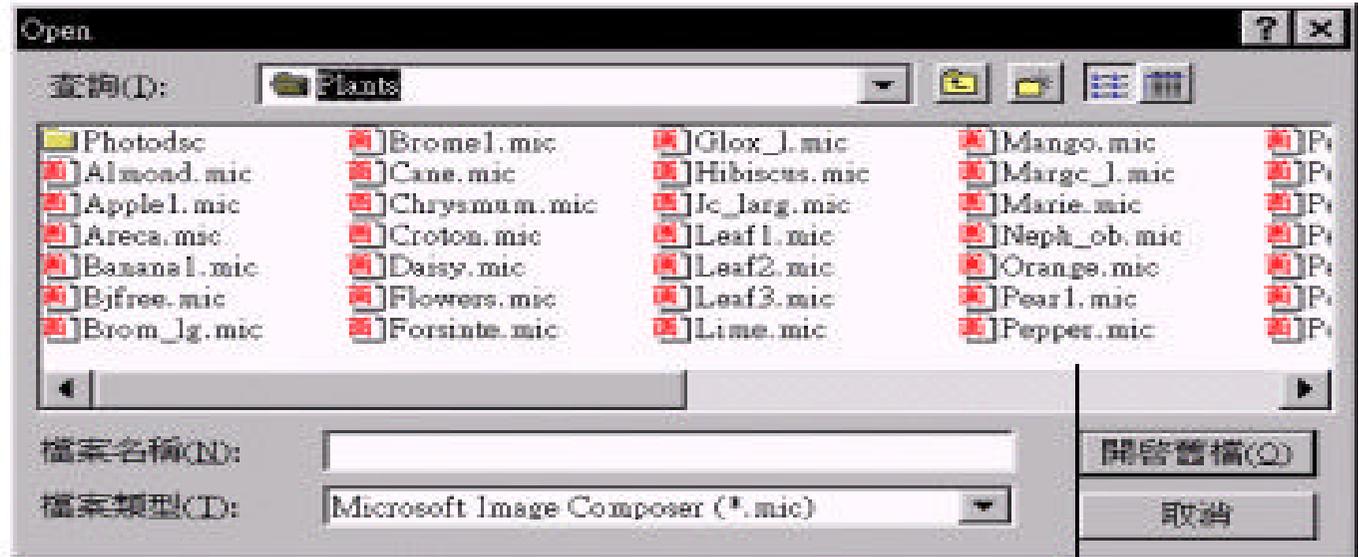
完整安装：图库会存放在硬盘 **Multimedia Files** 资料夹下的 **Web** 与 **Photos** 资料夹里。

一般安装：若你选择一般安装，未将图库安装到硬盘里，那么就要从 FrontPage 98 的光盘中取得图库。图库在光盘中的路径为 **ImgComp\Common\Mmfiles** 下的 **Web** 及 **Photos** 资料夹里。

浏览图库的彩色目录

好了，图库放在哪里都知道了，但是面对图库资料夹中的一堆文件，你知道该如何选取你想要的图片吗？例如我们突然想要加入一朵美丽的花花，怎么知道哪个文件是花？这朵花长的样子是不是正好符合需求？难道要把每个文件一一打开、慢慢检查吗？

随便一看就是一堆文件，我怎么知道哪张是我要的图片？



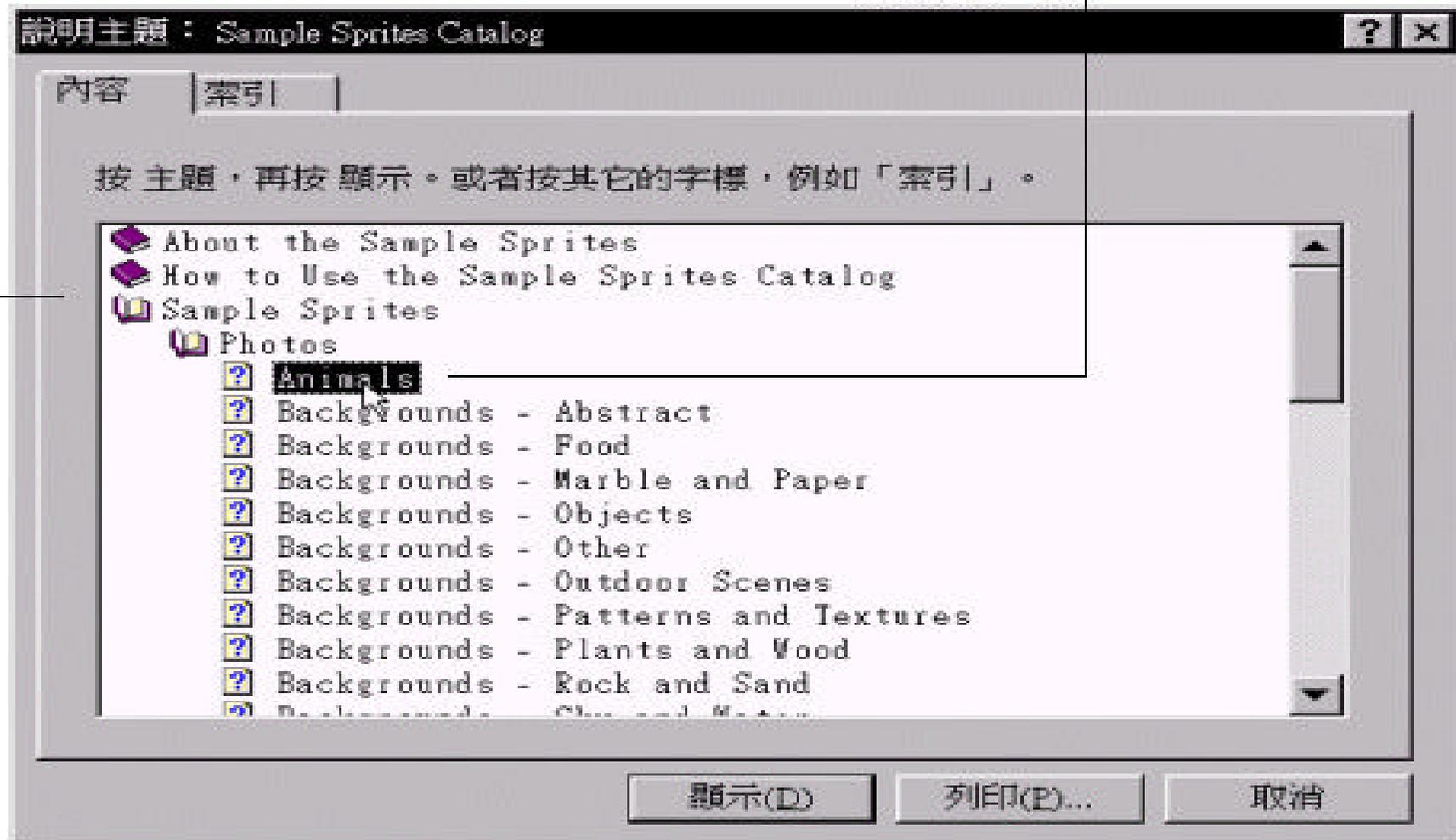
图库文件皆为 Image Composer 的标准格式

还好 Image Composer 提供了一个包含所有图库内容的“彩色目录”，喂，等等！别急著翻箱倒柜先，这本目录并不是活生生的真实册子，而是“电子型录”哦！就藏在 Image Composer 的辅助说明里面，我们就来瞧一瞧。

请在 Image Composer 中执行“**Help/Sample Sprites Catalog**”命令，在内容选项下，双击 **Sample Sprites** 选项，即可依各分类主题预览图库内的图片。

在 sample Sprites 选项下
可依分类来预览图片

先看看动物类的图处一好了
(双击即可)





图片预览

图片的文件名

如果要继续浏览其他类别的图片，也不必回到前一个画面，只要利用前进、后退钮，就可以一路看到底了。



按下此鈕
可查看此
类图片的
存放路径

利用这
两个鈕
就可尽
览所有
图库中
的图片

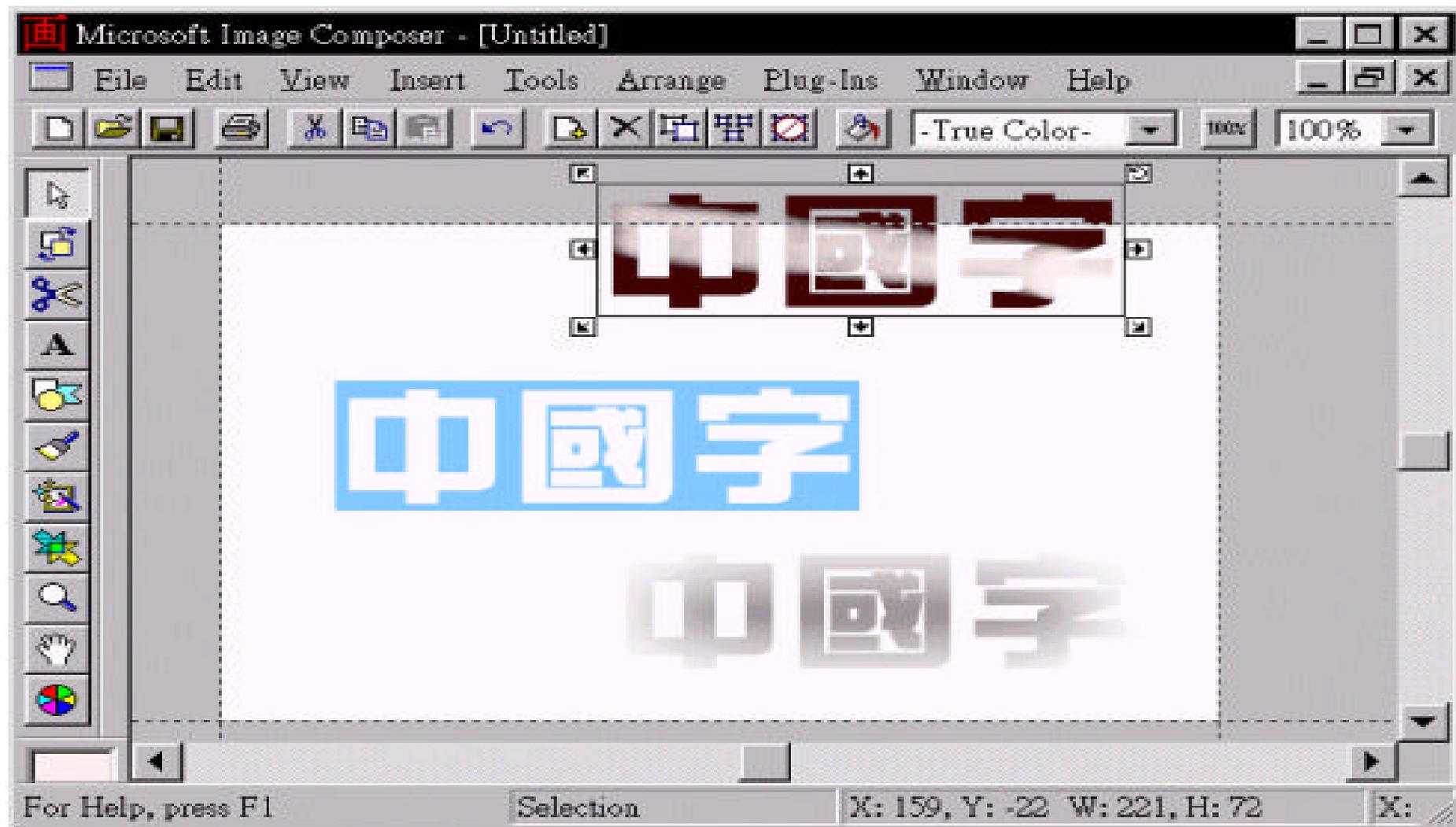


哦~原来
国旗类的
图片是放
在这里

17.3 图形的载入与储存

打开文件

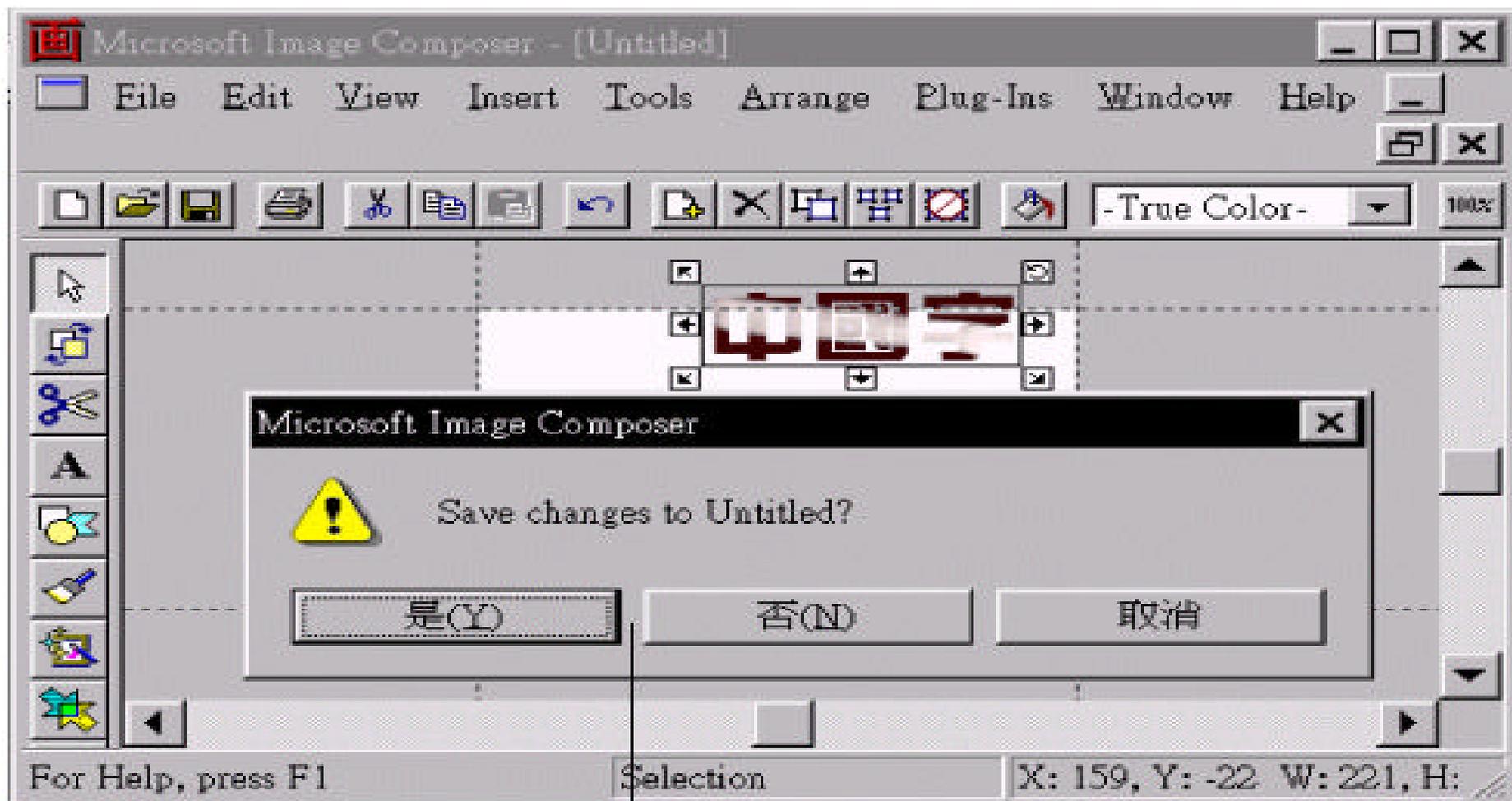
一般状况下，如果是由“开始”功能表启动 Image Composer，工作视窗内直接就会打开一个空白的工作文件（或按下  钮打开新文件名时亦同），使用者随即可天马行空的开始在上面作画。



崭新的工作区域，让你自由挥洒

一次只能打开一个图文件名?!

然而面对一个空白的画面，大部份人的脑筋大概也是一片空白，这时候依照一般使用习惯，通常会利用 **Open** 工具钮 ，打开既有的图文件名来做一番修改，或撷取图片的某部份来使用（这才叫做“图象处理”嘛！）；不过当你使用 **Open** 钮打开了图片之后，会发现 Image Composer 一次竟然只能打开一个图文件名，而原本已打开的图片会被强迫存文件名关闭！那 按呢？这样如果要同时处理两张图片时该怎么办？



打开别的图文件名时，原有文件会被强迫储存并关闭

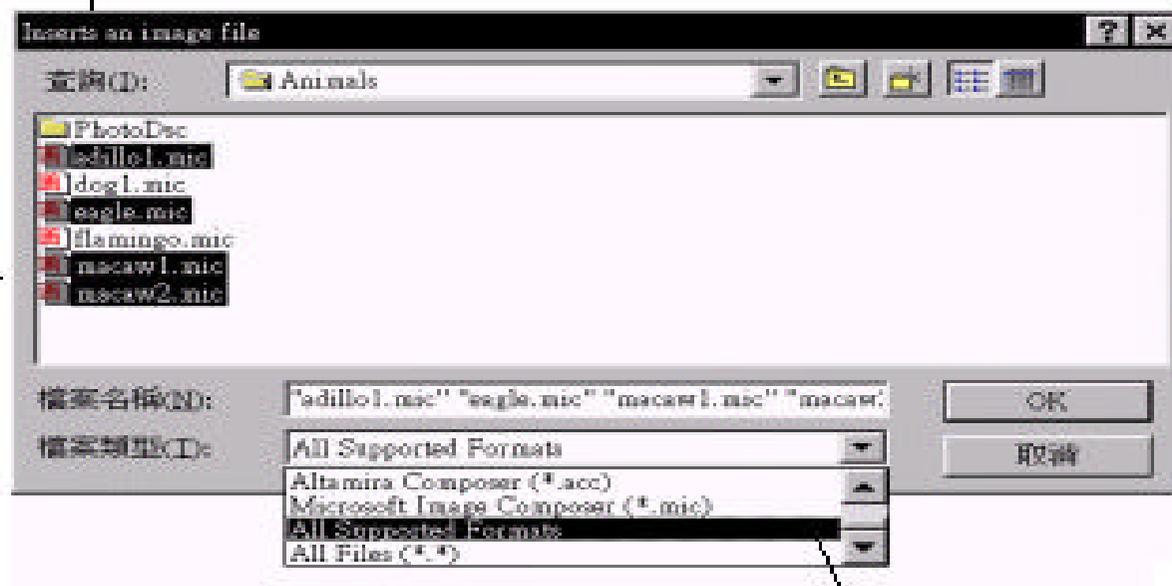
用载入图形物件的方法来打开一堆图文件名

Image Composer 当然可以同时打开两张以上的图文件，只是无法同时拥有两个不同的工作视窗而已；我们可利用“插入文件”的方式，拼命地载入一堆图形，直到你觉得累了为止 :)。插入图文件的方式有下列几种：

使用 **Insert Image File** 工具钮 。

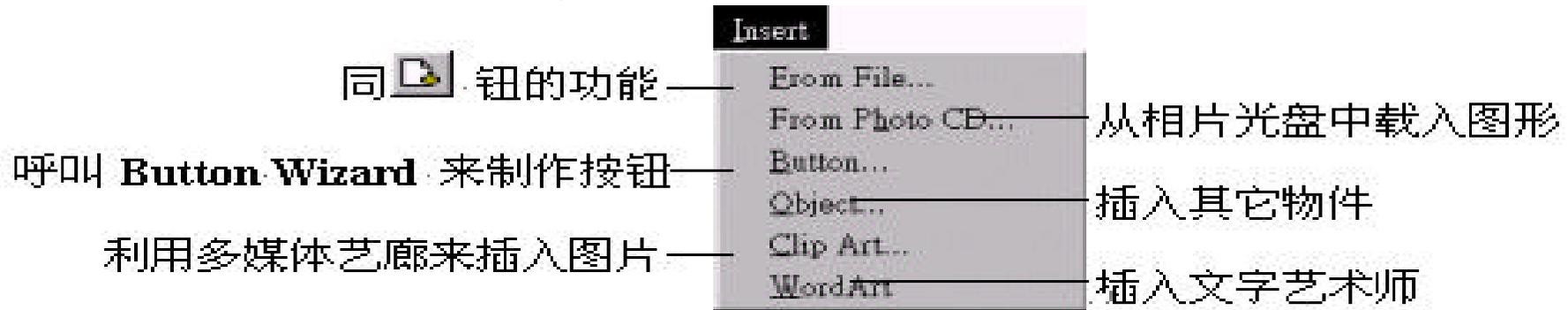
利用  钮，可在同一个工作视窗中插入许多图文件

可配合 **Ctrl** 或
Shift 键一次
选取多个文件

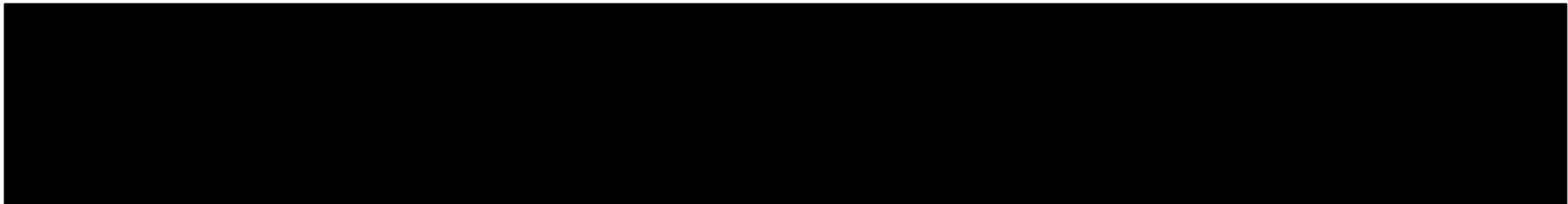


这里要选择此选项，才能同时
显示出各种文件格式的图形

使用“Insert”功能表，您将有更多的选择。



从其它应用程序（如 FrontPage Editor、Internet Explorer）中拉曳图片进来，或用复制、贴上命令来加入图片。



图形物件的概念

图形物件是图象处理软件中很重要的观念 - - 你可以个别对某个图片做编辑工作，而不会影响到旁边的其它图片，也可以将数个图形物件合并成一张新的图片；此外，每个物件亦可个别存文件名，不必一定得储存整个工作文件。

而由于在同一个视窗内可以有两个以上的图形，彼此便产生了层次的关系；例如把两张图片相叠，那么一定会有一张在上面、一张在下面，听起来好像是废话？没错，不过若相叠的图片一多，你一定会需要调整物件的层次顺序，设定哪一张要在上面，哪一张要被遮盖住一部份。

星星位于
下层，所
以重叠的
部份被遮
住了



更重要的是，每个物件都可以设定透明度，例如把位于上层的图片变得稍微透明一些，这样就可隐约看到下层的图片了；这在于图象处理、合成方面，都是非常基本的运用。

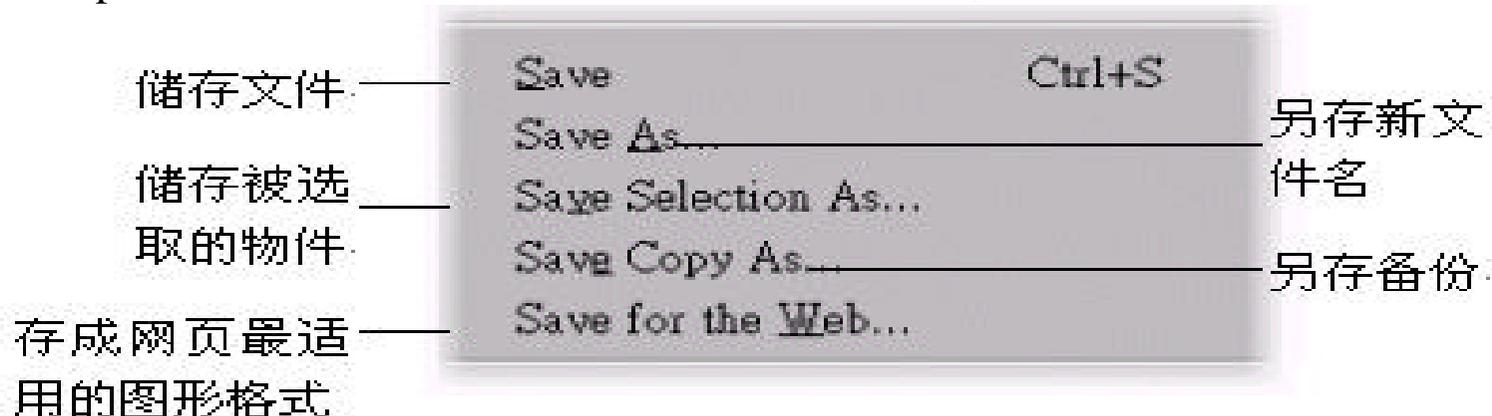


删除图形物件

选取图形物件（在图形物件上按一下鼠标左键）后，按下 [Delete] 键，或是按下工具栏的 **Delete** 工具钮 ，就可以把图形物件从你的画面上删除掉。

储存文件

Image Composer 提供了十分强大的储存功能，共有五种储存方式：



Save 命令当然就是一般的存文件名命令了，而在存文件名时依据所选择的图文件名格式不同，而会有不同的属性可供设定（例如 GIF 文件名可设定透明色、JPG 文件名可设定压缩比例）。

Save As 和 **Save Copy As**：这两个命令有点相像，都是将目前的文件另

外改存一个文件名，差别在于执行 Save As 命令后，目前的工作文件会关闭，并成为另外一个新文件；而执行 Save Copy As 之后，目前的工作文件不会关闭，所以可以不断执行“Save Copy As”命令，随时为目前的文件储存备份文件名。

Save Selection As: 可将被选取的图形物件存成单独的文件，而且可同时选取好几个物件一起存文件名。

Save for the Web: 这是一个相当令人感动的存文件名命令，它会带出一个存文件名精灵，一步步地询问此图形在网页上的用途，然后依据你的回答将图形以最佳化方式存文件名。

另外要注意的是，若想在存文件名后还保持物件的独立性，就要存成 .mic 的文件格式；如果存成 .jpg 这种非 Image Composer 专用的格式，那么所有的图形物件都会被“黏住”（合并），不能再单独移动，而且只有白色取景范围内的图形才会被存文件名 (Save Selection As 例外)。



原本是三个独立的图形物件



存成非 .mic 文件后

物件会合并，
无法个别移
动。

只有白色
范围被储
存。



重叠的部份就会黏住了

存文件名的小建议

很可惜的，浏览器及其它图象处理软件并不能读取 .mic 格式的文件，所以若要将 Image Composer 所做的图放到网页上或用其它软件观看，就非要存成 .jpg 或 .gif 这类的文件不可了。

不过在存成非 .mic 格式的文件之前，请确定图形已经是最后完稿了，否

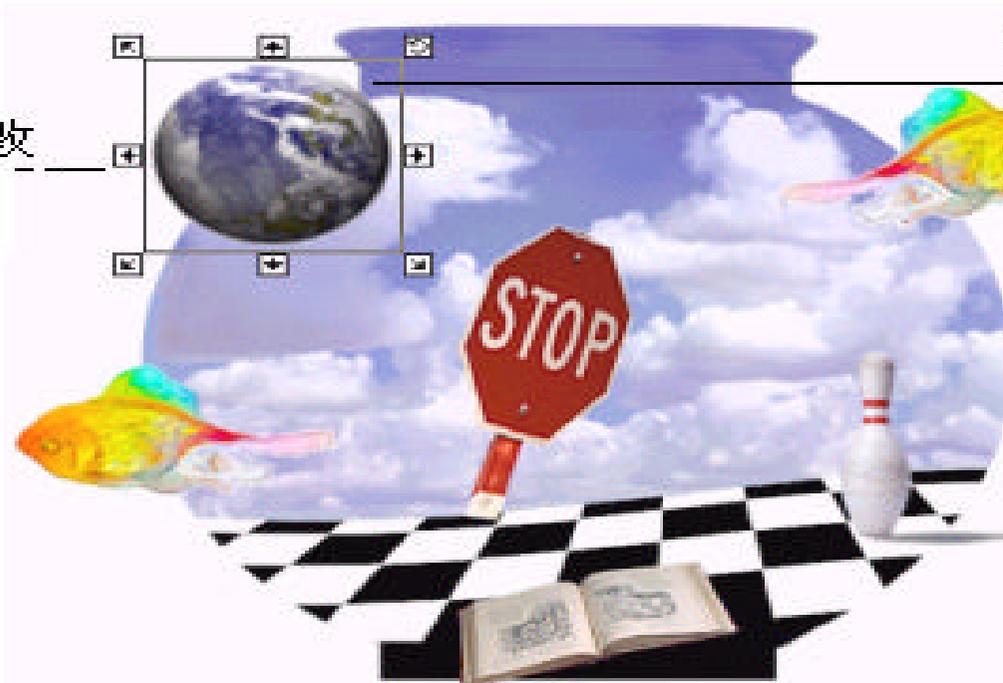
则最好还是先将图文件名存成 .mic 的格式，以便下次还可以继续修改。

17.4 图形物件的选取、搬移与复制

图形物件的选取

图形物件是 Image Composer 的基本选取单位。想要选取图形物件，只要把鼠标移到想要选取的图形物件上后，用鼠标左键按一下，图形物件即被选取，同时四周即会出现一个选取框与箭头。读者请打开 Image Composer 安装路径下，**Tutorial** 文件夹（预设为 C:/Program Files/Microsoft Image Composer/Tutorial）里的“Fishbowl.mic”文件练习看看。

拉曳箭头可改变图形大小



旋转此控点可将物件做 360 度转动

这个文件中一共包含了八个图形物件哦!

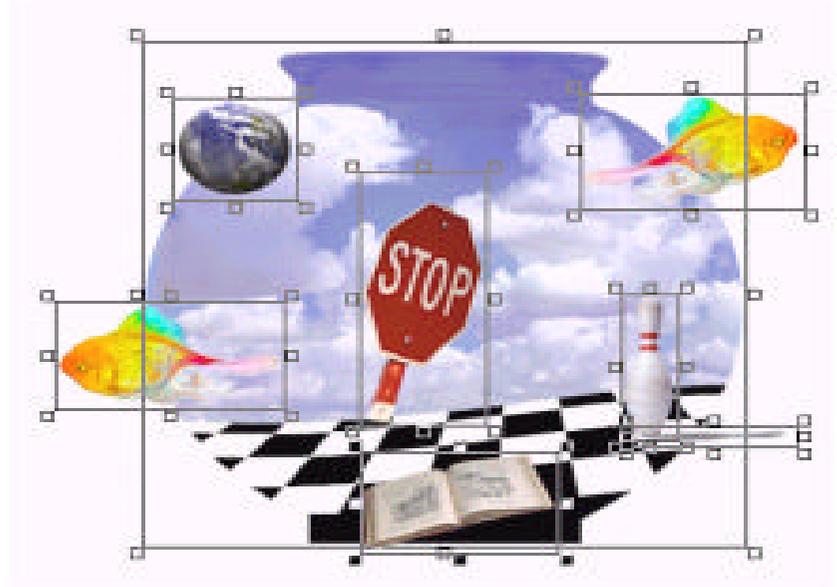
Tab

选取多

想要同时选取多个物件，只要以鼠标选取的同时，按住 **Shift** 或 **Ctrl** 键不放即可。或是用鼠标指标在选取物件的范围内拉曳，即可选取拉曳范围内的图形物件（要先确定已按下了工具箱的  钮哦！）。



用鼠标拉出一个大框框



框框之内的图形物件都会被选取

选取所有的物件

若要一次选取全部的图形物件，只要按下工具栏的 **Select All**(选取全部) 工具钮  (或执行 “**Edit/Select All**” 命令)，即可选取所有的图形物件。

取消物件选取

任何时候若要取消物件的选取，可以在工作区中，没有图形物件的地方按一下鼠标左键，即可清除选取。或者按下工具栏上的 **Clear Selection** (取消选取工

具钮)  (或是执行“**Edit/Clear Selection**”命令)亦可。

搬移图形物件

以鼠标拉曳

当图形物件被选取后，将鼠标指标移到图形上，此时鼠标指标应该会变成 ，直接以鼠标拉曳图形物件，图形物件即可被搬移。待拉曳到适当位置放开鼠标左键，即完成搬移。

位置的微调

如果搬移的幅度不是太大，或想对图形物件的位置做微调，也可以按下键盘上的方向键，图形物件就会在相对位置每次移动一个像素点 (Pixel)。若是一次想移大步一点，可以同时按住 **Ctrl** 键，此时每按一次方向键，图形物件就会在相对位置移 50 点。

想要改变这些预设的移动点数，可以执行“**Tools/Options**”命令，在 **Edit** 选项上改变图形物件每次移动的点数。



按方向键时的
移动点数

同时按住
Ctrl 键时的
移动点数

复原搬移

注意！搬移是不能按下 **Undo** 工具钮  来复原的，但是你可事先执行“**Arrange/Set Home Position**”命令来记忆起始位置，并配合“**Arrange/Return to Home Position**”命令(恢复起始位置)，将物件复原回搬移前的位置。

注意！如果从来都没有记忆图形物件的起始位置的话，那么图形物件的起始位置将会是取景范围的最左上角。

锁定位置

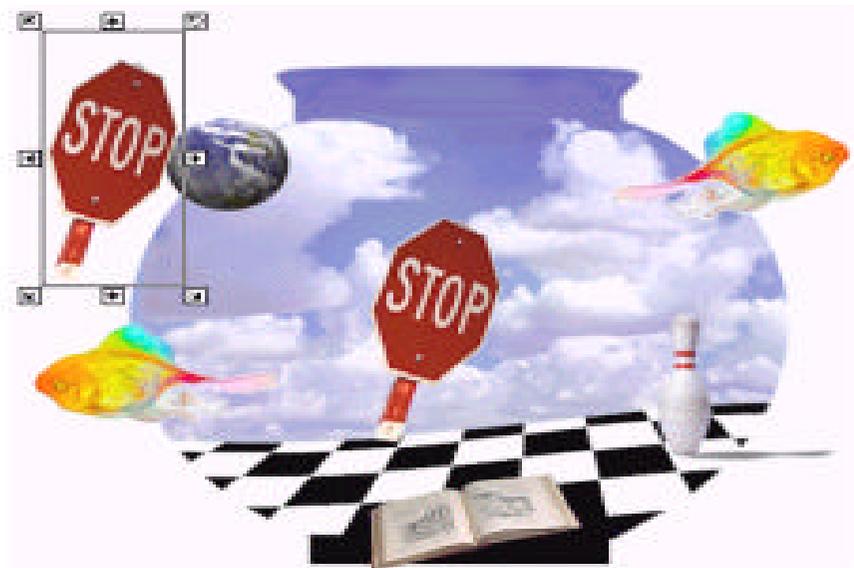
在进行图形修整时，可能会不小心搬移到不该搬移的图形物件，因此最好将暂时不须修整的图形物件位置锁定，以免不小心碰到不该碰的图形物件。

请先选取暂时不会动到的图形物件，拉下 **Arrange** 功能表，并执行“**Lock/Unlock Position**” (锁定位置)命令，即可将该图形物件锁定。待要解锁时，再重

新执行一次同样的命令即可。

复制

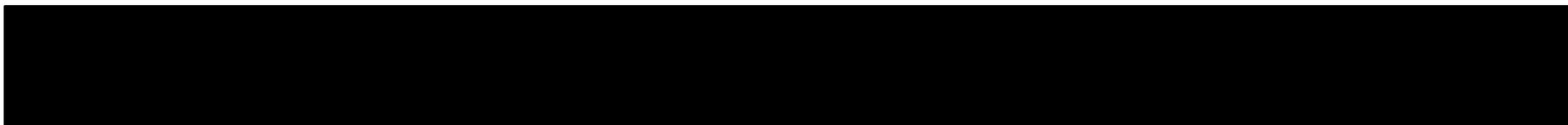
在 Image Composer 中复制图形物件是很简单的。选取图形物件后，执行“**Edit/Copy**”命令后，再执行“**Edit/Paste**”命令；或者执行“**Edit/Duplicate**”命令，都可以完成图形物件的复制。其中不同点在于执行 **Copy/Paste** 命令后，复制的物件出现在工作区的左上角；但执行 **Duplicate** 命令，复制的物件则直接叠置在被复制的物件之上。不管执行哪一种复制命令，最后图形物件要置于何处，还是要靠使用者搬移到适当位置。



Copy/Paste



Duplicate



17.5 图形物件的群组化

物件的群组化

要同时对一个以上的图形物件作移动前，可以先将数个物件形成一个选取群组，如此每次即可移动同一组物件，而不会使彼此的相对位置跑掉。

在将多个物件选取后（别忘了选取的同时要按住 [Shift] 键喔!），按下鼠标右键叫出快显功能表，选择“**Group**”命令（或执行“**Arrange/Group**”命令亦可），即可将所有选取的图形物件群组化。往后只要在其中一个图形物件上按一下鼠标左键，即可选取整组物件。

选取多个
图形物件



执行“Arrange/Group”命令



完成群组化

解除群组化

想要解除群组化，只要在选取该组图形物件后，按下鼠标右键，于快显功能表中选择“**Ungroup**”命令（或执行“**Arrange/Ungroup**”命令），即可解除群组化。

要注意的是群组与群组之间可以产生另一层的群组关系，也就是说 A 群组可以再跟 B 群组结合成一大个 C 群组（哇！好像绕口令）。此时执行一次 **Ungroup** 命令，只会把 C 群组分解为 A、B 两群组；如果要把 C 群组一次分解光光，全部变成单独的图形物件，就要执行“**Arrange/Explode Group**”命令，由下图可以了解 **Ungroup** 与 **Explode Group** 这两个命令的不同点。

如果群组中没有包含其它群组，那执行哪个命令都一样啦！



将数个图形物件合而为一

俗话说：“六神合体，金刚战士变身！”，所以数个图形物件同样也可以合并成单一的图形物件，不过合体后的物件可就不能再拆开了哦！

请按住 **Shift** 键，以多重选取的方法选取数个图形物件，然后按下鼠标右键，在快显功能表中选择“**Flatten Selection**”命令（或执行“**Arrange/Flatten Selection**”命令），此时会出现一警告对话框，告诉你一旦合并后就无法还原为个别的物件了（只能用  钮复原）；按下 **OK** 钮即可将选取的图形物件合并为单一的图形物件

Flatten 命令的使用时机

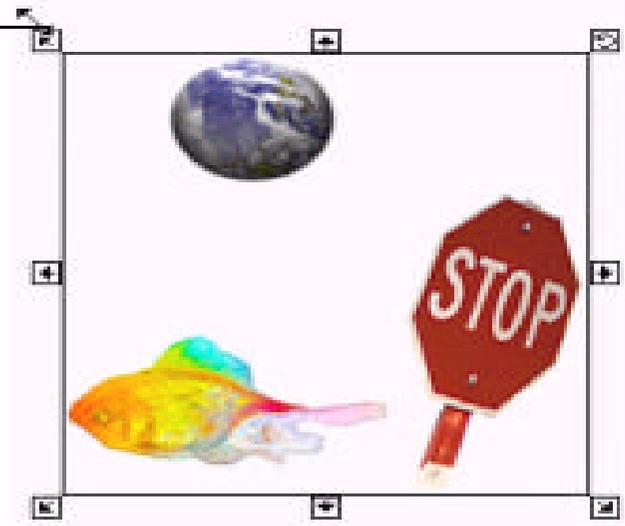
既然 Flatten 命令会将图形物件合并，且无法还原，那么为什么不用 Group 命令将物件变成群组就好了呢？

其实群组功能仅适合同时移动（或锁定）多个图形物件时使用，因为物件在成为群组的状态下，并不能做任何的效果处理（如：放大、旋转、剪裁、滤镜特效等），唯一能做的只有移动位置与调整层次（见第 6 节）而已。而 Flatten 命令可将多个物件整合成一个图形物件，所以合并后的物件可以做所有的特效处理，这在图象合成时是常用到的功能。



群组后的物件只能
移动或调整层次

可以调整
尺寸大小

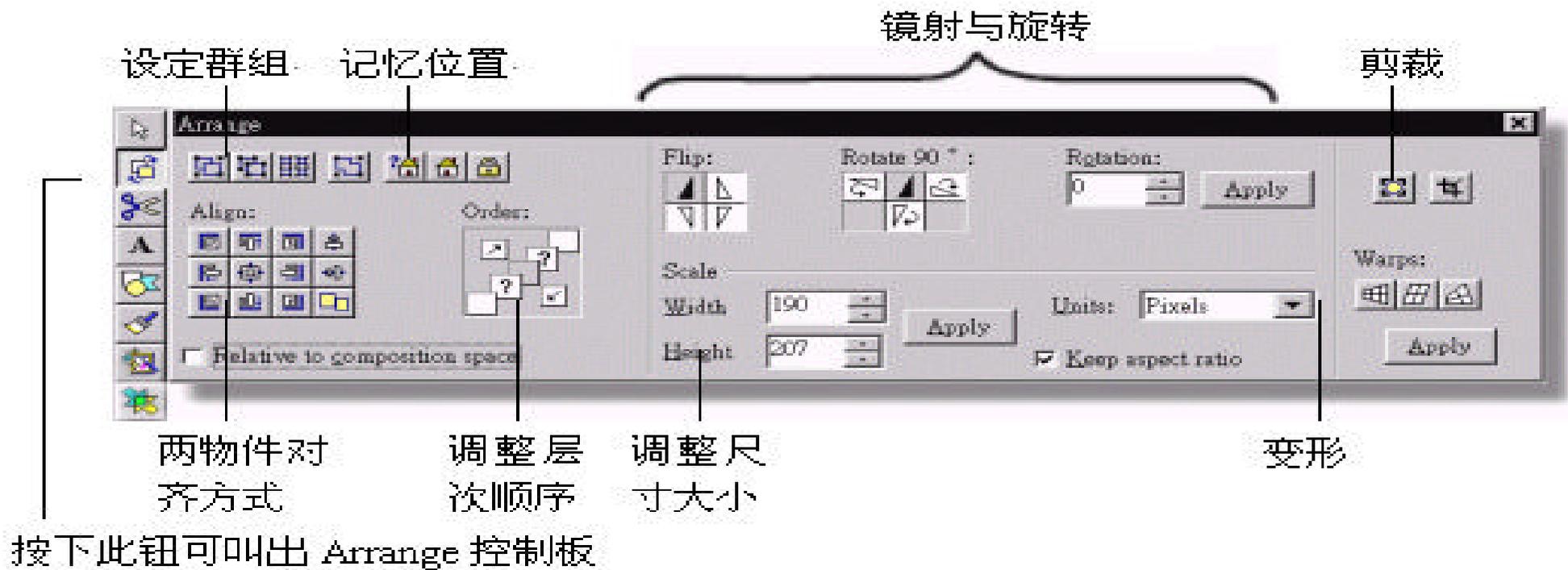


合并后的物件就变成
单独的图形物件了

善用控制板

目前为止，我们都是用选单式功能表来执行命令，其实 Image Composer 提供了相当好用的图示化控制板，把所有同类型的命令都集中在一起，多利用控制板来执行命令，你会有掌控全局的感受哦！

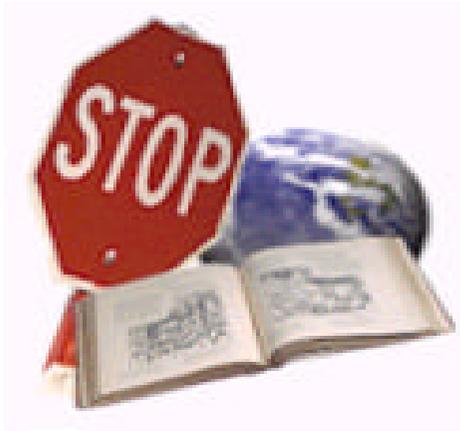
例如“Arrange”功能表下的命令，都可以用  的控制板功能来达成，不但方便又更加精确！



17.6 图形物件的层次调整

在 Image Composer 中，由于图形物件可以保有其透明背景，因此多个图形物件间，可以藉由互相堆叠而产生新的构图。

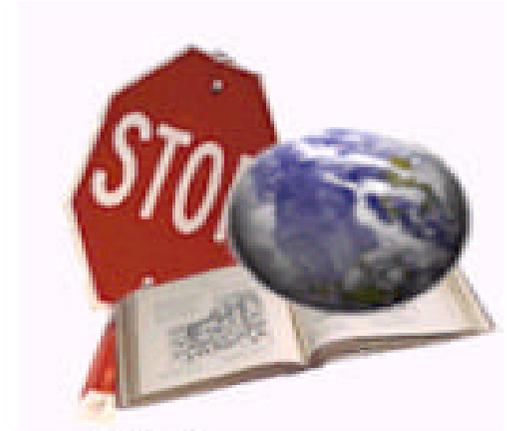
在多个图形物件互相堆叠时，最重要的就是要了解图形物件之间的前后顺序。例如下图中的图形物件的位置都相同，但是其堆叠的顺序却不相同，因此会造成不同的视觉效果。



书本
标志
地球



标志
书本
地球



地球
书本
标志



改变图形物件堆叠的方式有两种，一种是根据图形物件间的绝对位置；另一种则是依据图形物件之间的相对位置。

绝对顺序

依绝对顺序来改变图形物件的堆叠是比较直观的。选取图形物件后，可以在 **Arrange** 控制板中的 **Order** 工具区改变物件的堆叠顺序，选择将图形物件往前一层、往后一层、或是置于整个堆叠的最上层、最下层。

Send Backward (往后一层)

Order:

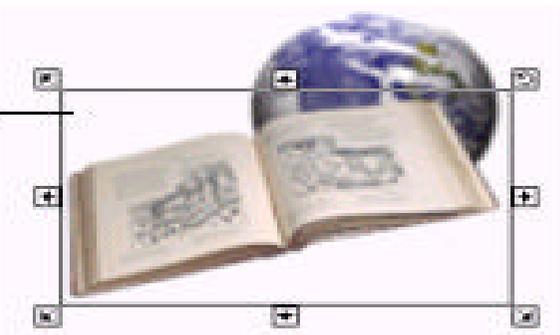
To Back (置于最下层)

To Front (置于最上层)

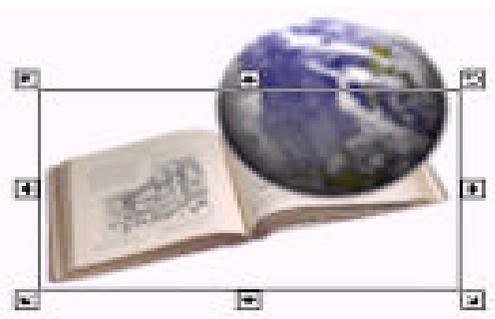
Bring Forward (往前一层)

例如下图中，书本原先是在地球前面，在选取书本并按下往后一层钮后，就会改变书本的层次顺序了。

1 选取书本



2 按下往后一层
控制钮 

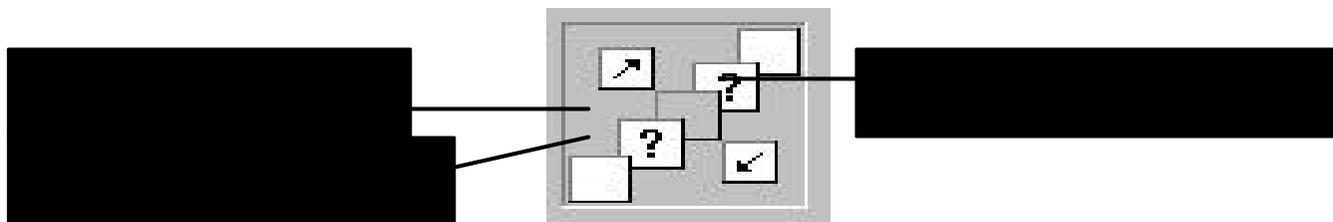


书本跑到地球之后了

相对顺序

以相对顺序改变物件堆叠层次有个好处，就是可以快速指定 A 物件要放在 B 物件的上层或下层，在 Arrange 控制板的 Order 工具区中，另外两个【？】符号就是依相对顺序改变堆叠层次的工具钮。

但首先必须先设定参考的图形物件，再选取要移动层次的图形物件，然后决定要放在参考物之前或之后（先选取的为参考物，后选取的为欲移动的物件）。



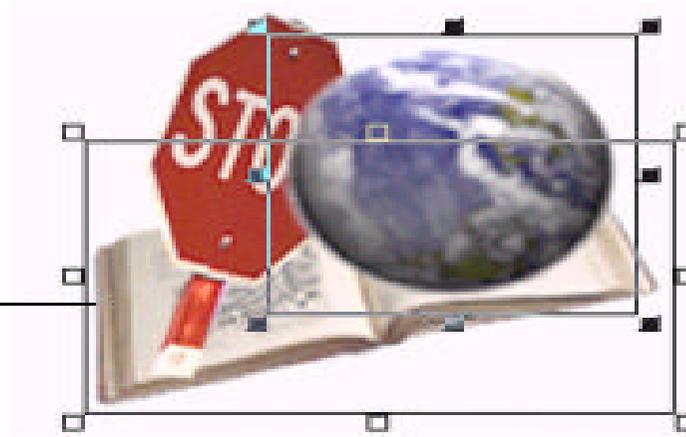
例如在下图中的书原本位于堆叠的最下层，现在想要将其位置往前移到最上层，也就是目前地球的上面，即可依据下列步骤来完成。



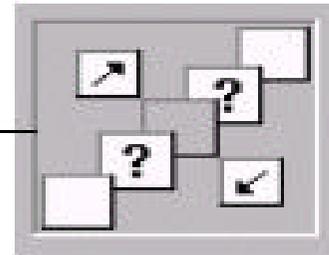
1 先选取参考物 (地球)

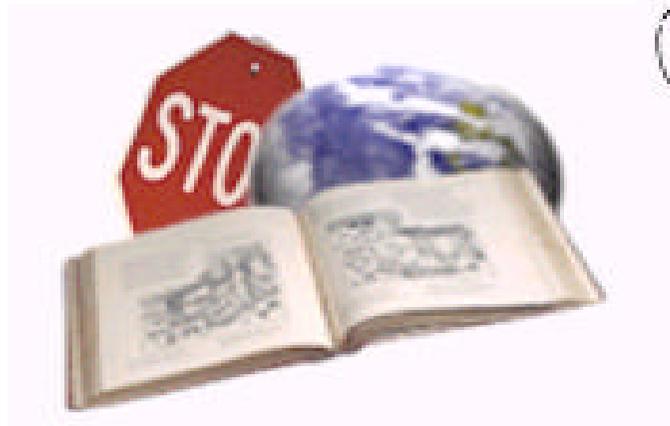


2 按住 **Shift** 键，选取
欲调整层次的物
件 (书本)



3 按下这里，设定书本要置
于参考物之前





书本跑到地球之前了

休息一下

由于物件在图象处理软件中是相当重要的观念，所以本章花了许多篇幅来讲述物件的基本操作；下一章开始，将带领您进入实例天地，运用 Image Composer 各种神乎奇技的功能，做出网页中常用的图片。赶快整理一下服装仪容，我们准备出发了！

第 18 章 背景底图的制作

相信你已浏览过不少 Internet 上的网页了，对于一直扮演幕后无名英雄的“背景底图”，是否曾多留意两眼呢？你知道吗，虽然网页背景只是一个衬底，却是影响视觉效果最重要的角色！所以许多人在设计网页时，莫不为了搭配一个美美的背景而伤透脑筋；相信当你读完下面的说明之后，必会猛然惊觉：原来在背景底图之下也藏著许多不为人知的辛酸血泪呢！（好像讲得太悲惨了）

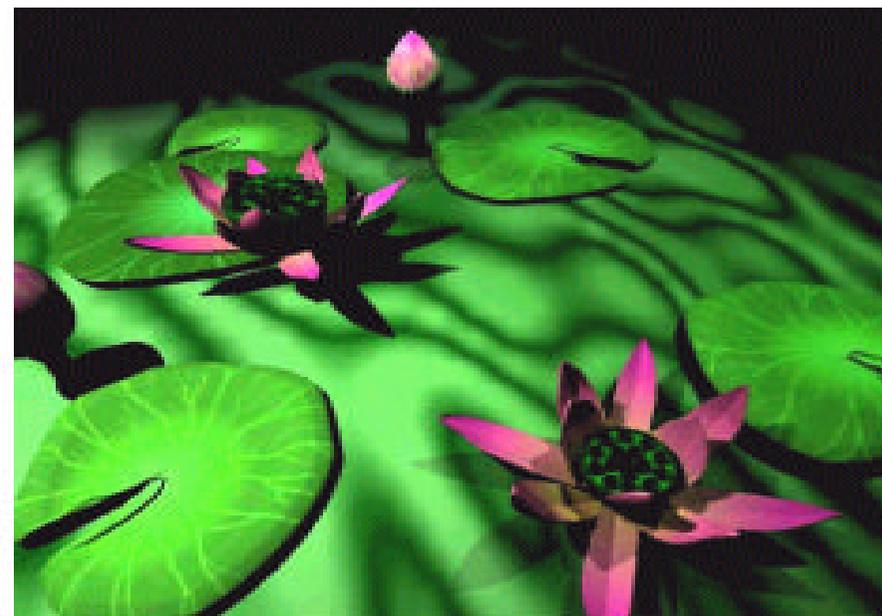
18.1 制作背景图的注意事项

最好的不一定是最适合的

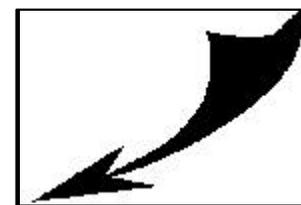
网页的背景主要分为两种，第一种是颜色变化，在 Front Page Editor 中即可设定。另一种背景当然就是图片罗！比起单一颜色的背景，用图片来当衬底就显得生色多了；将图片设为网页背景图的方法很简单，只要在 Editor 中随便指定一张图片就好了，但是……真的可以那么“随便”吗？看看下面这个例子吧：



干净清爽的网页版面



用美丽高雅的水中莲花
当底图应该不错吧?





唉哟!! 怎么变得一塌胡涂啊?

真是惨不忍睹啊，原本美丽的图片变成网页背景之后，竟然落得如此景象；所以罗，最漂亮的图片不一定是最适合当背景的图片，上面的惨剧应该让你有所体悟了。

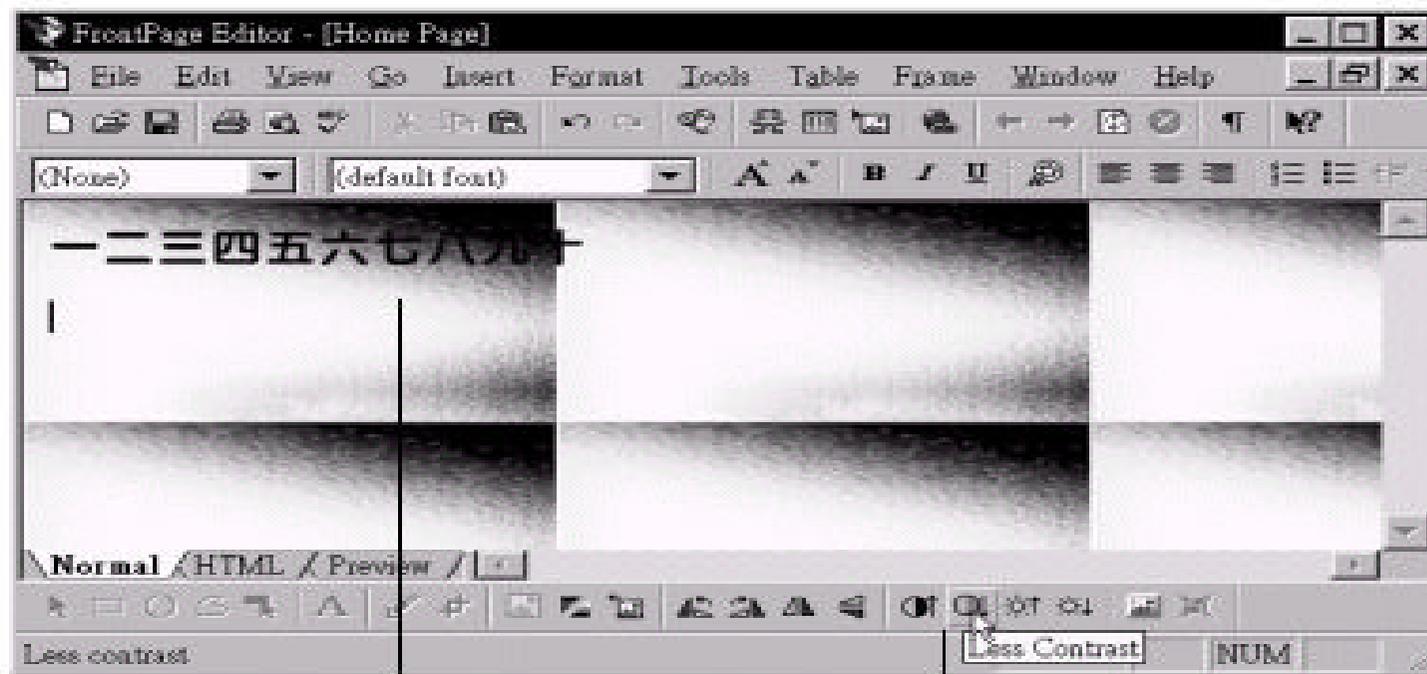
背景底图注意事项

尽管你身边有一堆图片光盘，Image Composer 又提供那么多美工图库，但要选一张做为背景的底图，可不是随手捻来就好，至少要注意下面几点：

图片颜色与网页内容调和：

不管背景有多漂亮，它的作用都是用来衬托网页的内容；大部份的人喜欢用浅色的背景图片配合深色文字，可以让网页得到舒适的视觉效果，又不至于喧宾夺主、抢了网页文字的风采。而运用深色背景配合浅色文字则可以让网页具有炯然不同的风味，容易让人留下深刻的印象；你可依据网页主题来选择不同的搭配。

如果是深色背景配深色文字、或浅背景配浅文字，那后果自然可想而知（网页当场变无字天书）；另外比较容易被忽略的是，如果图片的色块对比太明显（就是图片中有一大块深色、也同时有一大块浅色区域），也不太适合用来做为底图，因为这样文字颜色就不好搭配了，最好先调整一下亮度及对比才好。



背景颜色深浅差异太大，
也会造成阅读上的困扰

在 Front Page Editor 中，可用
图片工具栏立即调整对比

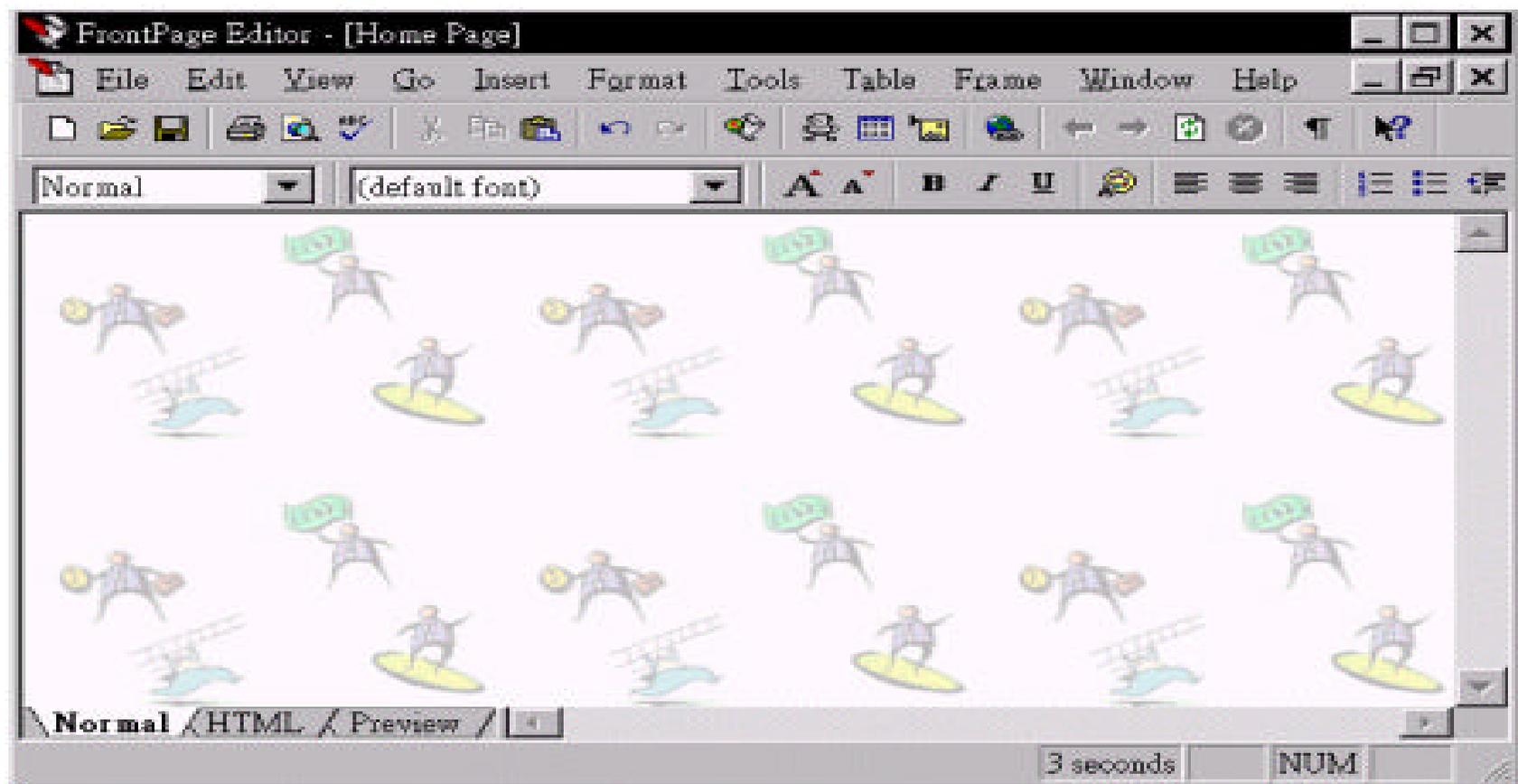
背景的构图不要太复杂：

尽量选择线条与构图较简单的图片来当背景，避免使用过于华丽花俏的图形，否则浏览者在努力阅读页面文字的同时，还要努力避开复杂的背景干扰，到时有人眼睛脱窗了，设计者可是罪过一件喔！如果非用复杂的背景图不可，最好先将图形《淡化》处理，可得到较好的效果。



复杂的背景底图

在 FrontPage Editor 中,轻轻按一下此按钮即可将图片淡化

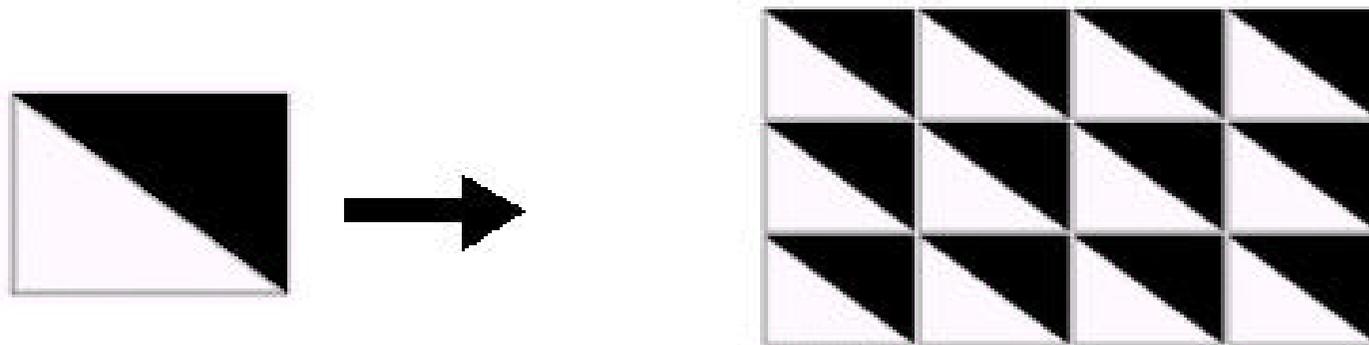


卡通人物线条简单，颜色也不复杂，做为底图就蛮可爱的（光盘范例·Ch18-01）

注意图片间的接缝问题：

网页上的底图是以贴磁砖的方式重复排列而成，所指定的图片会自动填满整个视窗范围，如果底图选得不好，那么图形与图形之间便会有明显的界线，破

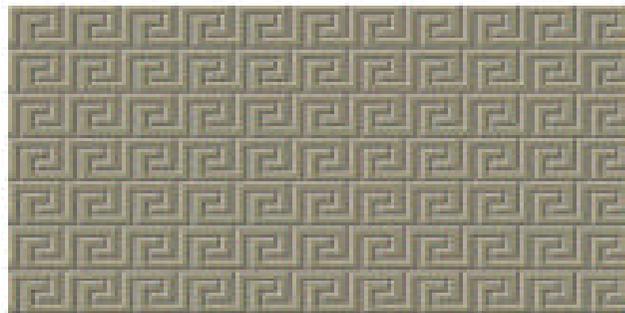
坏了整体画面的美观。当然这可藉由润饰图形或其它方式来解决，我们留待下一节再探讨；不过若你是标准懒人，不想修改东修改西的，那还是在选择底图上多下点功夫吧！



Web Page 的底图是以贴磁砖的方式组成的，所以会有接缝问题

图片大小：

如果底图的尺寸太大，相对的文件名就会跟著变大，传输的时间也会变长，这对于“一寸光阴一寸金”的 Internet 使用者来说是很不利的；但如果选择小尺寸的底图，可能就不能使用一些美美的图片（如风景图、美女图），而必须以花样变化或颜色取胜；一般来说，底图文件只要不是太大（约在 15K 以下），都能令人接受，不会产生什么问题。



像 · Windows95 · 的底色图，
也是利用小图片拼凑而成

图片大小也会影响重贴速度

当你卷动或放大、缩小浏览器视窗时，浏览器都会重新将背景贴上图，此时大尺寸图片所需的重贴次数就比小图片要少得多，所以重新填满视窗的速度也比较快；不过以目前一般计算机配备及浏览器的执行效率来讲，应该已经感受不出其间的差异了。

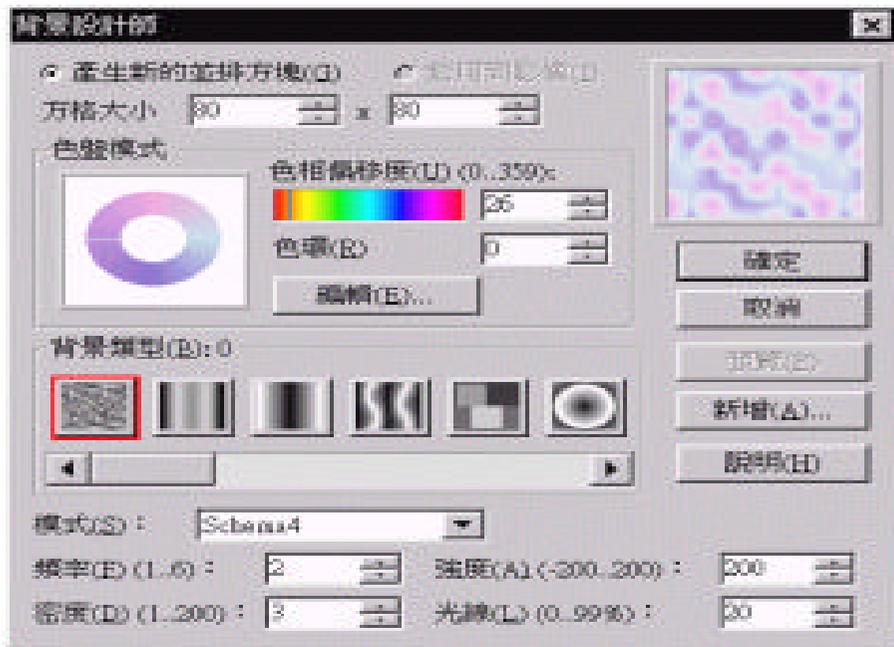
如果没有任何现成的图片符合底图要求，那么就自己动手 DIY 吧！看你是要修改既有的图片、还是自己涂鸦乱画，只要适合放在背景就好；接下来我们就试著用 Image Composer 来做一张无缝的背景图吧！

18.2 制作无缝的背景图

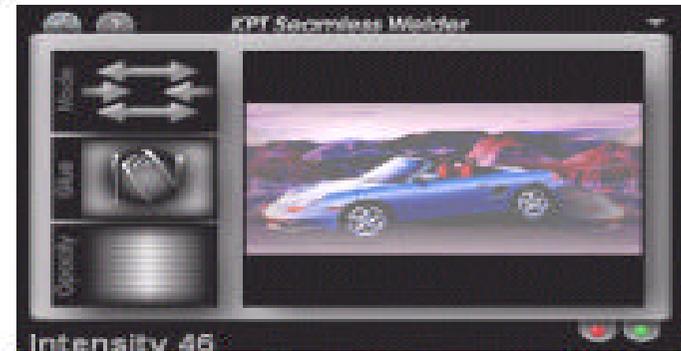
通常一张没有经过特别设计的图片要做成背景图时，都会遇到一个问题，就是边界的不连续性，因而在上下左右都会产生明显的接缝线条，这时候我们可利用下述几种方式来解决：

方 一：使用专门设计背景图的软件来建立或修改图片

像友立公司的 **PhotoImpact 3.01** 图象处理软件，就可供使用者自行创造无缝的底纹；而 Micrografx 公司的 **Picture Publisher** 可修正既有图片的边界，使接缝痕迹看起来较不明显。另外，著名的图象处理 Plug-in 程序 - - **KPT 3.0**，也有着类似的功能；这些类型的软件，都是在制作背景底图时的好帮手。



PhotoImpact 3.01 中的**背景设计师**，
可制作无接缝的底纹



KPT 3.0 的 **Seamless Welder** 可将图片的边界处
做润饰及投影，使接缝看起来较不明显

上述三项皆为商业软件（要卖钱的），读者可在其网站找到更详细的信息：

PhotoImpact 3.01 ==> <http://www.ulead.com.tw>

Picture Publisher ==> <http://www.micrografx.com/picturepublisher/>
(可下载 30 天试用版)

KPT 3.0 ==>

<http://metatoys.metatools.com/software/kpt.shtml>

方二：在图片周边留空白

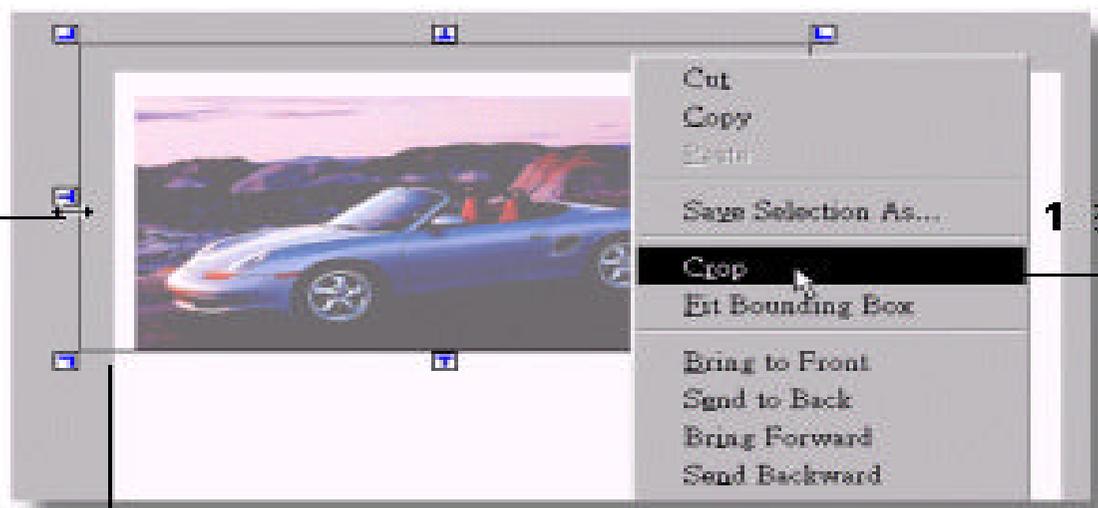
要避免接缝问题的最好方法，就是“干脆不要让图片接在一起”，也就是在图片四周留白(加空白边)，这样图片在接合时就会有被隔开的感觉了。但并不是所有图片都适合用空白边相隔，像 Image Composer 所附的图库 (.mic 图文件名)，做为底图后不会有死板板的四方边框，所以蛮适合用这种方法，如下图：



.mic 图片的背景原本是透明的，在存成其它格式的图象文件后，会自动补上白色底色，所以图片的四个边线仿佛消失一般

但原本就已四四方方的图片，若使用留白边的方法，得到的效果也不会太好，例如我们先利用 Image Composer，将下面这张图片加上空白边：

2 拉曳蓝色控点，
图片的周边范
围就会加宽



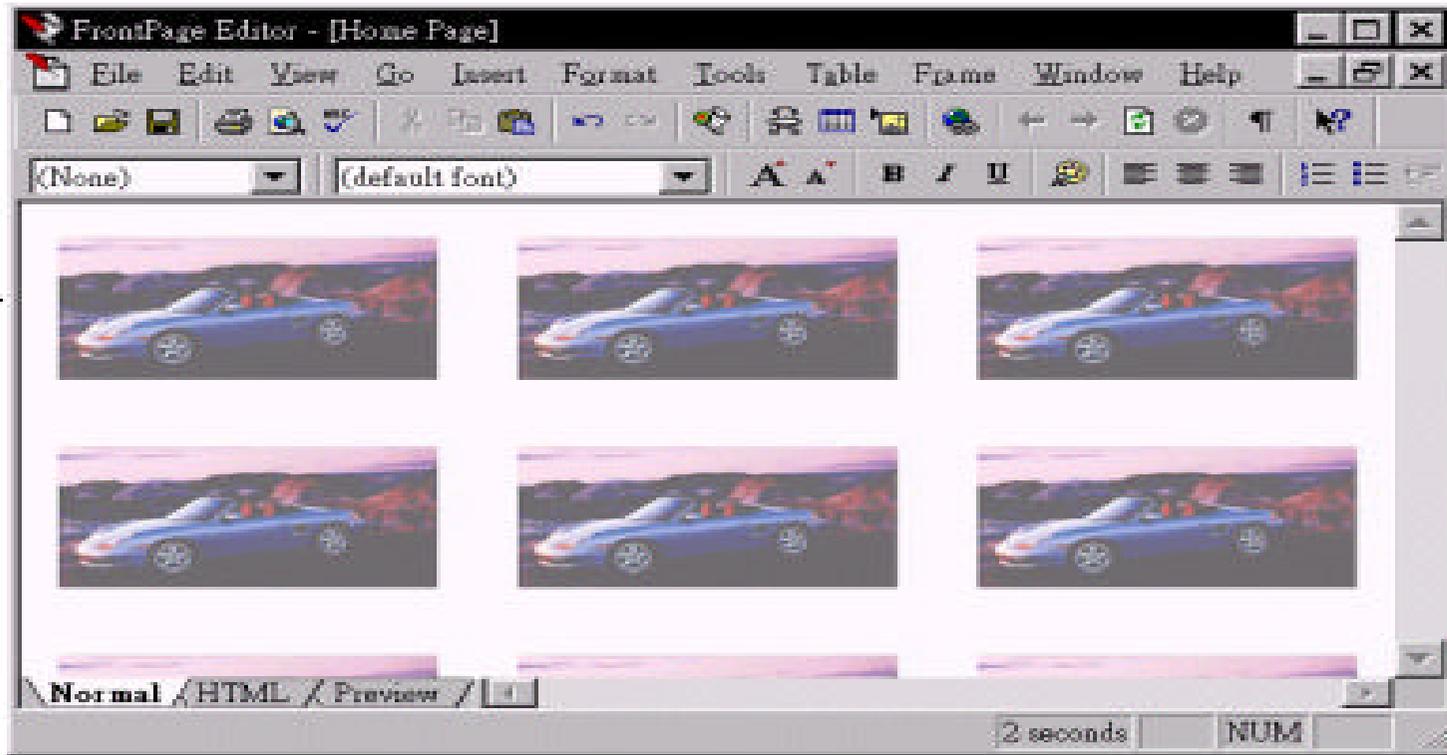
1 按鼠标右键选择
“《Crop》”命



加宽的部份是透明背景

3 执行“【File/Save Selection As】”命令，将这张图存成 .gif 或
其它文件格式，图片四周透明的部份就会自动补上白色。





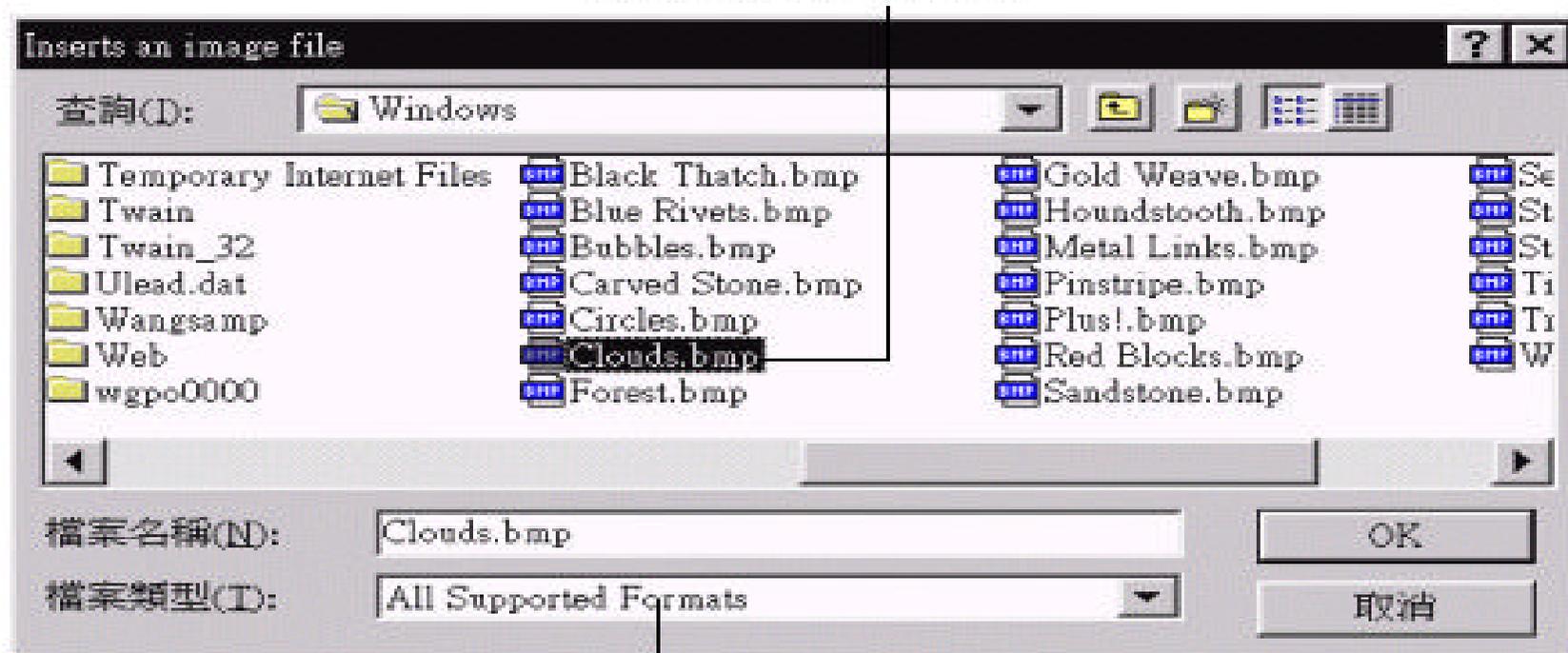
4 在 FrontPage Editor 中将之设为背景图，得到这样的结果。

上图的接缝是不见了，但图片仍旧是一个个的独立方块，并没有连续的效果，难以令人满意。如果你想制作连续且无接缝的图片，又不想花钱购买其它的软件，那么一定要仔细看看第三个解决方案 - - 用 Image Composer 自己做就可以了喔！

方三：手动制作无缝的底图

首先请在 Image Composer 中插入一张图片，我们就用 Windows95 的蓝天白云画面好了。

按下  按钮，插入 Windows95 资料夹中的 **Clouds** 图文件名

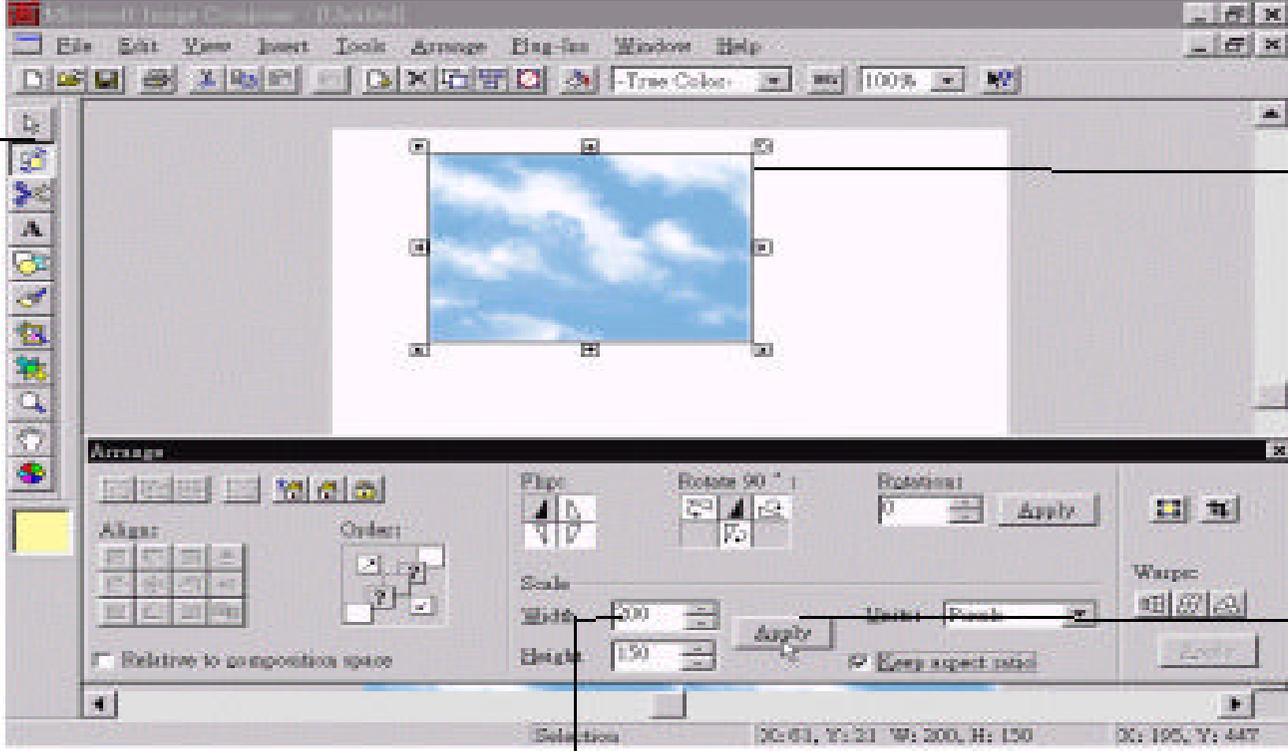


由于此图是 .bmp 格式，文件类型需选择 .bmp 或 All Supported Formats 才能看到

接着请按照下述方法，一步步制作无接缝的底图。

1. 调整图片大小

打开图片后，你一定会觉得这张蓝天白云未免也太大了点，所以先来调整一下尺寸吧！



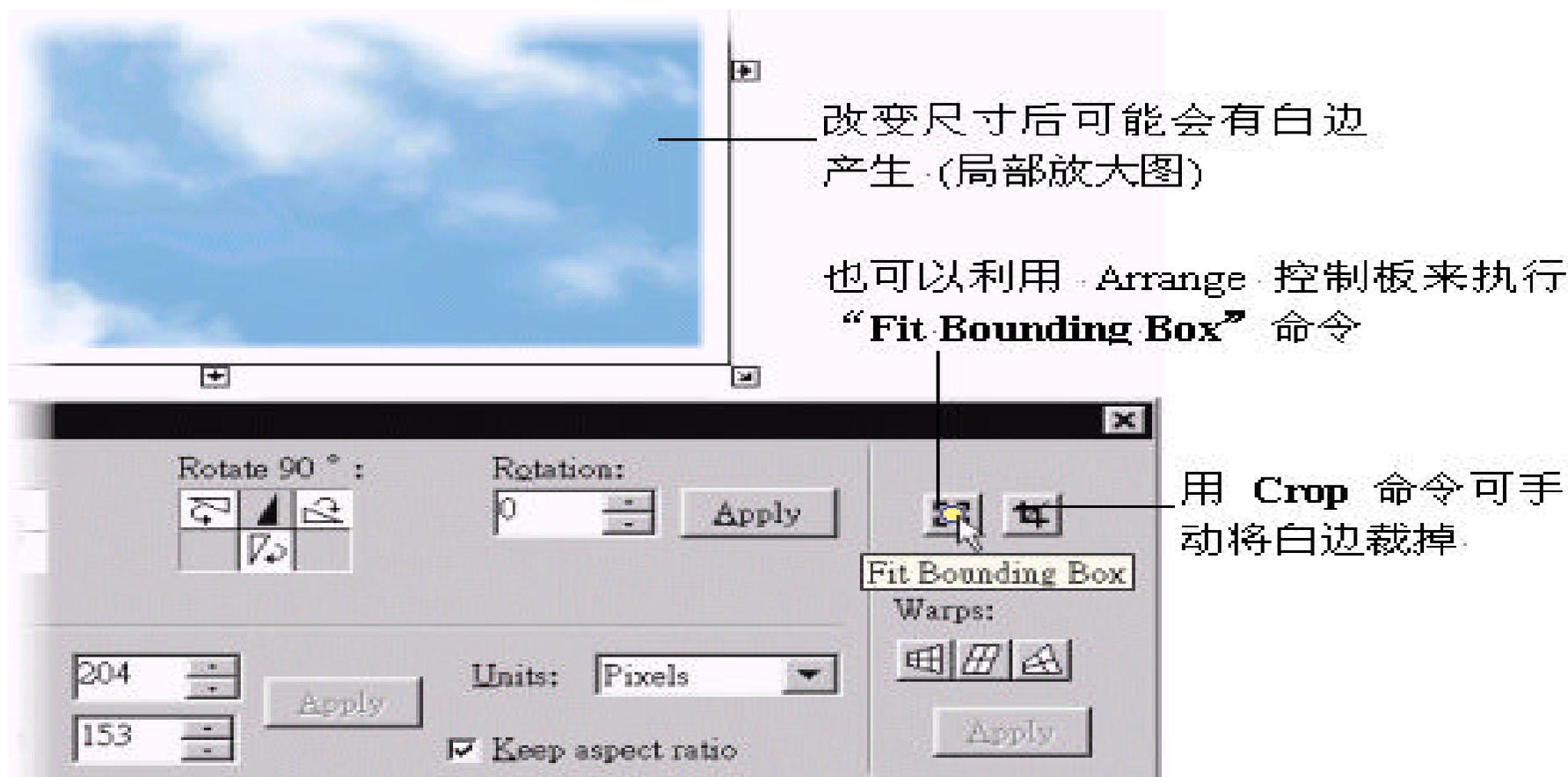
The screenshot shows a software window with a menu bar (File, Edit, View, Insert, Tools, Arrange, Drag-In, Window, Help) and a toolbar. A blue sky image is selected in the center. Below the image is an 'Arrange' panel with various controls. Four numbered annotations are present:

- 1 选取图片**: Points to the selected image in the workspace.
- 2 按下 **Arrange** 控制钮**: Points to the 'Arrange' panel in the bottom toolbar.
- 3 将图片的宽度设为 200 点 (高度会自动依比例调整)**: Points to the 'Width' input field in the 'Scale' section of the 'Arrange' panel, which is set to 200.
- 4 按下 **Apply** 钮, 图片即会缩小**: Points to the 'Apply' button in the 'Scale' section of the 'Arrange' panel.

The 'Arrange' panel includes sections for 'Align', 'Order', 'Flip', 'Rotate 90°', 'Position', 'Scale' (with Width: 200 and Height: 150), 'Warp', and 'Apply' buttons. The status bar at the bottom shows 'Selection DC: 61, Y: 21 W: 200, H: 150 DC: 195, Y: 447'.

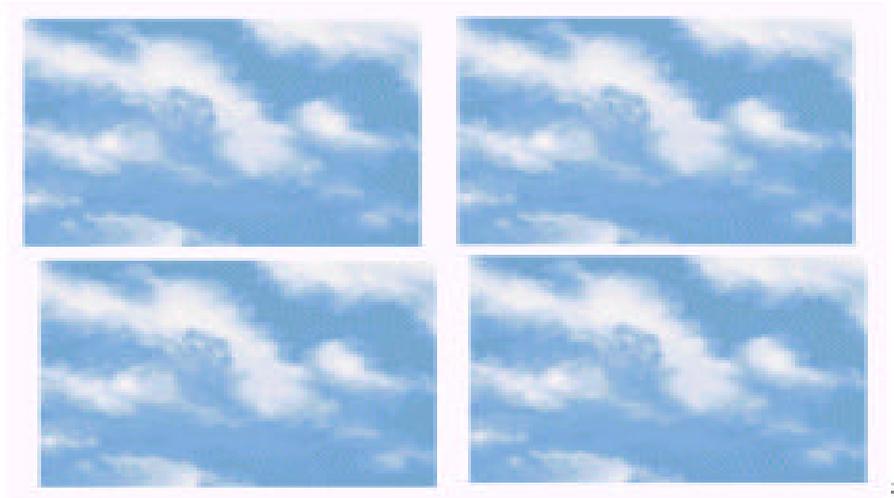


图形缩小之后，周围可能会留有一些白边(透明背景)，此时可在图片上按鼠标右键，执行『Fit Bounding Box』命令，多余的透明边即会自动被消除。



2. 另外复制三张相同图片并接合

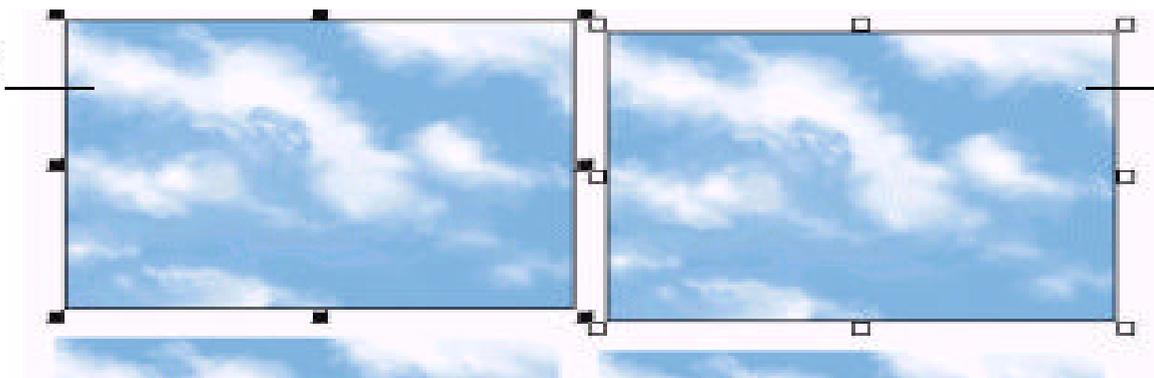
接下来我们要做一个实况模拟，看看这张图片接合成网页底图后的样子。请先选取图形物件，按三次工具栏上的  钮，复制三张一样的图片，然后大约排成下图的样子。



大致排列成这样，待会儿要将四张图接起来

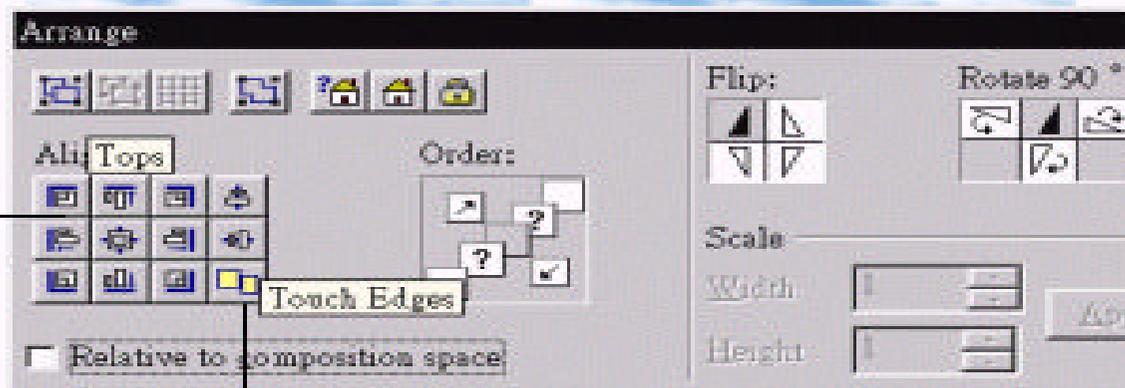
再来我们要把这四张图片接成一张大图，为了避免手动接图所产生的误差(边缘不齐)，所以最好利用 Arrange 控制板的 **Align** 功能，让计算机帮我们接图，步骤如下：

1 先选取参考物件(左上)



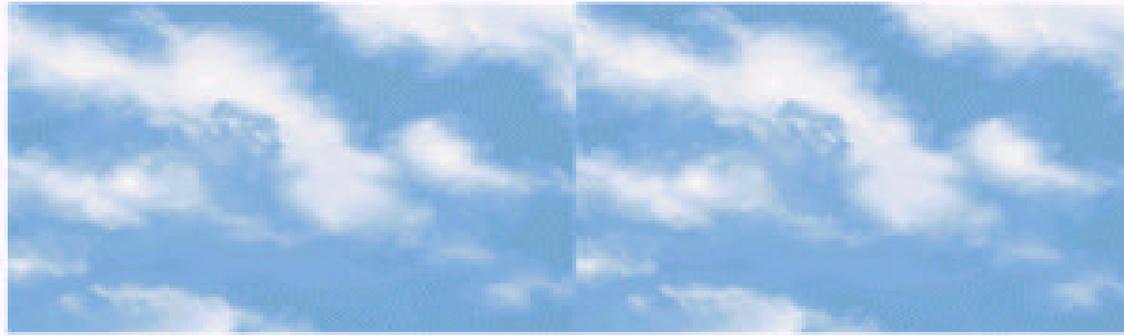
2 按住 **Shift** 键, 再选取欲与之对齐的物件(右上)

4 按下 **Tops** 按钮将两图的上缘切齐



3 按下 **Touch Edges** 按钮把两张图接在一起



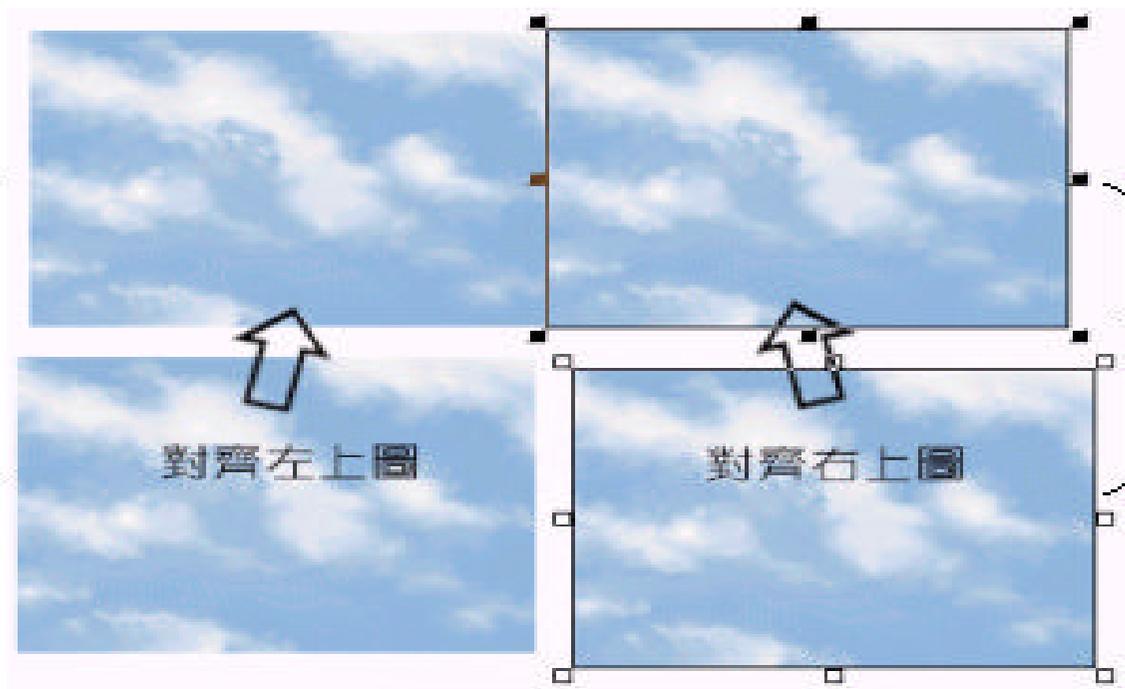


先选取的物件不会移动,后选取的物件会跑去跟它对齐



其它两张图片也是用类似的方法来对齐：

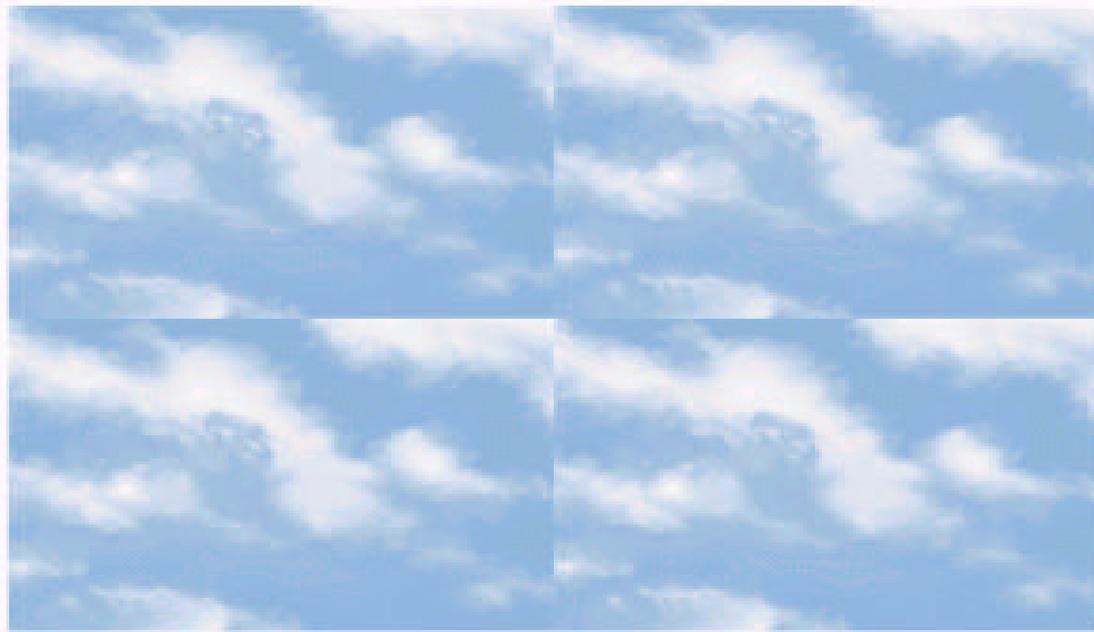
先选左上图，
再选左下图，
然后按下
，再按

先选右上图，
再选右下图，
然后按下
，再按


记得多重选取时要按住 **Shift** 键

现在四张图片已经紧密接合了，我们可以预见到网页底图的样子。



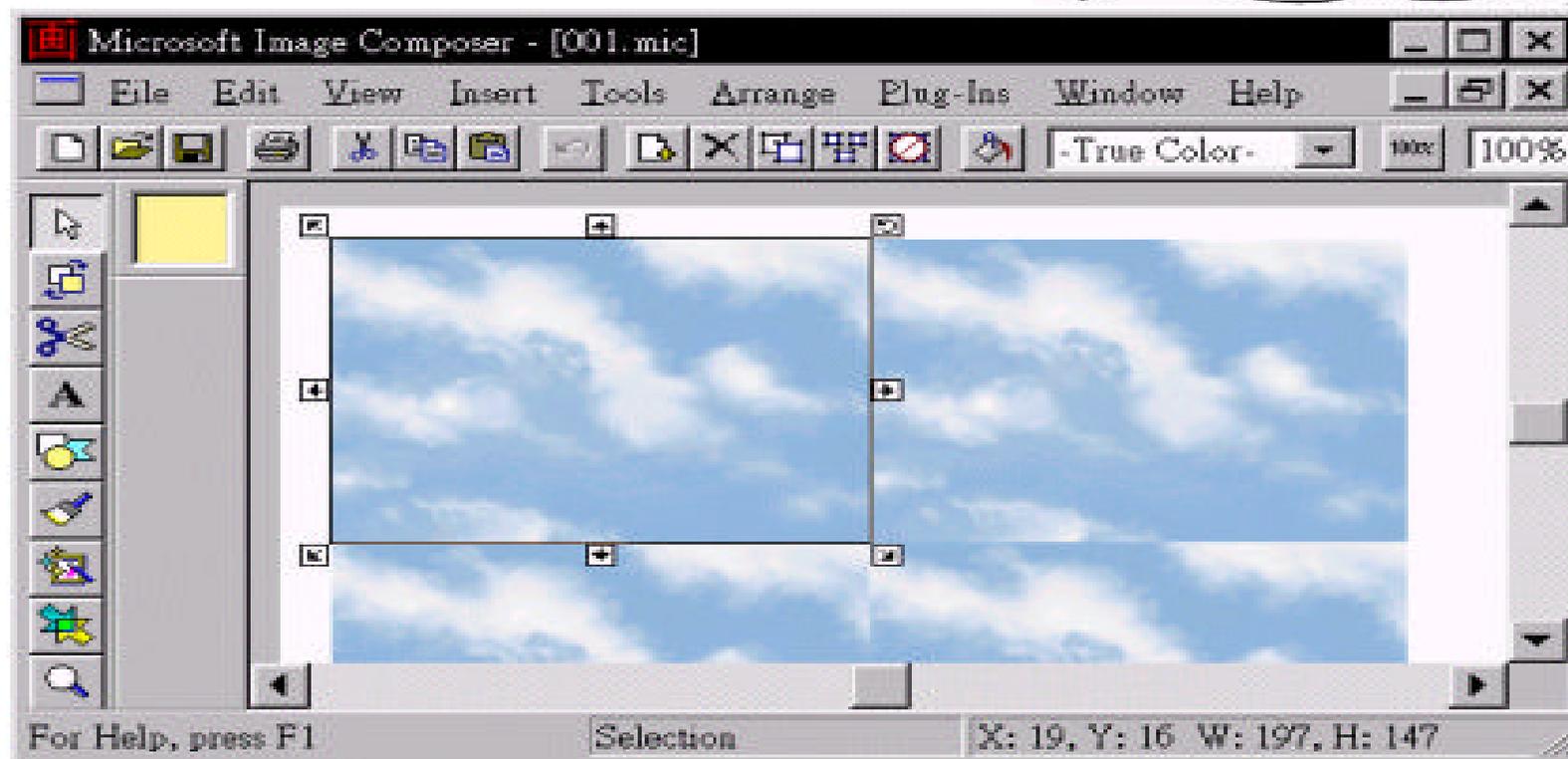
是不是有明显的接痕呢

3.合并图片

这张图片若做成网页底图，肯定会有明显的接缝痕迹，所以要想办法将这痕迹消除；不过我们不必用整张大图来做，只要取中间含有十字接缝痕迹的一块图片就好了（须与原图同大小）。

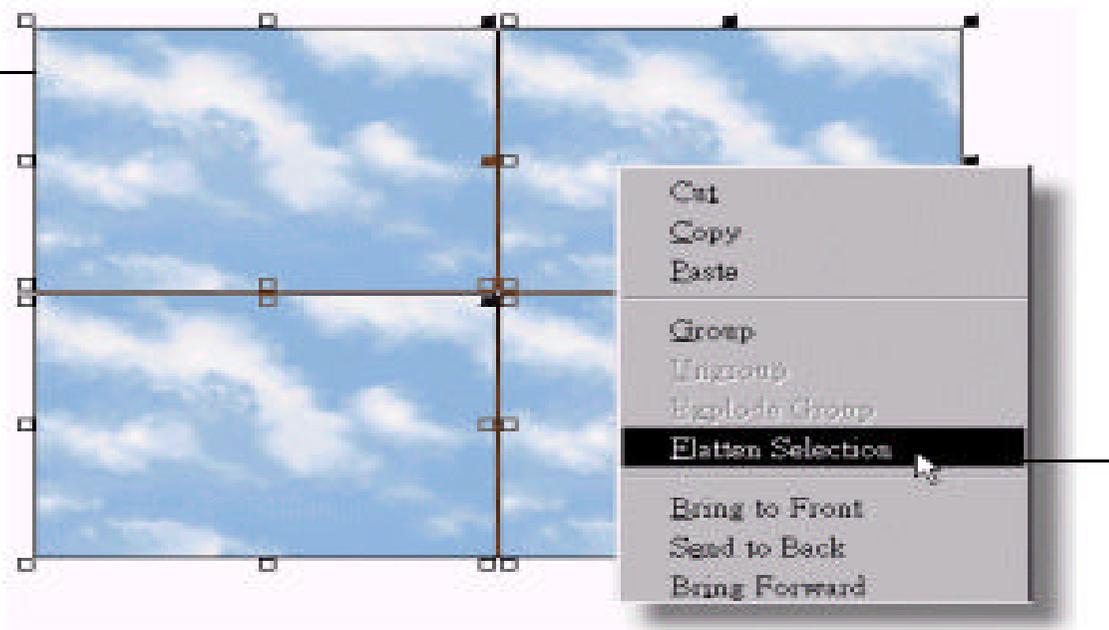
但是目前四张图片仍是各自独立的状态，不能做切割处理，所以必须先将它们合并为一个图形物件；合并前请先记得原本图形的尺寸，待会切割时才不会出错。

原本应是 200×150 ，因
裁掉一些白边，所以变
成 197×147



1 先记住原本图片的尺寸

2 同时选取四张图片



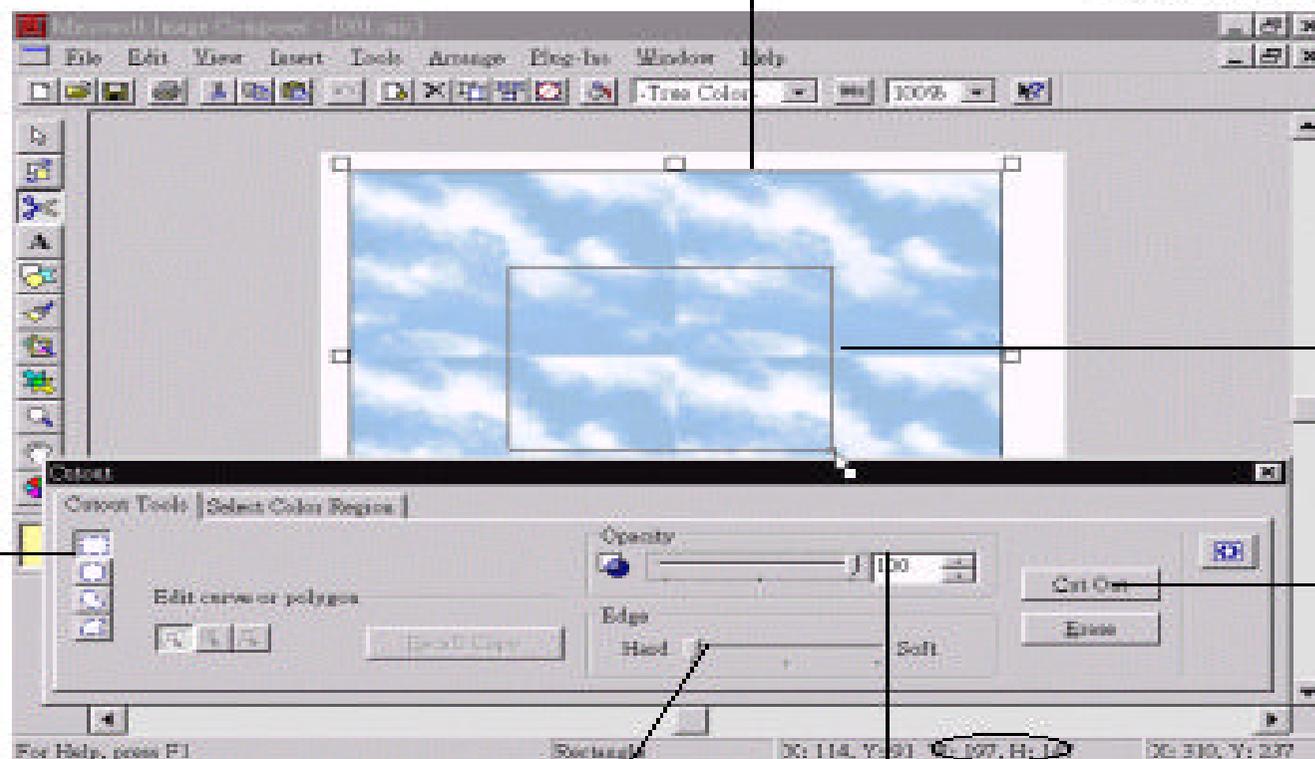
3 按下鼠标右键，在快显功能表中执行“Flatten Selection”命令

4.切割图片

合并完之后，就可以切割图片了；请按下 **Cutout** 控制钮 ，打开 **Cutout** (修剪) 控制板，并如下操作。

1 选取图形物件

3 用鼠标在中央拉曳
一个同原图大小
的矩形范围



2 按下此钮, 表示要
裁出一个矩形

边缘模糊度,
设为 Hard 才
不会让边缘糊
掉

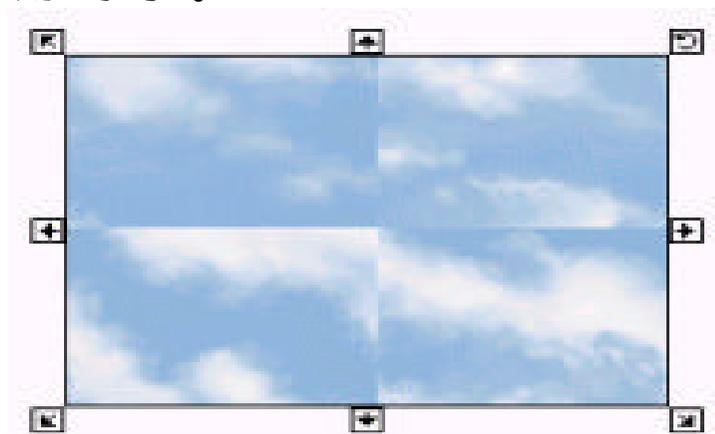
不透明度,
请设为 100
(完全不透
明)

4 按下 Cut Out 钮
注意看这里可知
所拉曳矩形的
大小



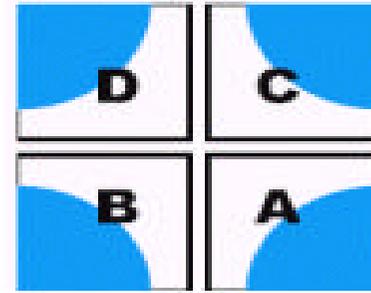
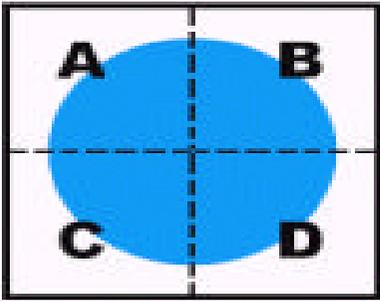
按下 **Cut Out** 钮将矩形范围裁下来后，请将大图移到旁边去（没有利用价值了），裁下来的图片就是我们要修饰接缝用的了。

开始对裁下来的图片
做接缝美容工作



另一种作法

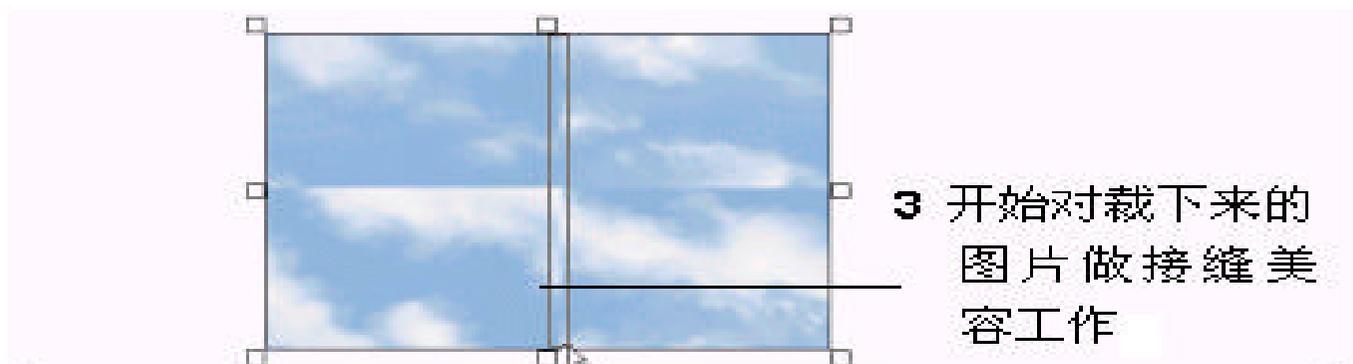
到目前为止，我们所做的工作也可以用下面的方法来达成：



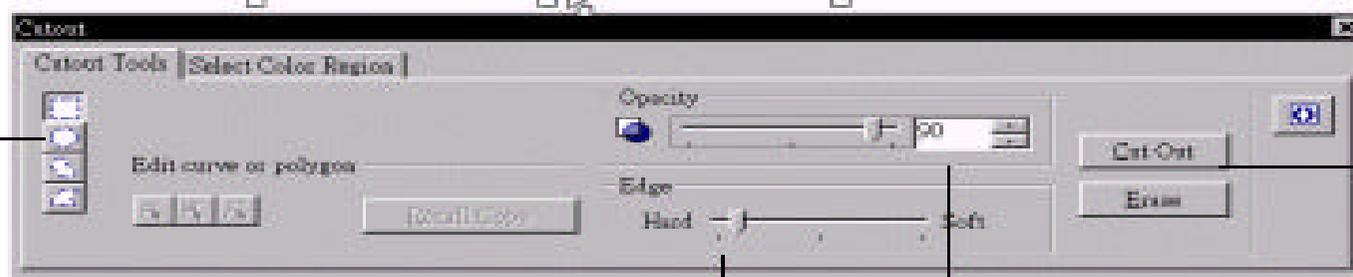
将原图切割成 A、B、C、D 四块，然后 A 与 D 对调、B 与 C 对调这样就不必将四张图片合并再裁切了，不过对于图象处理新手来讲，还是使用前述的方法较为妥当。

5. 修饰接缝

重头戏来了，终于要开始修饰接缝痕迹；请选取刚裁下来的图形物件，然后打开 **Cutout** 控制板，并如下操作：



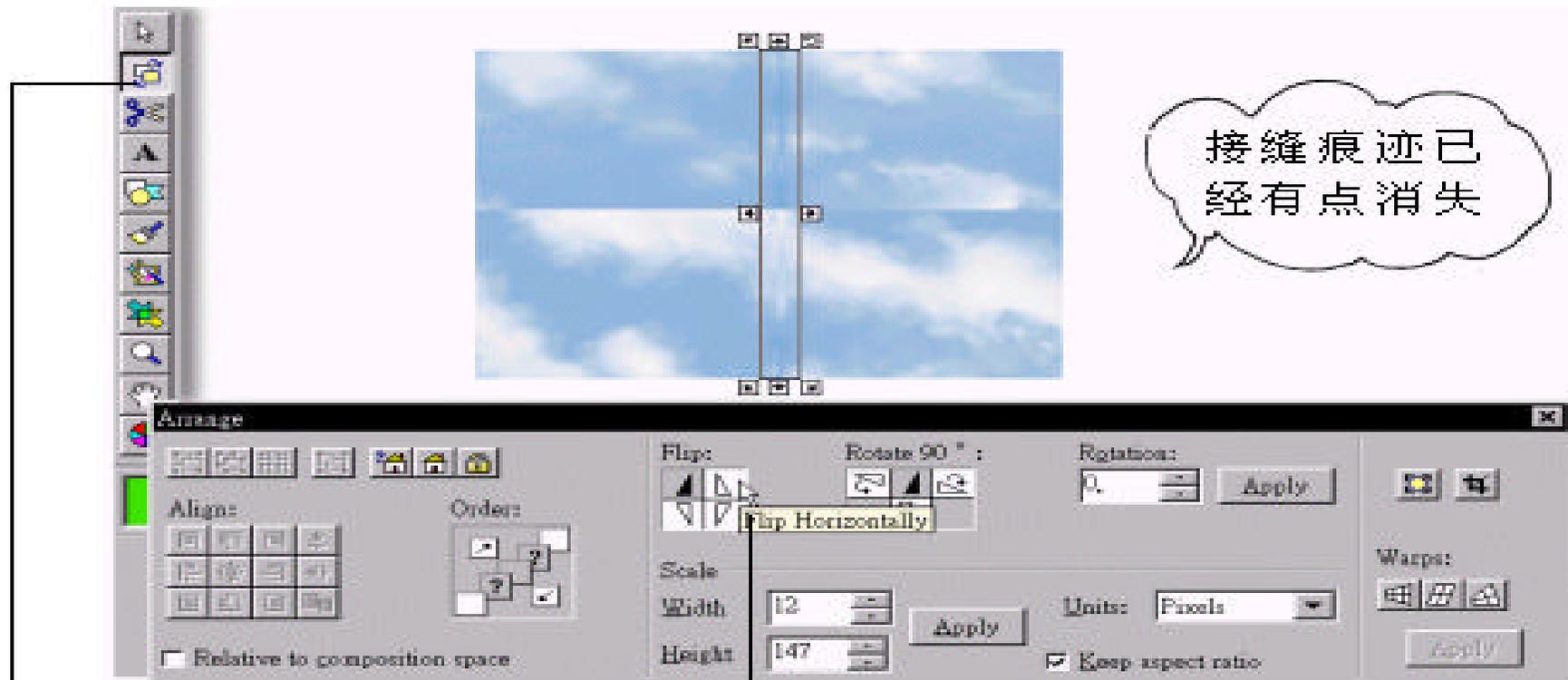
3 开始对裁下来的
图片做接縫美
容工作



1 将不透明度及边缘
模糊度稍做调整

4 按下 **Cut
Out** 钮

2 选取矩形工具

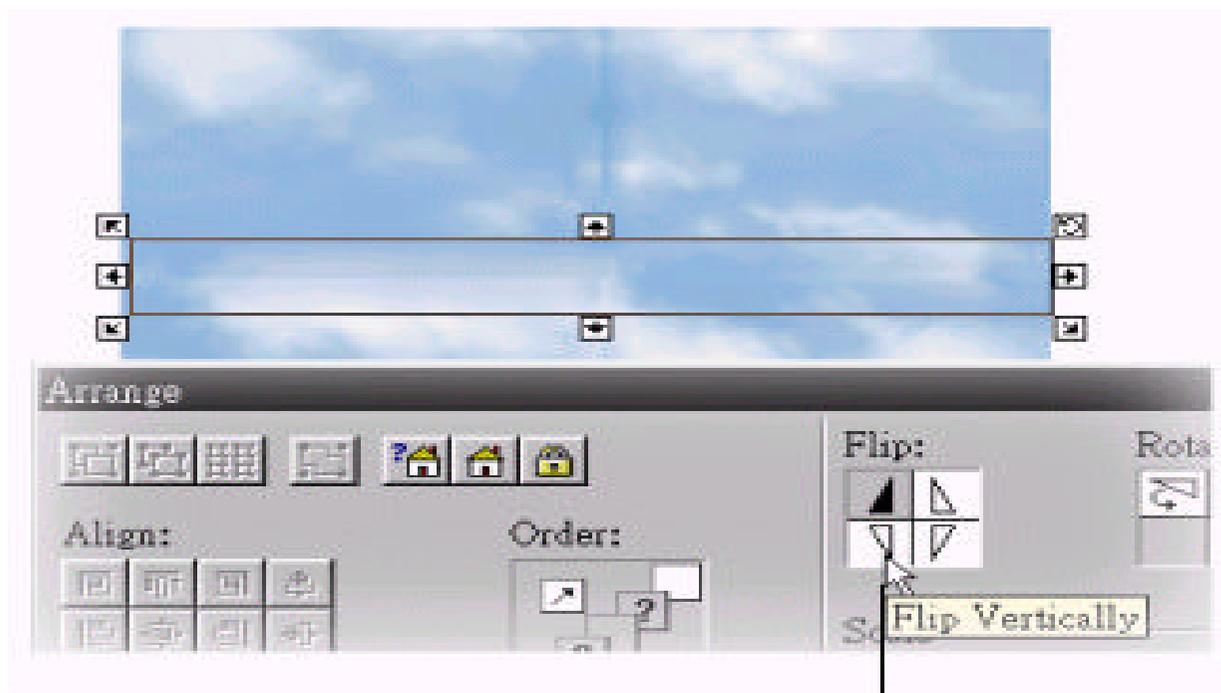


接縫痕迹已经有点消失

5 按下此钮将刚刚裁切的部份做水平翻转

6 按下此钮将刚刚裁切的部分做水平翻转

上述的步骤等于是将接缝的两边做投影及柔化效果，横向的接痕亦可用相同方法处理，不过要做【垂直翻转】。

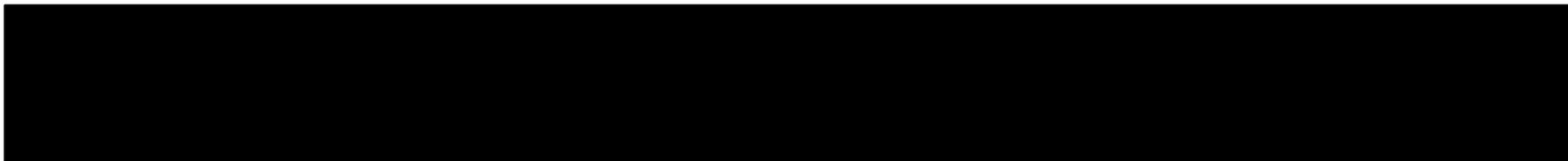


横向裁切部份要做垂直翻转

如果觉得接缝痕迹消失得差不多了，可将这三个图形物件合并为一个图形物件(同时选取三物件，按鼠标右键执行“**Flatten Selection**”命令)，一张无接缝的底图就完成了！

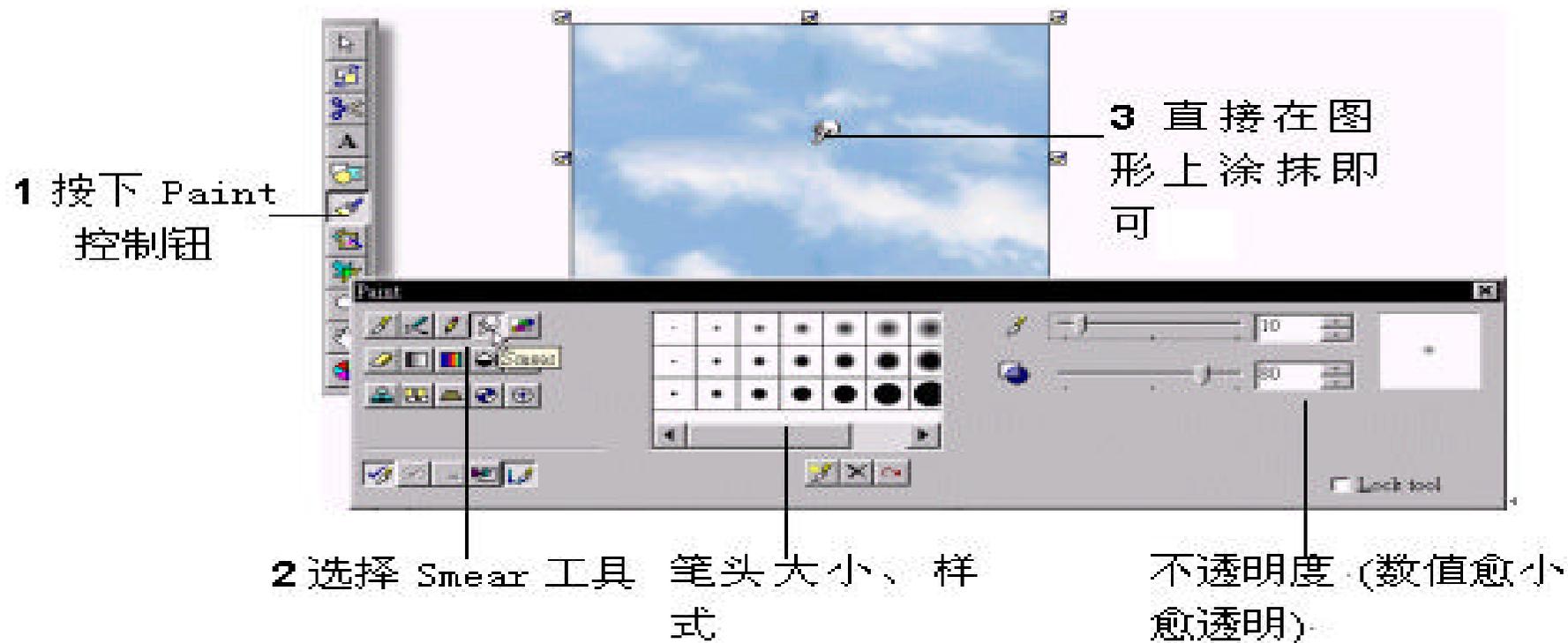
6. 细部修整

在图形未合并之前，你可以稍微移动一下裁切下来的接缝部份，让它看起来更为自然。如果接缝还是蛮明显的，可调整 Cutout 控制板上的 **Opacity** 及 **Hard** 两属性，再重新裁切一次（或在合并后重复 5.润饰接缝的动作），直到觉得满意了为止（光盘范例 Ch18-02）。



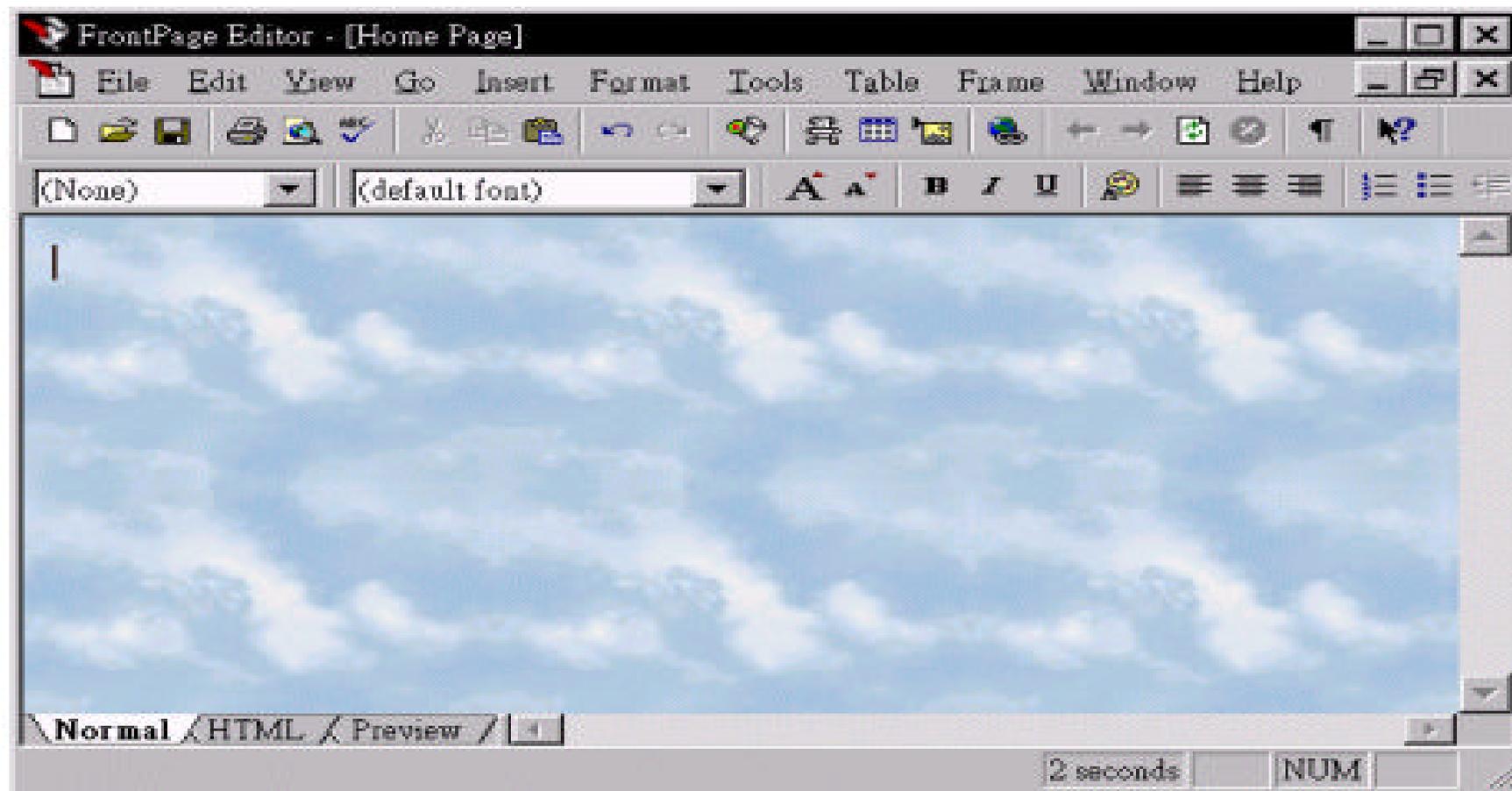
用 Paint 控制板做细部修整

在合并图形物件后，可利用 Paint 控制板中的 Smear(涂抹) 工具，把接缝处稍微抹糊，做一张达到“天衣无缝”境界的底图。



7. 成果展现

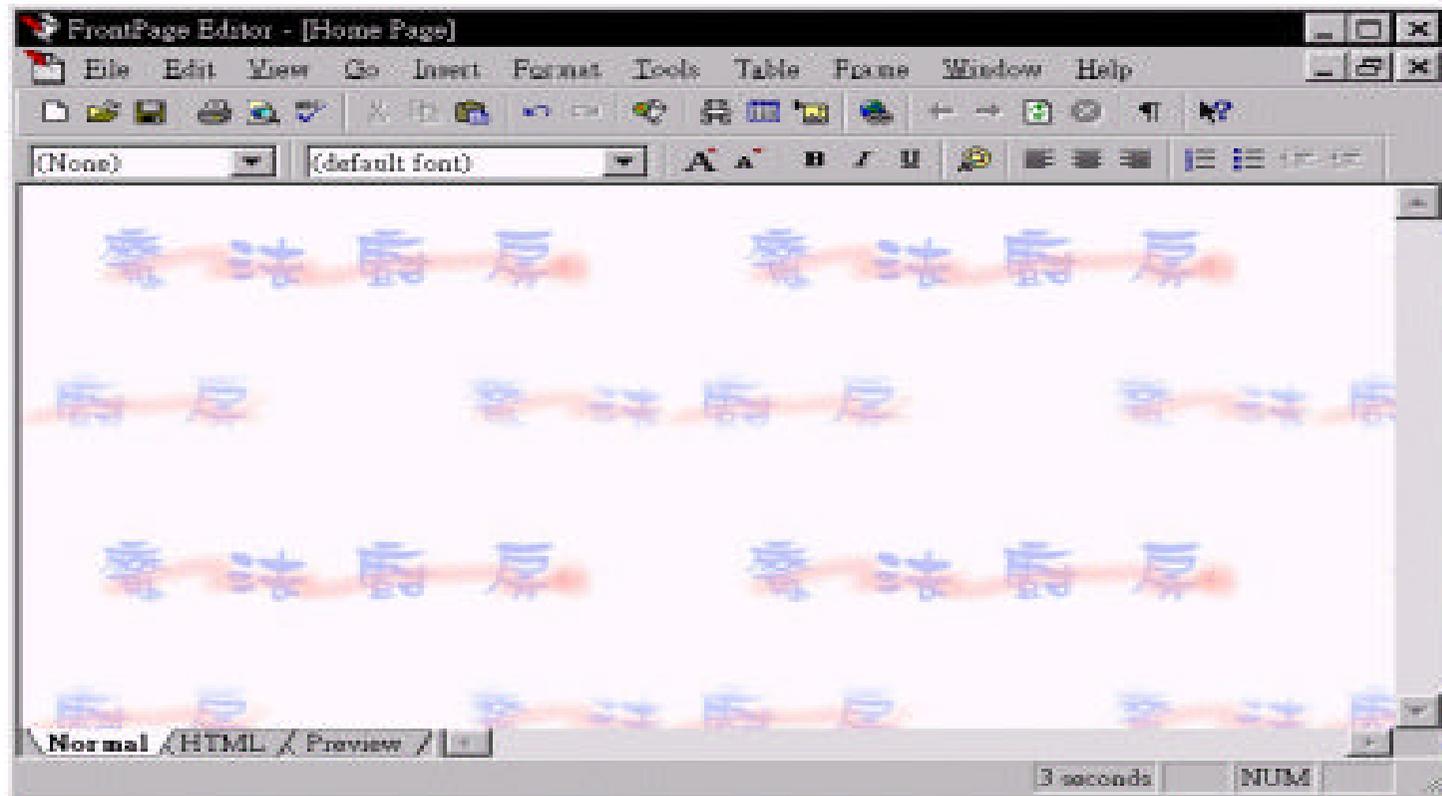
底图完工之后，赶快用“**File/Save Selection As**”命令存文件名，最好存成 .jpg 或 .gif 格式（别忘了先合并），然后在 FrontPage Editor 中设为底图，你就会看到令人感动的成果了。



如何? 一切的心血都没有白费了!

18.3 制作文字背景

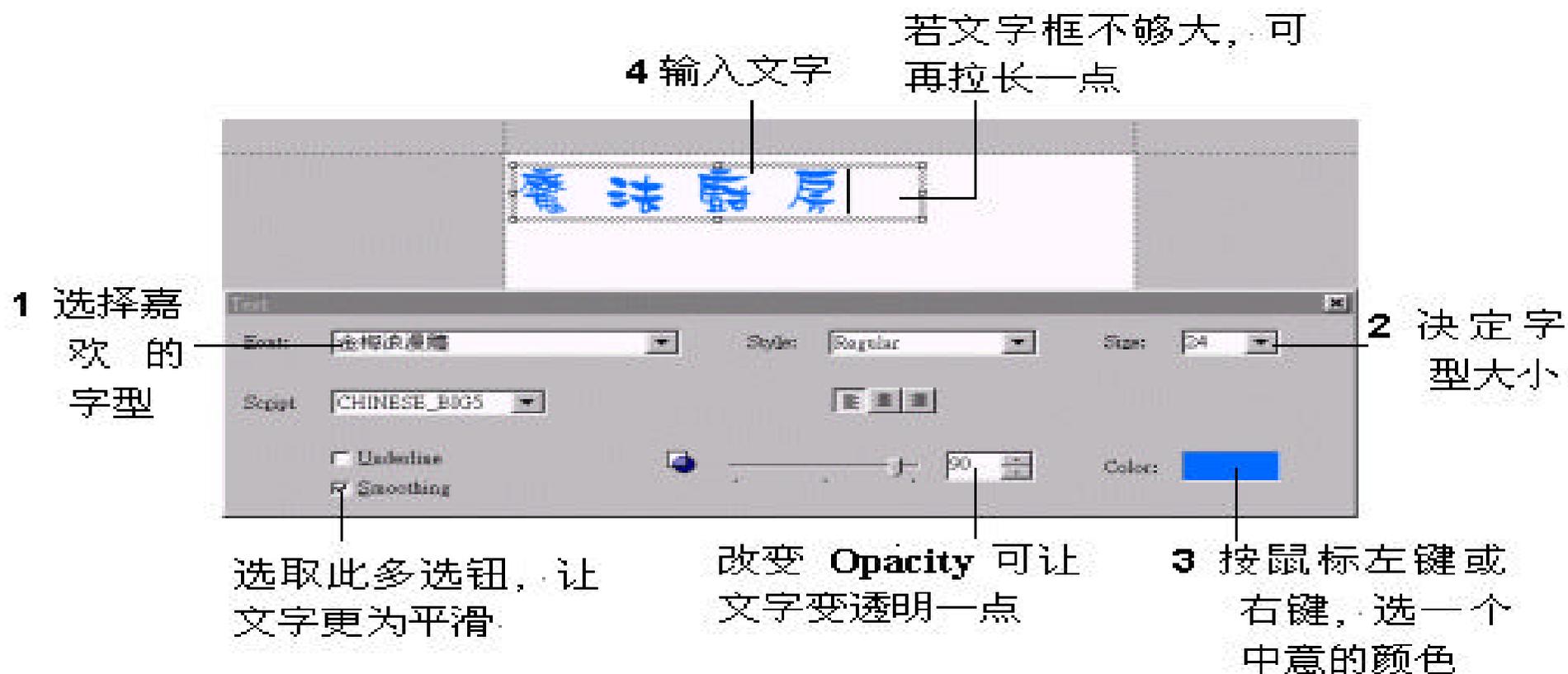
用文字来当网页背景也蛮常见的，不过要做得有特色，还是得经过一番设计才行；本节就用 Image Composer 来示范一个文字背景范例吧。



用文字做成的背景

1. 输入文字

请先在 Image Composer 中按下  按钮，打开一个全新的工作区，我们要在白色的取景范围内输入文字；按下工具箱的 Text(文字) 控制按钮  可打开 Text 控制板，然后用鼠标在取景范围点一下（指标变成 ）会出现一个文字框，就可以开始输入文字了。



输入完毕之后，只要在文字框以外的空白区域按下鼠标左键，文字就建立完

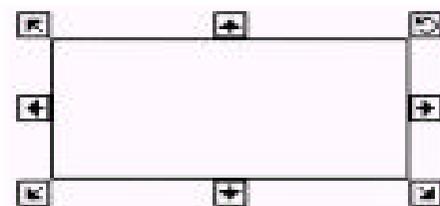
成了；如果想再修改文字，只要在其上双击鼠标左键即可。

不能显示平滑字？

有些字型在勾选 Smoothing 选项后会消失踪影，无法出现在屏幕上，如下图所示：



全真颜体，选取
Smoothing 平滑字



输入完毕后文字就消失了

若你遇到这种状况，可试试下述解决方法。

在看不到的文字上双击鼠标左键，然后把文字框缩小到与文字同大小。



在文字框外总
鼠标左键



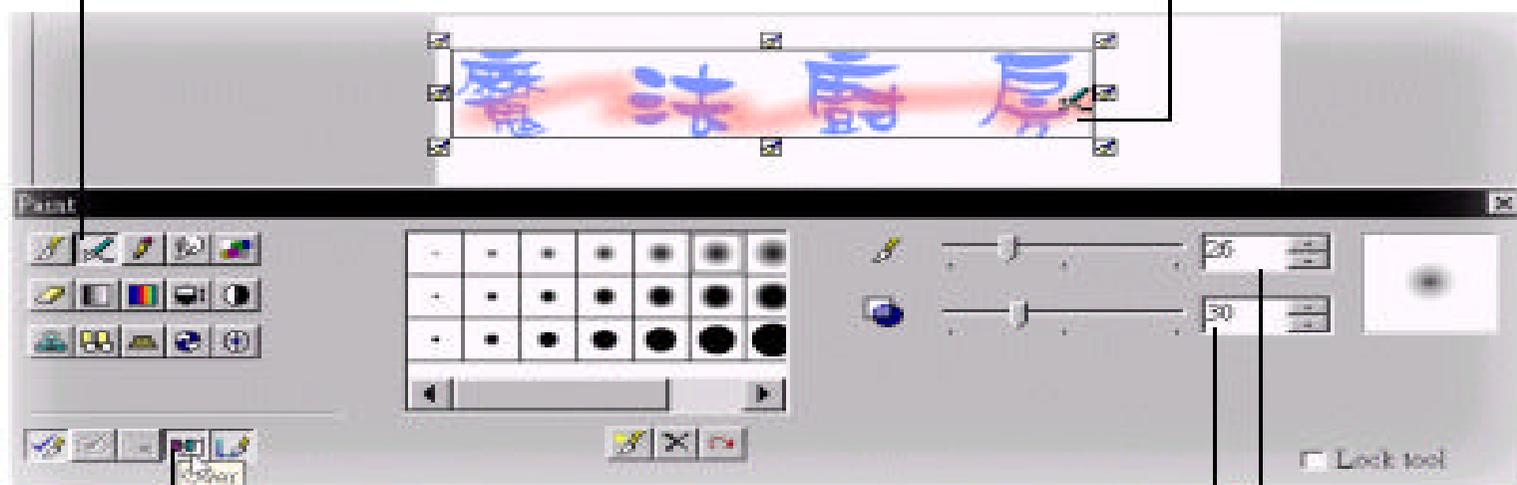
文字又显现出来了！

2. 为文字加上效果

只有文字显得有些单调，我们再来用画笔涂上两笔好了。请先选取刚刚输入的文字，然后按下工具箱中的 **Paint** 控制钮，打开 **Paint** 控制板。

1 按下 Aribrush 画笔工具

4 在上面画几笔吧



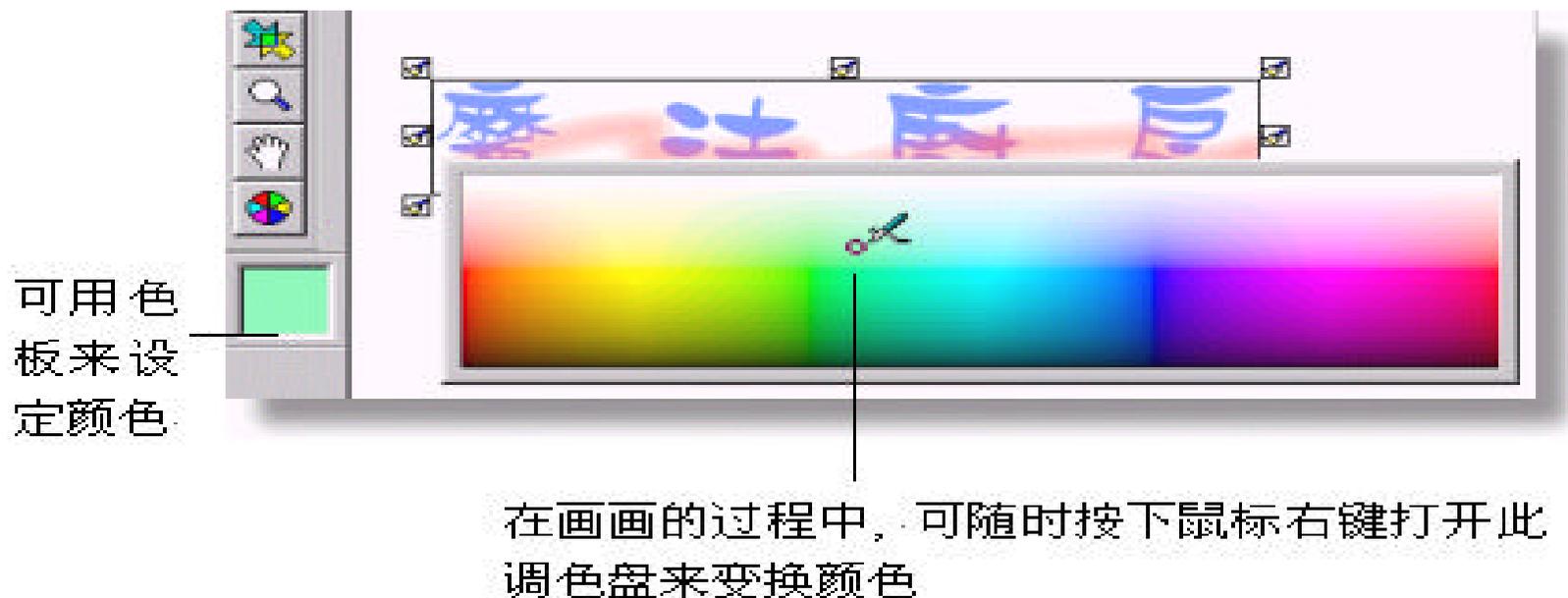
2 按下 Over 钮，才能在文字以外的区域画画

3 设定笔头和不透明度



更换画笔色彩

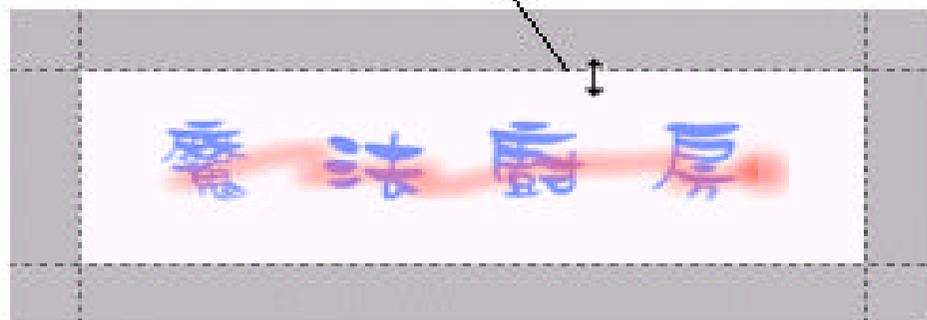
画笔画出来的颜色是依据目前色板的设定，在下笔之前要先利用工具箱中的色板选取好色彩，或在选取画笔样式后，直接按下鼠标右键来选择颜色。



3. 调整取景范围

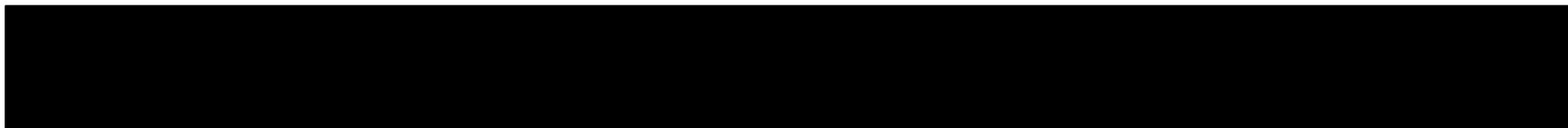
接着要调整白色取景范围，让文字的上下左右各留一点空间，这样做成连续底图时才不会密密麻麻。

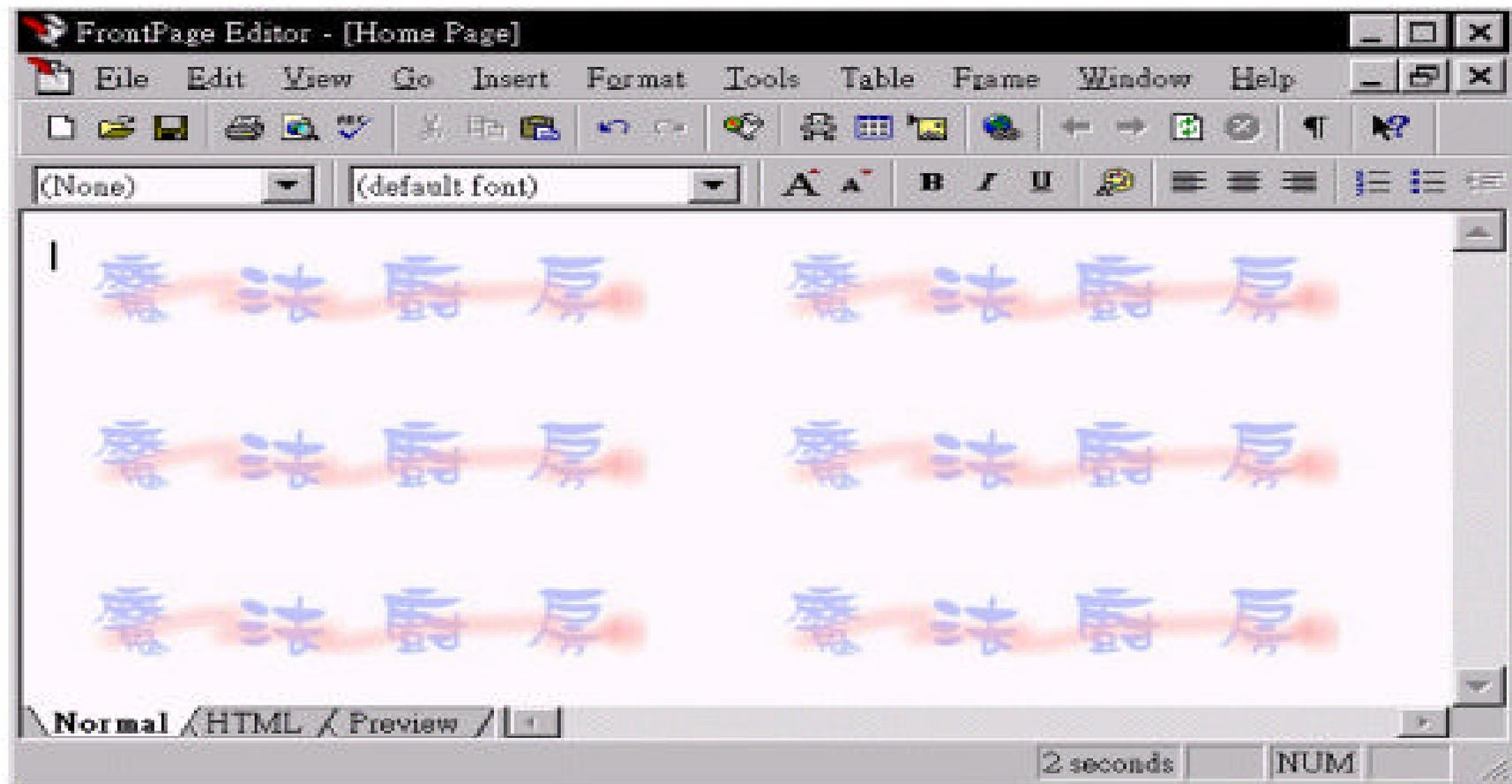
拉曳导线，将取景范围缩小



如果导线没有
出现，请执行
“View/Compos
ition Guides” 命

再来就可以按下 Save 钮  保存文件，请存成 .jpg 或 .gif 图文件名，再利用 FrontPage Editor 设为底图。





设为底图后的样子

4. 高级设计

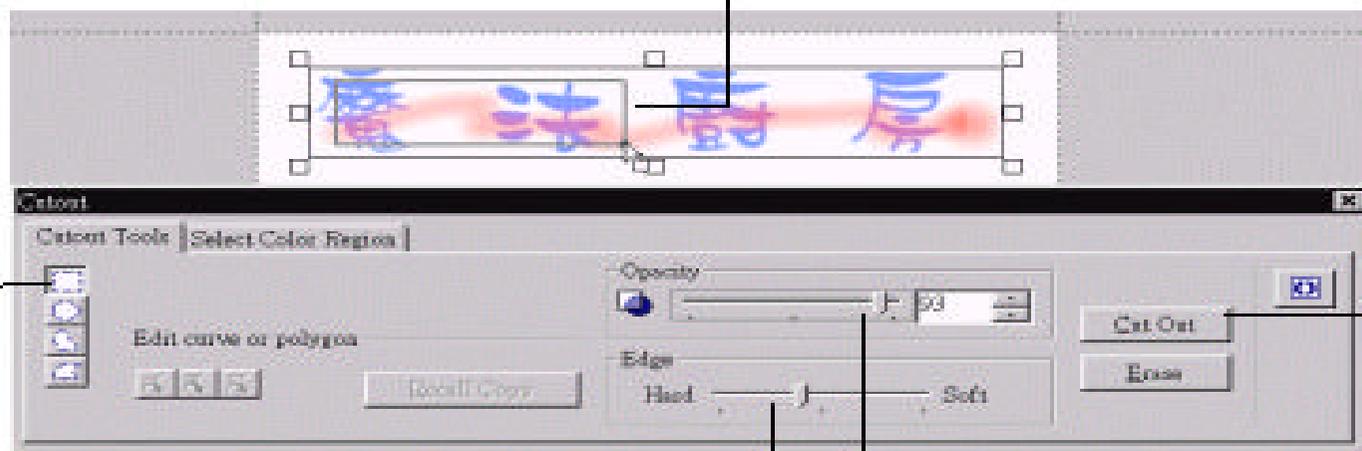
是不是觉得太整齐了一点呢？应该来点交错式的视觉效果会比较好；嗯，说做就做！请选取刚刚设计好的文字物件，按下工具箱的 **Cutout** 控制钮 ，我们

来做一个具有特殊效果的剪裁。

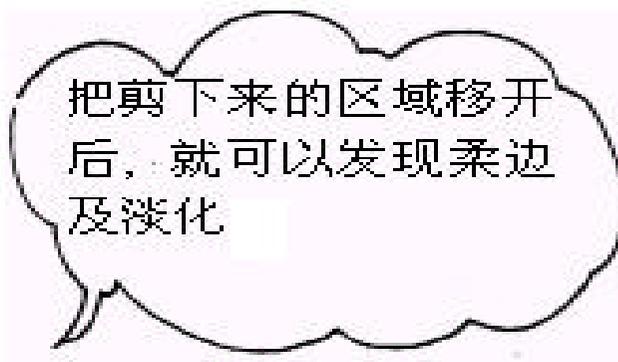
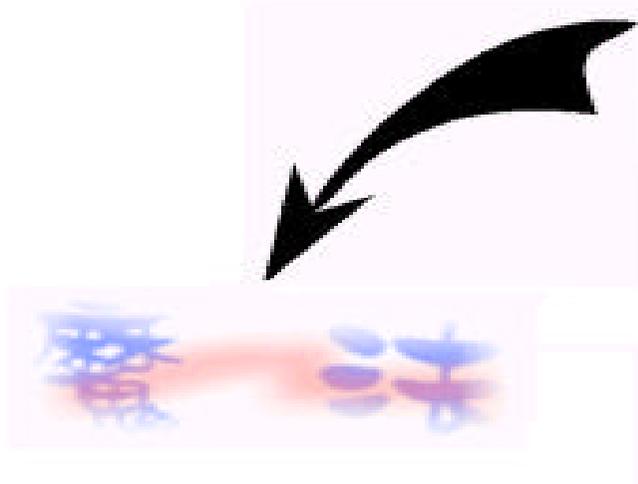
3 在“魔法”两字上拉曳一个矩形（故意留一些地方不要选取到）

4 按下矩形工具钮

1 按下矩形工具钮

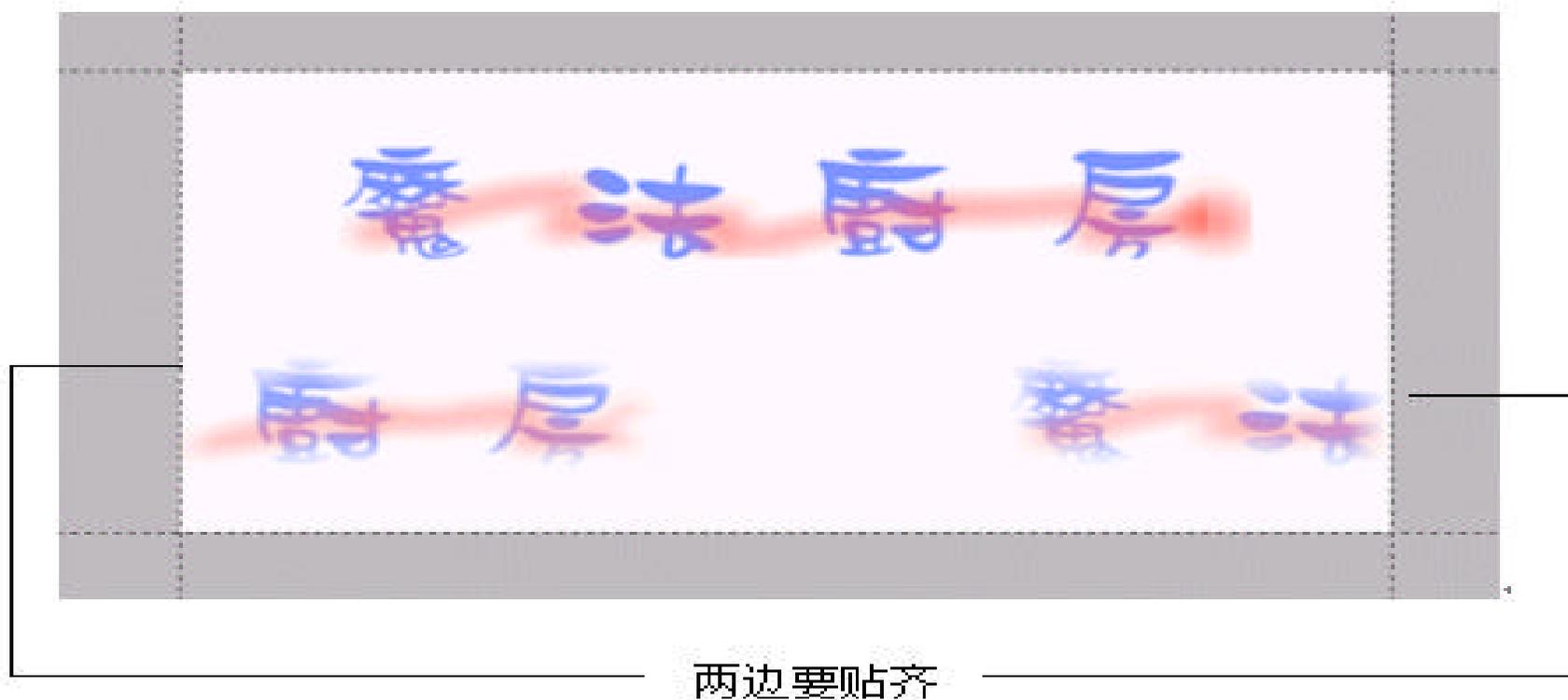


2 调整一下不透明度及柔边效果

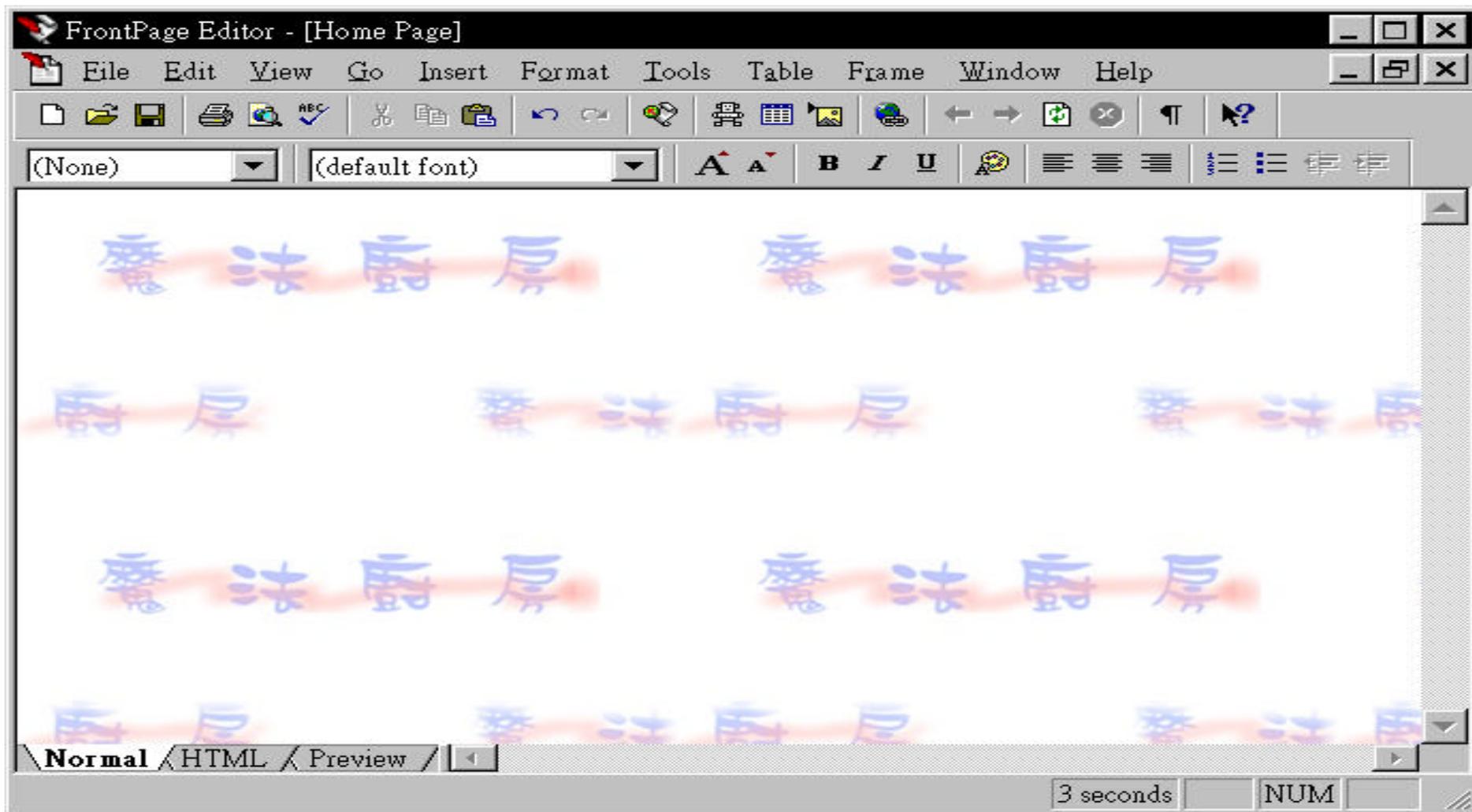


“厨房”两字也用同样的方法裁剪下来，然后再调整一下取景范围及排列

方式，如下图所示：



保存文件之后，再设成网页底图，是不是不一样了呢？(光盘范例 Ch18-03)



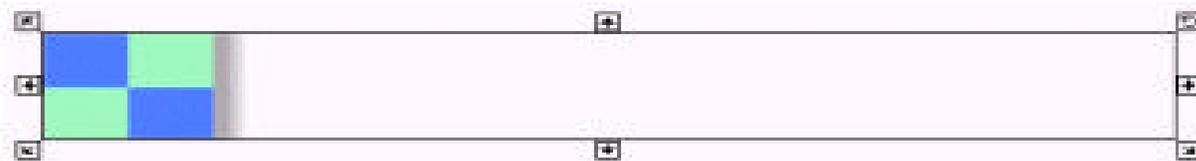
18.4 分隔式背景

分隔式背景是广受大家喜爱的网页设计方式，它可以让画面分割成两个或更多的区域（不是用 Frame 喔），使网页产生另一种风味，下图就是一个使用分隔式背景范例：

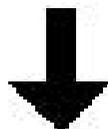


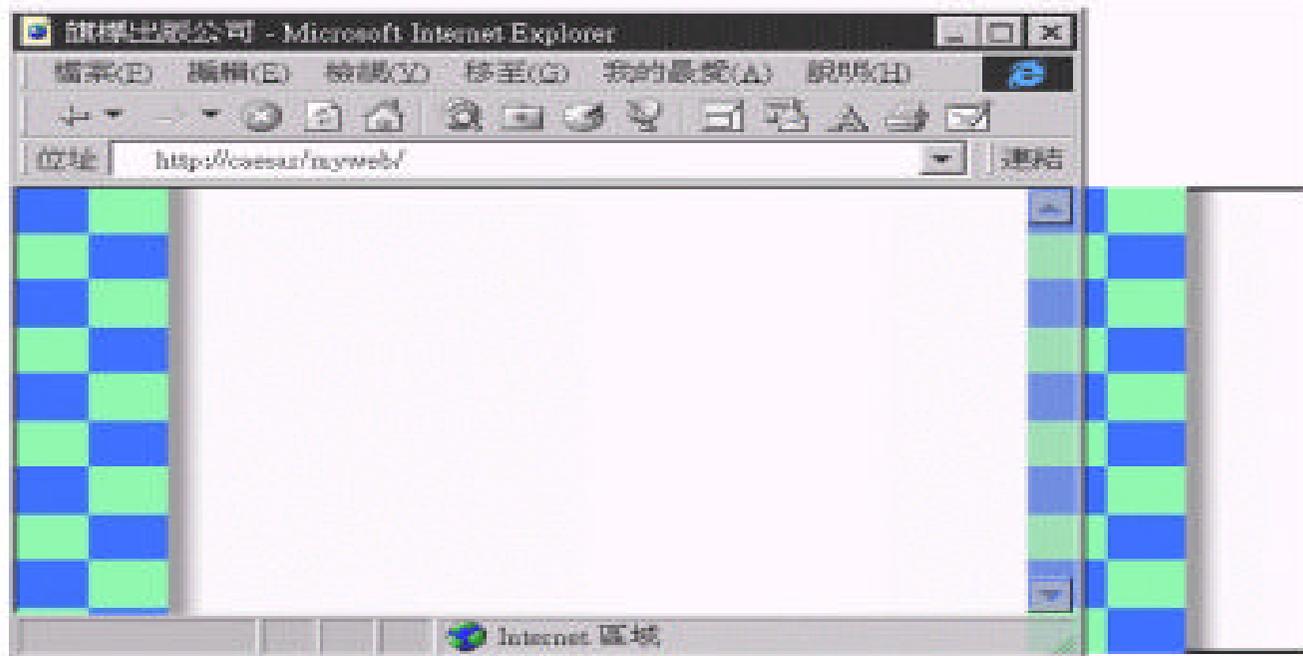
分隔式背景的秘密

分隔式背景说穿了，其实就是制作一个长条型的底图罢了，它与一般背景图一样，都是用拼磁砖的方式填满浏览器，只是因为分隔式的图片宽度太大了(等于或超过了屏幕宽度)，所以看起来好像只有填垂直方向，而能营造出分隔的效果。



原始底图



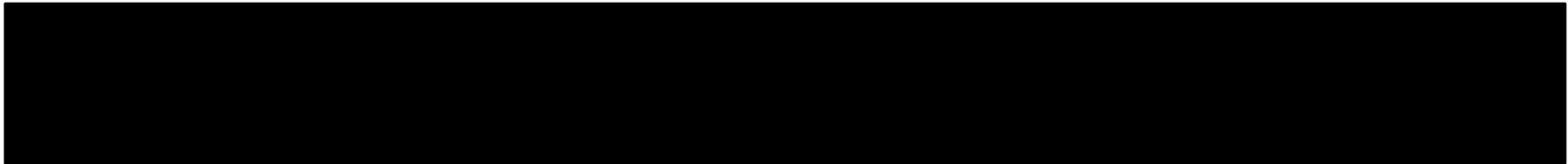


——原本应是上下左右相连的底图，因为图形太长了，屏幕只能看到这一部分——

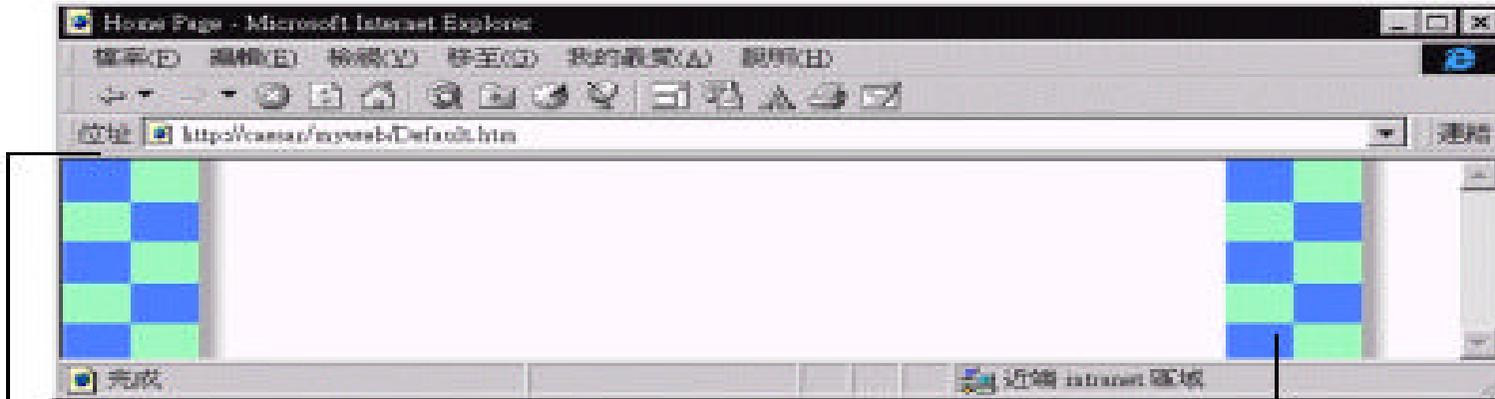
分隔式背景的宽度要求

在制作分隔式背景图时，垂直的长度并没有特别的要求，但横向的宽度就很重要了，必须考虑到使用者的“屏幕解析度”。

通常我们的屏幕解析度都是使用 640×480 或 800×600 ，也有少部份人使用 1024×768 ；所以若要考虑得周详些，图片宽度至少要有 1024 pixels 才能适合大部份状况。



如果背景图片的宽度不够，就会发生如下图的窘况，所以最好还是将图片宽度设为 1024 以上，才不会发生问题。



此分隔式背景的宽度只有
640

在 800×600 的解析
度下，就原形毕露了！

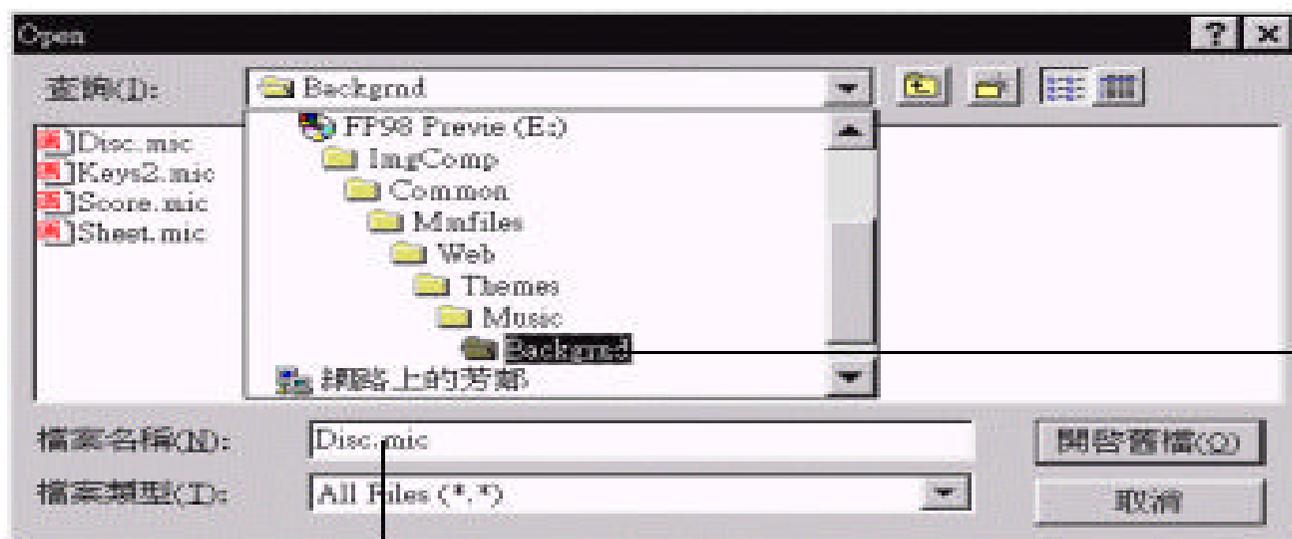
分隔式背景的图 部份一定要在左边?!

分隔式背景图，有图 的部份都放在左边，并不是因为放左边比较好看，而是如果放在右边，会因每个使用者屏幕解析度的不同，效果会比较差。

制作分隔式背景

要制作分隔式背景图，首要条件是要有一张无缝的底图（上下无缝就可以了，左右不重要），在 Image Composer 的图库中有附一些无缝背景图，我们直接拿来用就好了。

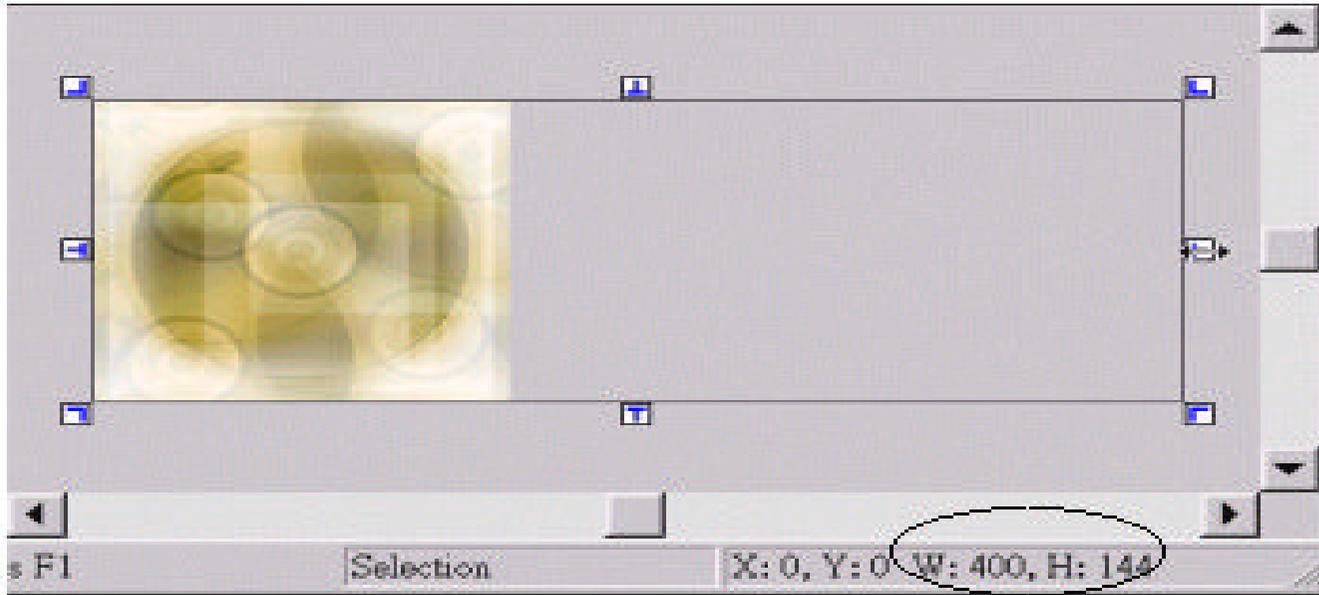
请在 Image Composer 中按下 **Open** 按钮 ，打开光盘图库中的“Disk.mic”文件。



文件在光盘中的路径

开启此文件

打开这张图片之后，只要把宽度拉大至 1024 pixels 就好了。你可以按下鼠标右键，执行“**Crop**”命令，拉曳图片外框至 1024，然后以 **SaveSelection As** 方式存文件名。



从这里可得知目前宽度

不过前面请读者以打开旧文件的方式打开此图片，而不是用插入文件的方式，其实是别有用意的；我们用下面的方法来加大图片空白宽度会比较快：请执行“**File/Composition Setup**”命令，打开如下对话框。

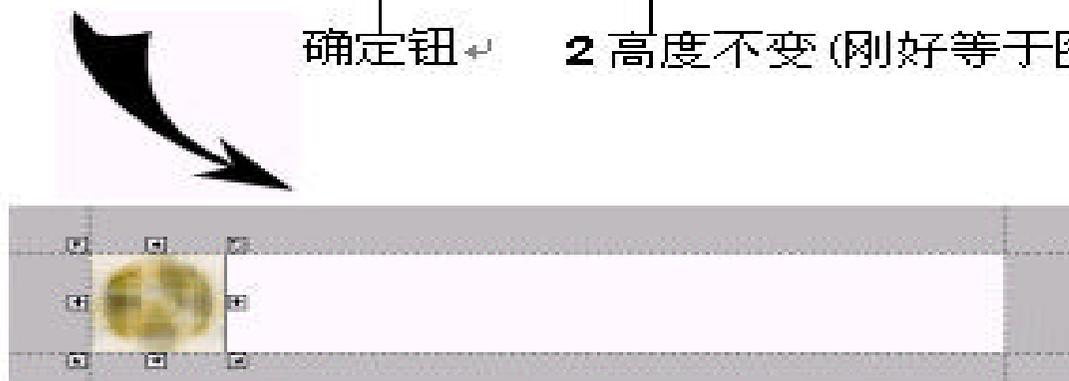
指定白色取景范围的宽度与高度



1 将宽度设为 1024

确定按钮

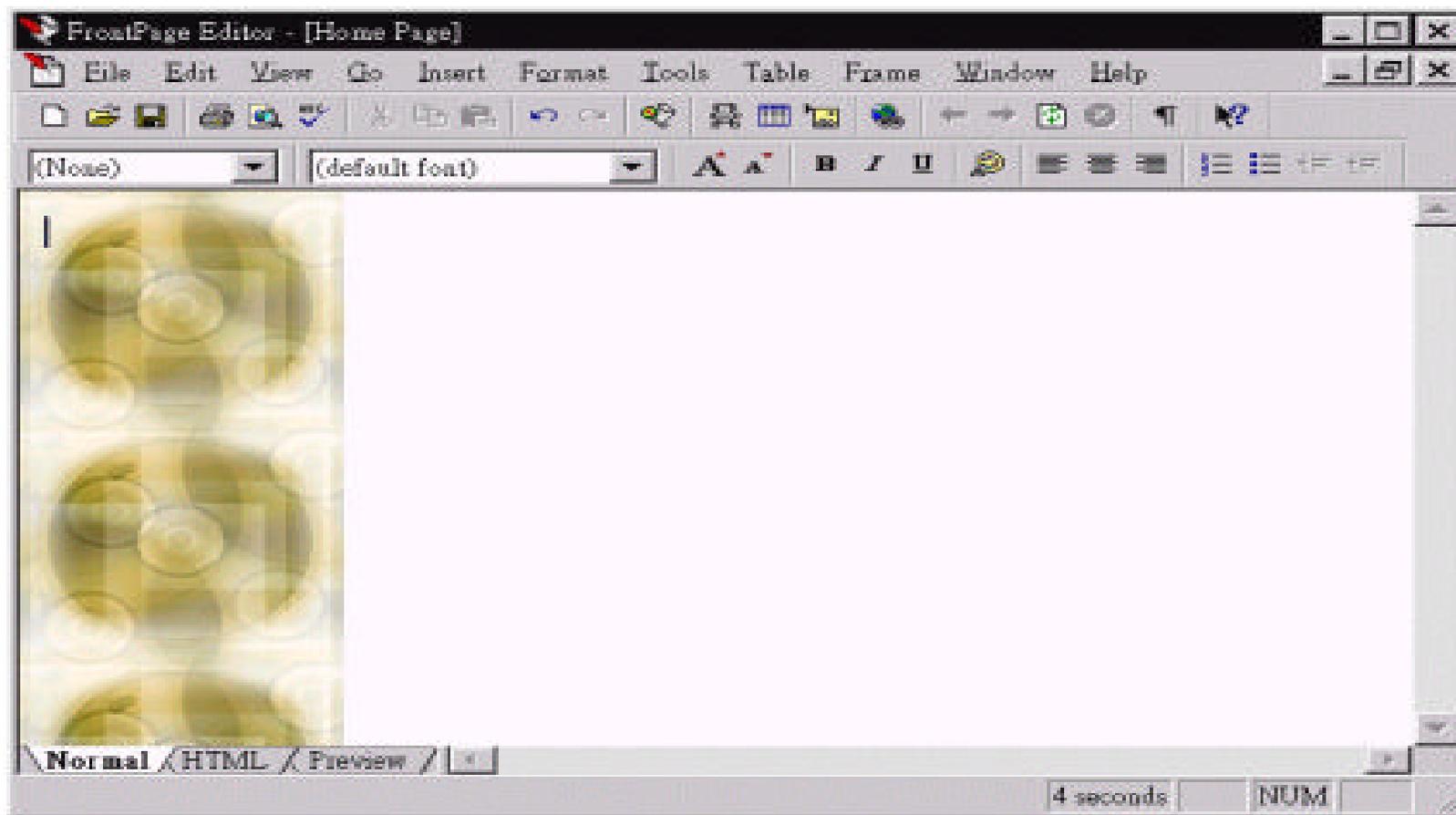
2 高度不变 (刚好等于图片高度)



马上就制作完成了

然后按下 Save 工具按钮  保存文件名 (存成 .jpg 较佳), 就会连同白色取景

范围一起储存，再设成背景底图，就变成下图的样子罗！



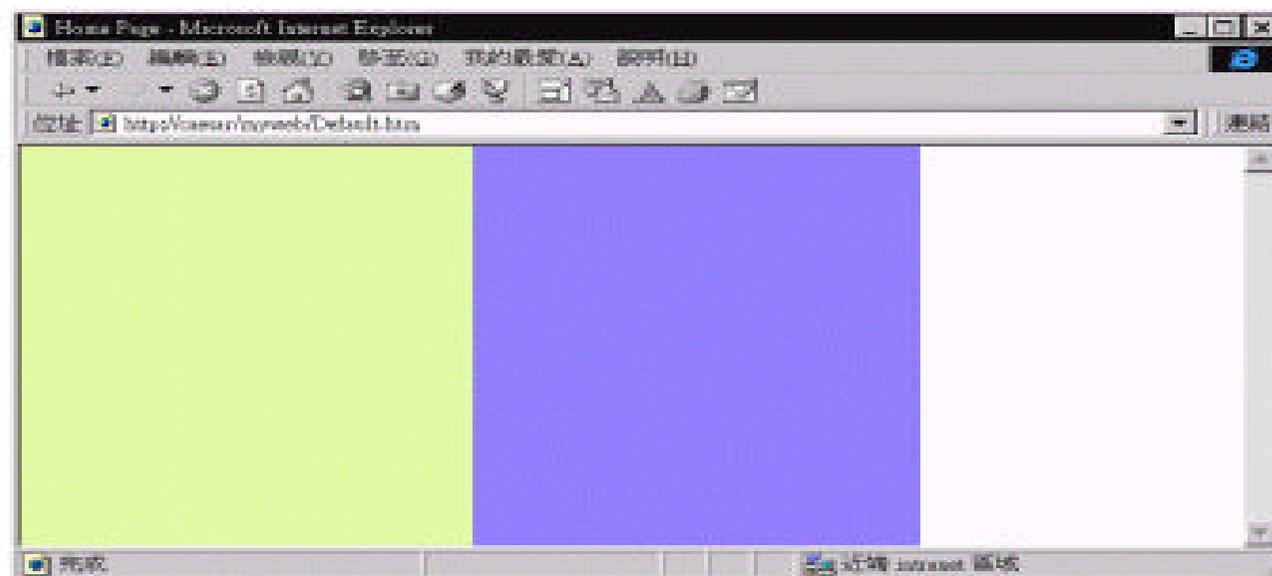
颜色式的分隔背景

了解分隔式背景的原理之后，你可以自行发挥想像力，在长条形的图片上加一些变化，做出各种风味的分隔背景。值得一提的是，如果你以填色的图片做为分隔背景（用颜色来分隔），那么图片尽量做得愈细愈好，最好存文件后只占

1KB 的空间，可省下浏览者的下载时间，而且画面效果相同。



颜色式的分隔背景可做得细一点



同样可填满整个视窗，但文件就小了很多

第 19 章 制作立体按钮

19.1 三十秒制作按钮魔法 - Button Wizard

当你在浏览别人的网页时，一定会常常看到“回到首页”、“下一页”之类的链接，这是网页建立者应有的贴心设计；许多人喜欢把这些链接做成立体按钮的样式，让网页看起来更加美观，又富有立体风味。

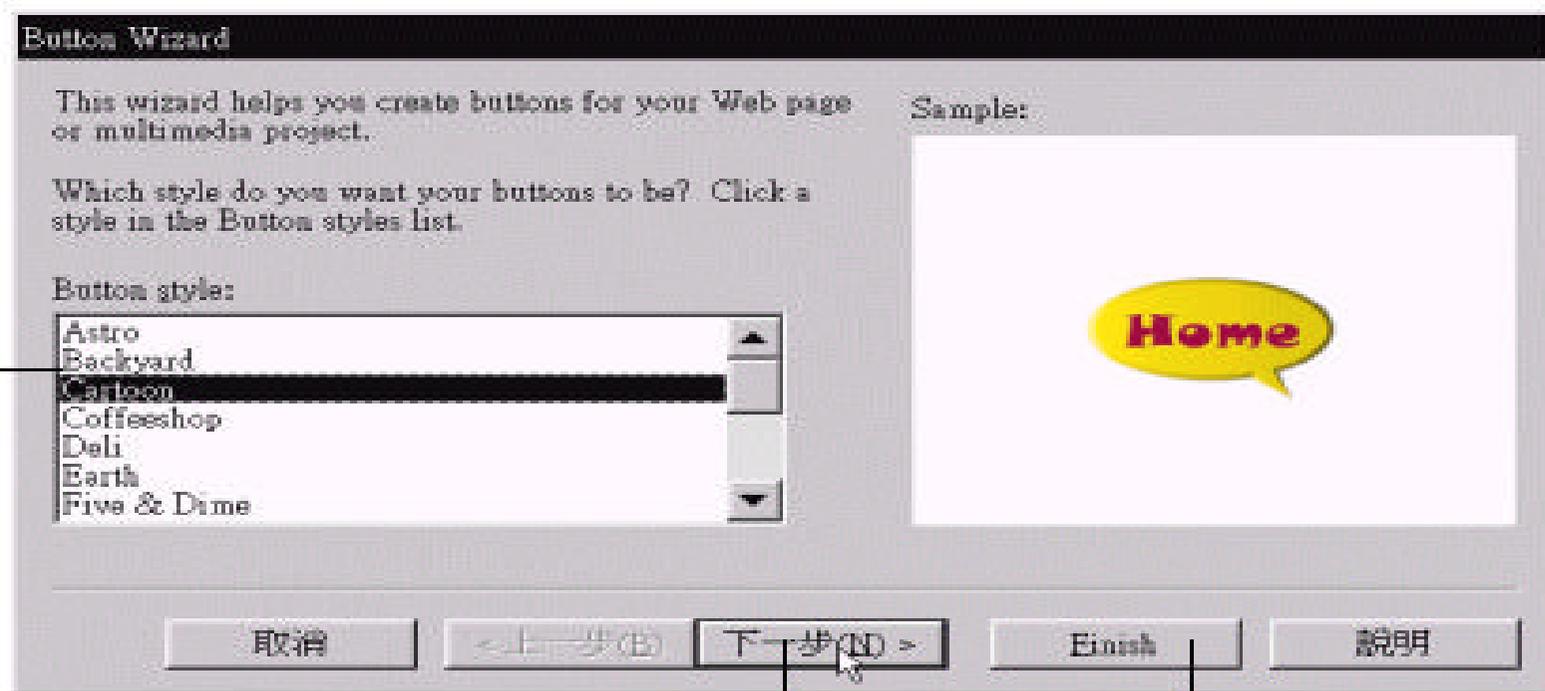


善用按钮图示, 可让网页产生立体感

其实这些按钮也不过就是图片而已, 只是形状比较特殊、又加上 3D 立体(或阴影)效果, 使人有“网页浮起来”的错觉; 在 Image Composer 中, 要制作这样的按钮真是简单得让人“亏一笑”, 因为它提供了一个 **Button Wizard** (按钮制作精灵), 你只要闭著眼睛拼命按下一步钮就好了 (为了不让本节的标题漏气, 拜托各位在 30 秒内按完啦); 我们现在就来看看这个 **Button Wizard** 有多好用吧!

使用 **Button Wizard**

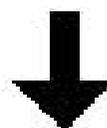
请在 Image Composer 中执行“Insert/Button”命令，打开 Button Wizard 对话框。



1 选取一个喜欢的按钮样式

按下一步按钮继续

哈哈，如果这就是你想要的，按下 **Finish** 按钮就完成了。(3秒钟就OK?!)



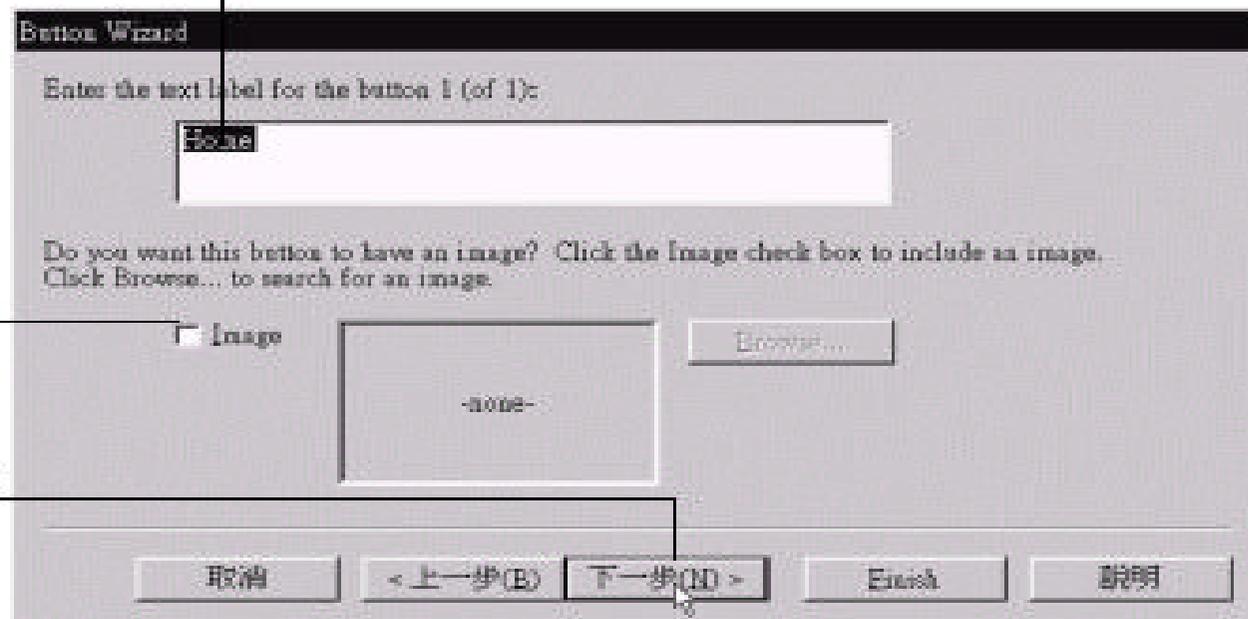
2 要制作多少个一样的按钮？先做一个试试看好了



3 按钮里面要填什么字？也可输入中文



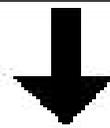
按下下一步按钮继续



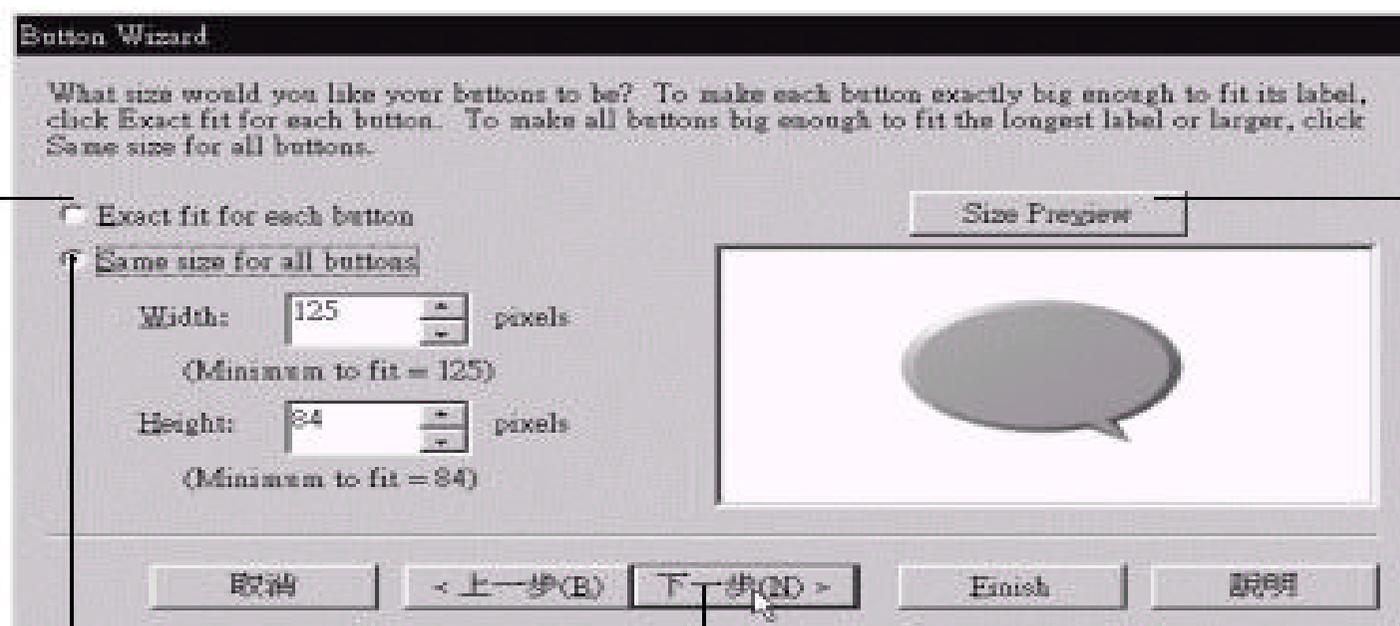
按钮中亦可加入图片

按下下一步按钮继续

如果现在输入中文字,按钮上的文字会出现乱码,我们稍后再讨论



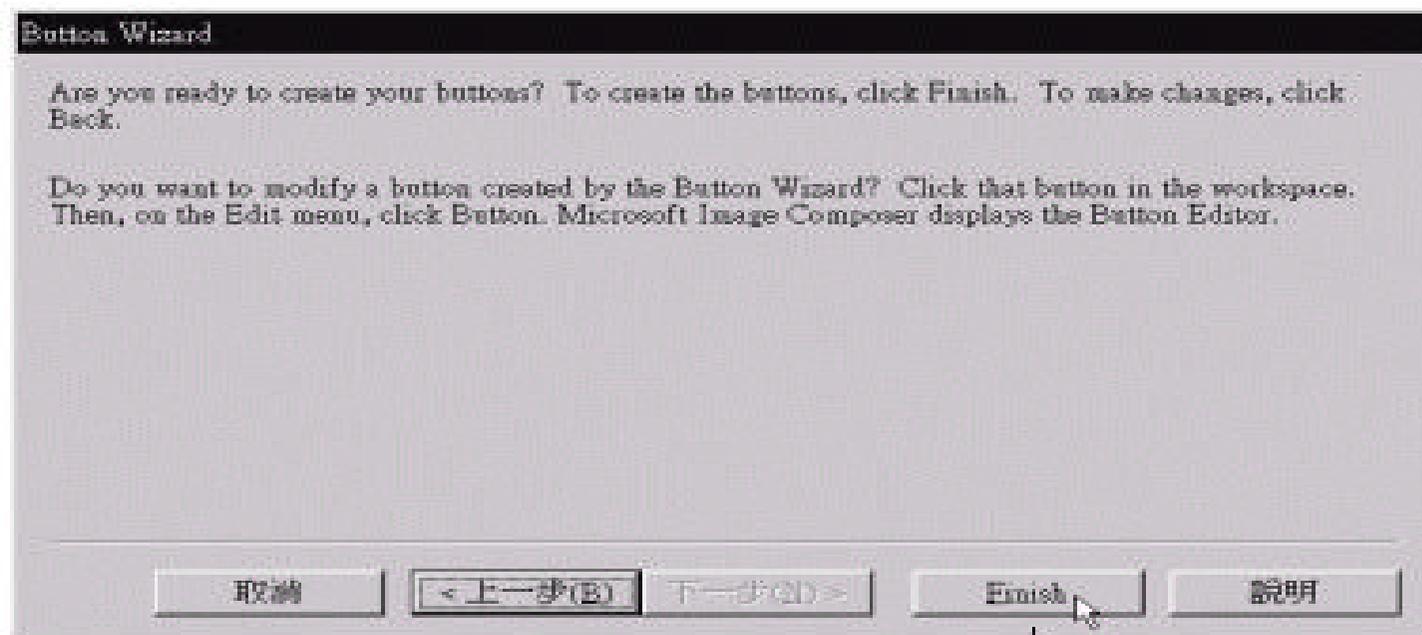
4 选择此选项，按钮会依据文字长度自动调整大小



如果要自己决定按钮尺寸，请选择此单选钮

按下一步按钮继续

若你自行输入尺寸，可按此钮预览按钮大小



5 耶!! 完成了!

19.2 为按钮做一点小手脚 - Button Edit

用 **Button Wizard** 来做按钮，是不是简单得让你受不了啊？可是如果你刚刚在按钮中输入中文字，会出现现象下图一样的令人难以想象的事情：



回首頁□□□

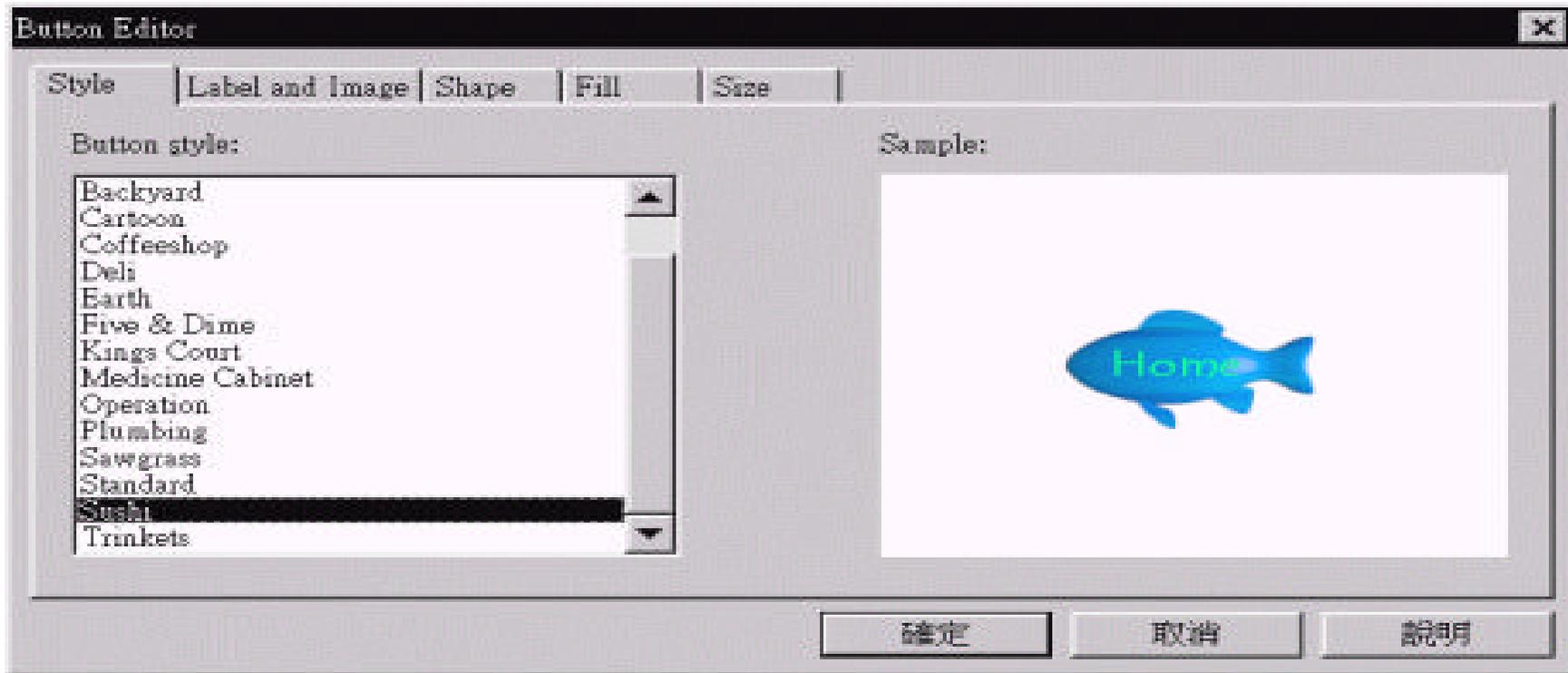
多了几个方框了??

可不要被吓到了，这只是因为预设的字体不是中文字体而已，只要修改一下按钮属性，把字型设为任何一种中文字体就好了；还可以改字体?! 当然罗！刚刚的精灵仅包含一些粗略的设定，其实按钮的变化还多著呢！既然要修改字体，我们就顺便来看看还有什么好玩的吧！

完成后的按钮是一个群组物件，所以不能针对整个按钮来做调整尺寸、剪裁、特效等变化，但你可以将它解散群组 (Ungroup) 或合并为单一物件 (Flatten Group) 后再来做变化；不过一旦拆开或合并后，就不能用以下介绍的方法来修改按钮属性了。

在刚刚做好的按钮上双击鼠标左键，就会打开 **Button Editor** 对话框，里面共有五个标签选项，可让你为按钮更换颜色，我们一个一个来看吧！

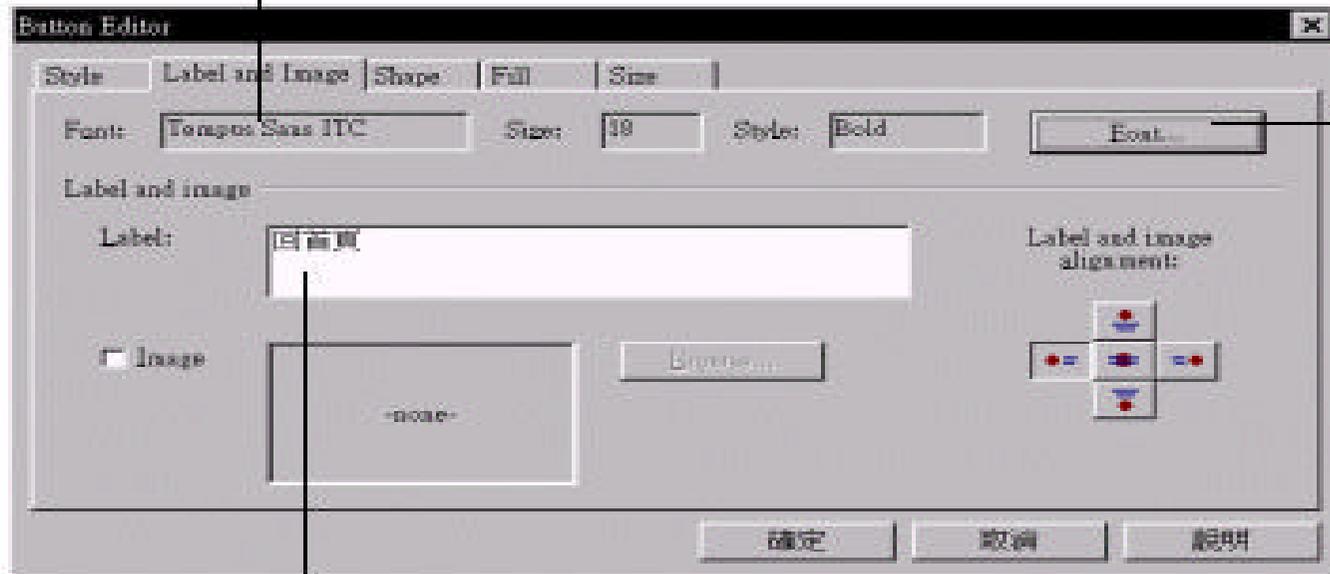
Style 选项



这个选项可让你快速更换按钮样式，如果这里没有你喜欢的形状或颜色，还可以在 **Shape** 和 **Fill** 选项中更改。

Label and Image 选项

看到没? 目前的字型不是中文字



此栏可改变文字内容

按此按钮即可更改字型

按钮上的中文, 就要靠这个选项来解决; 此选项可以更改按钮上的字型, 并可在按钮中加进图片, 我们分别来看看。

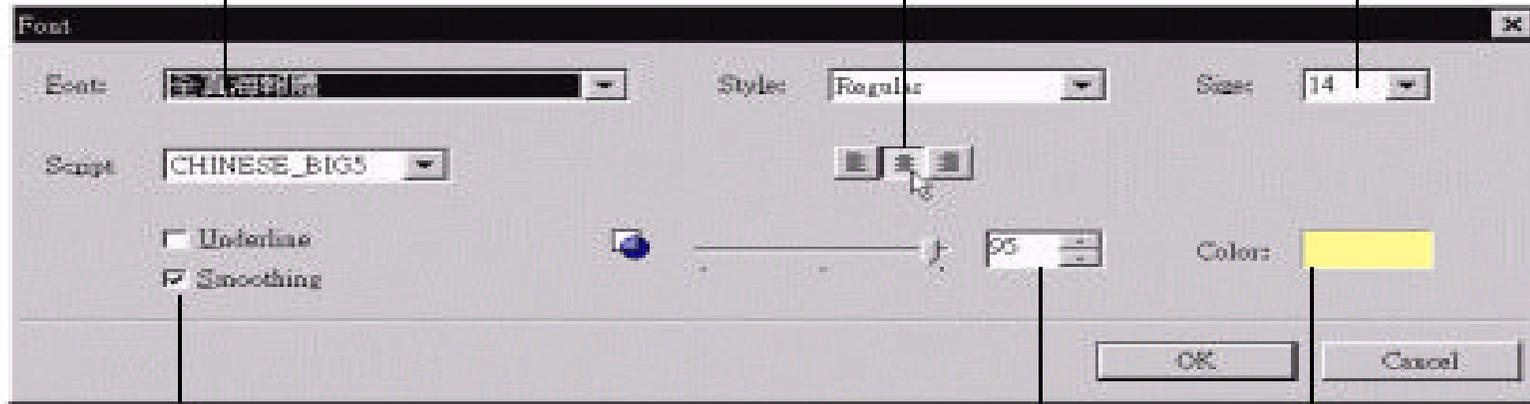
更改字型

按下 **Font** 按钮 , 便会出现更改文字属性的对话框。

改为中文字型

将文字置中对齐较好看

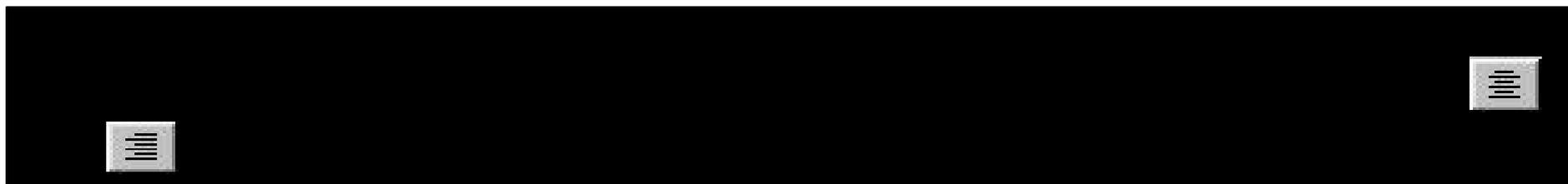
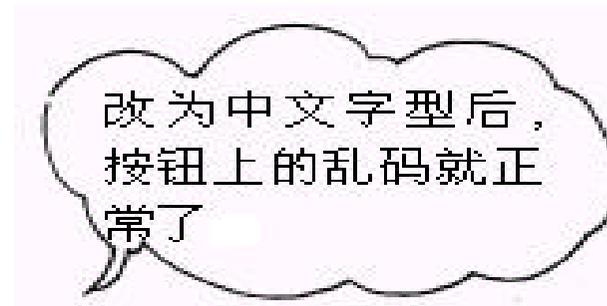
调整字体大小



勾选此多选钮，文字会比较平滑。

视需要来调整不透明度

可按鼠标左键或右键来更换文字色彩



加入图片

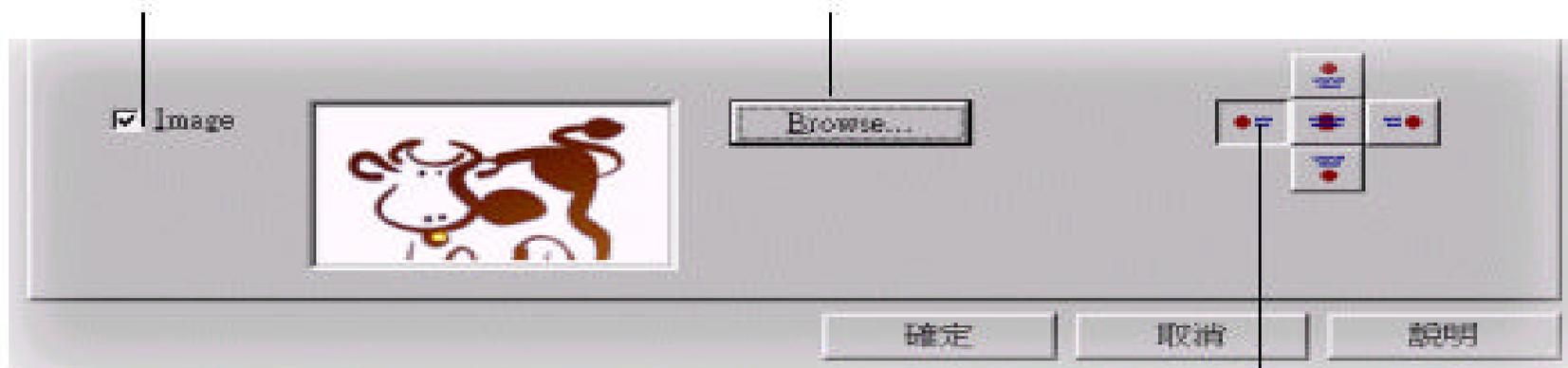
按钮上除了可以有文字，也可以有图片，不过有两件事要先提醒你：

图片大小不能超过 320(高)×240(宽)。

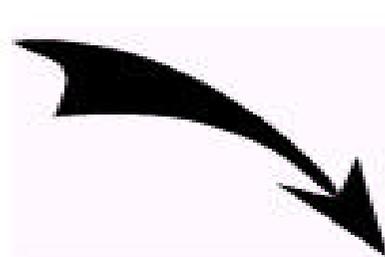
最好使用经过去背处理的 GIF 图片，否则放在按钮上会很不搭轧；制作去背图的方法请参考第 20 章。

1 勾选 Image 多选钮。

2 按此钮选一个美美的图形



3 决定图形与文字的排列关系 (红色圆点为图形，蓝色线条为文字)





加入有去背的图片



加入没有去背的图片

Shape 选项

这个选项提供了二十几种按钮形状，你可以在其中慢慢挑选。并且还可选择灯光位置，以改变投影方向，为按钮制造不同的立体感。

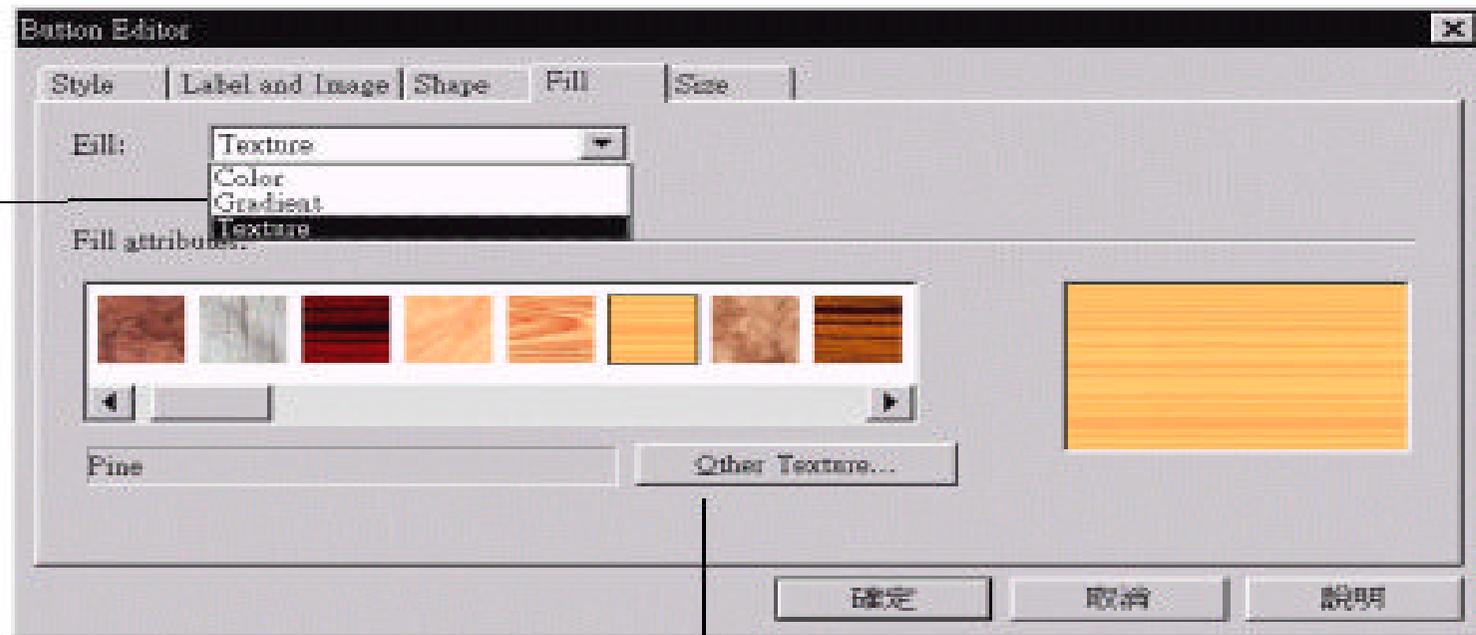


分为好几
大类

每个类别都有
好几种形状

选择灯光投射角度，按钮就会
改变立体方向。

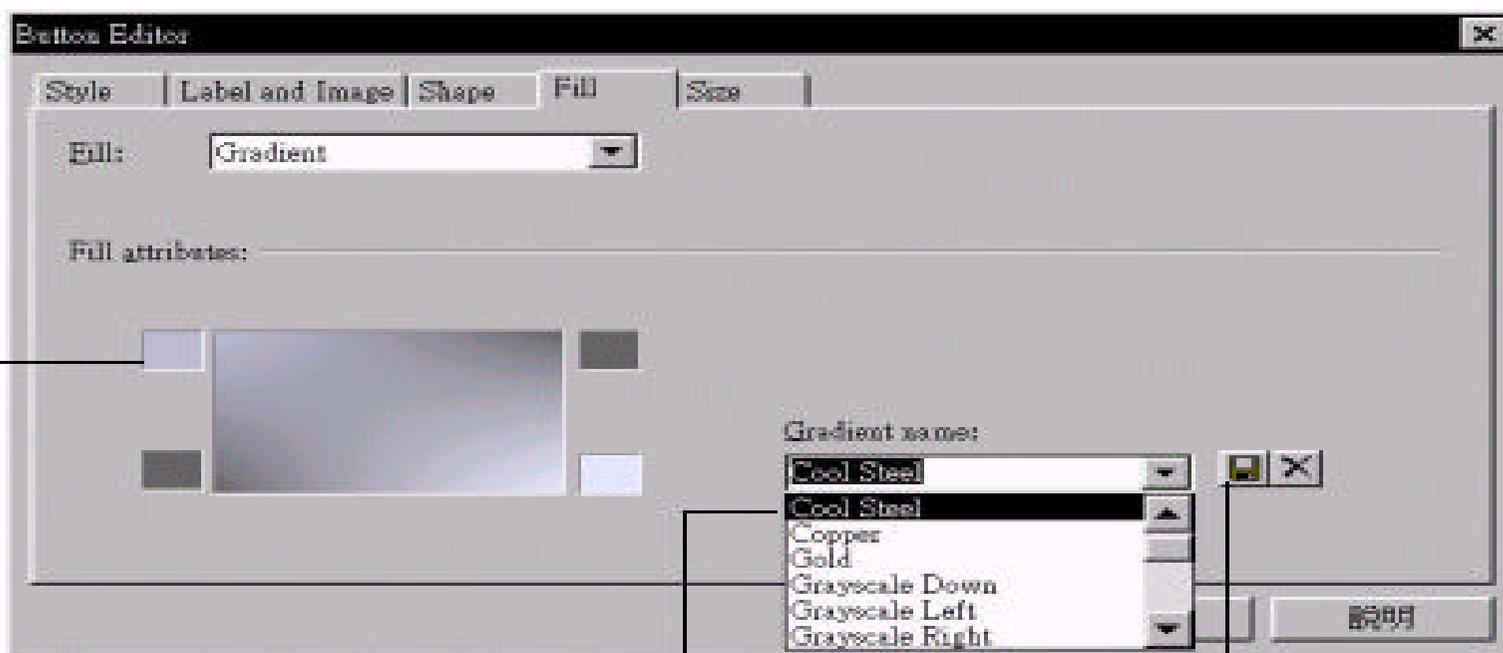




选择要在按钮中填入
颜色或材质图片

亦可用自己的图片
来充当材质

这个选项可让你设定按钮的颜色或材质，你可在 **Fill** 下拉列表框中选择要填入单一颜色 (**Color**)、渐层 (**Gradient**)、或材质 (**Texture**)；这里的设定很重要哦！按钮做得漂不漂亮就看这里了。



选择四个角落的渐层颜色，以改变渐层样式

也可以直接选用设计好的渐层

觉得自己设计得不错，就取个名字、按这个钮把设定存起来吧

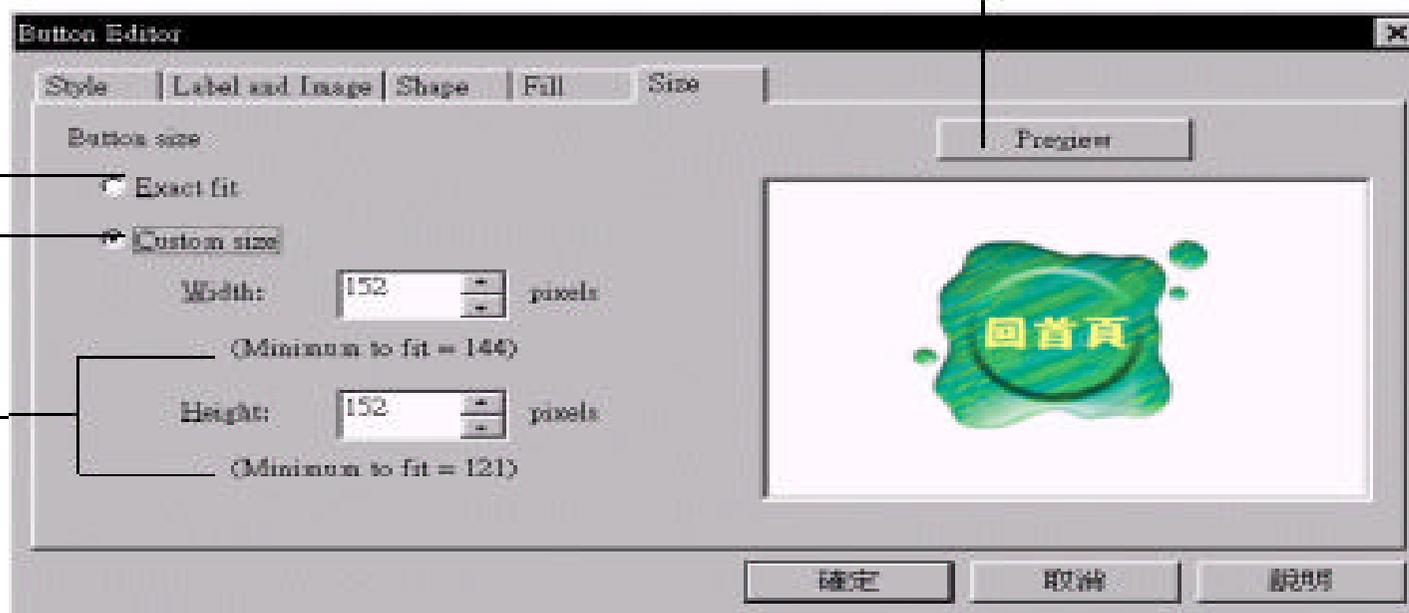
如果要用自己的图片当做材质来填满整个按钮的话，请注意下述两件事情：
只有 **JPG** 和 **BMP** 格式的图文件能够做为材质图片，若想用其它类型的图片来填满按钮，则要先存成这两种格式的图片才行。
图片并不会自动缩小或放大到刚好适合按钮。如果图片太大，只会填入左上角的部份；若图片太小，则会用贴磁砖的方式填满按钮。

Size 选项

这个选项可预览按钮模样，并可调整按钮大小；如果没有什么特殊需求，就选择 **Exact fit** 让它自动调整大小吧！

按此钮，可在下方的窗格中预览即将诞生的按钮。

自动调整
大小
手动设定
大小



至少要大于这个宽高(依按钮中的文字长度而定)

19.3 做个富有创意的按钮吧

“魔法人人会变，各有巧妙不同”；学会了制作按钮的魔法后，还是要花一些想像力，才能变出与众不同的按钮。例如我们可以做两个大小、内容相同，但效果不同的按钮，再配合 FrontPage Editor 中的 **Hover Button** 功能，便能制作出动态的图片按钮。底下是一个简单的例子：



平常时的按钮

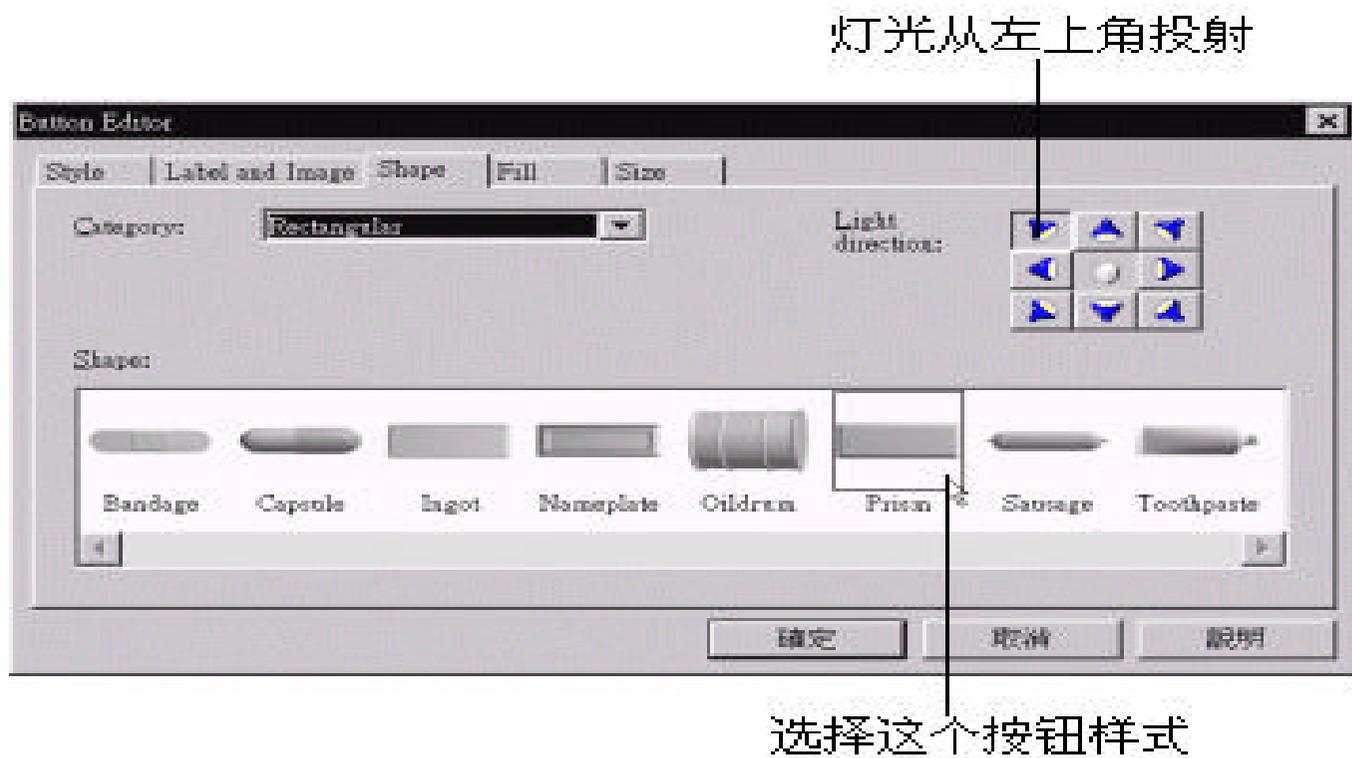


鼠标移上去后就变了样子

接着以下的步骤做，你也可以拥有酷酷的按钮。

一、先做一个样本按钮

1. 请执行“**Insert/Button**”命令，随便做出一个按钮。
2. 在按钮上双击鼠标左键，打开 **Button Editor** 对话框，切换到 **Label and Image** 选项，输入“甜蜜的家”，并将字型改为中文字体（字体大小就随意罗）。
3. 再切换到 **Shape** 选项，并依下图设定。



4.切换到 **Fill** 选项，并依下图设定。

选择填入渐层



选择 Cool Steel 样式的渐层

5. 按下确定钮，就做出一个样本按钮了，我们要为这个按钮加些变化。

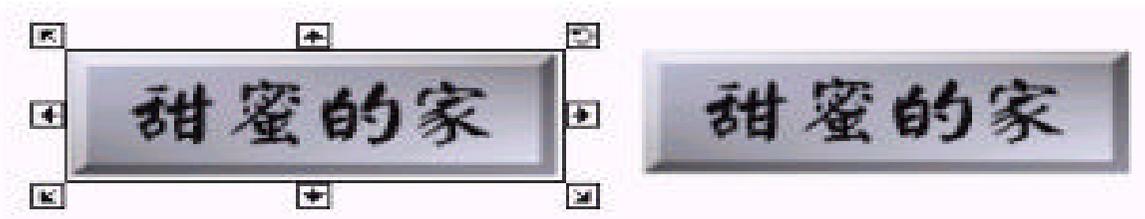


二、合并及复制按钮

1. 选取刚刚做好的按钮，按下鼠标右键，於快显功能表中选择“**Flatten Selection**”命令，把按钮合并。合并时会出现一个对话框，警告你一旦合并后，就

不能再修改按钮属性了；因为待会要对按钮做特殊效果，不合并不行，只好狠下心按 OK 钮继续。

2. 按一下工具栏上的 **Duplicate** 钮 ，再复制一个按钮，我们要对这两个按钮做“按下前”和“按下后”的效果。



现在一共有两个一模一样的按钮了

三、制作「按下前」的按钮

选择其中一个按钮，再按下工具箱的 **Effects**(特效) 控制钮 ，然后依下图操作。

3 按下 Details 选项

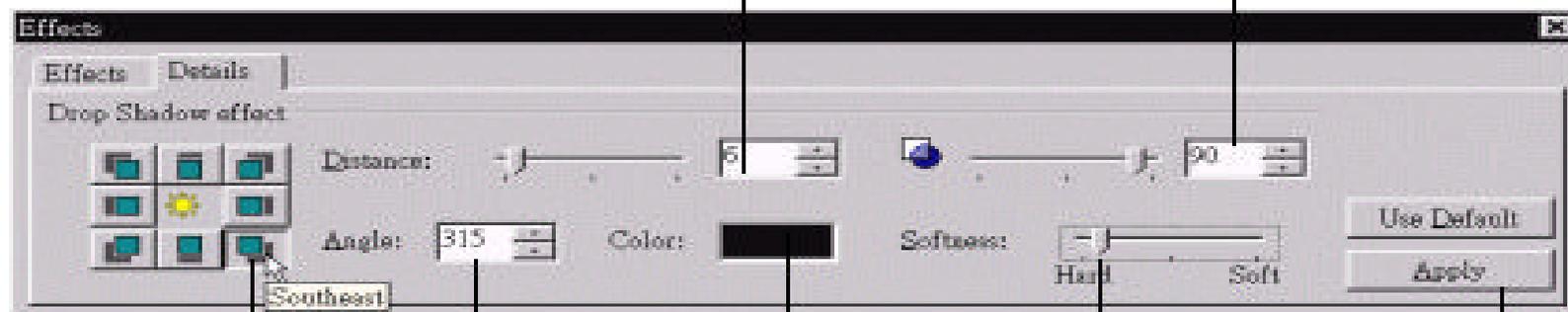


2 选择阴影特效

1 选取 Popular 特效类别

5 调整适当的阴影距离

6 将不透明度降低一点点



4 将阴影位置设定为右下方

视需要微调阴影角度

颜色要设加黑色

7 再使阴影边缘稍为柔和

8 按下 Apply 按钮

甜蜜的家

做出一个稍为
浮起的按钮

四、制作“按下后”的按钮

选择另外一个按钮，我们同样利用 Effects 控制板做“按下后”的特效。

3 按下 Details 选项

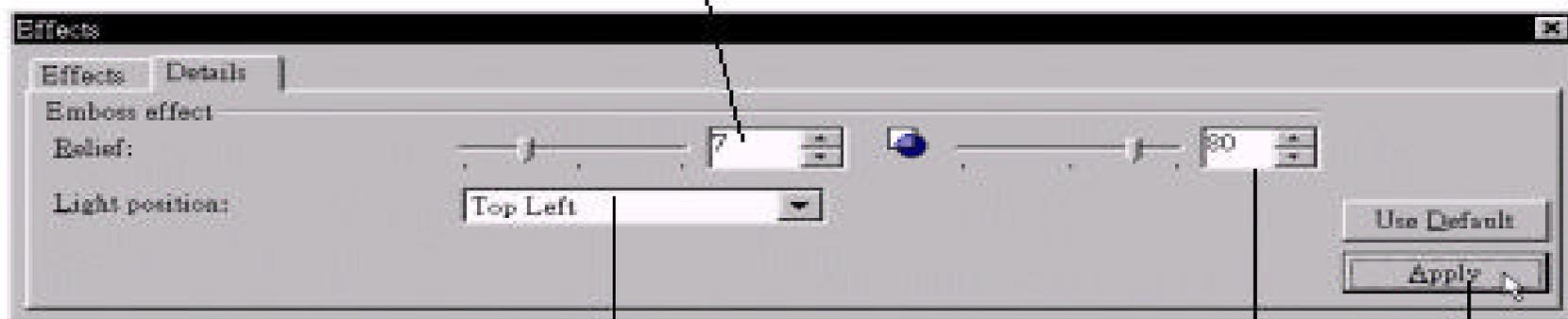


2 选择 Emboss(浮雕)特效

1 选取 Popular 特效类别

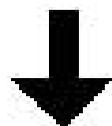


4 调整浮雕高度



5 灯光方向选择左上

6 调整一下不透明度 7 按下 Apply 按钮



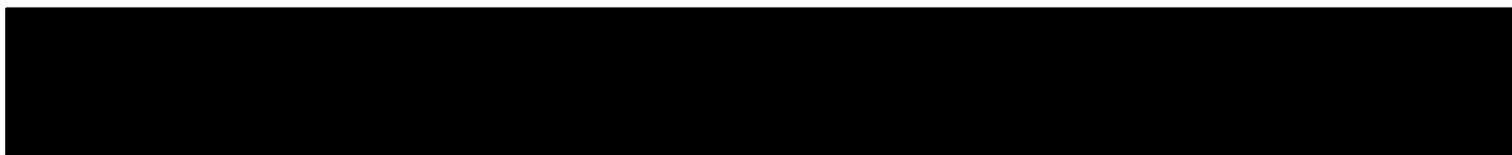
甜蜜的家

文字变为镂空效果了

这两个按钮分开看没什么感觉，若运用 **Hover Button**(详见第 11 章) 将两张图片放在同一个位置，再将鼠标指标在上面移来移去，就能明显感受到“按下、浮起”的变化了，自己试试看哦！

其它具有创意的按钮

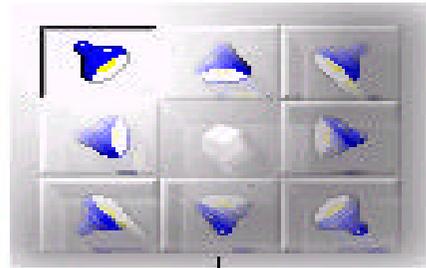
看了上面的例子后，是不是也激发你的创意了呢？工具是死的，思想是活的，只要善加运用想像力，死马也可以当做活马医了（这是什么结论??）。



在按钮中插入去背图片，
可使按钮更生动



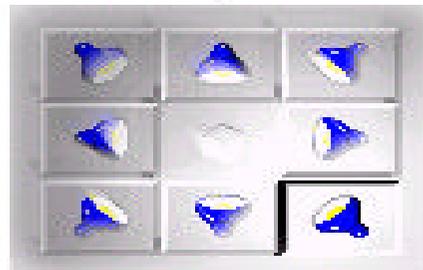
设计一张与按钮相同大小
的图片当做材质，让
按钮有更多变化



灯光从左上方投射



灯光从右下方投射



在 **Button Editor** 中改变灯光投射角度，可做出按钮被按下的错觉

第 20 章 制作透明图

20.1 透明图的奥秘

透明图大奥秘

透明图可说是网页设计者都会用到的图形处理方式；因为一般图文件都是以矩形点阵式来保存，所以都是四四方方的形状；透明图则可以把图片中的某一种颜色隐藏起来，使图形有透空的效果，而如果把图片的背景变透明，图形就会变成不规则形状，好像与网页融合在一起一样。



未经透明处理的图片，放在网页上有些突兀

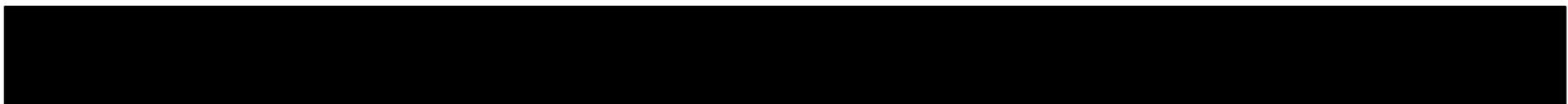


经过透明处理后（其实图片还是四方形的，只是白色被隐藏起来而已）

上面的例子就是最标准的透明图运用 - - 去背处理，只要读完本章，你也可以用 Image Composer 做出一张漂亮的去背图形喔！

GIF 格式才支持透明图

如果你要在网页上放置透明图，就必须把图片存成 GIF 格式的图文件，才能支持透明图的效果，但图片的颜色也会因此被限制在 256 色以下了。所以一些如风景图、人物照片等细腻的全彩图象，就不太适合制作透明图，因为颜色数将骤减至 256 色，效果反而会变差。



其实有一种叫做 **PNG** 的文件格式也支持透明图，而且还可支持至全彩图象，压缩率又比 **GIF** 文件来得高；但目前世界上两大浏览器均不支持 **PNG** 图文件格式，所以你也很难在 **WWW** 上看到它的踪影。



咦? 不是在 FrontPage Editor 中就可以轻松制作透明图了吗? 为啥还要用....

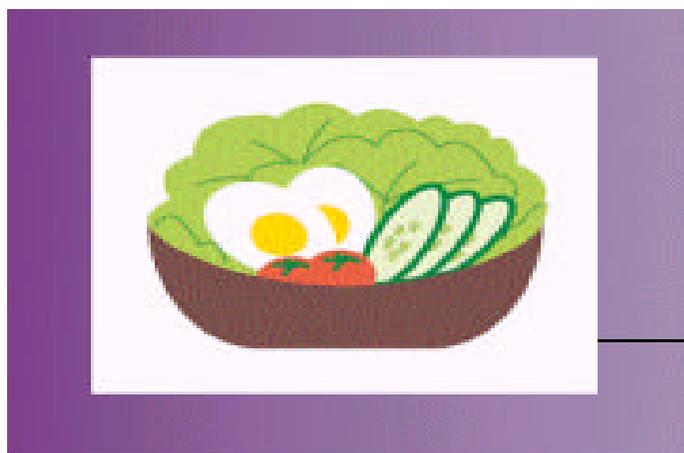
好问题! 继续看下去就知道了



20.2 用 FrontPage Editor 制作透明图的限制

没错，在 FrontPage Editor 中，只要用  工具钮（位于 Image 工具栏中）在图片上点一下，就可以把图片的某个颜色变透明，而做出一张去背图。但并不

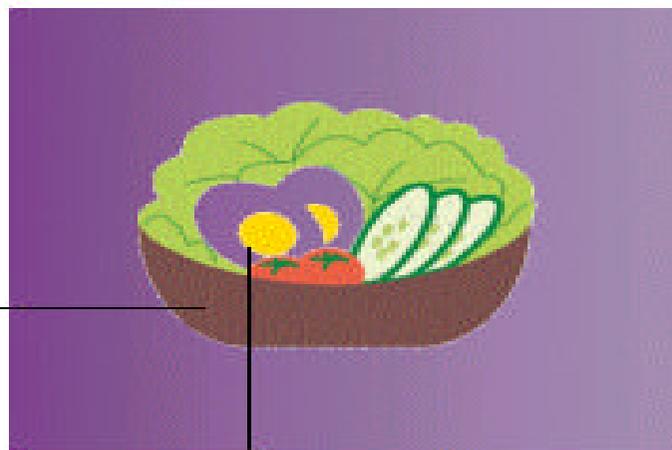
是每张图片都好讲话，有时遇到一些比较别扭的图片，不是去背去得不够干净，就是“露出不该露的地方”，看看底下的例子吧：



背景是白色的图片，试试在 FrontPage Editor 中使用去背工具 



还有一些边缘没有去背干净



哇！连荷包蛋的蛋白都变透明了！

原本只是想将白色的背景给变透明，没有想到连白色的蛋白部份也一起消失了；所以了解了吧？如果你指定白色为透明色，那么图片中所有白色的部份都会

被隐藏起来，万一你图片选得不好（就像上面那一张），就会发生很好笑的去背画面了。

有些白色没有变透明是怎么回事？

上面的例子中，还有一些白点并没有变透明，这又是为什么呢？其实这些「白色」并不是真正的白色，只是看起来很接近白色而已。

在计算机中，每个图素都是由红、绿、蓝（RGB）三原色、依不同比例值组成的，每个原色的最低数值是 0，最高则为 255，数值愈大表示该像素愈明亮。当一个像素点中的 RGB 三色皆为 0 时，我们就会看到黑色；若 RGB 数值皆为 255，那么这个像素点就是白色了。

所以上图中已去背的白色背景，可能 RGB 值为 (255,255,255)；而残留在外的白点，可能 RGB 值为 (254,253,252)，虽然肉眼看不出有什么差别，但计算机却很「精明」地把这些像素点略过了，于是造成去背不干净的结果。

20.3 用 Image Composer 制作透明图

在存文件时做透明图

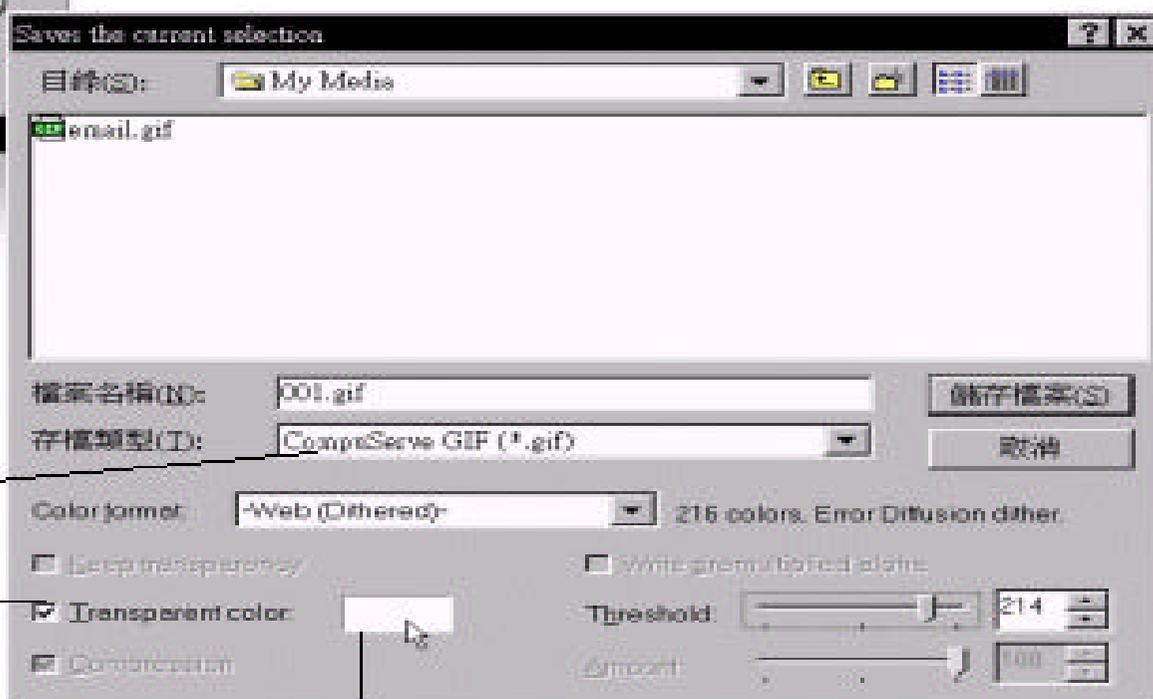
如果你精心挑选的图片无法用 FrontPage Editor 做到完美的去背效果，只好借助其它的图象处理软件来达成罗！用 Image Composer 制作透明图倒也蛮轻松方便的，首先它在存文件时就可以设定透明颜色，例如现在要将下面这张图片

存成去背的 GIF 图：



1 选取图形物件，执行“File/Save Selection As”命令

2 选择 GIF 类型



3 勾选此多选钮，将此图设为透明图

4 按下颜色方块，设定透明颜色

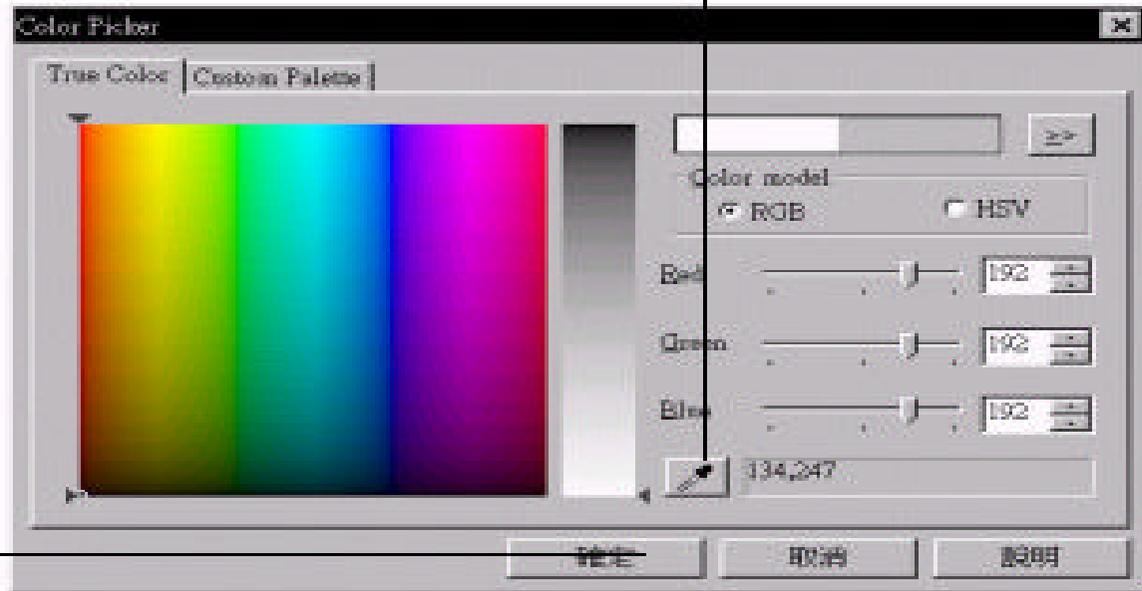
注意，此对话框不要把图形挡住了，否则待会儿不好操作

6 用滴管在图片的背景上点一下，将此颜色设为透明色。



7 按下确定钮

5 按下滴管钮



设定完透明色之后，把文件保存起来，再放到你的网页上，就是一张去背图片了。

不过用这种方法做成的透明图，也会发生和前述 FrontPage Editor 一样的情形（去背去不干净或去掉不该去的地方），这是因为 GIF 一次只能设定一种透明色的先天限制；那到底要怎样才能做出一张完美的透明图呢？别急，马上就为你介绍啦！

制作更精细的透明图

如果可以选择要隐藏图片中的哪些部份，那透明图不就更灵活了吗？利用

Image Composer 中的色彩遮罩工具  及橡皮擦 ，可帮你快速达成这项心愿！

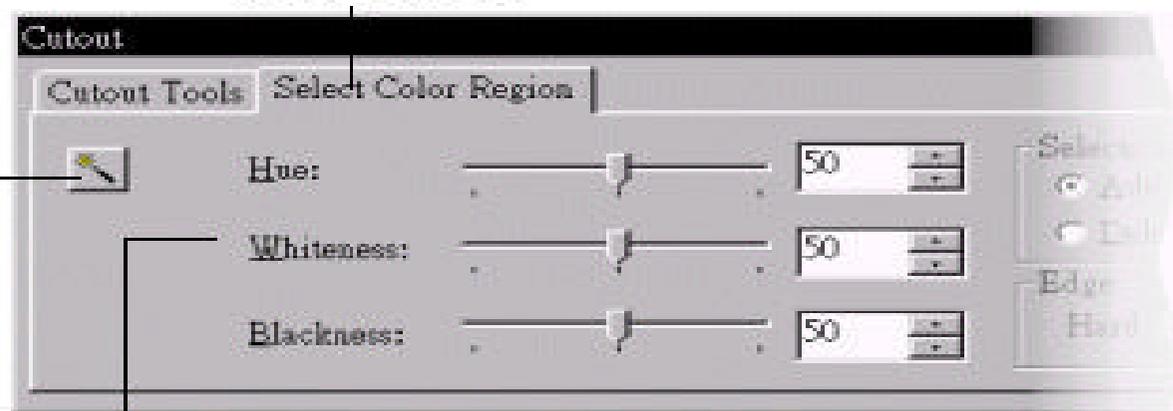
请在 Image Composer 中打开一张要做透明图的图片，此处就用刚刚去背失败的图片来当例子好了，看看如何把白色的背景变透明，又能保留住荷包蛋的蛋白。

清除背景颜色

1. 选取图形物件，按下工具箱中的 **CutOut** 控制钮 ，打开 **Cutout** 控制板，在 **Cutout Tools** 选项中将 **Opacity** 值调至 100 (完全不透明) 。
2. 切换到 **Select Color Region** 选项。

切换到此选项：

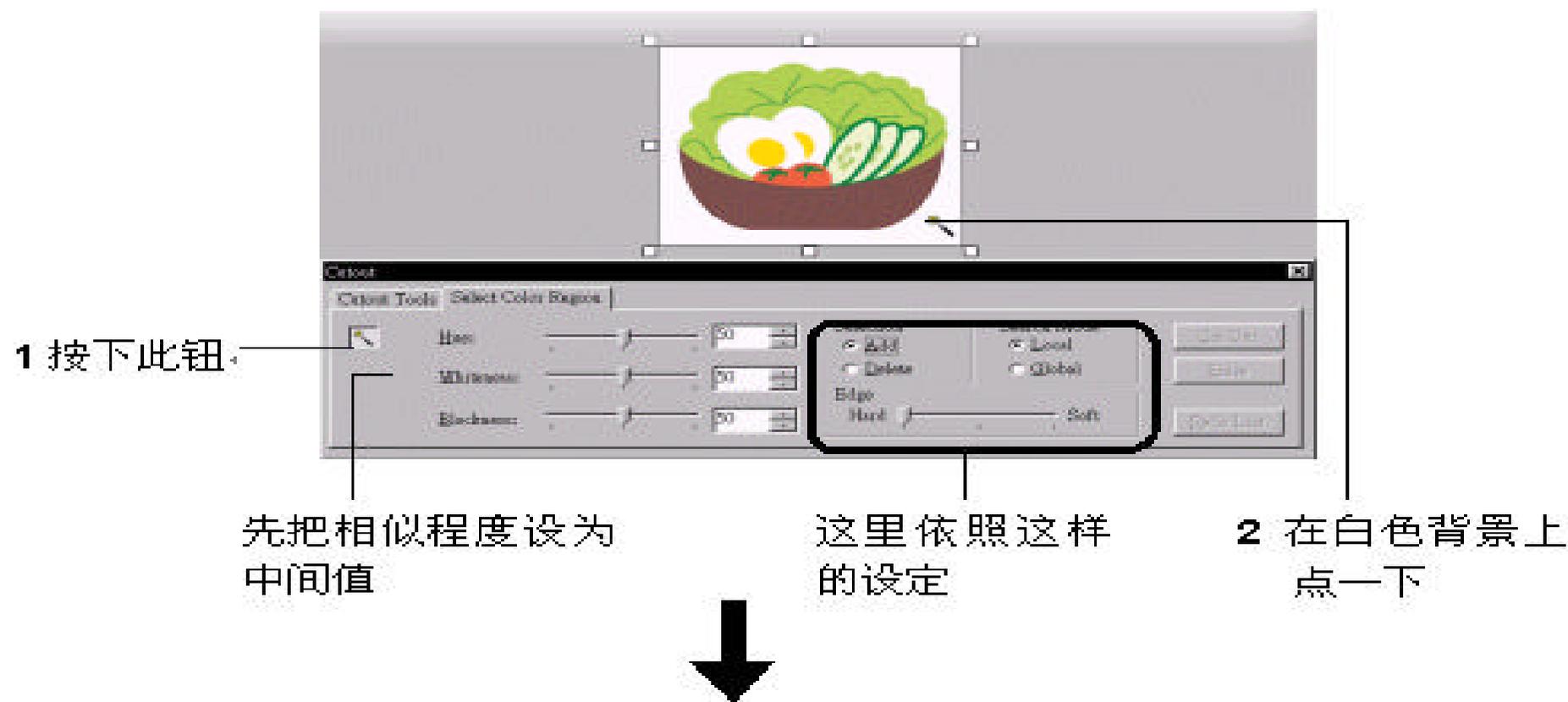
此工具可一次选取图片中相同的颜色，然后我们就可以把被选取的地方清除掉



此三个值可决定相似的颜色是否也一并选取

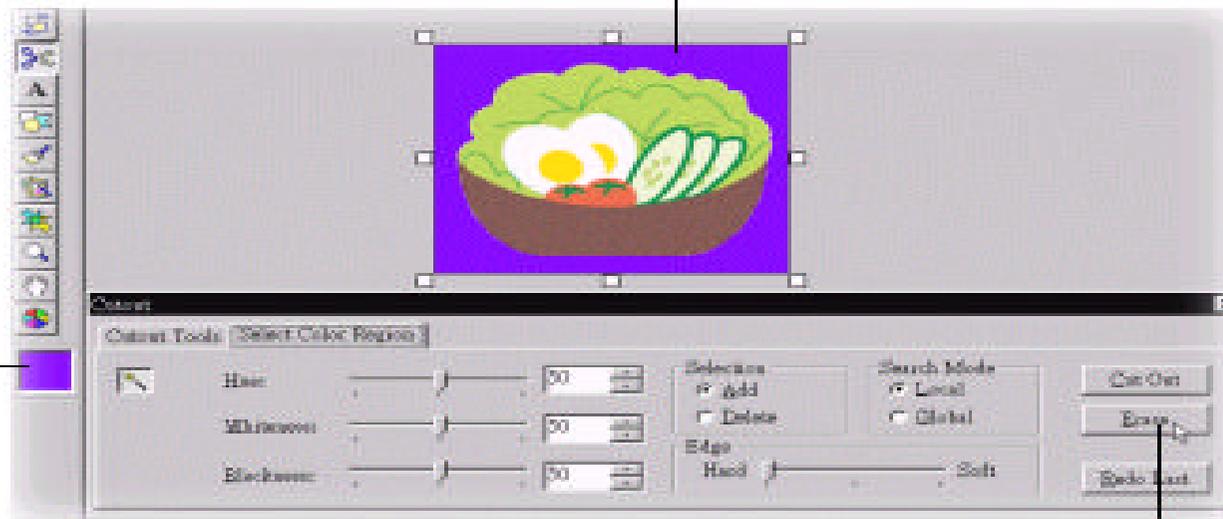
3. 调整一下色彩相似值 (若三个值都为 0，就只有一模一样的颜色会被选取)，

并如下图操作：



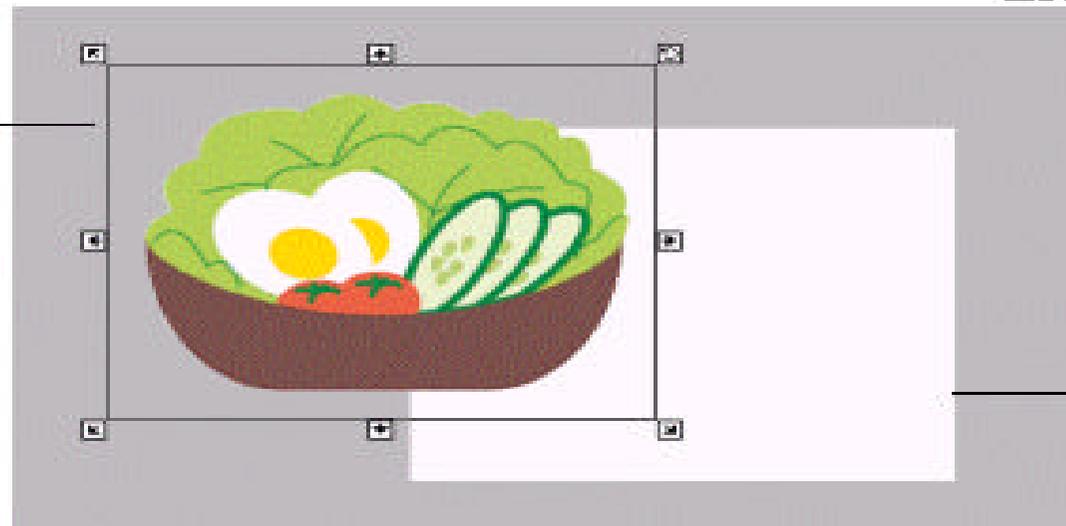
白色背景瞬间填满其它颜色，代表已经被选取起来了

所填满的色彩依目前色板而定，所以本例中请不要把这里设为白色，否则看不出效果。



3 按下 Erase 钮

4 将图形稍微移开，你就会看到背景已经变透明了

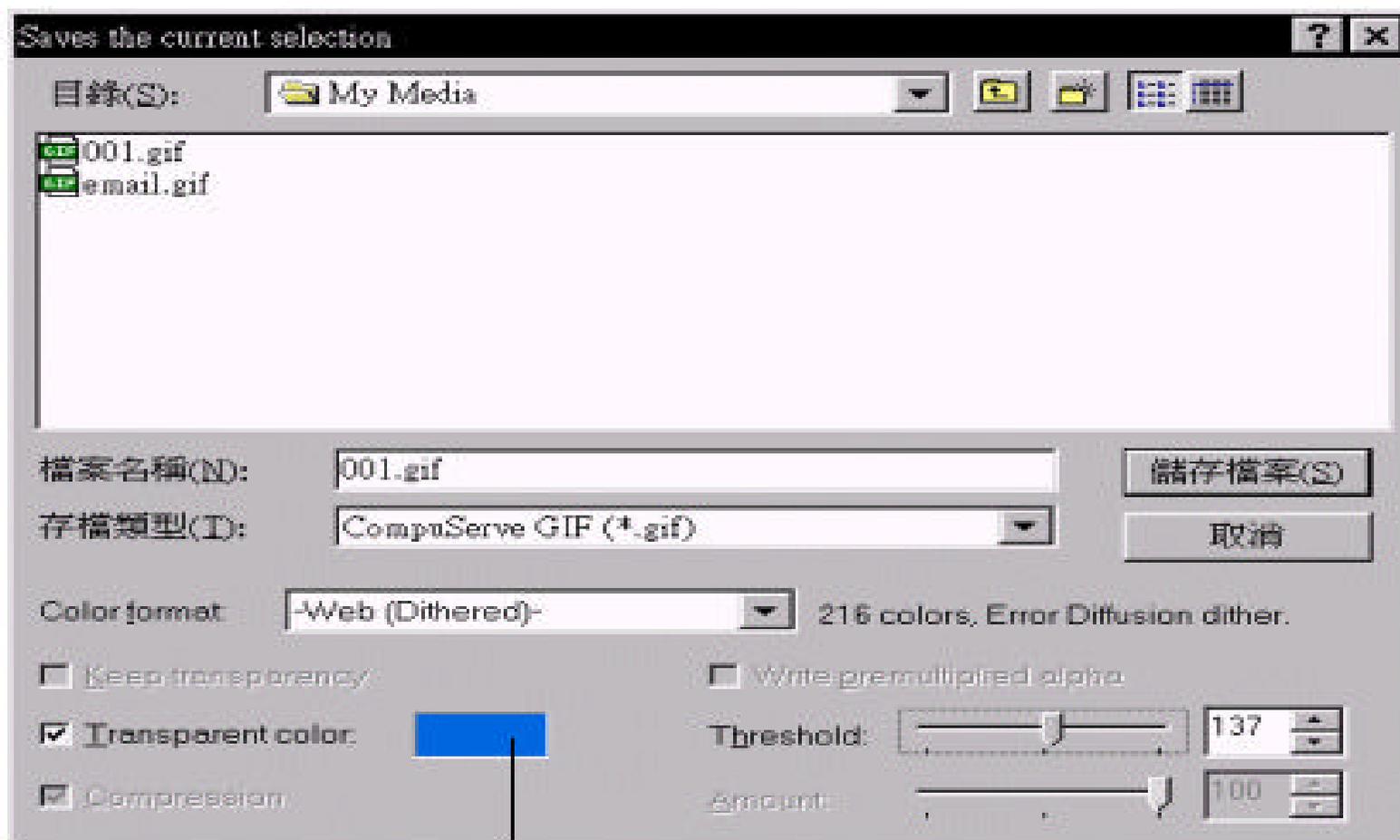


取景范围

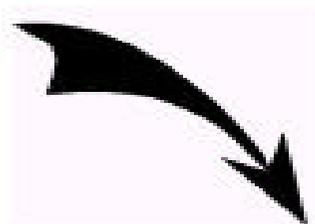
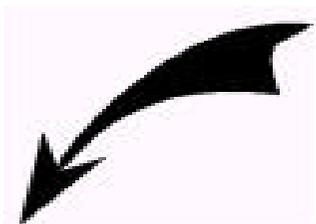
如果将 Search Mode 设为 Global，那么图片中所有的白色区域都会被选取（包括荷包蛋的蛋白部份）。

若对选取的范围不甚满意，可按下“ESC”键重来，并重新调整一下色彩相似值；或者也可继续点选其它颜色，以扩大选取范围。

4. 利用“**Save Selection As**”命令，将图形存成透明 GIF 图，并指定一透明颜色，注意！此透明颜色要挑一个目前图片中所没有的颜色。

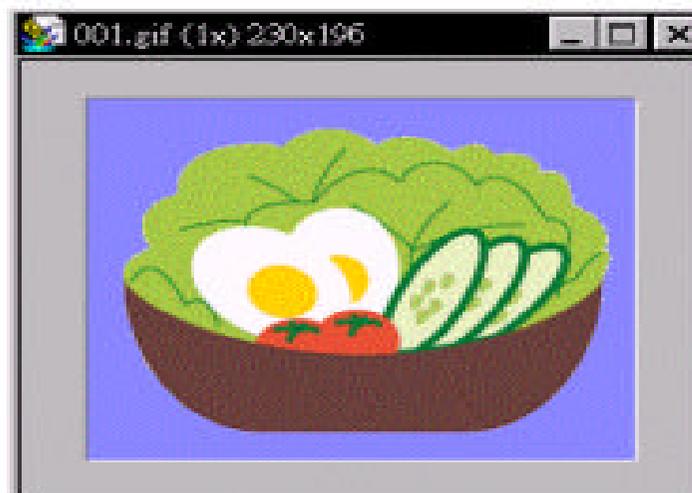


图说>透明颜色不能指定为白色, 否则蛋白又会消失了





放在网页上就变成透明图



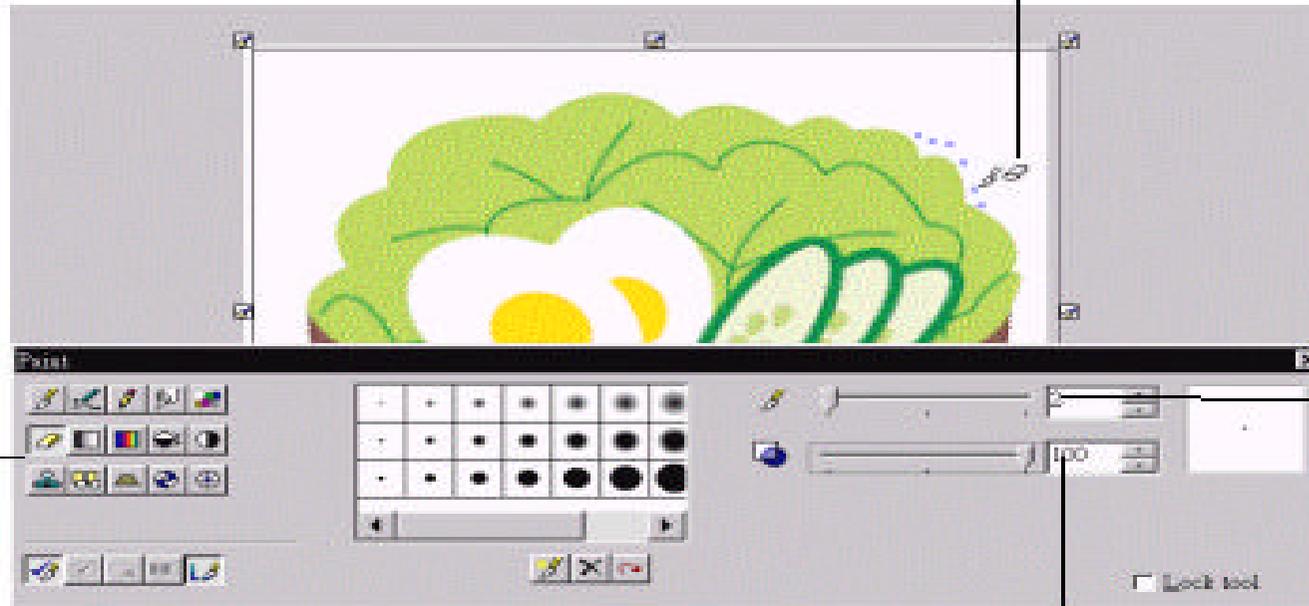
用一般的图象处理软件打开，背景就是存文件时所指定的颜色。

清除未去背干净的部份

如果你求好心切，觉得还是有些细微的地方没有去背干净，可以用橡皮擦工具  来擦掉你不想要的地方。

请按下左方工具箱中的 **Paint** 控制钮 ，并依下图操作：

4 慢慢地将要清除的地方擦掉

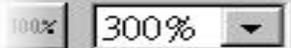


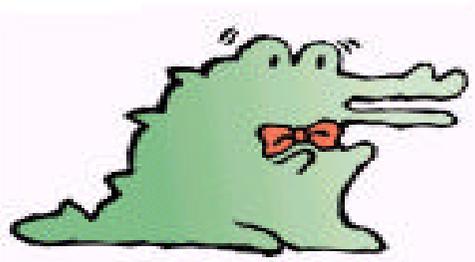
2 将笔头设
小一点

1 选择橡皮擦工具

3 不透明度设为 100

如果降低不透明度，就可做出“若隐若现”的透明效果。

可以用  放大检查比例，这样比较容易修改。



这样就可以随心所欲的把图片变透明了!

还要记得存成透明·GIF·图才行喔!

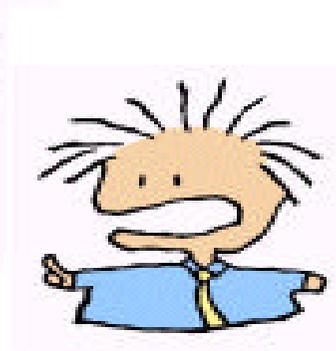
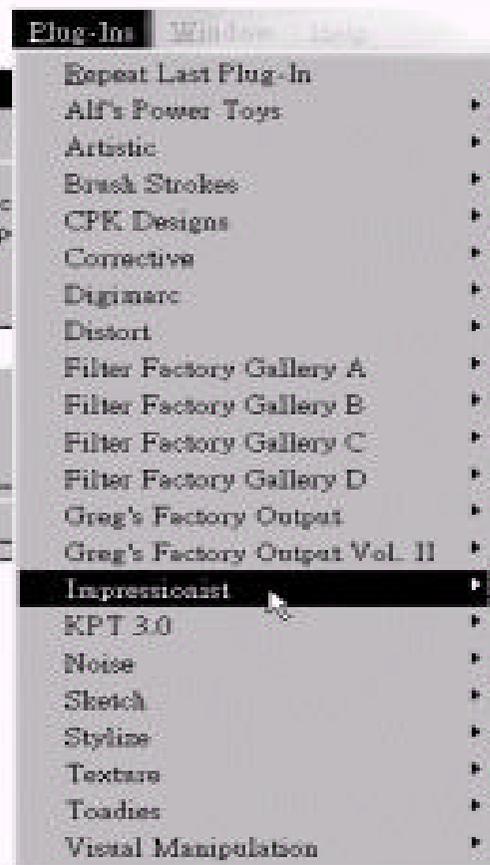


Image Composer 还有很多好用的功能

经过这几章的实例解说，我们已学到了不少 Image Composer 的图象处理功能。当然，Image Composer 不只是如此而已，还有很多强大的功能蕴藏其中；例如按下 **Effect** 钮 ，便有 82 种滤镜特效可供运用，包含：模糊、透明、渐层、反相、画笔笔触、水波.....等。

而外挂式滤镜 (Plug-in) 方面，则提供了印象派画风的特效，所产生的组合变化更是无穷；如果仍嫌不够，还可自行加入 PhotoShop、KPT 等滤镜；这些功能都可以让我们轻松创造出令人赞叹的图象。

执行“Tools/Options”命令，可指定其它 Plug-Ins 的路径



内建的印象书派
Plug-In

一堆外挂式滤镜，注意
只有 32 位元的 Plug-
ins 可以在这里执行

然而限于篇幅因素，无法将所有的功能一一介绍完全，只能用几个实例，希望能对你有一定的帮助，终究本书是教你如何制作网页的魔法书，而不是关于图象处理的宝典，只好点到为止，否则就一发不可收拾罗！

第 21 章 GIF 动画制作

21.1 GIF 动画概说

动画好多种，你要哪一种？

为了让网页看起来更生动活泼，在页面中加入动画已是凡人无法阻挡的时代潮流；其实最能吸引游览者的，本来应当是音像俱备的多媒体动画（如 .AVI、.MOV、.MPG 等图象文件），但由于这些图象动画文件太大，依目前的网络带宽来看，可能头发都等白了才只能看到三秒钟的图象，所以不太适合应用在 Internet 上。

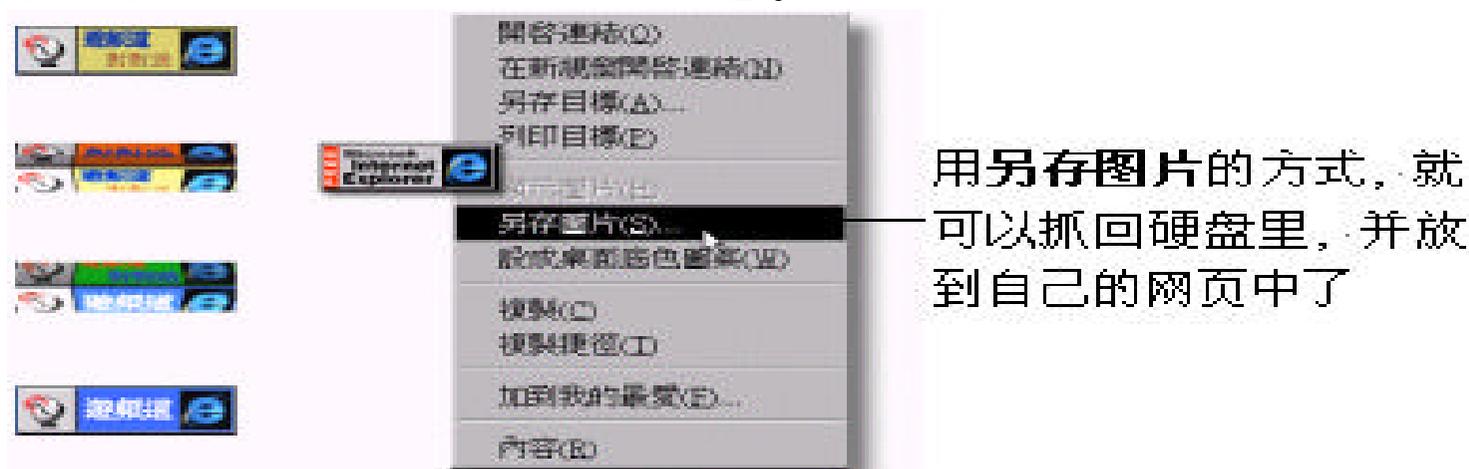
除了多媒体图象文件之外，利用 Java 语言也可以在网页中做出动画效果；想当年 Java 初现江湖之际，就是在网页上放了一杯会冒烟的爪哇咖啡，才因此轰动武林、惊动网络界。然而用 Java 写程序却不是三两天就可以学会的事，大部份的人只能把别人做好的程序拿过来，但没有自己动手做的功力。

另外还有一种方法，就是在网页 HTML 文件中加入一段 Java Script，利用置换图片的方式，来达到简单的动画效果；不过虽然 Java Script 的语法比较容易学习，但缺点就在于所能做到的效果太简单了，而且还是得自己撰写语言，对

于刚接触网页设计的人来说，仍是一道小小的障碍。

GIF 格式

前面的意思并不是说图象文件或 Java 语言没有用处，相反的，它们各有擅长，尤其 Java 更是潜力无穷！但一说到 WWW 的动画格式，它们通通都要靠边站了，因为 GIF 动画是现今的当红炸子鸡，大部份的网页设计者，都会在页面上摆个一两张 GIF 动画「聊表心意」，表示自己还不是很落伍；而且 GIF 动画的制作过程相当简单，如果不想自己做，直接从别人的网站抓回来就可以用了，不需要加注什么特别的语法（不过要注意版权问题）。最重要的是，GIF 动画文件相当小，无怪乎在 Internet 上大受欢迎。



常看到一些会转动的 E 标志，其实就是 GIF 动画

咦？上一章才刚学过如何制作 GIF 透明图片，现在又冒出一个 GIF 动画，

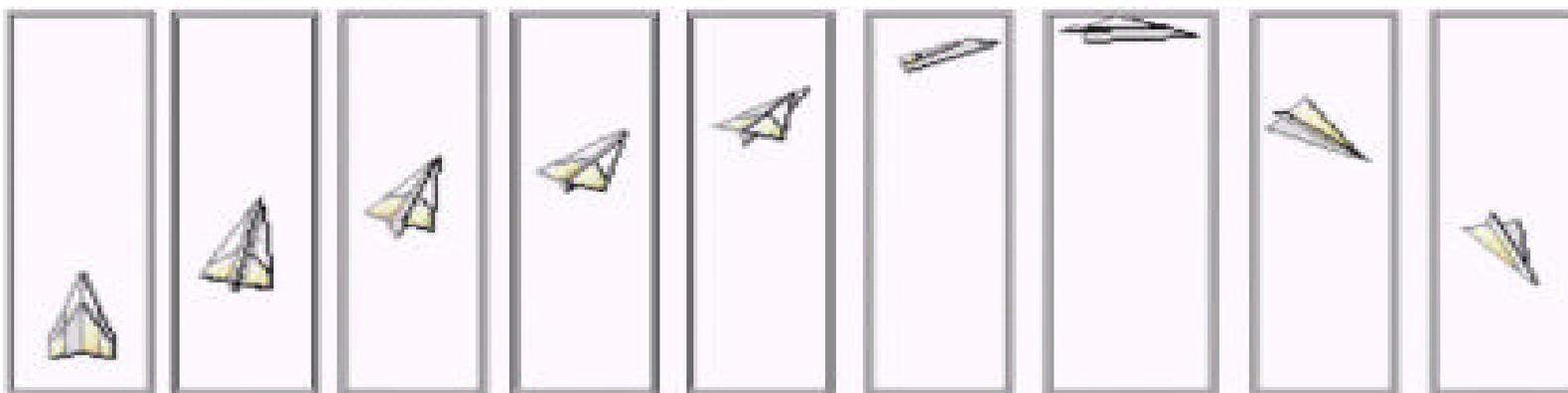
两个人是不是同名同姓呢？非也非也，GIF 的图文件格式就是那么神，不但可以做成透明图、交错图，还能做成动画文件，而且图形压缩比例又高，简直就是为了 WWW 而诞生的；不论你是设计网页的人、还是浏览网页的观众，实在都应该颁个“惠我良多”的匾额给 GIF 啊！



GIF 图形格式分为 GIF87a 与 GIF89a 两种，只有 **GIF89a** 才同时支援透明、交错、与动画图文件，所以在制作透明图或动画图时，一定要存成 GIF89a 格式才行；不过倒也别太担心你会存错格式，因为既然你使用的软件工具可以制作透明图或动画，当然也就会自动存为 GIF89a 的规格罗！

GIF 动画原理

首先我们来了解一下动画的基本原理。动画是由许多静态的画面，快速交替变换而显示出来的；因为人的眼睛会产生视觉暂留的现象，对上个画面的印象还没消失，下一张画面又出现了，在快速且连续的替换下，就会有图形好像动了起来的感觉。



把这几张图片连续播放，就会形成动画了

GIF 动画就是这样的道理，它可以在同一个 GIF 图文件中放入许多张图片，当你用一般的绘图软件打开时，只会看到第一张图片，而使用浏览器来观看的话，就会看到连续播放的动画效果了。



原来只是把好几张图片放在一起而已嘛!

是啊! 而且由于是 GIF 格式, 所以只能放入 256 色的图片而已哦!



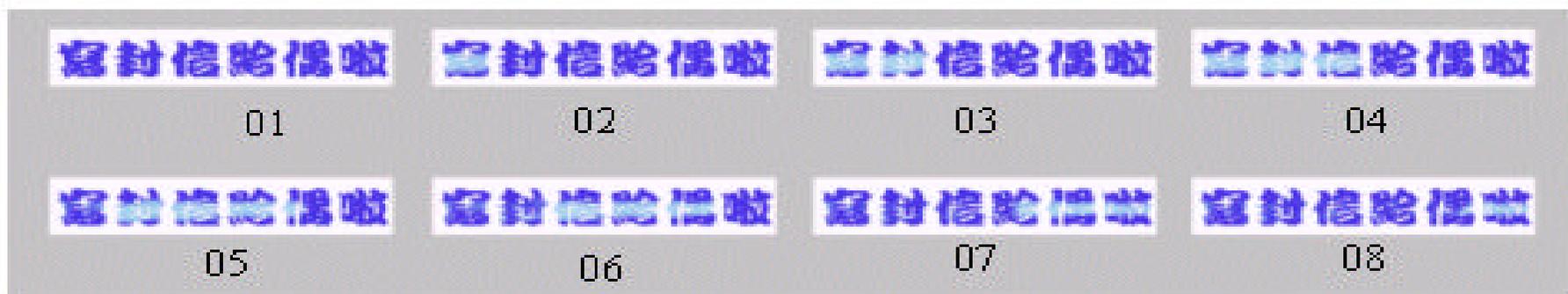
21.2 制作 GIF 动画

当你安装了 Image Composer 之后，有一套 GIF 动画制作工具也会悄悄地被安装进去，这是微软提供的免费软件 - - Microsoft GIF Animator，我们就来看看如何用这套软件做出动画图文件吧。

先准备好要做成动画的图片

首先我们要准备几张图片，不管是自己做的或是现成的都好；如果这些图片不是 GIF 格式，记得要先用绘图软件（如 Image Composer）把它们存成 GIF 文件。

例如笔者已在 Image Composer 中做好了下面这几张图片，并依动画出现顺序将文件名取为 01 ~ 08，现在想要把这些图片结合为一个动画文件，这时就该请 Microsoft GIF Animator 出场了。



八张具有连续效果的图片

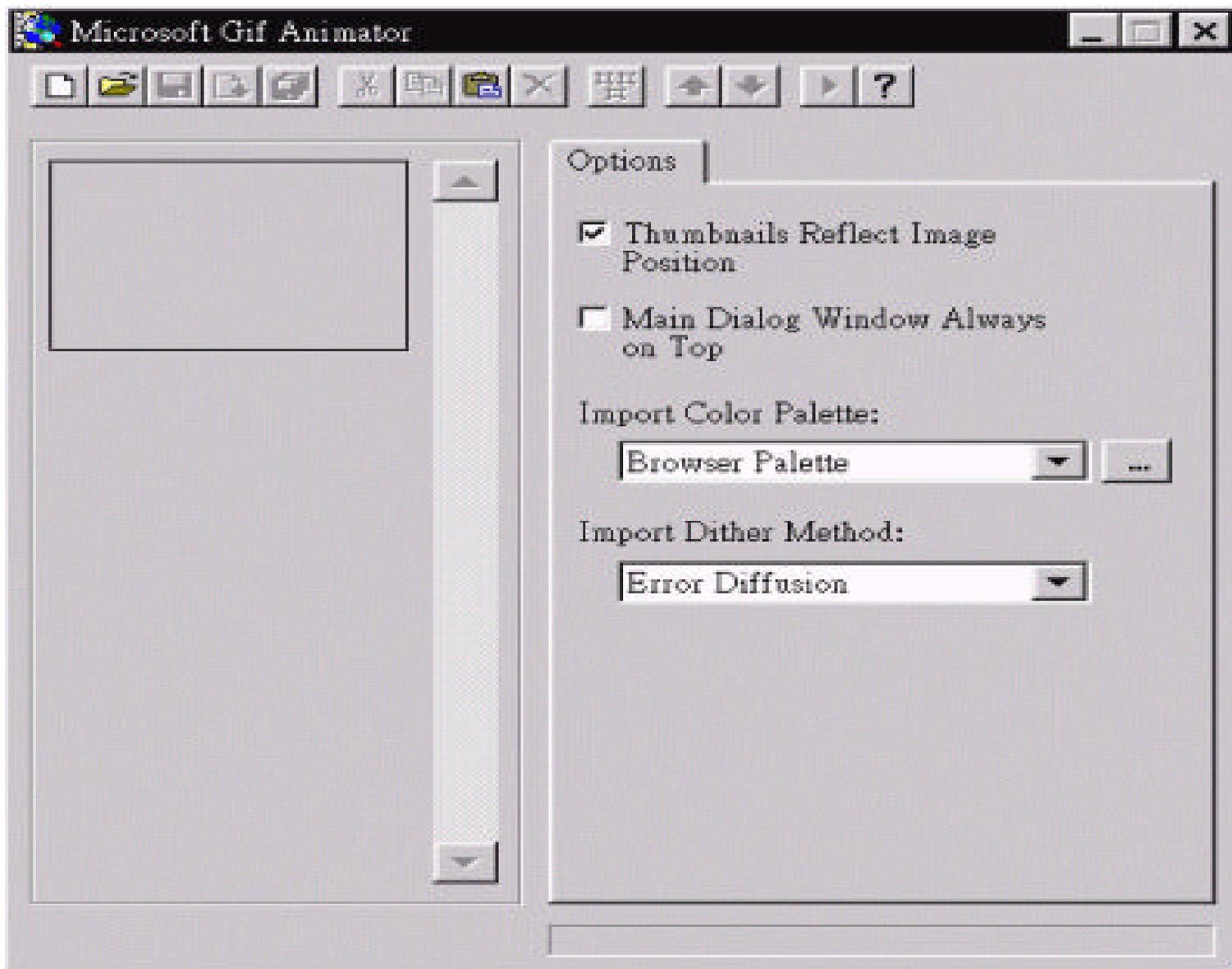
不一定要连续的图片

要产生标准的动画效果，那图片具有连续动作是最好不过了；若自己不会制作这样的图片，其实准备几张毫不相干的图片也没关系，因为借助不断交替变换不同图形的效果，也能给人另一种视觉上的感受（好像电子广告看板一样）。

有请 Microsoft GIF Animator 现身

请打开 /Start/Program/Microsoft Image Composer/Microsoft GIF Animator 命令，打开 Microsoft GIF Animator 视窗。

如果你正好在 Image Composer 之中，也可以用、“Tools/Microsoft GIF Animator”命令来打开它。

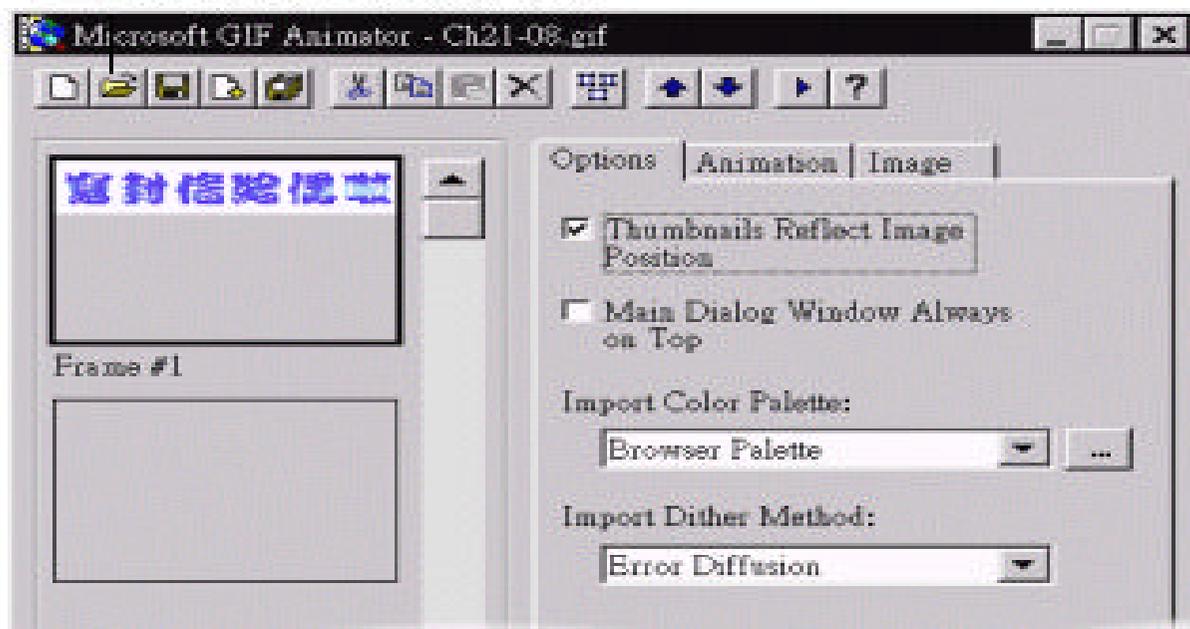


Microsoft GIF Animator, 万事拜托了!

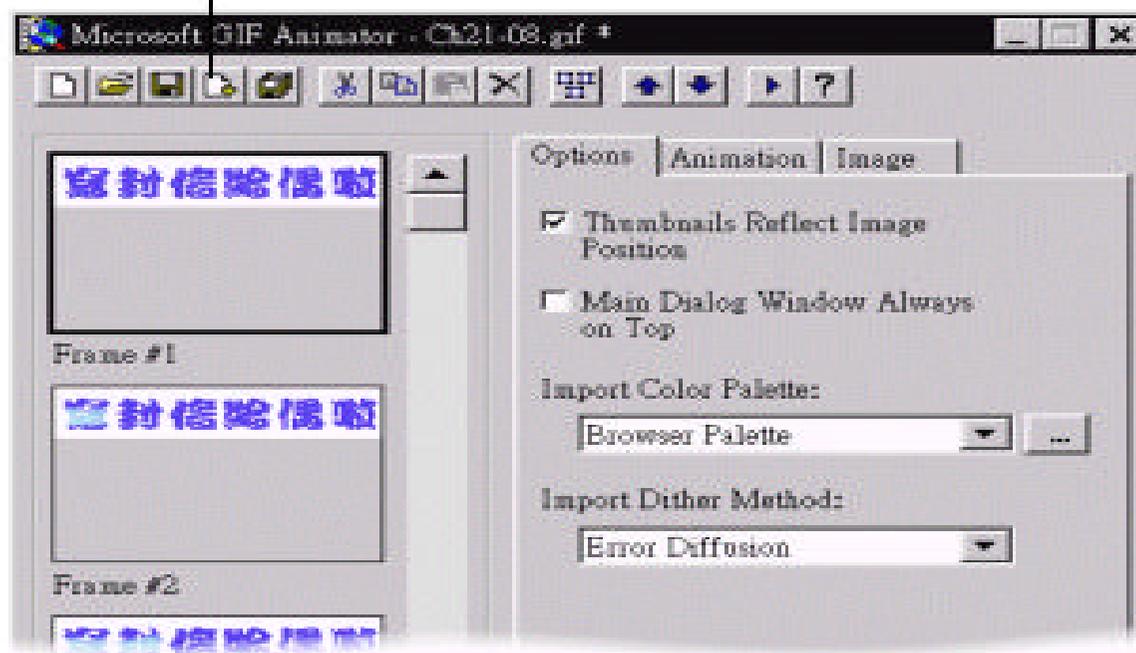
把准备好的图片调进来

接着要把刚刚做好的 8 张图片一个一个加进来，注意哦！要依照图片的相反顺序来加入，也就是先打开第 8 张图片，再依 7、6、5、4....的次序加入图文件。

按下  按钮打开第 8 张图文件



2 接着按下  按钮，依 7、6、5、4 的顺序插入图片



如果插入的图形大小不一样，为了能容纳最大张的图片，所以尺寸较小的图片会自动加大空白区域（图形大小不变），此时会出现一对话框提醒你，只要按下确定钮继续就好了。

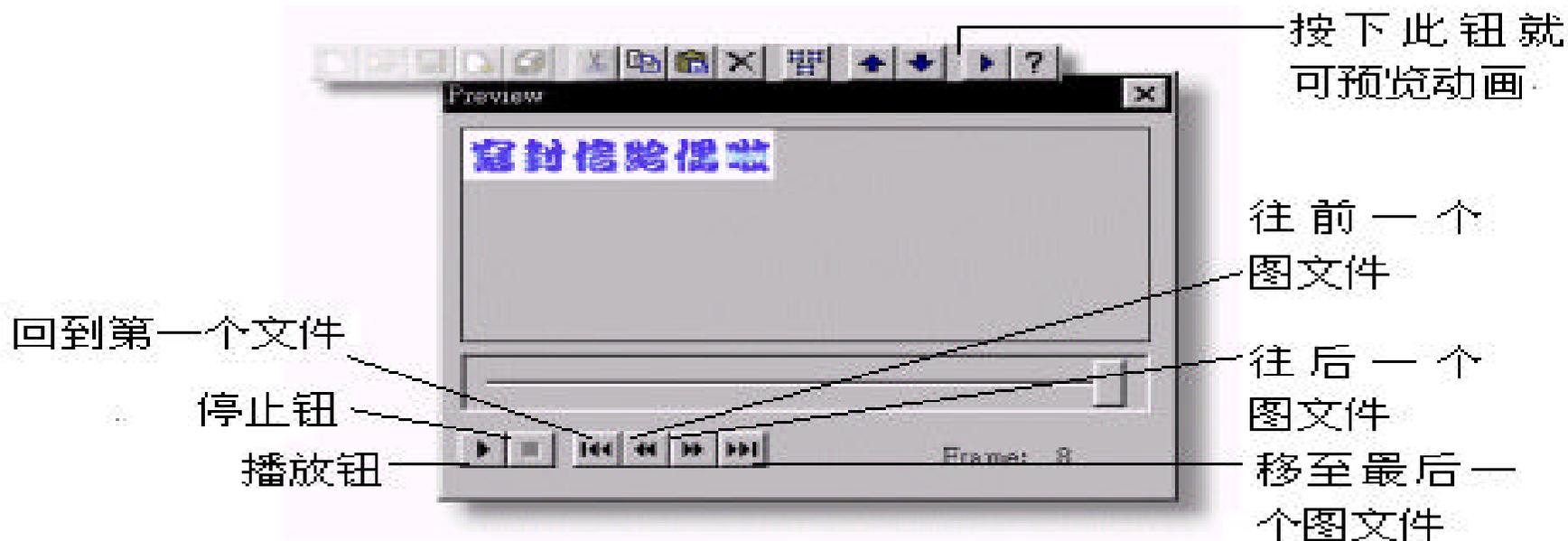
为啥要从最后一张开始加入？

因为 Microsoft GIF Animator 在插入图文件时，会把原先的图片往下推，所以最后加入的反而会摆在第一张；不过在插入图形后仍然可以调整排列顺序，

只要先选取要移动的图片，再按下   钮上移或下移就可以了。
假如放错图片，只要选取该图形，然后按下  钮清除即可。

预览播放效果

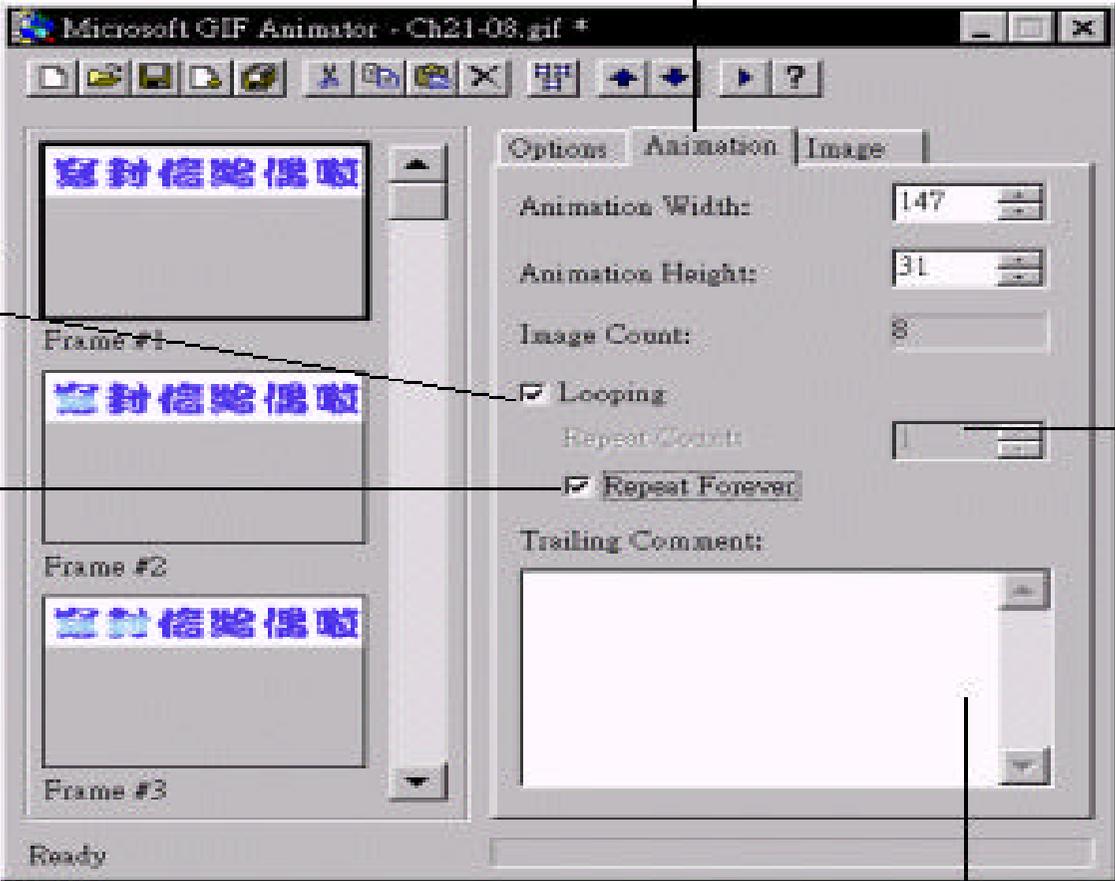
把图片都加进来以后，你就完成了一个 GIF 动画了。“什么?! 我什么事都还没做哩!” 没错，制作 GIF 动画就是这么简单，不相信的话，请按下  钮就知道了。



哇! 果然有动画的感觉 (文字中间有一道光芒闪过), 但.....怎么只播了一次就没了? 别人的动画不是都可以循环播放、永不止息吗? 原来还有一些设定没有调整, 请先把 **Preview** 视窗关闭, 我们来看看其它方面的设定。

设定动画播放次数

GIF 动画不只可以循环播放，还可指定播放次数呢！请切换到 Animation 选项：



The screenshot shows the Microsoft GIF Animator interface. The 'Animation' tab is selected, showing settings for Animation Width (147), Animation Height (31), Image Count (8), and checkboxes for Looping, Repeat Count, and Repeat Forever. A 'Trailing Comment' text area is also visible. Annotations in Chinese provide instructions on how to use these features.

切换到这个选项

1 标示此多
选钮

2 勾选此选项，
让图文件重
复播放

如果不想一直
播放，可以指定
循环的次数

这里可以填入一些如版权
声明之类的说明文字

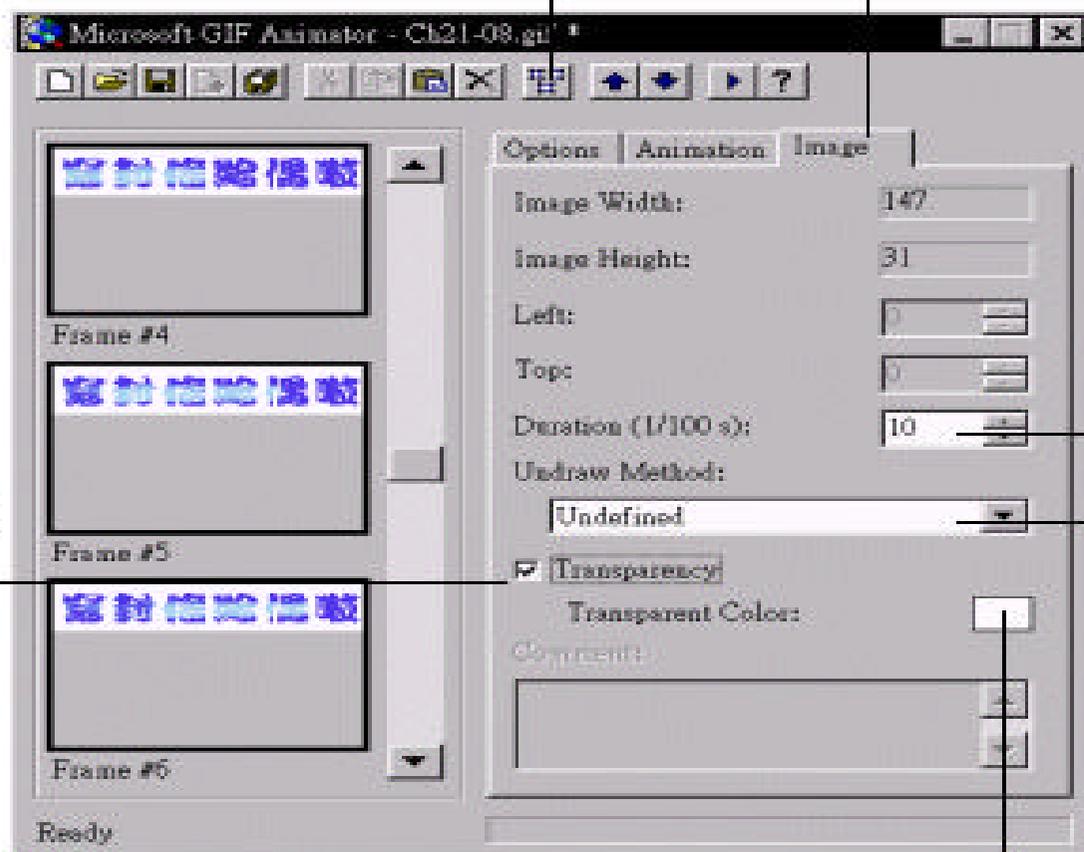
设定播放速度

循环播放的问题是解决了，但总觉得光芒的速度太快，“咻！”一下就过去了；还好播放速度也是可以调整的，请再切换到 **Image** 选项。

其实调慢播放速度，就是让每一张图片出现的时间变久一点，由于上一个画面到下一个画面的间隔时间变长了，速度自然就变慢了。

1 先按此钮表示是要设定所有的图片

切换到这个选项

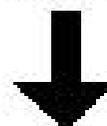


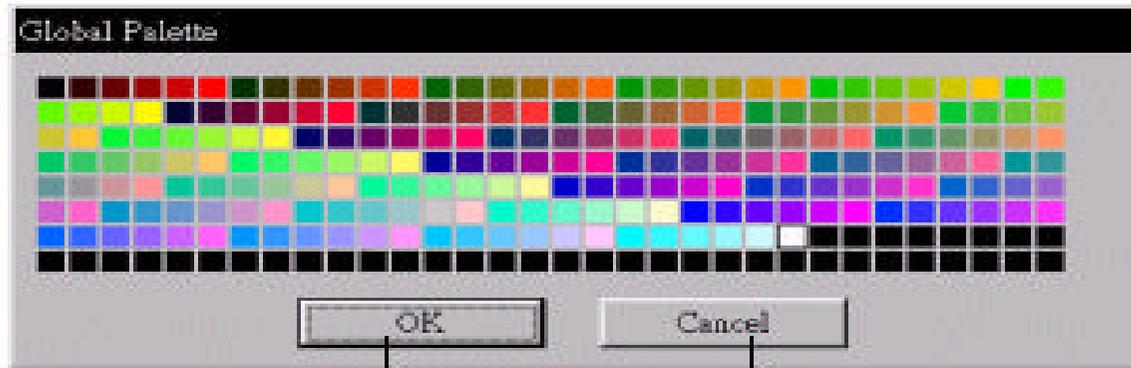
2 设定图片停留的时间, 单位是 0.01 秒, 因此若填上 10, 表示停留 0.1 秒

3 设定图形重绘方式 (请见下文说明)

4 透明设定

按此处可以设定透明颜色





按此钮结束透明设定 将白色背景设为透明

如果每张图形的背景颜色都不一样，就必须个别设定透明色；或是先用其它图象处理软件做成透明图，然后再加进来。

有哪些图形重绘方式？

在 Undraw Method 项目中，共有四种图形重绘方式可选择；要注意的是，这些命令是指示给浏览器，让浏览器来做重绘动作的（图片大小不一样时较能看得出效果）。

Undefined: 不要做任何重绘处理。

Leave: 在显示下一张图形时，仍保留上一张图形的画面；利用这种方式可做出图象重叠的效果。

Restore Background: 在显示目前的图片时，重绘原来的背景（不是重

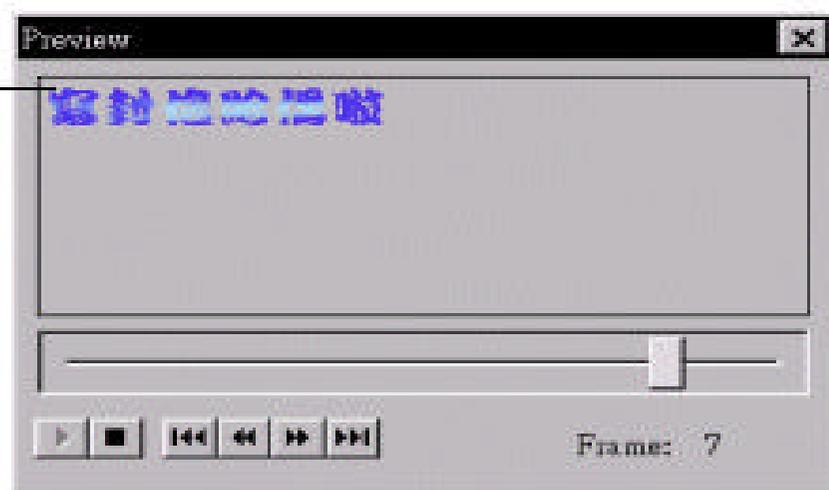
绘图片)。

Restore Previous: 在显示目前的图片时，重绘上一张图片。

再预览一次修改结果

让我们再次按下工具栏中的  按钮，看看修改设定后的动画效果

背景变透明了

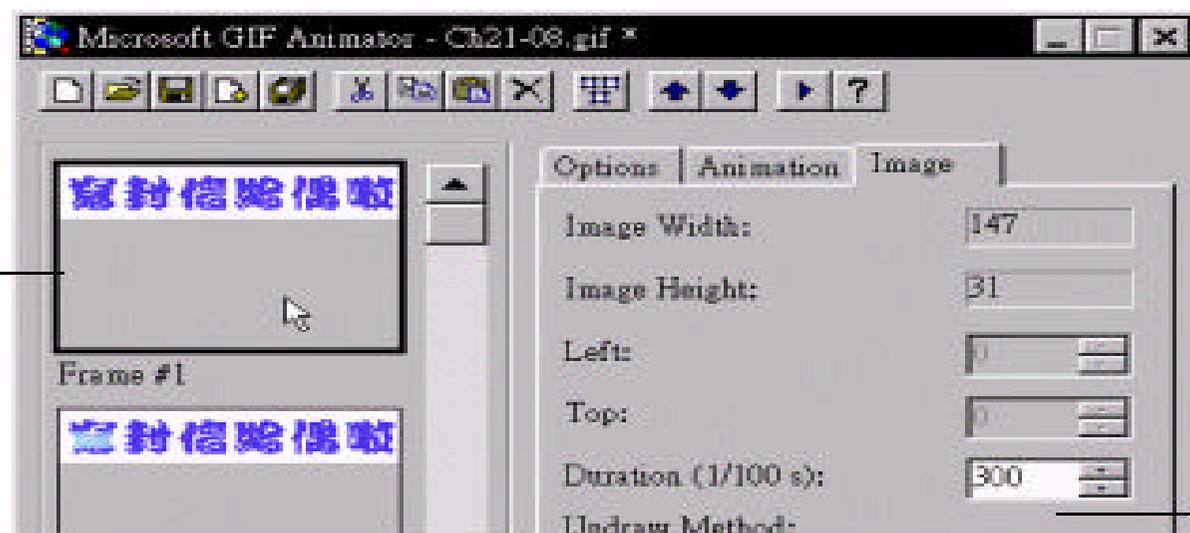


光芒移动的速度也变慢了

再做一点小小修改

这个动画看起来差不多都 OK 了，不过笔者希望光芒闪过一次后，稍微等久一点再重新开始；为什么要这样呢？因为不断快速闪动的光芒，会带给眼睛较大的刺激，也容易造成浏览者的压力；为了让网页看起来更舒适，所以笔者把第一张没有光芒的图片延长停留时间，使浏览者的眼睛能休息一下。

1 选取第一张图片，表示只对此图片做设定。

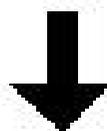
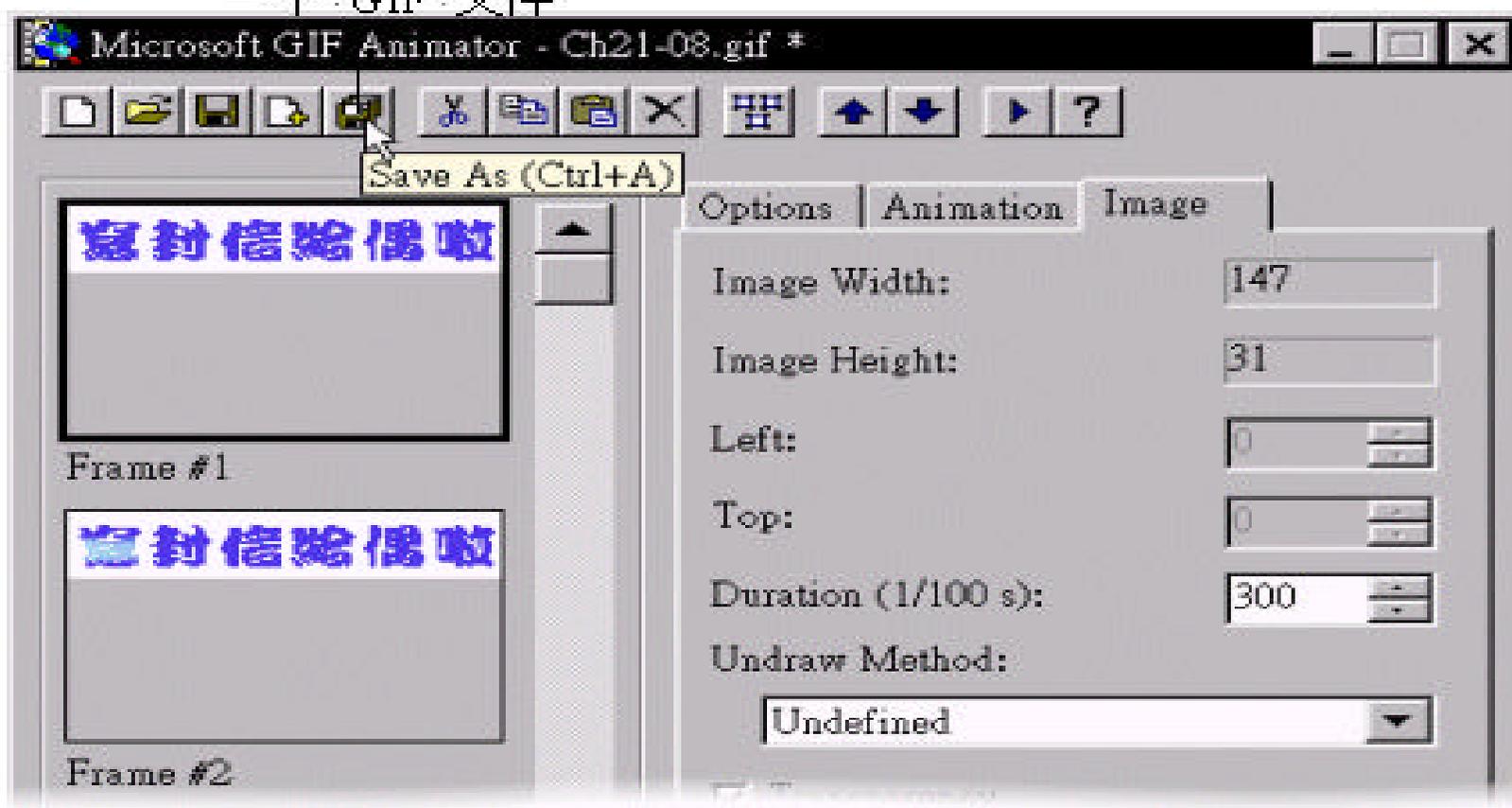


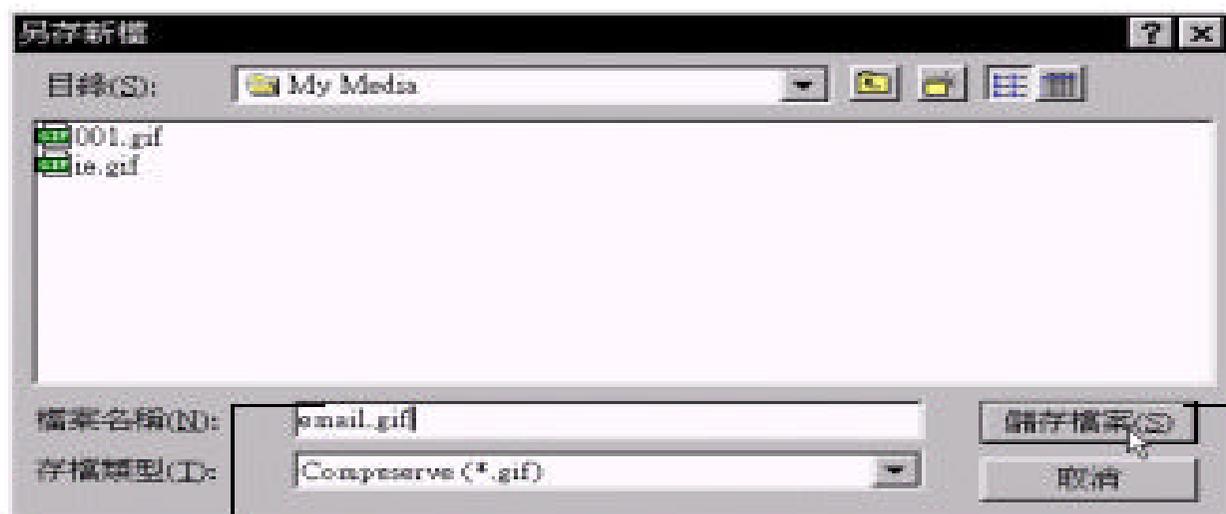
2 将停留时间延长为 3 秒

保存动画文件

接下来我们要将这 8 张图片存成一个 GIF 图文件，注意哦！要用另存新文件的方式来保存（工具栏上的  按钮），否则原来打开的图文件就会被覆盖掉了。

- 1 按此钮将所有图片存成一个 .GIF 文件





2 为这个动画文件取一个好名字吧

3 按下此鈕保存文件

将动画文件加入网页

在网页中插入一个 GIF 动画文件的方法，和插入一般图片的步骤一模一样；只要在 FrontPage Editor 中执行“**Insert/Image**”命令，将这个 GIF 文件加入就可以了。

GIF 动画在平时和一般图片没啥两样，但用浏览器观看时，就会开始动起来了哦！



后记

GIF 动画虽然可以让网页更出色，但滥用的结果，反而会使人眼花撩乱，找不到这个 Web Page 想要表达的重点；笔者就曾亲见，有一个网站用了一堆精心设计的 GIF 动画，每个动画都非常特别，只是整个网页金光闪闪、甚至可以用“普天同庆”来形容，结果竟然被评为“十大烂站”之一，原因就是动画用得太多了……。

所以读者们在使用一些炫目的网页效果时要特别注意，并不是把所有最新奇、最唬人的技术一股脑运用上去，就能得到最好的效果；毕竟一个光有“特效”、而没有“特色”的网站，是很难吸引别人再去拜访第二次的，您认为呢？

附录 A FrontPage 的安装与注意事项

A.1 使用 FrontPage 前的准备工作

在开始安装 FrontPage 98 前，必须先设定您的工作环境，并检查您的网络连线是否正常，以便能够一步步顺利进入 FrontPage 98 的世界。

检查 TCP/IP 通信协议

在您尚未安装 FrontPage 98 之前，请先确定您的计算机能够在 TCP/IP 的网络通信协议环境下正常运作。假使您的计算机没有正确的设定 TCP/IP 通信协议，在结束安装程序，进入 FrontPage 工作环境的时候，会出现警告的信息，告诉您没有正确安装 TCP/IP 通信协议，使您无法进入 FrontPage 98 的工作环境。



警告您没有正确安装
TCP/IP 通信协议

我们可以先用两种简单的方法检查您的 TCP/IP 通信协议：

如果您可经由公司或学校的区域网络连上 Internet，那么就表示您的 TCP/IP 通信协议已经安装好，并且可以正常工作。

假使您是 Modem 的接入用户，可以利用 Windows 95 桌面上我的计算机中的拨号网络连上 Internet，那么您的计算机也已经安装了 TCP/IP 通信协议。

如果您还是不能确定是否已经安装了 TCP/IP 通信协议，请依下列步骤来替您的计算机做一点简单的体检：

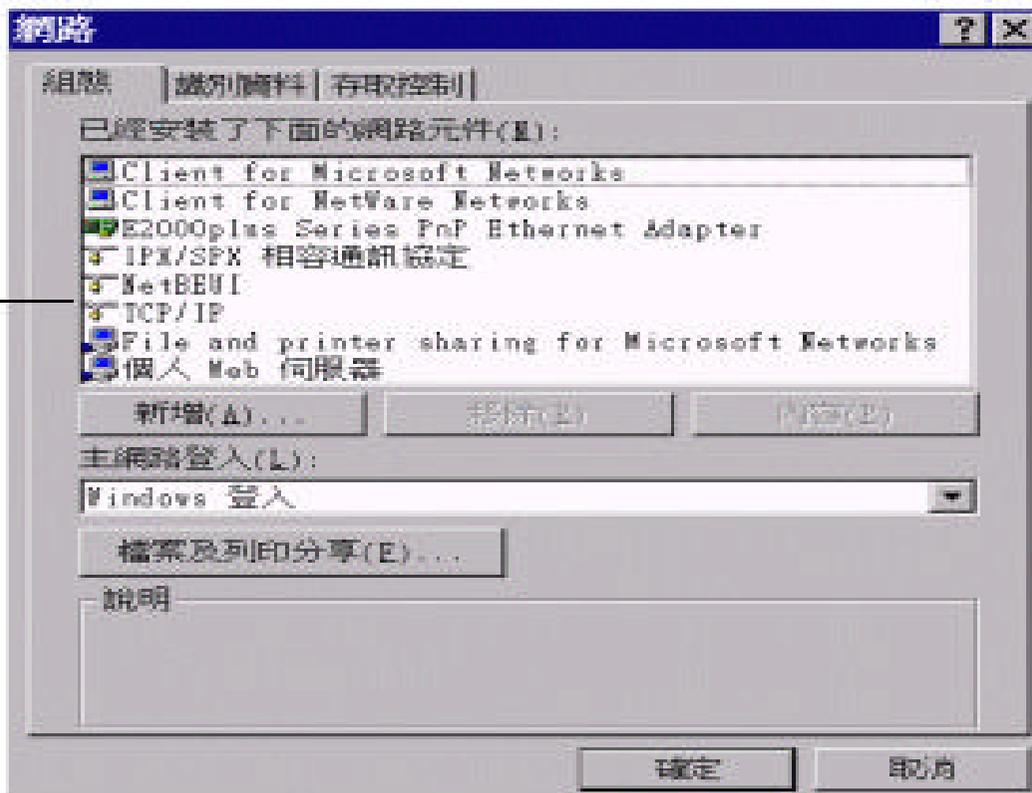
步骤 1

执行“开始/设定/控制面板”命令，并双击其中的网络图示。

步骤 2

进入网络对话框后，请在组态选项中检查是否有 TCP/IP 这一项，假使您的组态中已经有这一项，请跳至“步骤 4”。

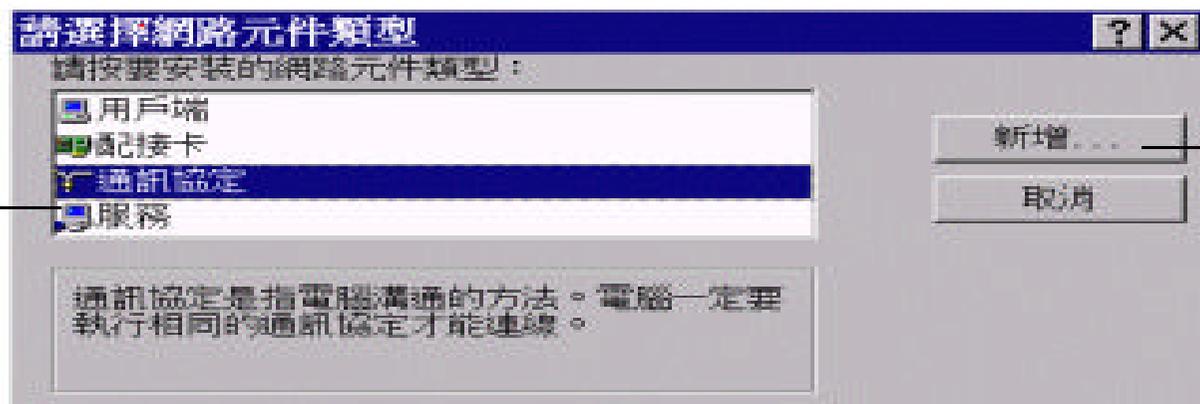
请检查是否有
TCP/IP 这一项



步骤 3: 新增 TCP/IP 通信协议

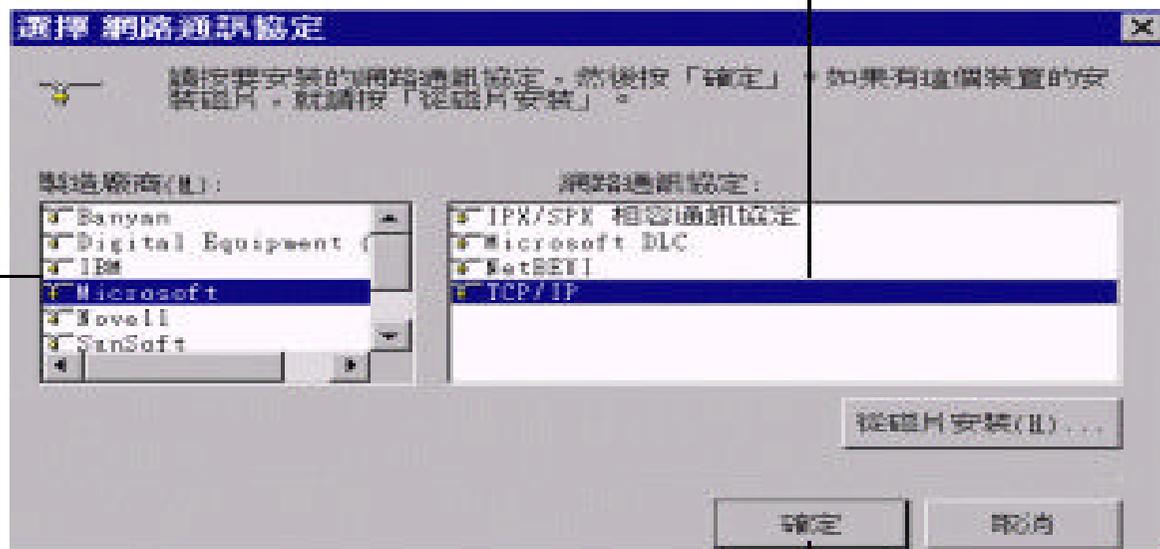
如果您没有 TCP/IP 这一项，请按下新增按钮，进入请选择网络类型对话框，开始安装 TCP/IP 通信协议。

1 选择通信协议这一项



2 按下新增鈕

3 选择 Microsoft

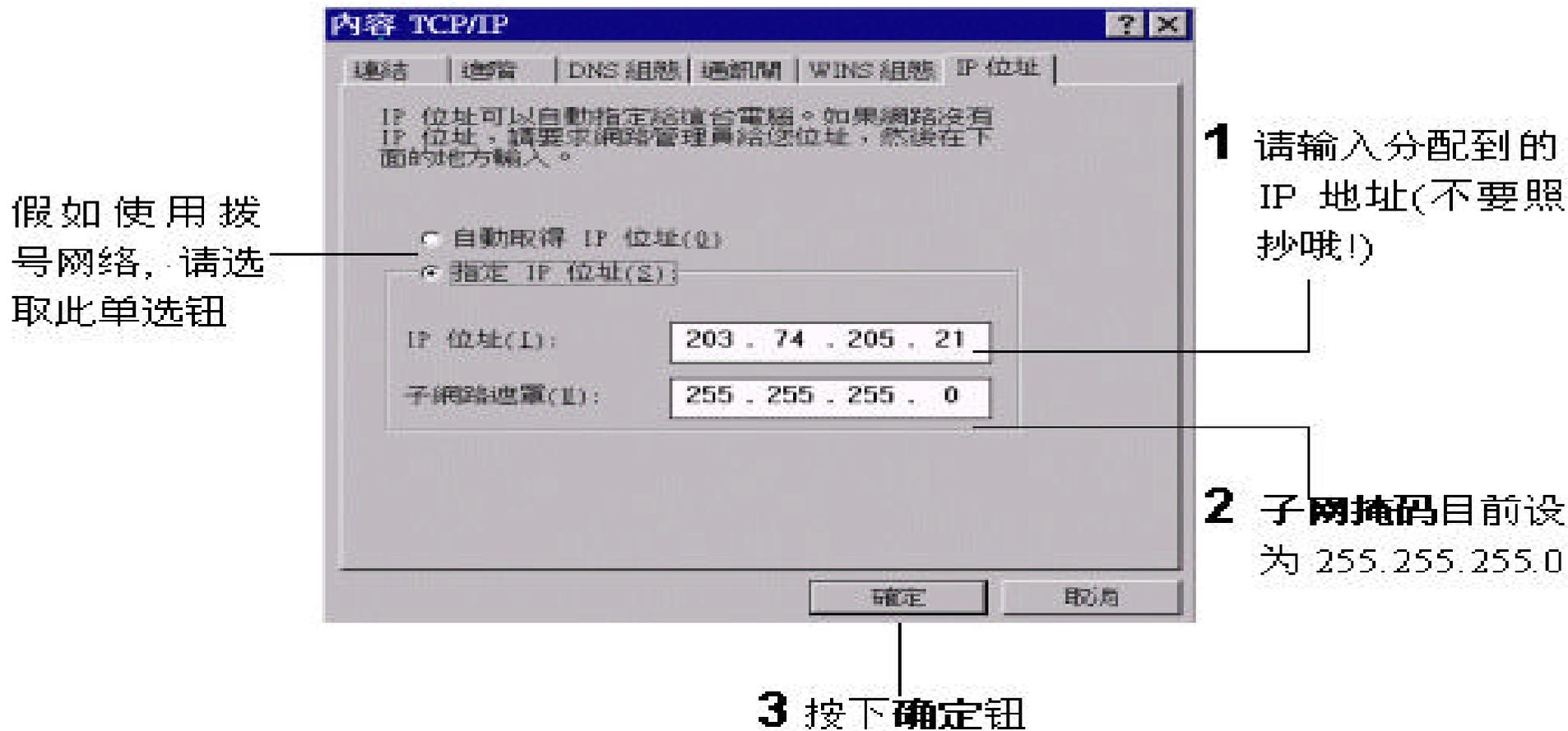


5 按下确定鈕

安装好 TCP/IP 后，我们还要做一些相关的设定，请先选定 TCP/IP 通信协议，按下内容钮，进入内容 TCP/IP 对话框。

步骤 5

请先切换到 IP 地址选项，假如您准备从公司网络连上 Internet，请向网管部门询问您在公司中分配到的 IP 地址；您若是利用拨号网络的方式连上 Internet，请选取自动取得 IP 地址。每个人 IP 的地址设定情况都不相同，下图是笔者目前的设定：



DNS 组态选项的内容请参阅 ISP 提供的资料来设定, Modem 拨接用户可不必做此设定。

有哪些是可以利用的 IP

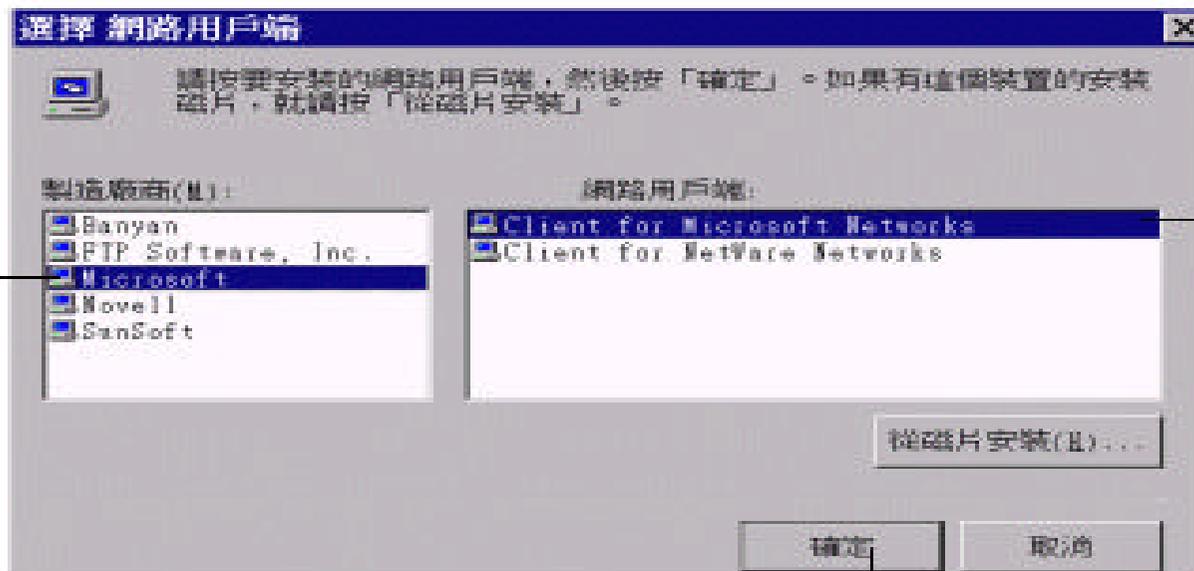
Internet 上有保留数组 IP，假如您想建立自己的区域网络，不和 Internet 相连，您可以使用 10.XXX.XXX.XXX 及 192.168.XXX.XXX (XXX 的数值从 0 -

255) 这一些保留给内部网络使用的 IP address, 作为您的内部 IP 地址。详细建立网段的说明, 请参阅旗标公司出版的“个人计算机通讯秘密”, 及“Windows NT 4.0 建站实务”。

步骤 6: 安装 Client for Microsoft Networks

回到组态选项后, 请检查您是否安装了 Client for Microsoft Networks, 假如没有安装, 请再按下新增钮, 在请选择新增网络选项, 选择用户端, 按下新增钮。

2 选择 Client for Microsoft Networks

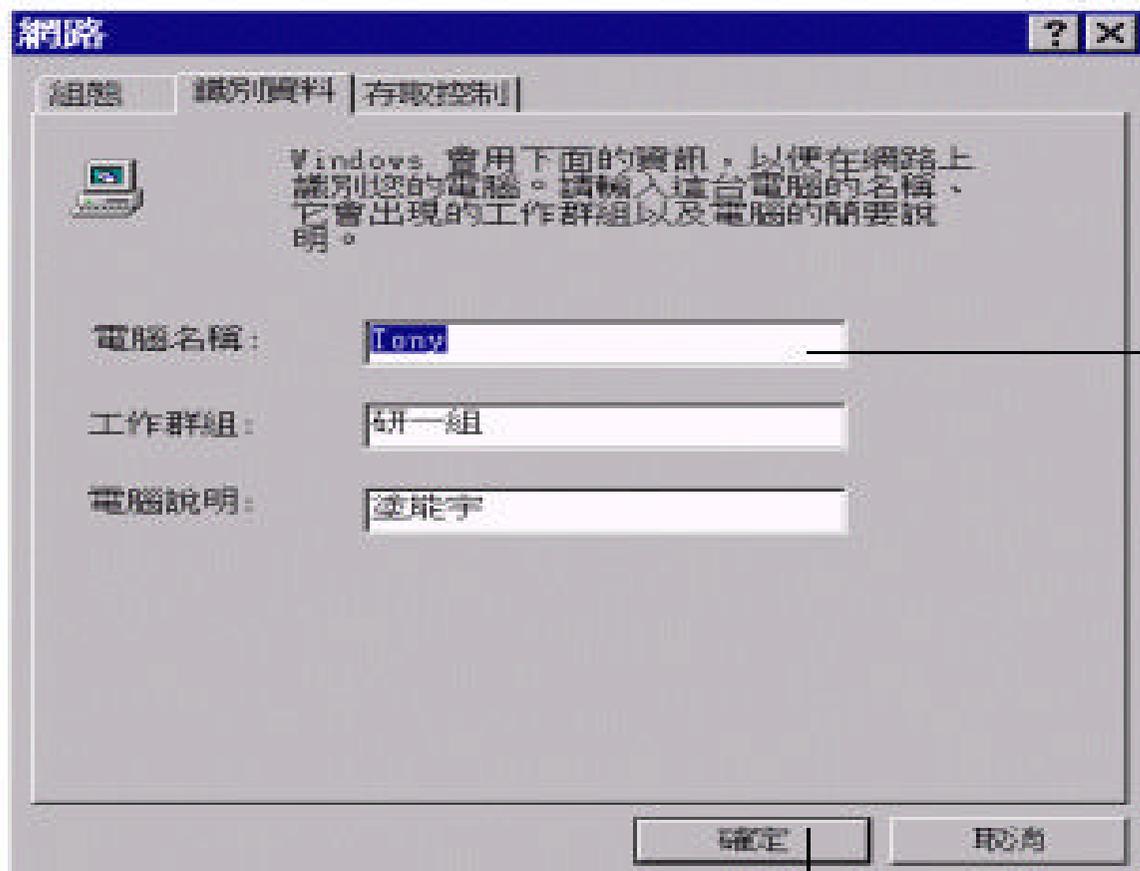


1 选择 Microsoft

3 按下确定钮

步骤 7: 设定计算机名称

回到网络对话框，选取识别数据选项，输入您的计算机名称，及工作群组数据，这样便可以利用 `http://计算机名称` 的方式，直接浏览自己计算机里的网站 (须配合 A-2 节的 Web Server)。



例如名称设为 Tony, 可以利用 `http://Tony` 做网页的存取

按下**确定**钮

此时计算机会做一些系统更新的动作，接着会询问您是否要重新启动计算机使新的设定生效，请按下确定钮重新启动计算机，这样网络环境便设定完成了。

假如您从来没有安装过 TCP/IP 通信协议，Windows 会要求您放入原版 Windows 95 系统光盘以读取必要的资料。

A.2 Microsoft Personal Web Server 与 FrontPage Server

Extensions

Microsoft Personal Web Server

在安装 FrontPage 98 后，会同时安装一套 FrontPage Personal Web Server，使您的计算机变成 Web 服务器；如果您不想使用这套 Web Server，在此告诉您另一个选择 -- Microsoft Personal Web Server。

Microsoft Personal Web Server 是一套操作简单却包含了一般服务器常用功能的小型服务器，提供了 Windows 作业平台一个简单的网站作业环境。适合应用在简单的个人网站，或一般小型公司的网络环境。

下面是 FrontPage Personal Web Server 与 Microsoft Personal Web Server 的

差异列表：

| | FrontPage Personal Web Server | Microsoft Personal Web server |
|---------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| DataBase Connection | 否 | 可 |
| 文件存取的安全性 | 共用者级 | 使用者级 |
| 首页名称 | Index.htm | default.htm |
| 密码的使用与否 | 不论在任何机台上 使用时都须使用登入密码 | 服务器管理员使用 FrontPage 时不须密码 |
| 执行方式 | 启动 FrontPage 时执行 | 开机自动执行 |

Microsoft Personal Web Server 除了可以作为 Web Server 外，还多了 FTP Server 和对网站的内部使用者管理功能。

FrontPage 98 Server Extensions

FrontPage 98 Server Extensions 是一些让使用者将 FrontPage 98 制作出来的网站，顺利移植到各式的作业平台所需要的系统程序。由于不同的作业平台需要不同的 Server Extensions，因此您可以由 Microsoft 网站 (<http://www.microsoft.com/frontpage/wpp/default.htm>) 下载您所需要的 Server Extensions。或者在 FrontPage 98 安装光盘的 \ServExt 中，也可以找到一些 Server Extensions。

您可以在光盘下 \Serk\enu\intro.htm，找到更详细的 Server Extension 结构说明。例如 fp98ext_x86_enu，它代表给 Intel (x86)系列 CPU 使用的

English (enu)版本的 Server Extensions。

A.3 安装 FrontPage 98

FrontPage 98 十分容易安装，假设您是第一次安装，请依照本节的步骤一步一步的设定您的环境。安装 FrontPage 98 时，系统会自动安装 FrontPage Personal Web Server。假如您想使用 Microsoft Personal Web Server，请先参看附录 A-4 节 Microsoft Personal Web Server 的安装说明。

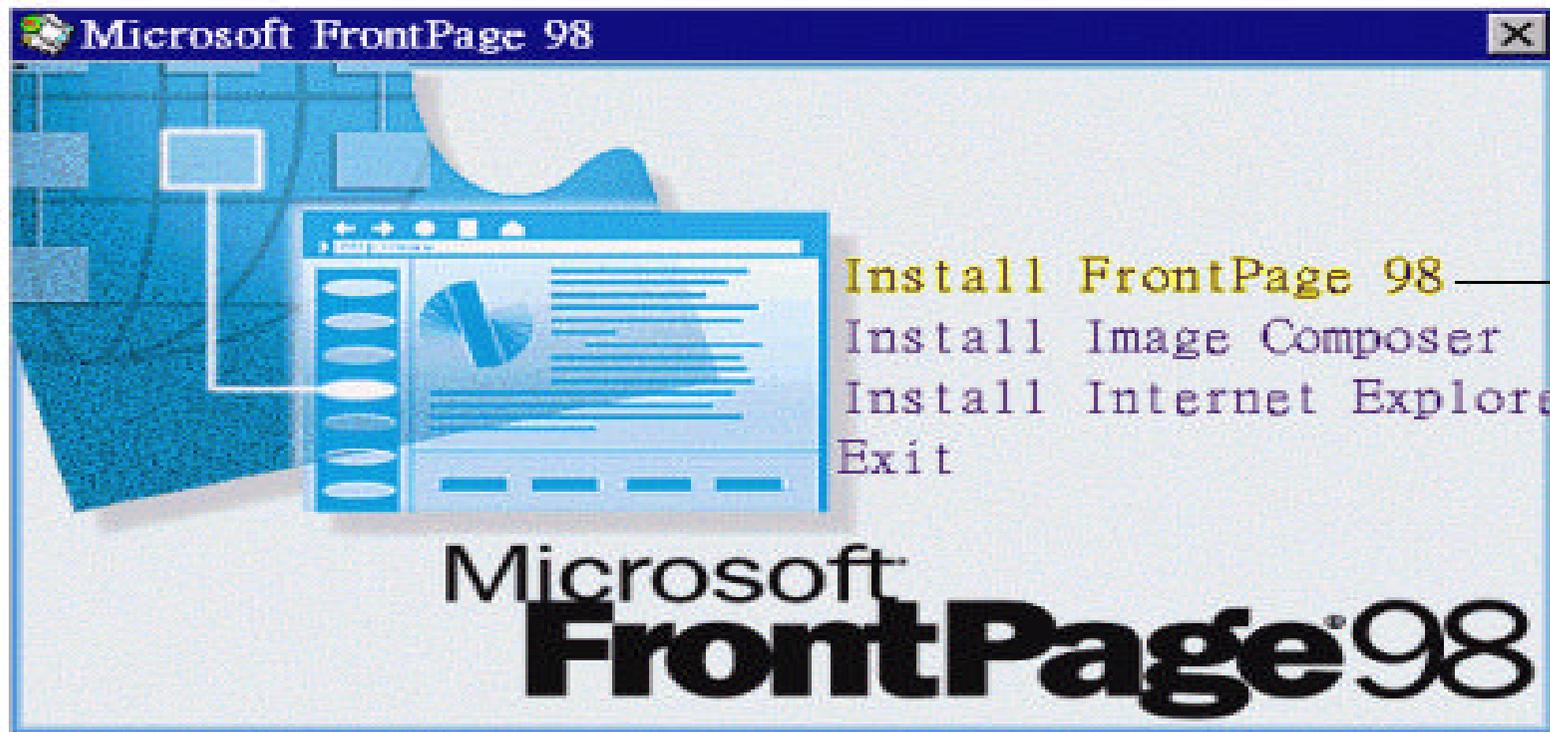
您制作好的网站，必须要放在 Web Server（网站服务器）上，才能让别人在网络中读取您设计的网站，这一部分请参考第 14 章的介绍。

假使您在安装 FrontPage 98 之前，已经安装了 Microsoft Personal Web Server，FrontPage 98 会直接安装 Microsoft Personal Web Server 的对应 Server Extensions，并且将 Microsoft Personal Web Server 设为预设的网站服务器。

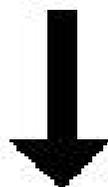
安装 FrontPage 98

请将 FrontPage 98 的光盘片放入光驱中，此时屏幕会自动出现 FrontPage 98 的安装起始画面：

假如没有出现安装起始画面，请选择“开始/执行”命令，执行光盘目录下的 Setup.exe 档。

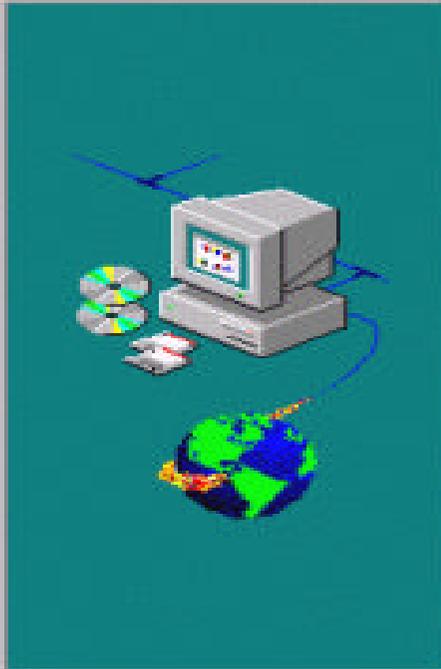


移到此项目上，
按下鼠标左键，
开始安装程序。



请稍候片刻，让 FrontPage 做一
下准备工作

Welcome



Welcome to the FrontPage Setup program. This program will install FrontPage on your computer.

It is strongly recommended that you exit all Windows programs before running this Setup program.

Click Cancel to quit Setup and then close any programs you have running. Click Next to continue with the Setup program.

WARNING: This program is protected by copyright law and international treaties.

Unauthorized reproduction or distribution of this program, or any portion of it, may result in severe civil and criminal penalties, and will be prosecuted to the maximum extent possible under law.

Next >

Cancel

按 Next 鈕繼續

FrontPage Registration

Please enter your FrontPage registration information



Name: 葛松宇

Company: Flag

< Back Next > Cancel

在此页输入您的姓名及您的公司名称

按 Next 钮继续



Confirm FrontPage Registration

You have provided the following registration information:

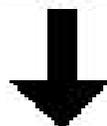
Name: 葛松宇

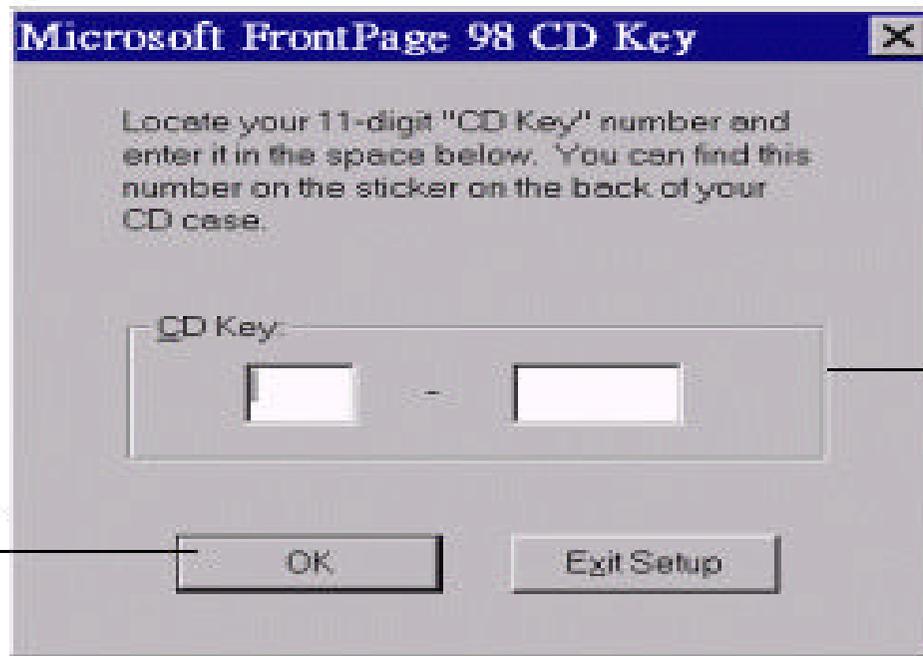
Company: Flag

Is this registration information correct?

Yes No

如果您的资料正确无误，请按 Yes 钮继续

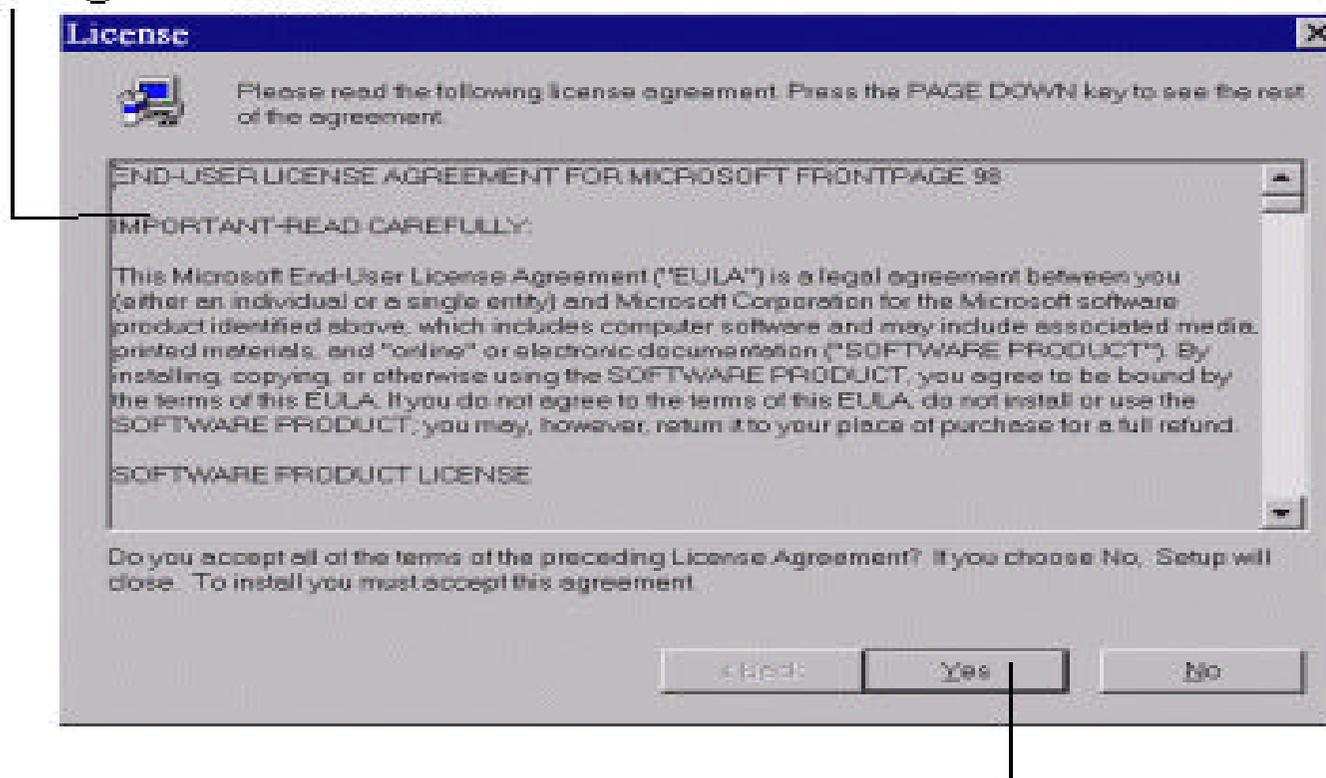




输入您原版光盘外壳后面的 CD-Key 号码

按 OK 钮进行下一步

显示 FrontPage 98 的版权信息

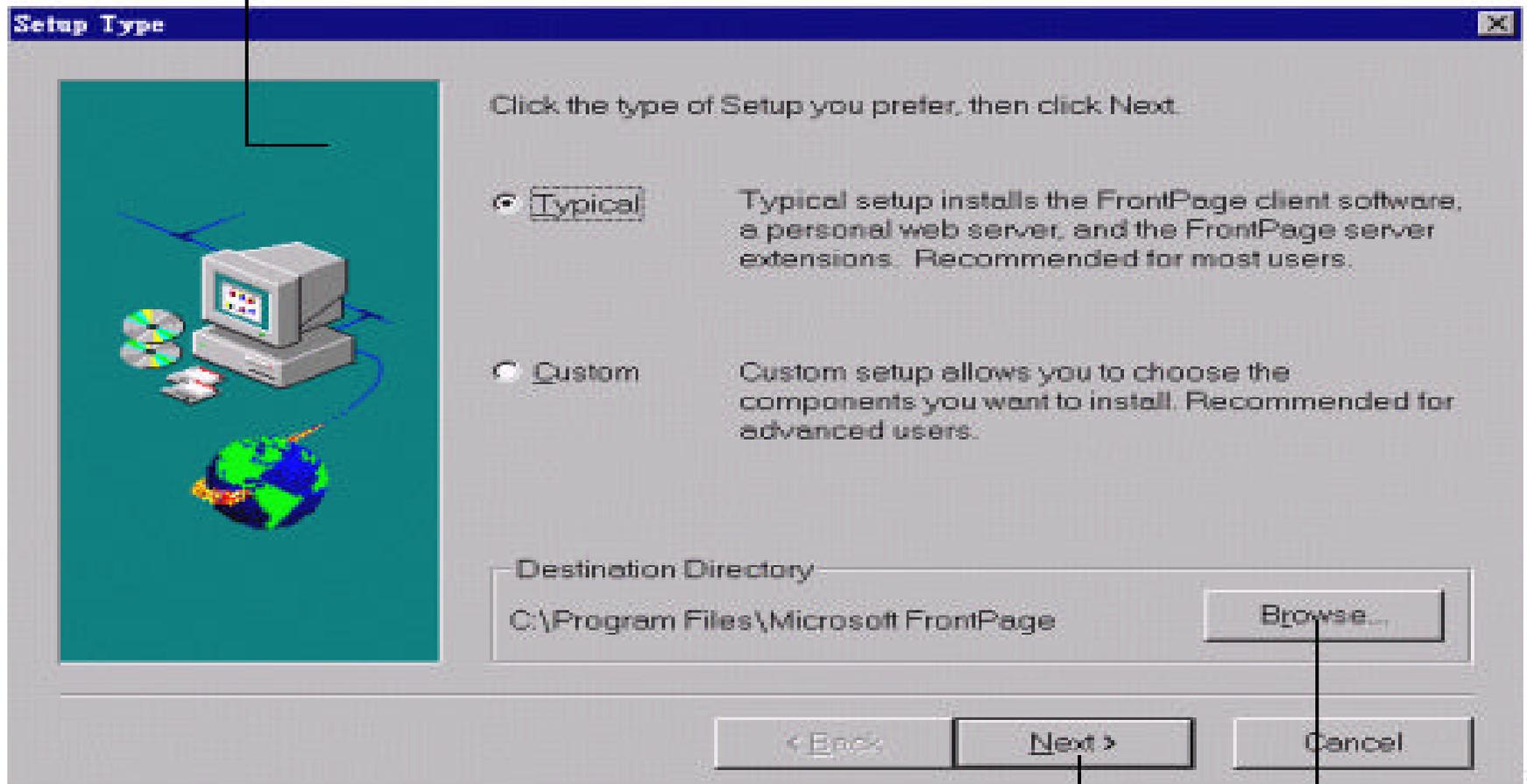


请按 **Yes** 钮进行下一步

安装升级版 (Upgrade)

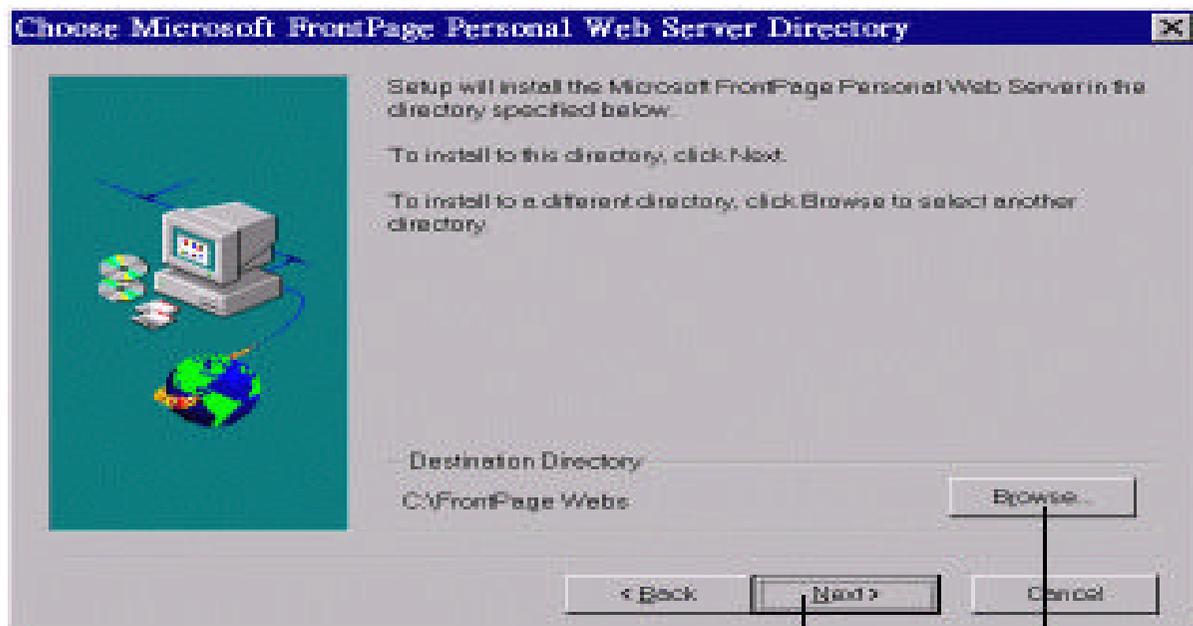
若您安装的是 FrontPage 98 升级版 (Upgrade) ，输入 CD-Key 后，安装程序会去检查您是否有安装 FrontPage 97，若有，则出现版权信息；若没有，则会要求您放入 FrontPage 97 的安装光盘提供安装程序检查，检查通过后即可继续进行安装；否则 FrontPage 会强制您离开安装程序。

选择 Typical 的方式安装 FrontPage



按下 **Next** 鈕

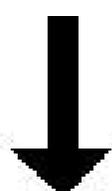
可按 **Browse**
鈕改變
安裝的路徑

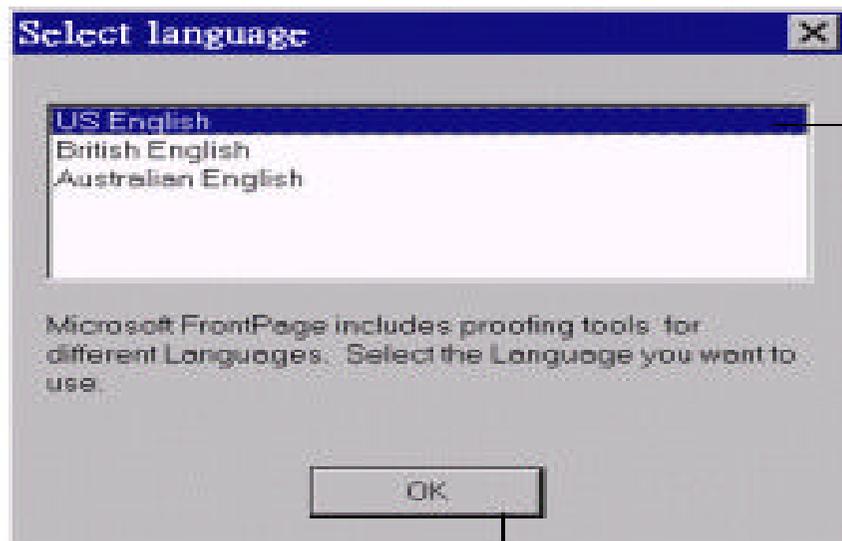


安装程序会安装 FrontPage Personal Web Server 及相对应的 Server Extensions

请按 **Next** 按钮进行下一步骤

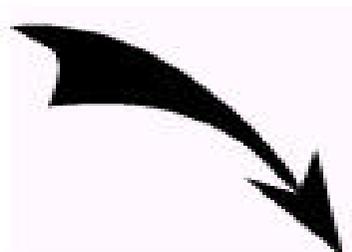
可按 **Browse** 按钮改变安装的路径





选择您要使用的语言，建议选择 **US English** 这一项

按 **OK** 按钮继续



开始安装，请稍待片刻，安装至 98% 时，会要求您输入使用者的名称及密码



1 输入使用者名称

4 按 OK 按钮进行下一步骤

Administrator Setup for FrontPage Personal Web Server [X]

Please enter a name and password that you will use to identify yourself when authoring and administering your FrontPage webs.

Name:

Password:

Confirm password:

OK

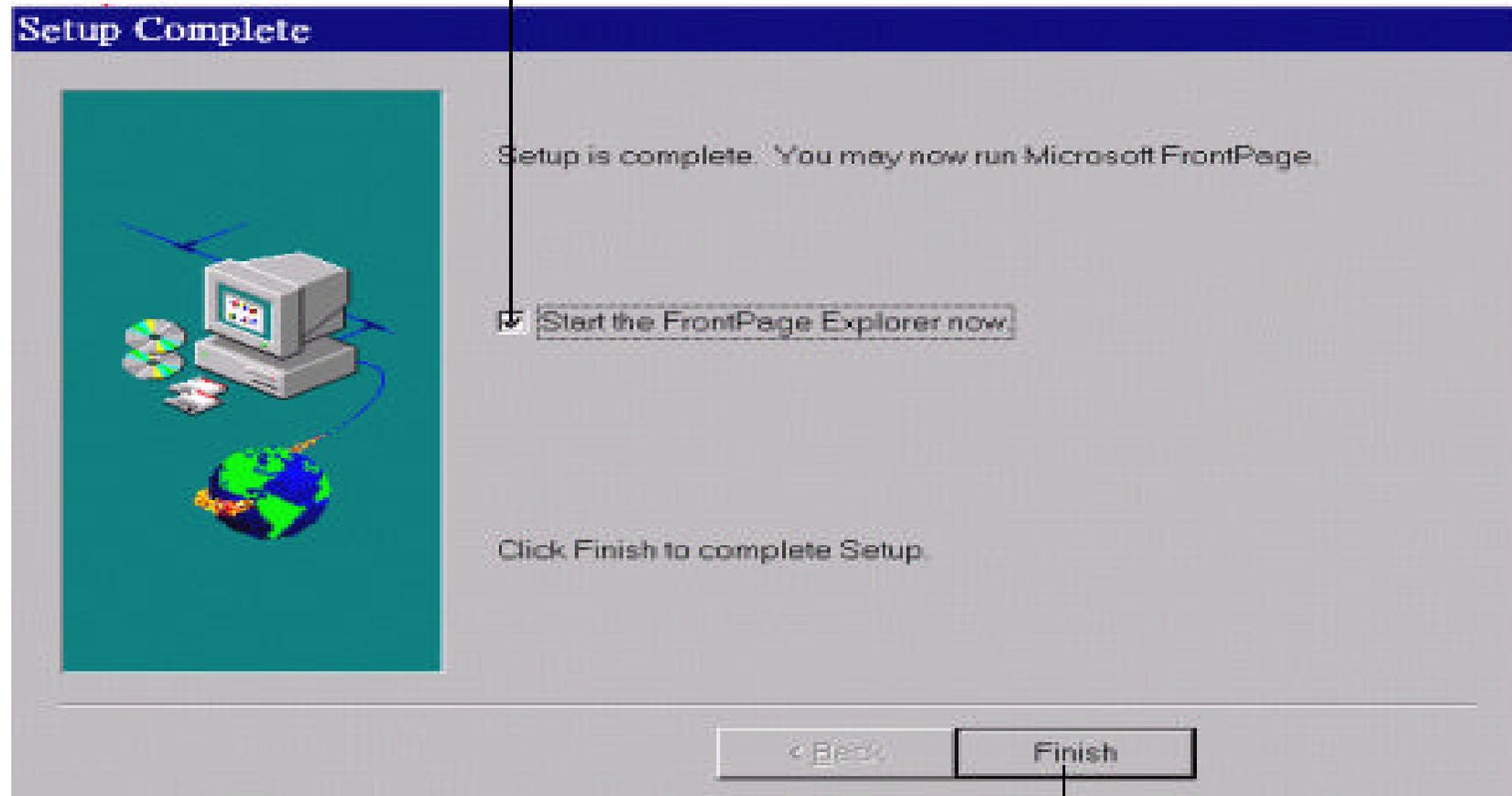
Cancel

Help

3 确认您的密码

2 输入您的密码

选择安装结束后是否要直接进入 FrontPage 98

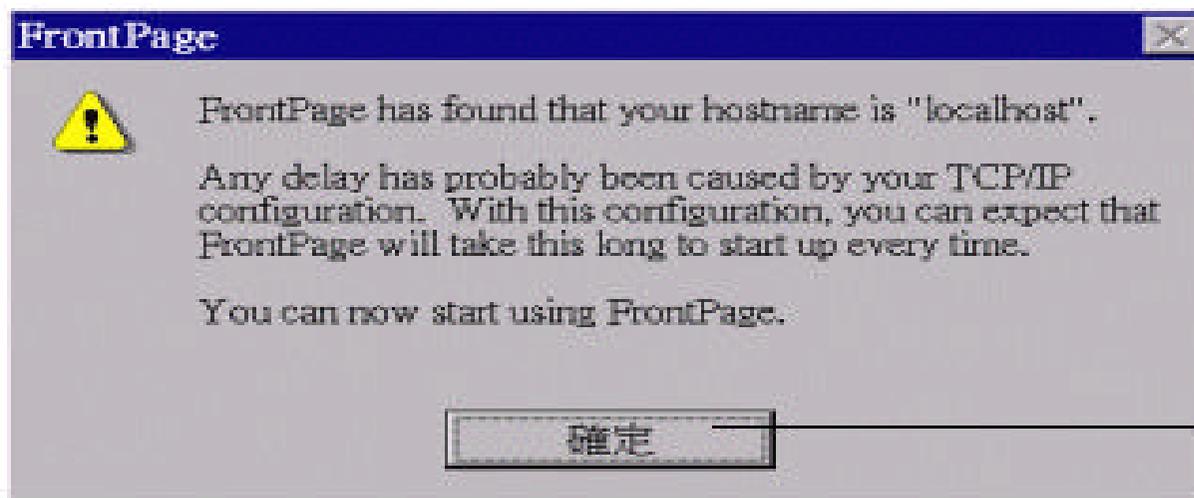


按 **Finish** 结束安装

若您有标示 **Start the FrontPage Explorer now** 这一项，则接下来还会启动 FrontPage Explorer，并显示下面的信息：



开始检查计算机名称，请按下确定按钮



检查通过，请按确定按钮

再来会显示 **Getting Started** 对话框，表示可以开始使用 FrontPage 了，后续的步骤请各位参考第 3 章。

A.4 安装 Microsoft Personal Web Server

如果您需要安装 Microsoft Personal Web Server，我们建议您在进行 FrontPage 98 安装前，先把 Microsoft Personal Web Server 安装好。因为安装

FrontPage 98 时，安装程序会先侦测您的计算机中是否曾经有安装提供 Server 功能的应用程序，及相对应的 FrontPage Server Extensions。为了避免一些不必要的困扰，请先安装 Microsoft Personal Web Server。

取得 Microsoft Personal Web Server 中文版

FrontPage 98 原版光盘附赠的 Microsoft Personal Web Server 是英文版，没有办法在中文版的 Windows 95 下安装，所以您必须先取得 Microsoft Personal Web Server 中文版才行。

如果您有购买 FrontPage 97，在 FrontPage 97 增益集光盘的 Pws-c 资料夹，即可找到 Microsoft Personal Web Server 中文版的安装程序：

Pwssetup.exe。您也可以到各大 FTP 站，例如

(Ftp://ftp.tku.edu.tw/upload/win95/twpwsetup.exe，下载最新版本的 Microsoft Personal Web Server 中文版。

安装 Microsoft Personal Web Server 中文版

请选择“开始/执行”命令：



輸入 Microsoft Personal Web Server 中文版的安裝程序路徑

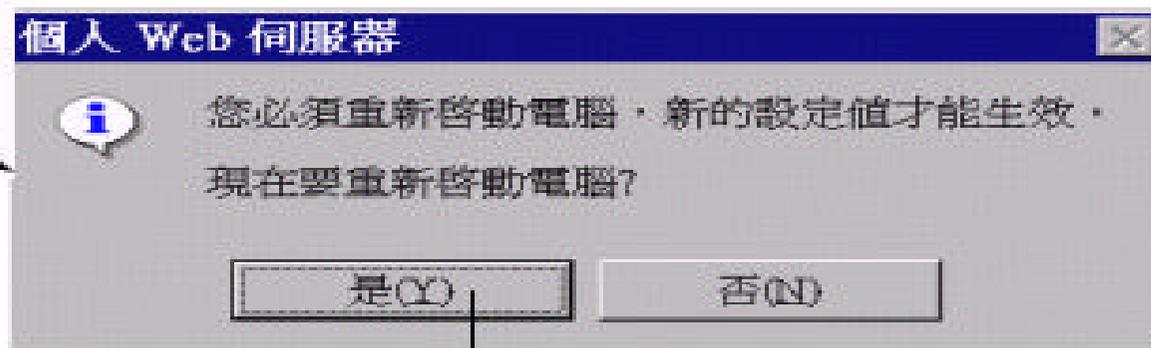
按下**確定**鈕開始安裝。



安裝程序會自動進行安裝的工作



請您放入 Windows 95 原版
光盤，讀取必要的資料



按是鈕重新启动计算机，
完成安装的手续



重新开机后，会在工作列出
现 Microsoft Personal Web
Server 图示

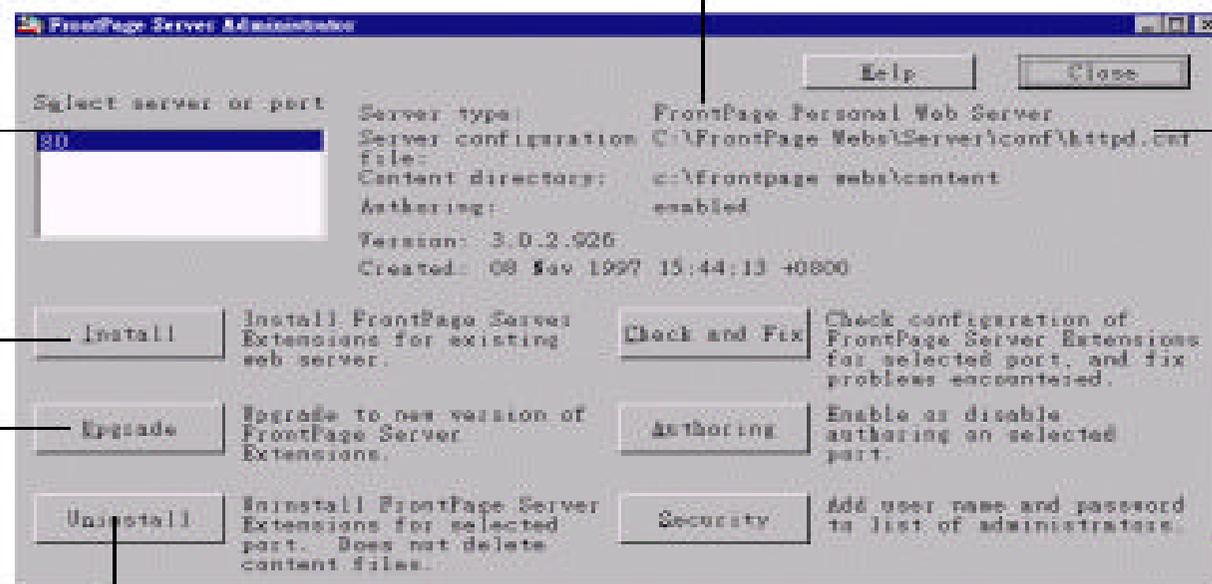
网站服务器管理员

FrontPage 有自己的服务器管理程序，如果您需要对您的网站更改不同的设定，请执行您安装 FrontPage 98 资料夹下的 `version3.0/bin/fpsrvwin.exe` 文件，接下来屏幕上会出现 FrontPage Server Administrator (FrontPage 系统管理员)，如下图：

目前选定埠号
(Port Number)

显示您使用的
Server 形式

显示 Server 目前正在使用
C:\FrontPage\Webs\Server\conf\httpd.cnf 这个



移除选定 Port 上的 Server Extensions

升级选定 Port 使用的 Server Extensions

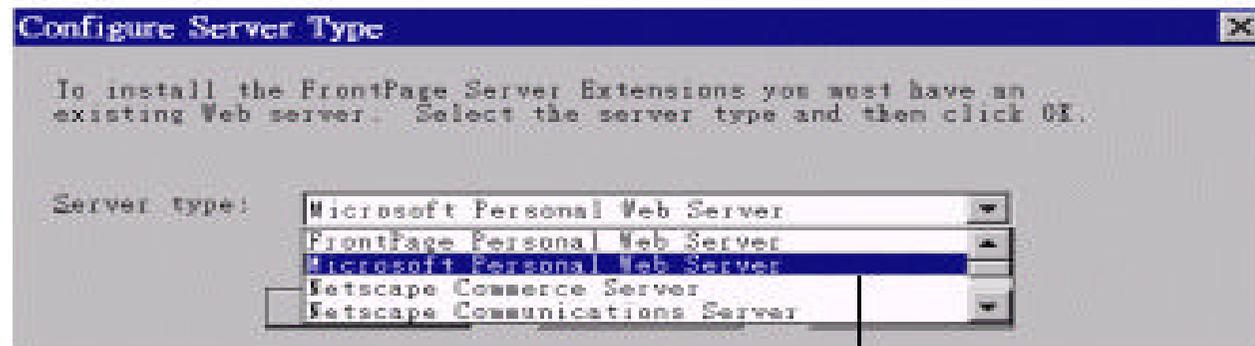
安装选定埠号的 Web Server 相对应的
Server Extensions

解决 Server 在 Port 80 发生冲突的解决方法

假如您安装 FrontPage Personal Web Server 后，再安装 Microsoft Personal Web Server，并将 FrontPage Personal Web Server 的内容 Publish 到 Microsoft Web Server 上；或您想同时使用 FrontPage Web Server 及 Microsoft Personal Web Server。这个时候会出现一个问题，那就是它们同时会占用同一个 Port 80，解决这个方法的步骤如下：

调整 Server 的 Port Number

1. 先利用 FrontPage 服务器管理员 Uninstall 钮，移除 FrontPage 98 在 Port 80 安装的 Server Extensions
2. 接着利用文书处理软件更改 C:\FrontPage Webs\Server\conf\httpd.cnf 文件，将文件中 Port 80 的叙述，更改成 Port 8080，目的在使 FrontPage Personal Web Server 埠号设定在 Port 8080 上。然后依本节的方法，开始安装 Microsoft Personal Web Server。
3. 安装完 Microsoft Personal Web server 后，重新开启 FrontPage 系统管理员，按下 Install 钮，安装 Microsoft Personal Web Server 对应的 Extensions，它会自动设定为在 Port 80 执行。



选择 Microsoft Personal Web
Server

按下 OK 按钮



确认你的
设定

按下 OK 按钮，
确认您的设定后，系统就会自动安装选择的 Server Extensions

4. 回到系统管理员视窗后，再按下 Install 钮，选择安装 FrontPage Web Server Extensions，接下来服务器管理员会要求您输入设定档的位置，请按下 Browse 钮，选择刚刚在第二步所更改的 httpd.cnf 档，按下 OK 钮确认您的设定资料，再依屏幕的提示输入您的管理服务器所使用的姓名及密码，完成 FrontPage Personal Web Server 及 Microsoft Personal Web Server 的设定。
5. 重新开机进入 Windows 系统后，工作列会有 Microsoft Personal Web Server 执行的图示，表示 Microsoft Personal Web Server 工作中。再手动执行 FrontPage Webs 目录下的 \Server\vhttpd32.exe。然后，您就可以利用指定 http://xxx.xxx.xxx.xxx:8080 的方式，来开启 FrontPage Personal Web Server 架设的网站。

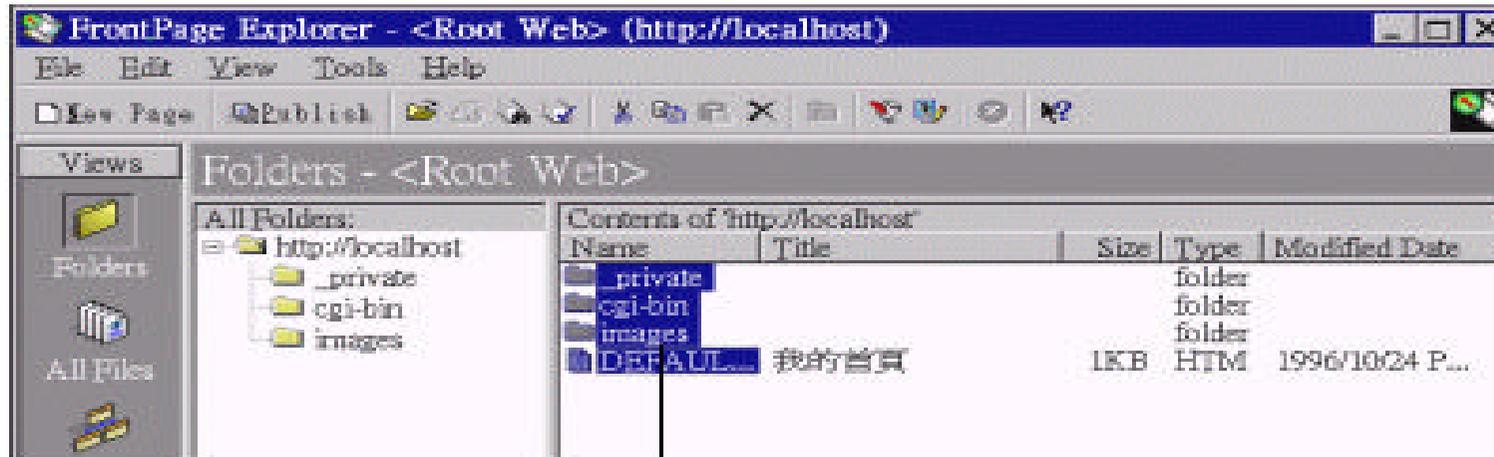
移植网站的内容

当您从 FrontPage Personal Web Server 转移到 Microsoft Personal Web Server 平台的时候，FrontPage 98 会自动使用 Microsoft Personal Web Server 目录作为预设的网站目录。假若要将以前 FrontPage 所制作的网站转移到 Microsoft Personal Web Server 上，我们可以利用 FrontPage 提供的 Publish 功能，将网站从 FrontPage Personal Web Server 中，复制到 Microsoft Personal Web Server 上。（有关 Publish 功能说明的部分，请参阅本书第 14 章）

请根据您的实际的情况，自行对相关部分做适当的修正，以下是移植网站的操作步骤：

1. 首先启动 FrontPage，此时预设的 Web Server 是我们刚刚新设定的

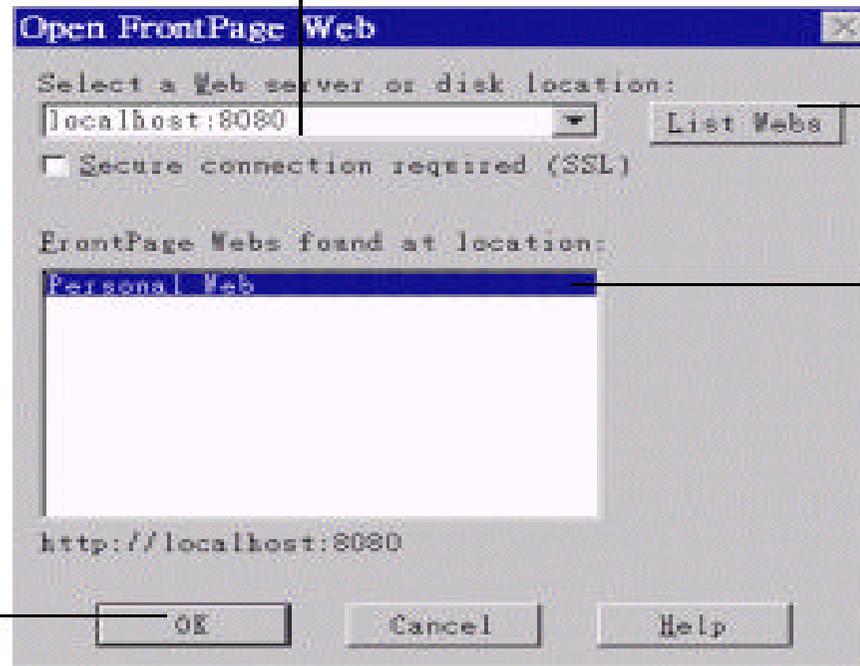
Microsoft Personal Web Server。在 FrontPage Explorer 视窗中，切换到 Folder 检查模式，选择所有文件，按下 **Delete** 钮，删除所有在 Microsoft Personal Web Server 下的网页及相关目录。



删除所有的文件

2. 选择“**File/Open FrontPage Web**”命令，进入 **Getting Started** 对话框后，按下 **More Webs** 钮，进入 **Open FrontPage Web** 对话框。

1 输入你 FrontPage Web 的名称,
并加上:8080, 如"localhost:8080"



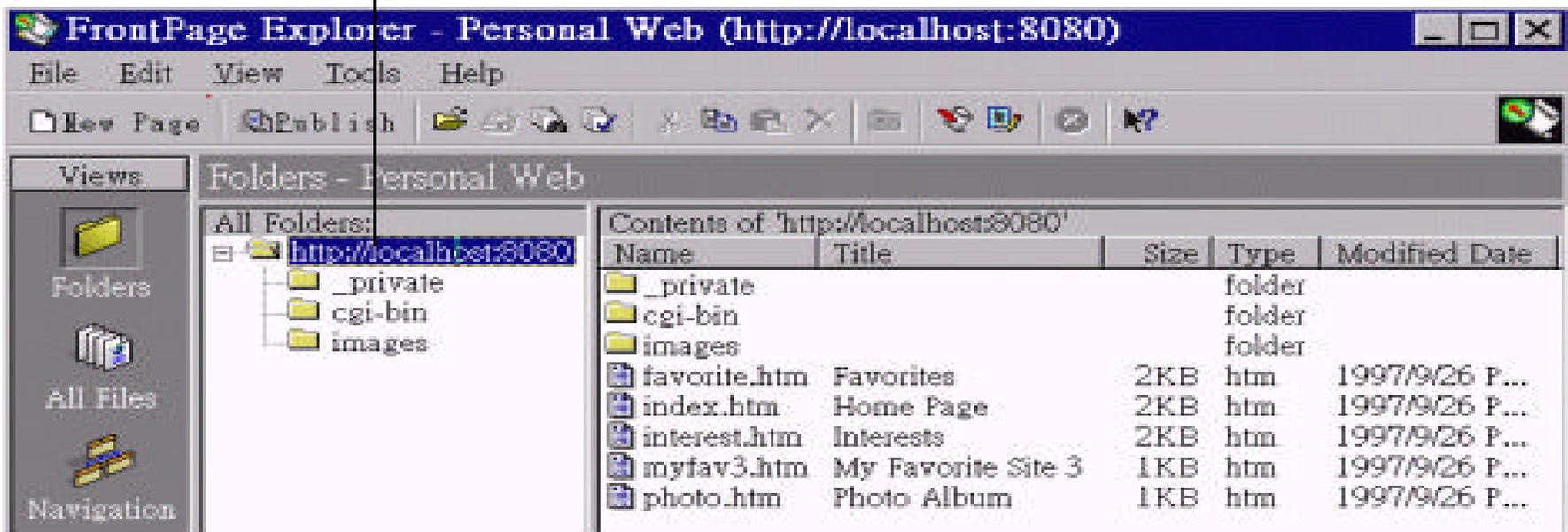
2 按下 List
Webs 钮

3 出现并选取
Personal
Web

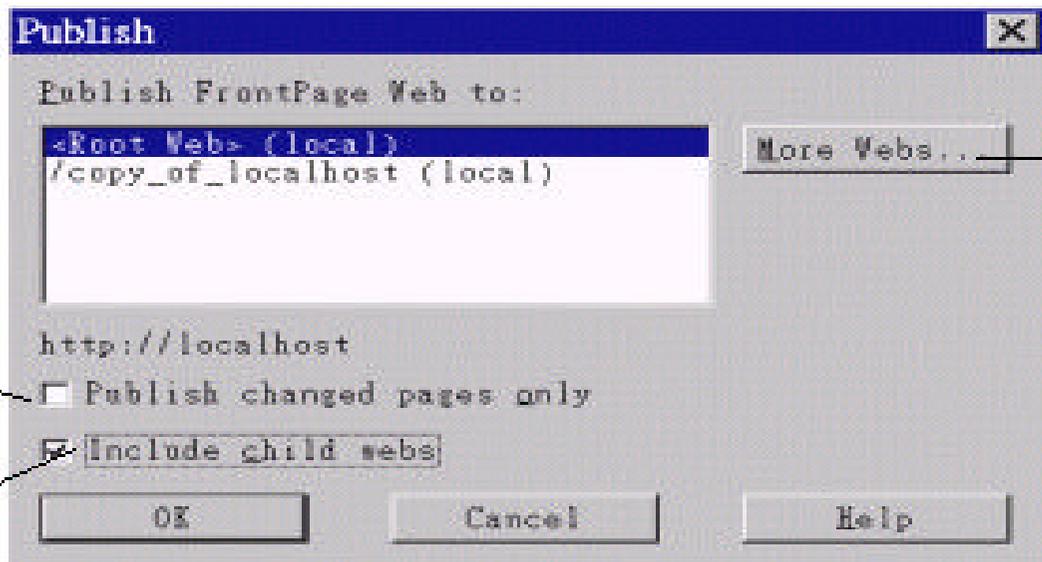
4 按下 OK 钮

3. 回到 FrontPage Explorer 视窗后, 您可以发现目前编辑的网站变成 localhost:8080, 也就是您要移植的网站。

变成 localhost:8080



4. 选择 “ File/Publish ” 命令，进入 Publish 对话框。



按下 More Webs 钮

取消选取 Publish
changed page only

选取 Include child
webs

5. 进入 Publish FrontPage Web 对话框，输入您移植的目标网站名，如我们现在要移植到 "localhost"



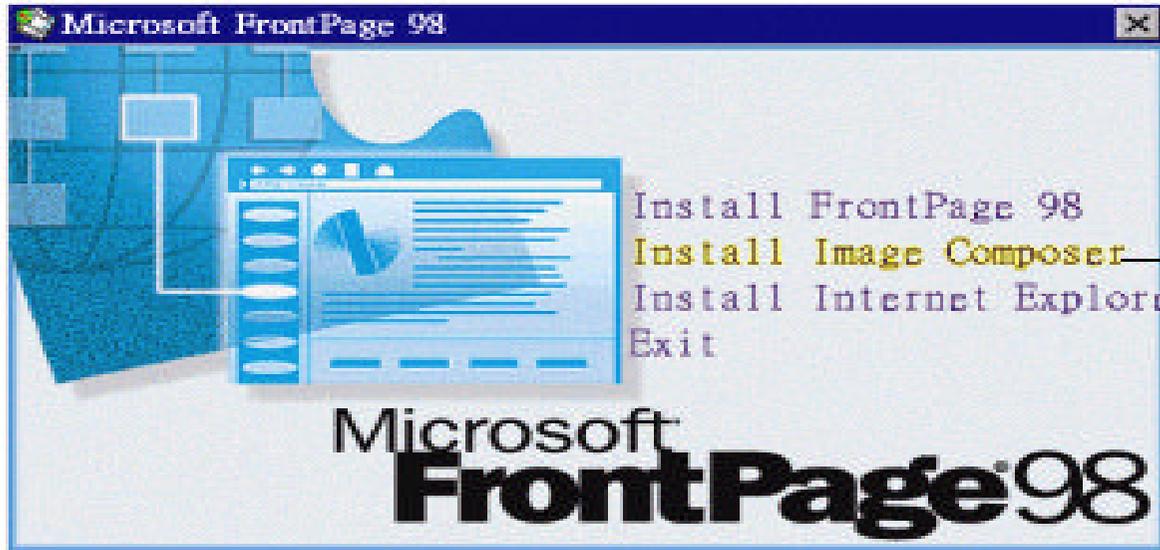
6. 接下来 FrontPage 会自动帮您完成移植网站的工作，接下来请选择“File/Open FrontPage Web”命令，选择开启 Root Web。最后利用“Tools/Recalculate Hyperlinks”命令，将与 Server 相关的连接重新检查及修正，完成移植的程序。



A.5 安装 Image Composer

假如您对制作 Homepage 的图片或背景有兴趣的话，那么请您依下列步骤，将 Image Composer 加入您的计算机中：

1. 将 FrontPage 98 光盘放入光驱中，开始安装 Image Composer。



选择 Image Composer, 按下鼠标左键。





警告 WordArt3.0 的部分,不能和远东地区语系的作业系统完全相容,安装时请选择自订

Microsoft Image Composer Setup



Welcome to the Microsoft Image Composer installation program.

Setup cannot install system files or update shared files if the files are in use. Before continuing, close any open applications.

WARNING: This program is protected by copyright law and international treaties.

You may install Microsoft Image Composer on a single computer. Some Microsoft products are provided with additional rights, which are stated in the End User License Agreement included with your software.

Please take a moment to read the End User License Agreement now. It contains all of the terms and conditions that pertain to this software product. By choosing to continue, you indicate acceptance of these terms.

Continue

Exit Setup

安装说明，请按 **Continue** 钮继续安装

2. 输入您安装的基本资料，及版权宣告。

Name and Organization Information [?] [X]

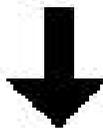
Enter your full name in the box below. You may also enter the name of your organization. Setup will use this information for subsequent installations of the product.

Name:

Organization:

输入您的姓名及
公司名称

按 **OK** 钮继续



Confirm Name and Organization Information [?] [X]

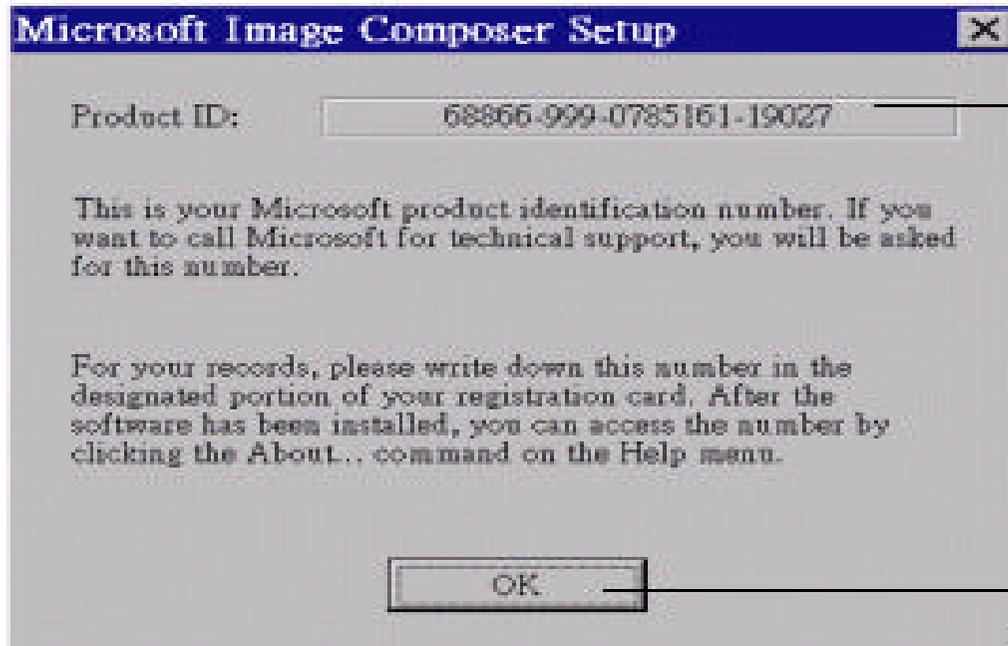
Confirm that the information you entered is correct. If it is, click OK. To change any of the information, click Change.

Name: 凌能宇

Organization: Flag

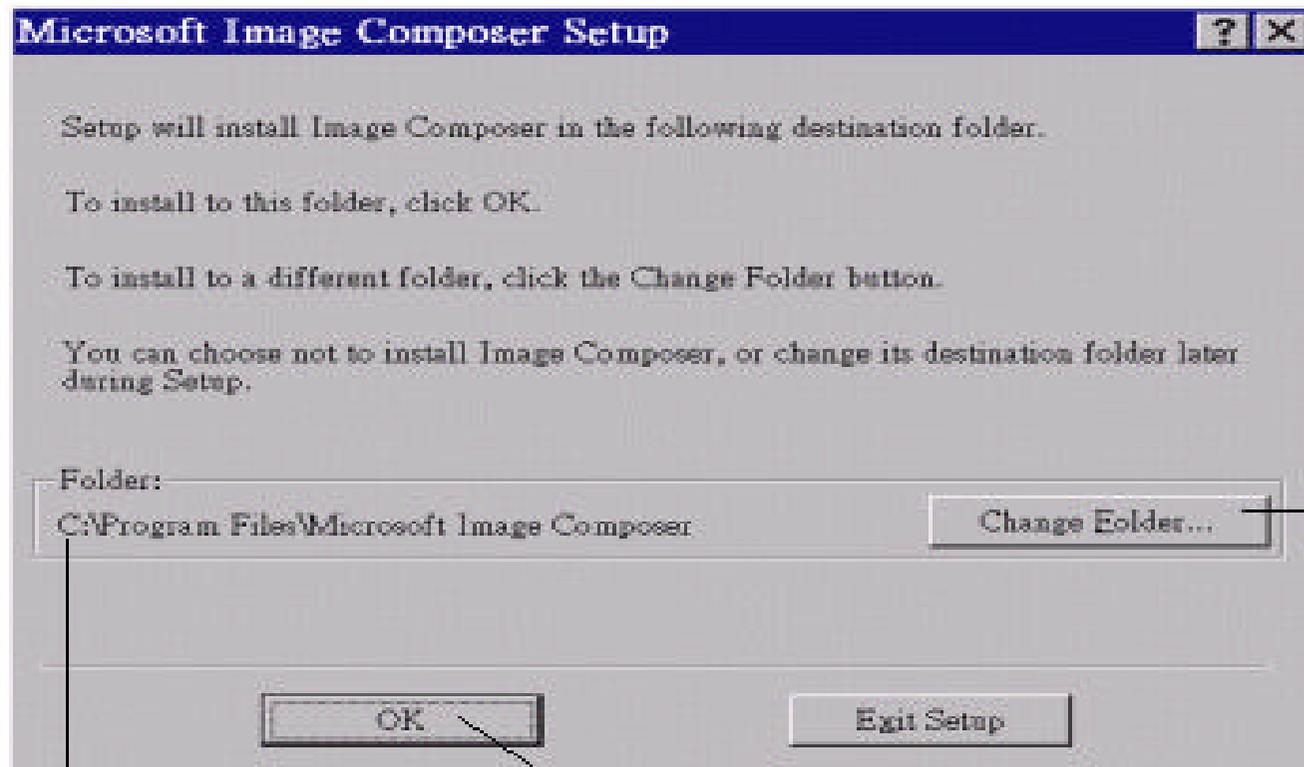
确认资料后, 请按 **OK** 钮继续





您的 Image Composer 序号

请按 OK 钮继续
下一个步骤

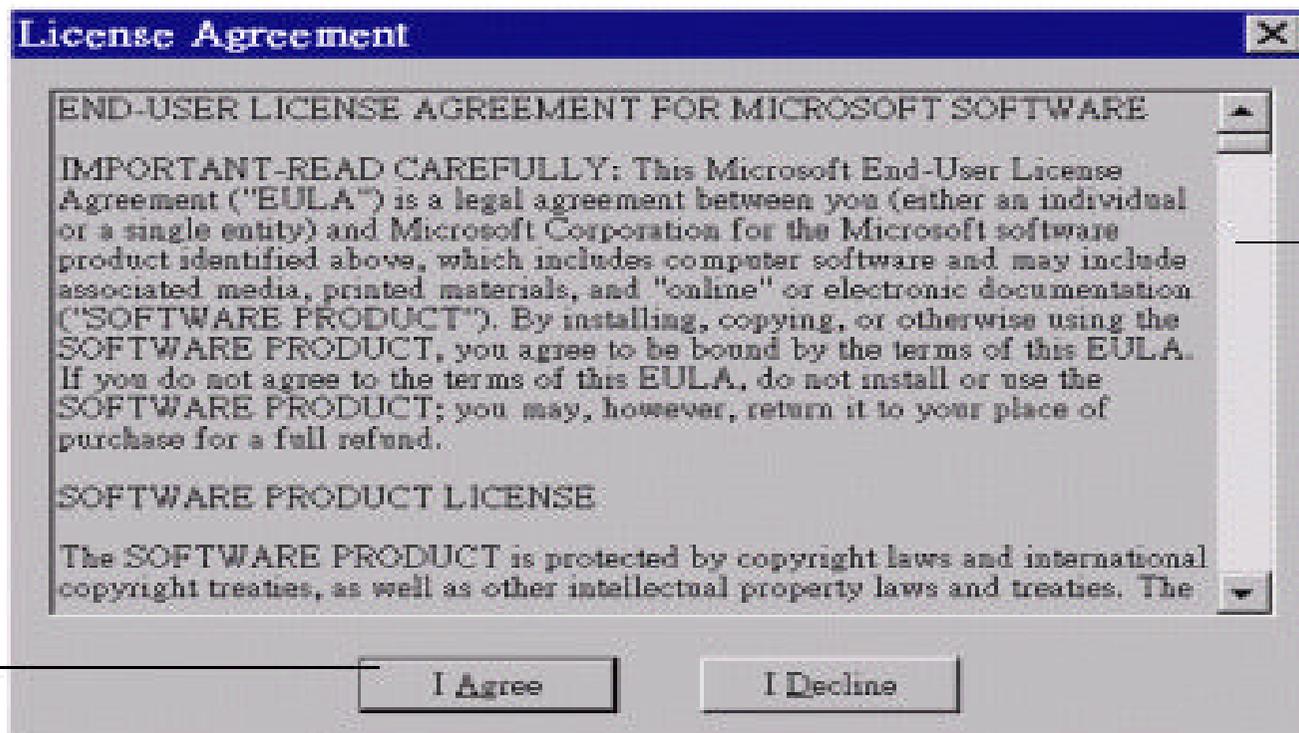


决定您的安
装目录

按 OK 按钮继续

可 按
Change
Folder 按钮
变更安装
目录

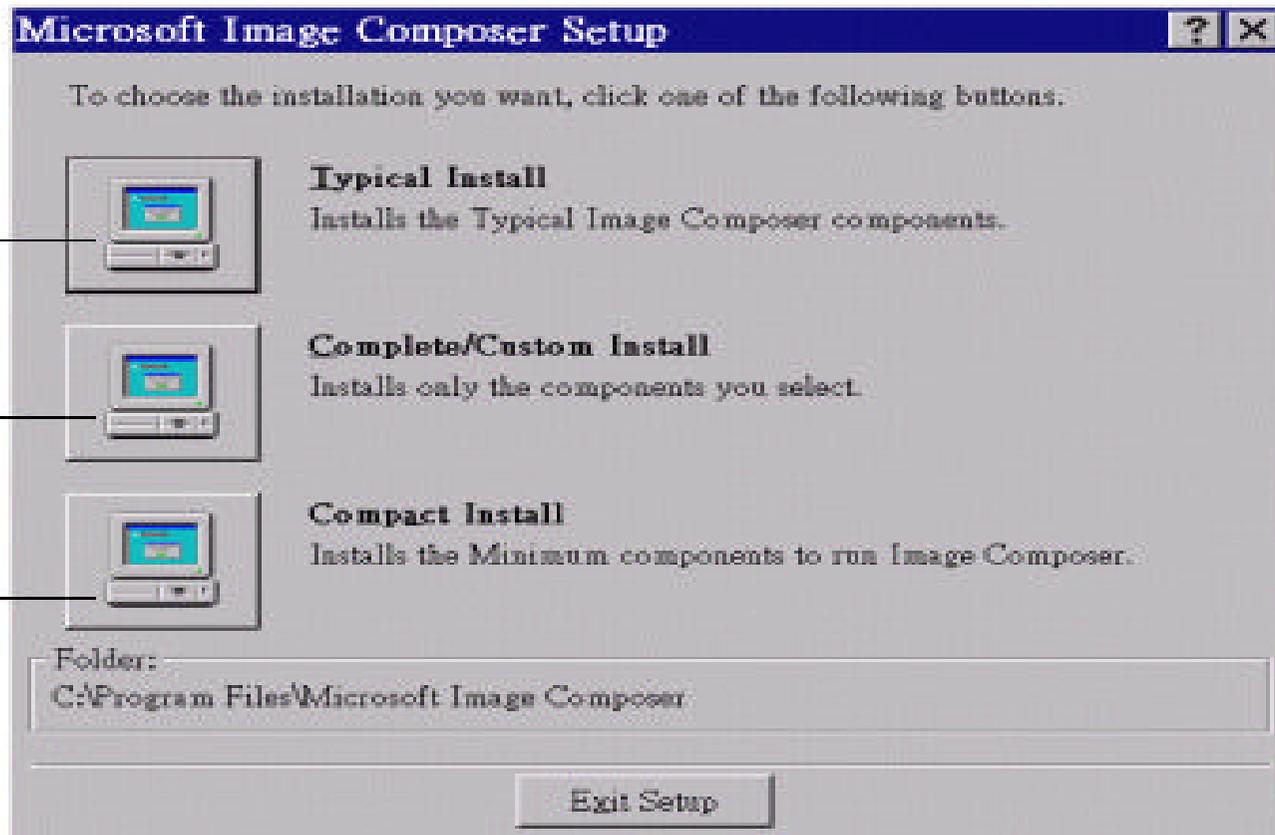




读完后请按
I Agree 按钮继续

版权宣告

3. 选择安装的方式，请依您的需要选择安装方法。Complete/Custom Install (自订安装) 可选择安装附赠的范例及图片 (完全安装要比 Typical 安装多出近 300MB 的空间，您可以考虑一下您目前系统的状况及实际的需要来安装)。至于 Compact Install (精简安装)，则是在您硬盘空间不足的情况下，可以选择此种安装方式。



一般安装

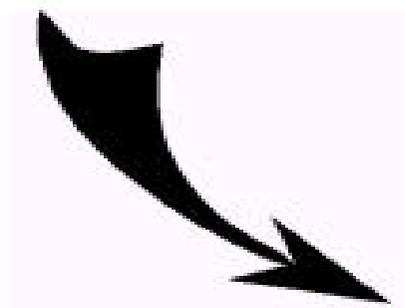
请选择

Complete/

Custom

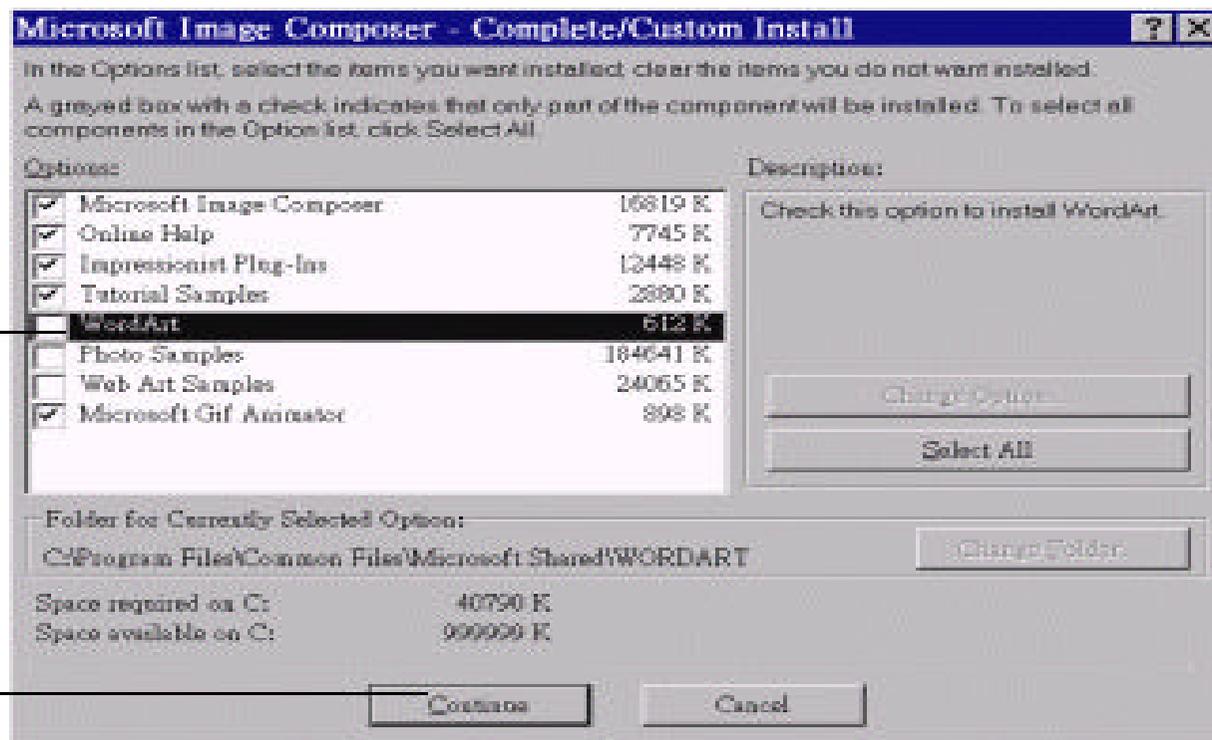
Install

精简安装



将 WordArt 选项取消

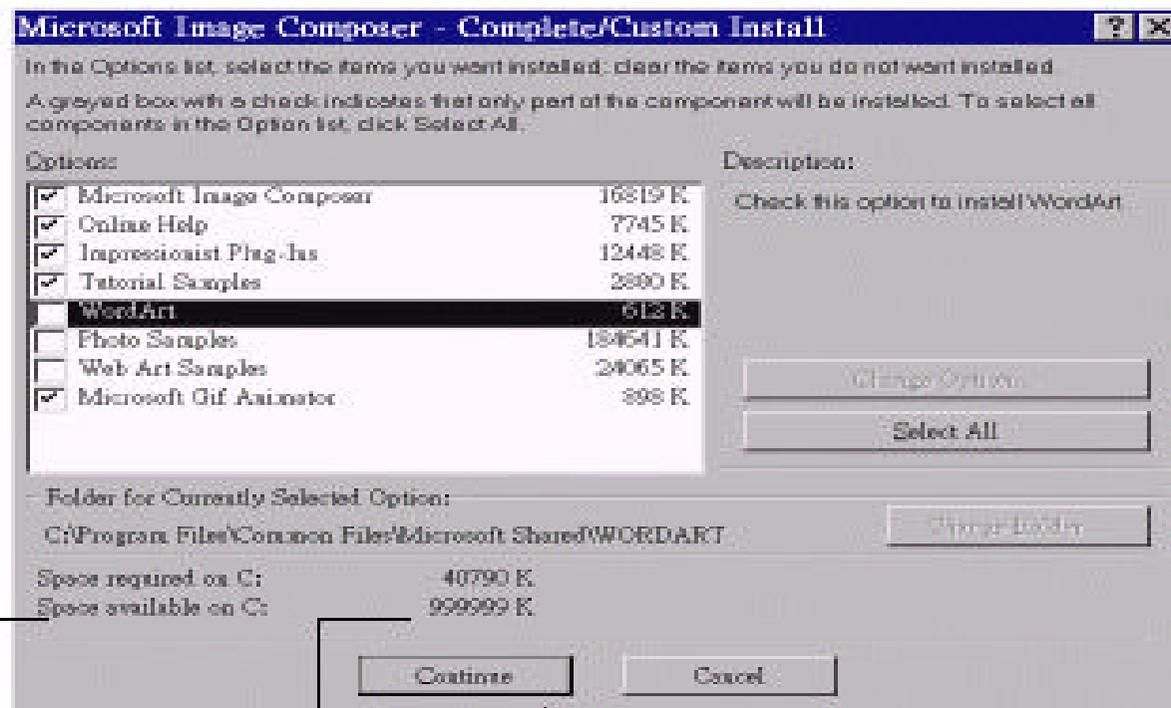
请按 Continue 按钮继续



Complete/Custom Install (用户自定义安装)

选择 Complete/Custom Install (用户自定义安装), 对话框内的意义如下图所示标示:

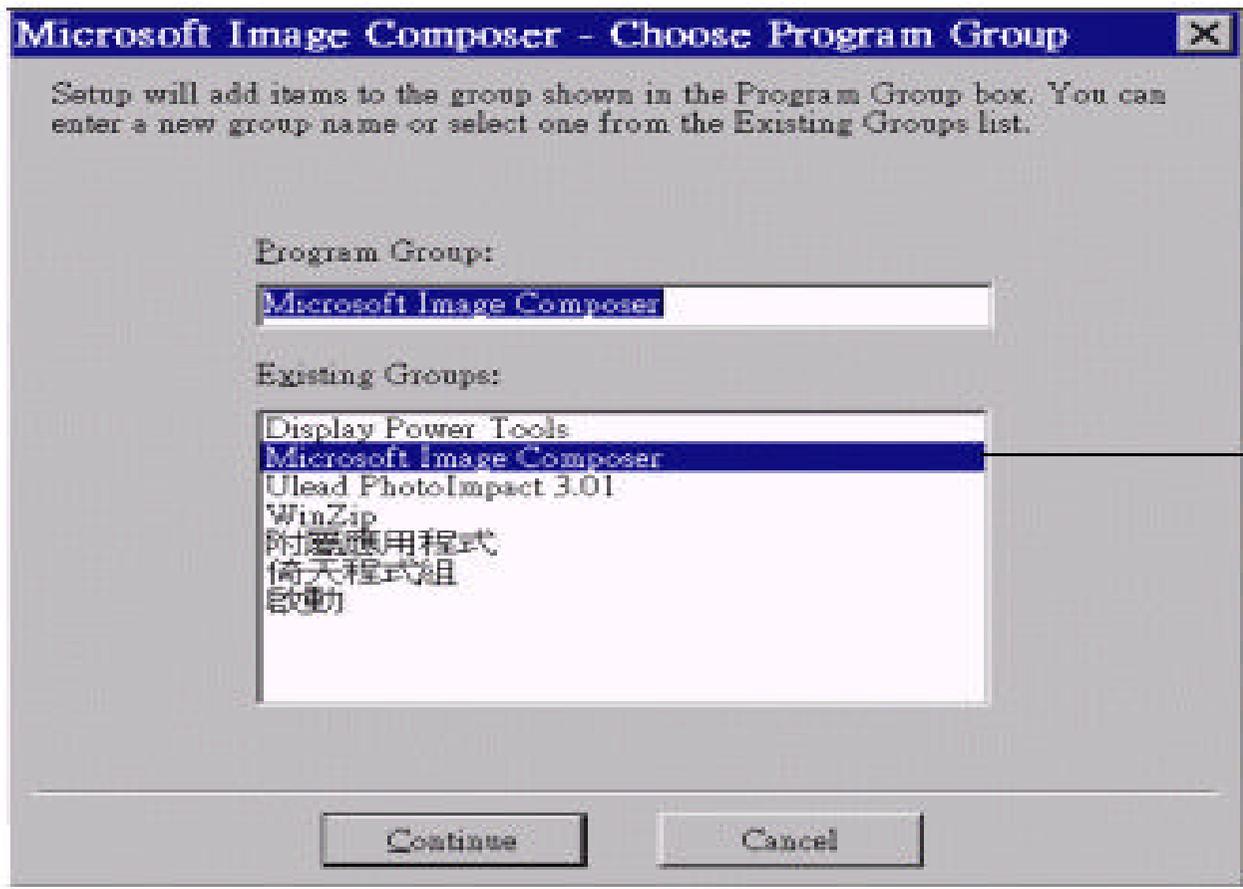
可加选这两样，其中包括了图片、背景等美工图库让我们在 ImageComposer 中使用



安装所需空间

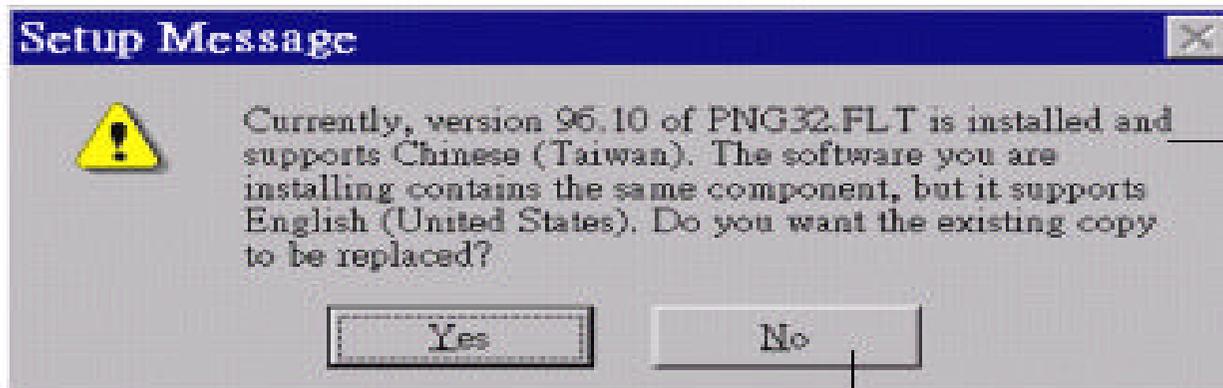
硬盘剩下的空间

按此钮可更换安装的目录



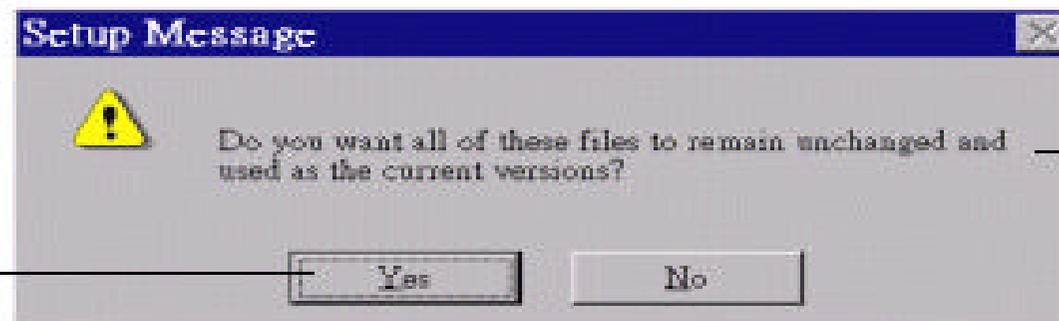
选择安装的群组名称





你目前系统中的 PNG32.FLT 是中文版，是否要更新为

按 Yes 钮继续



确认要
求使用
原先的
版本

按 Yes 钮继续

4. 结束安装。



按下 **OK** 鈕，結束安裝程序

附录 B Web Page 编辑相关资源网站

我们在这部份中列出一些与制作 Web Page 相关的资源网站，内容包括有 FrontPage 相关网站、图形（背景、图片与 ICON）搜集站、图片制作教学、相关工具程序教学（如 ActiveX、CGI、JAVA）、以及 HTML 制作教学网站。

B.1 FrontPage 相关网站

FrontPage 资源

Microsoft FrontPage 首页：

<http://www.microsoft.com/frontpage/>

台湾微软：

<http://www.microsoft.com/taiwan/>

FrontPage 98 产品介绍：

<http://www.microsoft.com/taiwan/products/office/frontpage/>

Microsoft FrontPage Free Server Extensions：

http://www.microsoft.com/frontpage/softlib/fs_fp_extensions.htm

Microsoft Products 微软产品介绍：

<http://www.microsoft.com/products/default.asp>

微软新产品介绍中文站:

<http://www.microsoft.com/taiwan/products/>

FrontPage 资源集:

<http://1match.com/frontpage/>

马赛克的家:

<http://www.taconet.com.tw/~hry/main.htm>

计算机冬哥工作室:

<http://www.topinfo.com.tw/index.htm>

FrontPage 98 常见问题集:

<http://herb.ficnet.net.tw/faqs/fp98/default.htm>

图形

背景、图片与 ICON

Web 资源网:

<http://research.sunspot-design.com/hongshan/>

背景图库:

<http://www.dyit.edu.tw/~ie814125/gif/back/>

背景图案:

<http://www.oit.edu.tw/oit/info/bg.html>

图片展:

<http://www.nitk.edu.tw/~u8411001/picture.html>

背景图片展览馆：

<http://www.dj.net.tw/~johs/image/image.html>

Useful graphs for writing homepages:

<http://www.cs.ccu.edu.tw/Graphs/graphs.html>

免费 ICON 与背景图片集：

<http://wrl1.erl.itri.org.tw/waterwww/free.html>

LadyBird ICON Salon:

<http://www.seed.net.tw/~jenwen/salon.htm>

The Backgrounds Archive:

<http://the-tech.mit.edu/KPT/bgs.html>

WWW 背景样本：

<http://mirac.ee.ncku.edu.tw/background/backgrounds.html>

Icon Browser:

<http://www.cli.di.unipi.it/iconbrowser/icons.html>

3D Icon:

<http://www.mcs.net/~wallach/freeart/buttons.html>

苹果 38 小画：

<http://r703a.chem.nthu.edu.tw/~wpjia/slobber/>

GIF 动画

超级网页动画网：

<http://www.hongshang.com/>

网页动画图书馆：

<http://library.taconet.com.tw>

桑佑网页材质库：

<http://yang.uanet.net/>

图片制作

WWW 上的图形处理：

<http://www2.nsysu.edu.tw/alex/image/>

影像地图 (Image Map)：

<http://www.nitk.edu.tw/~u8411007/map.html>

轻松制作 Homepage 动态图形：

<http://www.imd.pccu.edu.tw/~yjhwang/wwwbook/magazine/gifcon/gifcon.htm>

泓翔 Web 工作室：

<http://yang.ficnet.net.tw/>

B.2 相关工具程序

ActiveX

专业园区：

<http://www.winner.yzit.edu.tw/profession/activex/home.htm>

网络技艺信息：

<http://nti.dj.net.tw>

网际网络资源补给站 - ActiveX:

<http://www.winner.yzit.edu.tw/ActiveX/Home.htm>

JAVA

Sun Microsystems:

<http://www.sun.com>

Java 计算机程序语言简介:

<http://www.hope.com.tw/cdmag/cd9604/2303.html>

Java 实验室:

<http://www.tem.nctu.edu.tw:2000/java/>

真实人生 - Java Script:

<http://www.geocities.com/TimesSquare/Castle/3827/>

JavaScript 简介:

<http://itwww.ntc.edu.tw/home/COMPUTER/Doc/part2/CS/network/javascript/SCRIPT.htm>

Java Programming Language:

<http://acm.org/~ops/java.html>

Java Developer:

<http://www.digitalfocus.com/digitalfocus/faq/>

B.3 HTML 制作

WWW 教学：

<http://www.nsysu.edu.tw/w3/>

HTML 实验室：

<http://www.tem.nctu.edu.tw:2000/html/>

HTML 基本语法介绍 (一) -- HTML 新手上路：

<http://www.hope.com.tw/cdmag/cd9609/2813.html>

HTML 写作秘笈 背景颜色、表格、链接地图篇：

<http://www.hope.com.tw/cdmag/cd9508/1517.html>

银簪儿的 WWW 窝：

<http://nancy.sysnet.net.tw/>

附录 C 申请个人免费的 Homepage 空间

C.1 TACONET 简介

一般商业性质的 ISP，对于 Homepage 的放置是要另外收取费用的，有些费用甚至高得惊人。但是对于大部分的使用者而言，可能只是想拥有一个个人的网站，所需的空间并不会很大，那么还需要花那么多钱去申请一个放置 Homepage 的网站空间吗？

事实上，全世界有许多网站都会提供免费的 Homepage 空间给一般的使用者，如国外有名的 GeoCities 就是。在台湾也有一些免费的网站可以让您放置网页。这些网站由于是中文文化的，所以对国内的使用者而言也较为亲切、易用。另外由于建设在台湾，连接的速度也会比较快。在这里我们要为您介绍台湾免费网站是 TACONET。

http://www.taconet.com.tw



按这个图示可以申请免费的 Homepage 空间

TACONET 是目前台湾非常有名的 Homepage 免费网站，它将申请的使用者依照台湾省的行政区划分成不同的居住地，目前已经有 10,500 位使用者。

TACONET 将所有 Homepage 的使用者称为 TACO CITY 的居民，因此每个使用者都可有一个住址，如："高雄市 29 街"，当然，并不是真的有人住在那里，只是一种网站的分类方法而已。

C.2 如何申请免费 Homepage 空间

既然 TACO CITY 所提供的 Homepage 空间是免费的，所以您也就不需要准备付什么钱了，不过想申请 TACO CITY 的居住权还是有一个条件，那就是您必须先要有个电子邮件帐号。这对大多数的网络使用者应该都没什么问题，因为通常您的 ISP 都会提供一个电子邮件帐号给您。

申请程序

在 TACONET 的首页中按下申请免费空间的图示之后，您就会进入 TACO CITY 的主画面：



http://www.taconet.com.tw/tacocity/

1 按此图示进行网页
申请的程序



3 點選這個圖示



2 將頁面
向下
卷動



4 输入您的电子邮件地址

5 请您自定一个帐号 (只能使用英文字母哦!)

申請表格

Mail (信箱位址): pan@mail.flag.com.tw

Account (帳號): teniqen 帳號和密碼皆不能超過8個字

Password (密碼): *****

Area (地區)

| | | | |
|---------------------------|---------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|
| <input type="radio"/> 台北市 | <input type="radio"/> 花蓮縣 | <input type="radio"/> 嘉義縣 | <input type="radio"/> 屏東縣 |
| <input type="radio"/> 台北縣 | <input type="radio"/> 宜蘭縣 | <input type="radio"/> 雲林縣 | <input type="radio"/> 台東縣 |
| <input type="radio"/> 基隆市 | <input type="radio"/> 台中市 | <input type="radio"/> 台南市 | <input type="radio"/> 澎湖縣 |
| <input type="radio"/> 桃園縣 | <input type="radio"/> 台中縣 | <input type="radio"/> 台南縣 | <input type="radio"/> 金門縣 |
| <input type="radio"/> 新竹縣 | <input type="radio"/> 彰化縣 | <input checked="" type="radio"/> 高雄市 | <input type="radio"/> 連江縣 |
| <input type="radio"/> 苗栗縣 | <input type="radio"/> 南投縣 | <input type="radio"/> 高雄縣 | <input type="radio"/> Overseas |

Sort (種類)

| | |
|--|--|
| <input checked="" type="radio"/> 個人網頁 (Personal) | <input type="radio"/> 教育網頁 (Educational) |
| <input type="radio"/> 商業網頁 (Commercial) | <input type="radio"/> 科技網頁 (Technical) |

Register (註冊)

所有的訊息皆會出現於此 (All of messages will be shown in this box.)

6 输入密码

7 选择您想居住的地区

8 选择您的网页类型

这就是 TACO CITY 免费网站的申请表格

这里会显示申请的情形

9 表格填写好之后, 请按 **Register (注册)** 钮, 将资料传送到

您可能要向下滚动才看
得到申请表格



如果您的电子邮件帐号没有在 TACO CITY 上登记过，而且您所输入的帐号也没有和别人重复，那么就会回到 TACO CITY 的主画面：



TACO CITY 主
书面，这时你已
经注册完成了

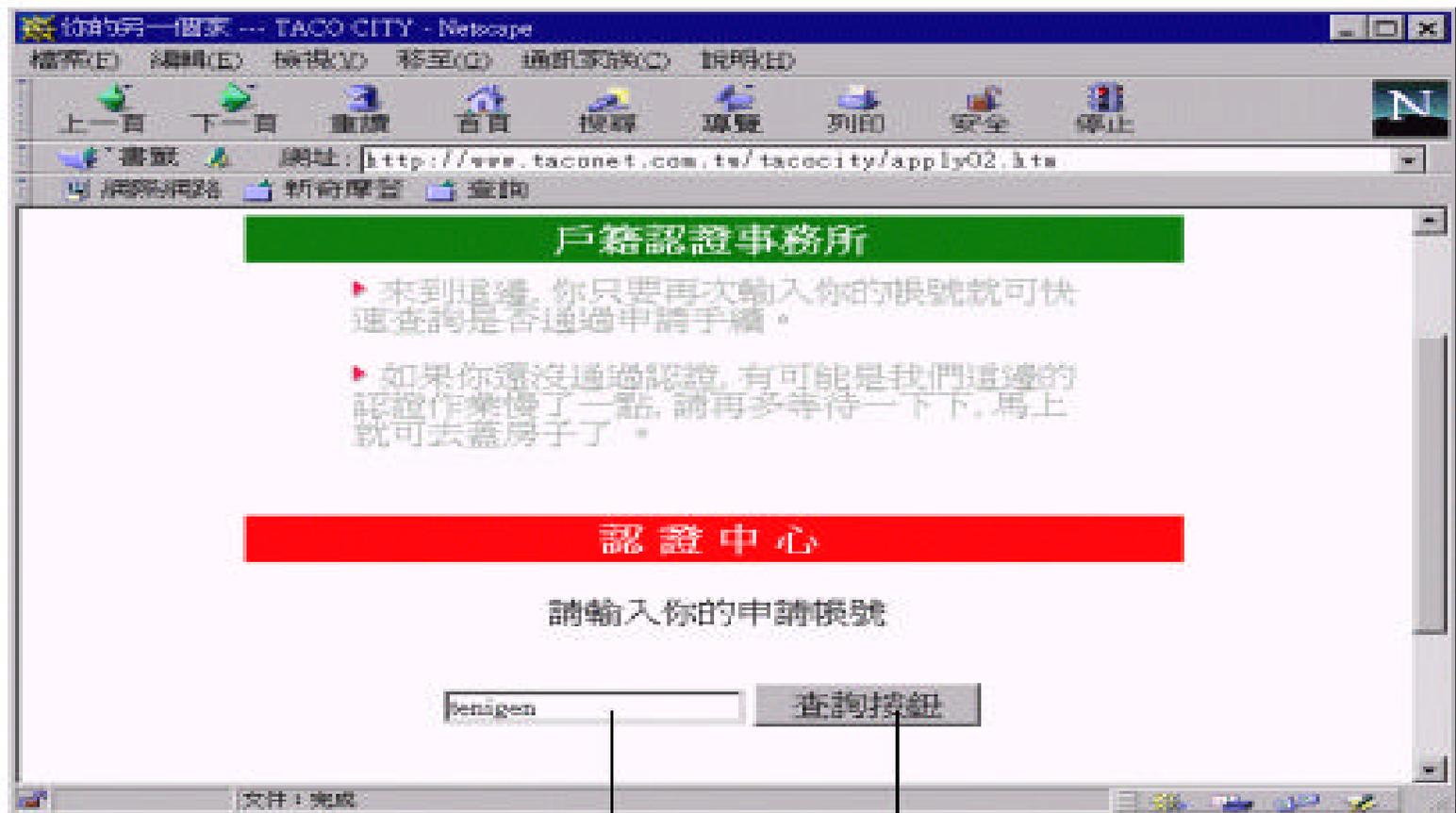
查询帐号

接下来该怎么办呢？您大概要等个 1 天的时间，然后再链接到 TACONET 上进行查询，看看自己的帐号是否已经能够使用。想要查询帐号是否已经启用，请链接到 TACO CITY 的主画面中，然后按户籍迁入图示：



2 按此图标

1 向下卷动显示此画面



3 在这里输入您所申请的帐号

4 按下此按钮



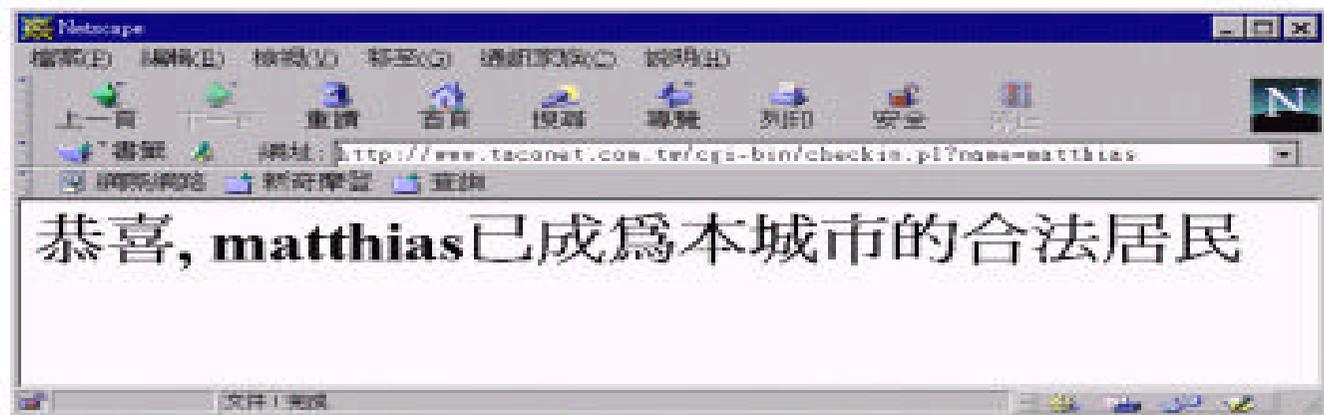
另外会出现一个小视窗



由于这个帐号是刚刚申请的，所以还没有启用

笔者之前已经申请好一个帐号 (matthias)，换查询这个帐号看看：

这个帐号已经启用了



一旦帐号启用之后，就可以准备将网页出版至 TACO CITY 上，让大家都欣赏到您的精心杰作。

C.3 网页上传的准备

如果您所申请的帐号已经开始启用，您就可以将网页上传到 TACONET 的

服务器上。那么网址呢？根据 TACO CITY 系统的设定，您的网址是 [http://www.taconet.com.tw/~"您的帐号"](http://www.taconet.com.tw/~)。

除了 Homepage 的网址之外，TACONET 还会赠送一个电子邮件帐号给您，电子邮件的地址是："您的帐号"@www.taconet.com.tw，而每个人可使用的硬盘空间是：网页与邮件合起来总共 3 MB。

以 matthias 这个帐号为例，它的网址就是 <http://www.taconet.com.tw/~matthias>，而电子邮件的帐号则为 matthias@www.taconet.com.tw。

在将您的首页上传至 TACO CITY 之前，有一些事情要注意，否则上传失败了可别怪我。

您的首页名称请设为 index.htm，请注意大小写。

在您的网页中加入 TACO CITY 的市徽，并将图案建立超链接至

<http://www.taconet.com.tw>。图象文件可至

<http://www.taconet.com.tw/tacocity/picture/tacocity.gif> 下载。



TACO CITY 市徽

请将您的网页资料上传至您帐号下的 www 目录。

其它的事项您可以链接至“便民服务”页中参考。

C.4 上传网页到 TACO CITY

当您的帐号启用之后，您就可以准备将网页上传到您的网站目录中了。但

是要怎么上传呢？TACONET 的建议是使用一些 FTP 的工具程序，像“ WS_FTP95 ”之类的软件来上传网页文件。

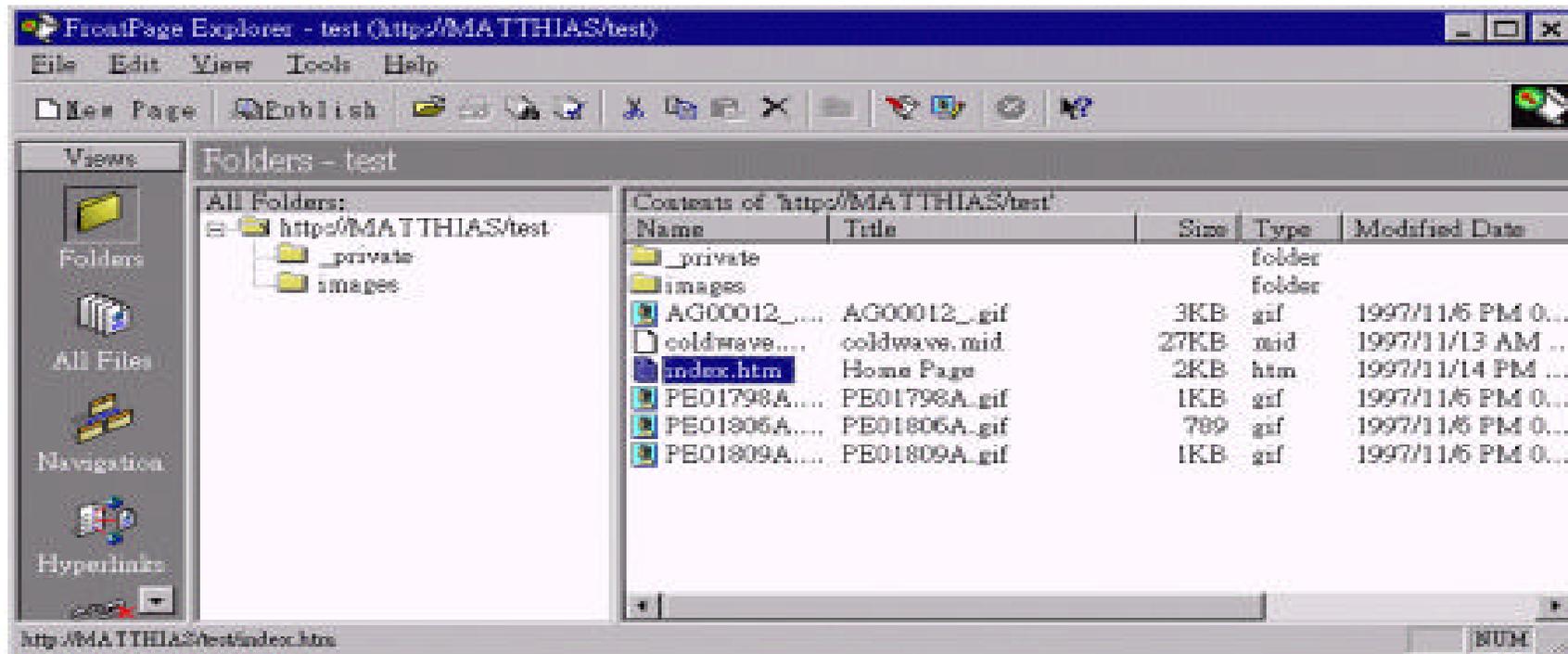
但是如果我们使用 FrontPage 98 的话，就不用那么麻烦了，我们可以直接使用 FrontPage 98 的 **Publish FrontPage Web** 功能，就可以将您在 FrontPage 98 所建好的网页上传至 TACO CITY，上传之前不须再修改任何网页中的链接，因为 FrontPage 98 会帮您处理好，所以比使用 FTP 工具软件要方便很多。现在就请您按照下面的步骤试试看吧！



第一次上传

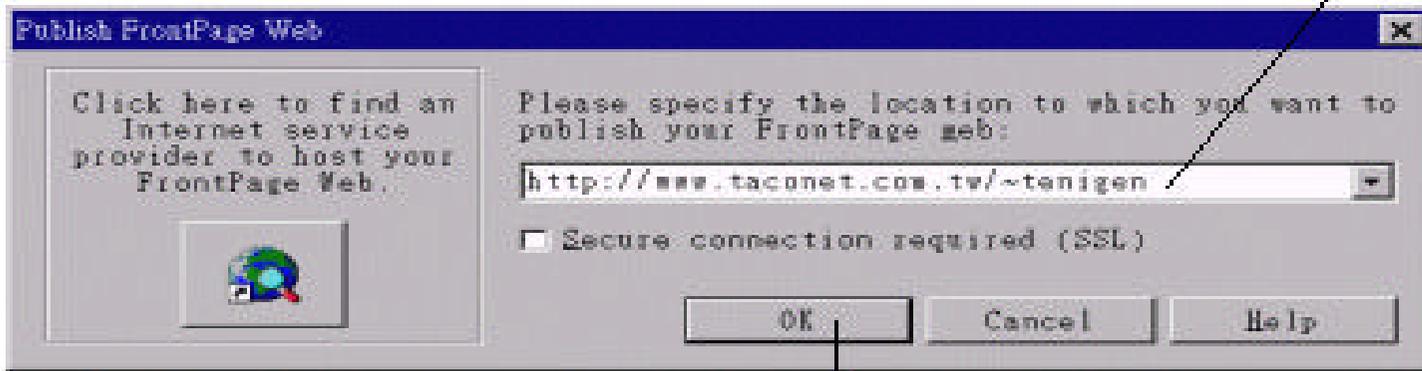
请使用 FrontPage 98 打开您想要上传的文件：

打开的网
页文件



接着请执行“**File/Publish FrontPage Web**”命令，如果您是第一次使用这个功能，就会出现下面的画面：

1 在这里输入您的网址

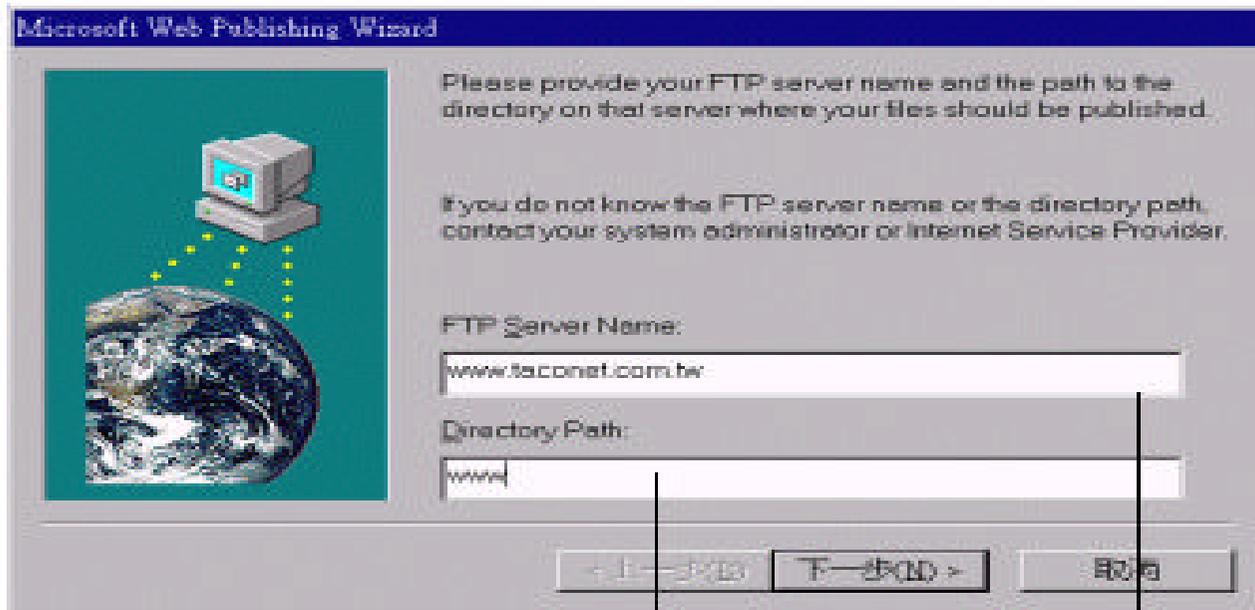


记得换成您自己的帐号哦

2 按 OK 钮继续

<7 图说>

FrontPage 98 会尝试与服务器连线，并检查该服务器是否有支持 Server Extensions，这可能需要等一段时间，之后就会出现下面的画面：



伺服器若不支援 Server Extensions, 就会出现这个精灵, 带你用 FTP 的方式上传文件

2 输入上传的子目录(这是 TACONET 指定的)

1 输入 . www.taconet.com . tw, 也就是 . TACONET . 的网址.

按下一步钮

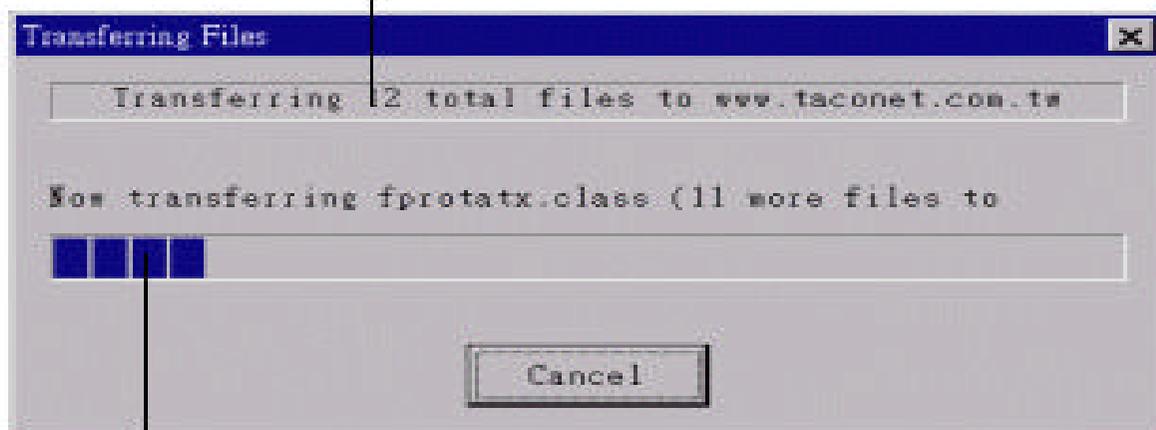




3 输入您的帐号和密码

4 按完成钮

总共要上传 12 个文件



开始上传文件到您的网站目录了!

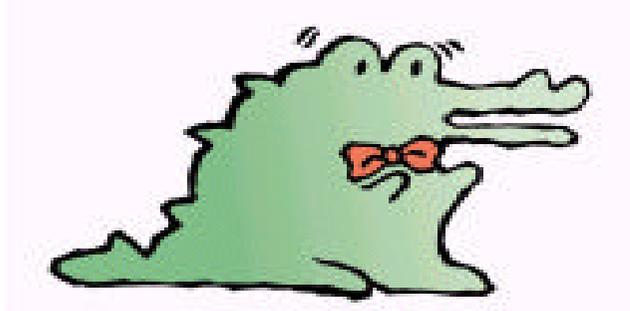
目前的传送进度

您可能不相信怎么会那么容易就上传成功了，但事实就是如此，接着我们就启动浏览器来看看是否真的能看到自己的首页吧！

这是我的网址



真的上传成功了!



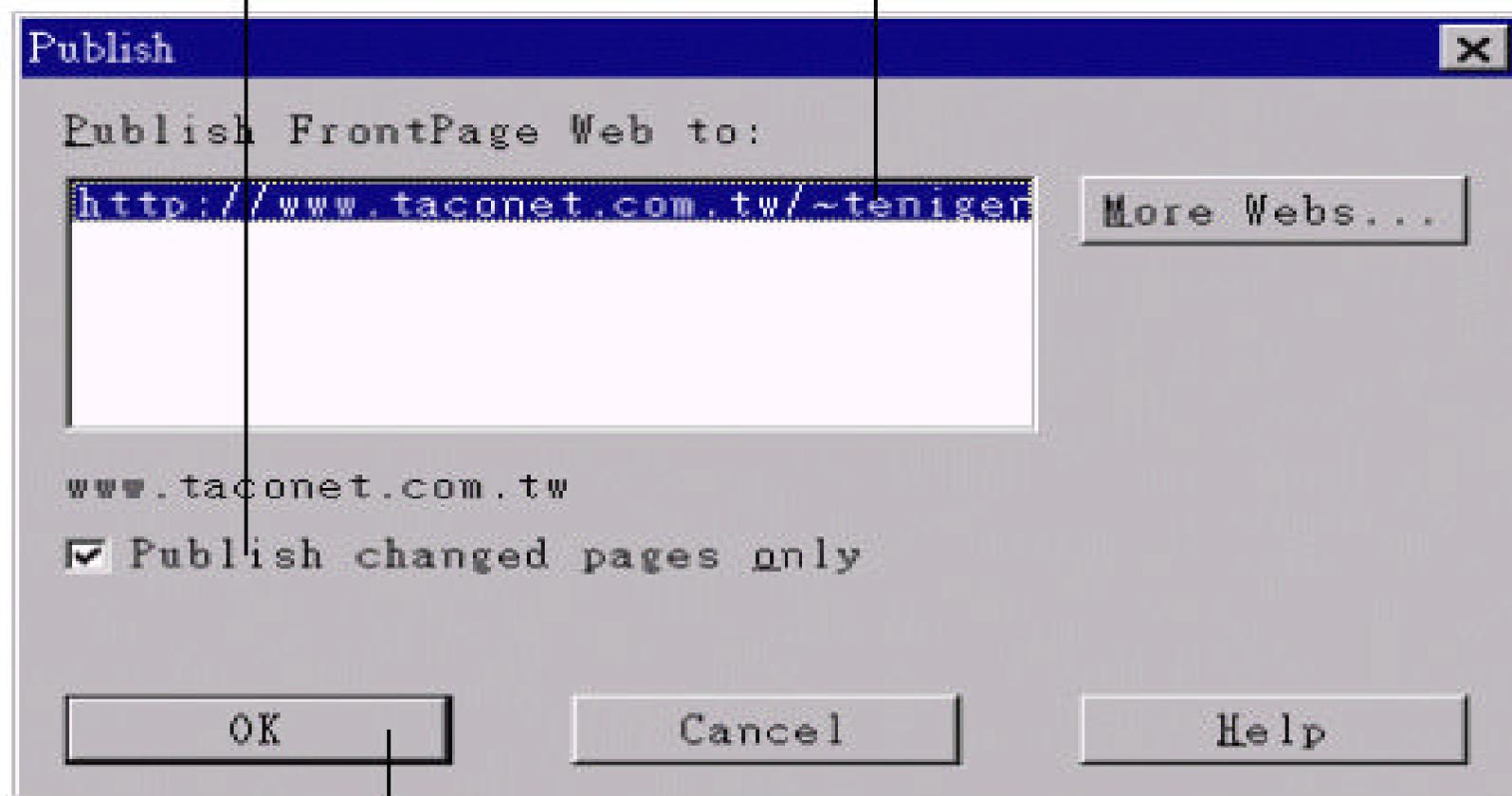
第二次上传

如果您想修改网页内容，可以在 FrontPage 98 中直接修改，然后再使用 **Publish FrontPage Web** 上传网页。由于您已经在第一次上传中建立好数据，第二次之后的上传，步骤将会变得更简化。

当您修改好网页之后，请执行“**File/Publish FrontPage Web**”命令，这次会直接出现 **Publish** 对话框：

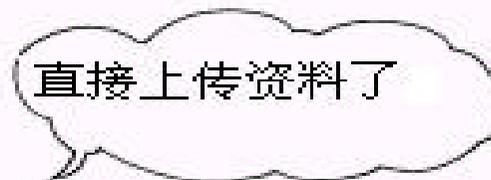
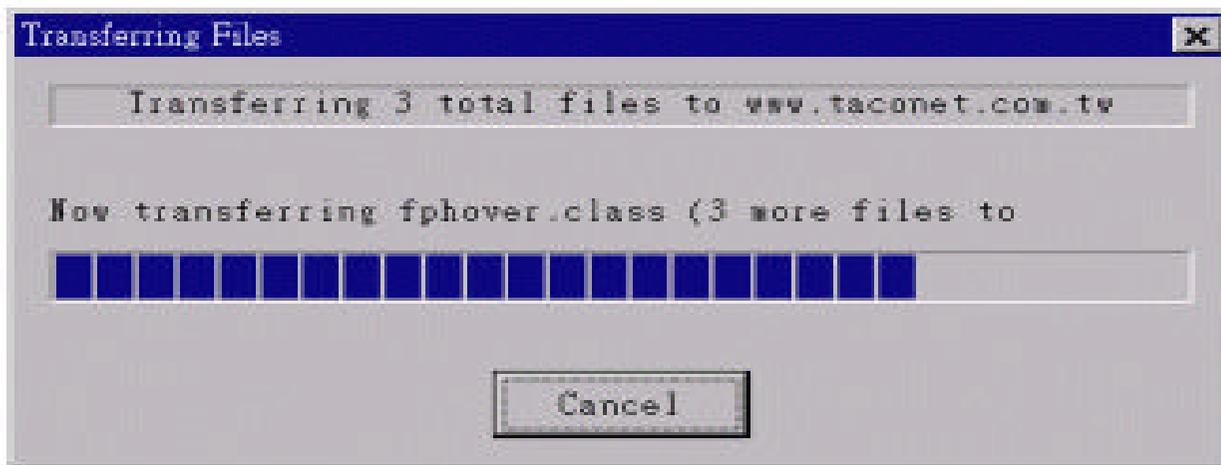
标示此多选题表示您只上传更
动过的网页

您上次所建立的资料



按 OK 钮继续





您看，只需要两个步骤就可以了，是不是很方便呢。

C.5 TACO CITY 的其它功能

TACO CITY 除了提供您免费的网页空间外，还提供了许多与架站相关的服务，如：计数器服务、CGI 服务以及图形库等等。相信随著 TACO CITY 的发展，相关的服务会越来越多。

替自己的网页挂上门面

TACO CITY 是以模拟住户的方式来区分使用者的，每一位使用者都有个门面，这个门面包括网页的简短介绍和一张房子的样子。当您将网页上传至 TACO CITY 之后，可不要忘了把自己的门面给“挂”起来。

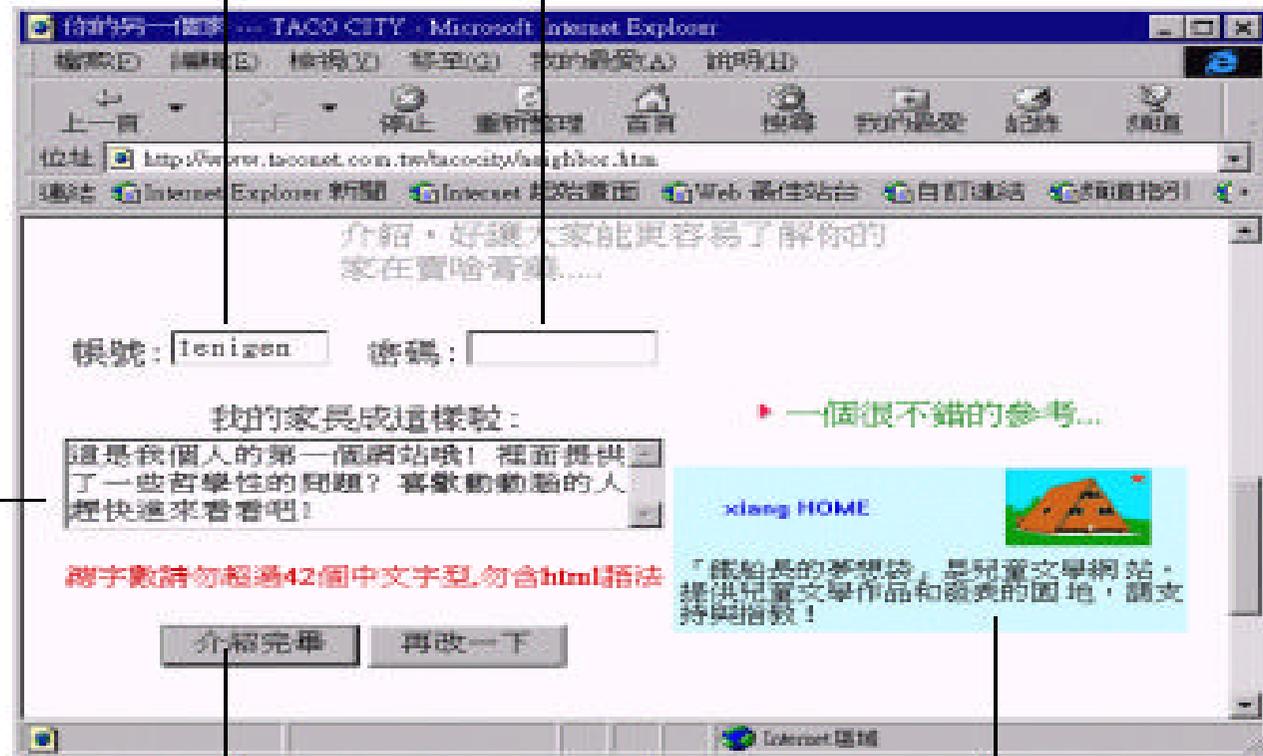
1 选择“左邻右舍”选项



2 向下卷動頁面



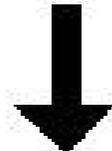
3 输入您的帐号和密码



4 输入您网页的简介

5 简介填好之后按此钮将资料送出

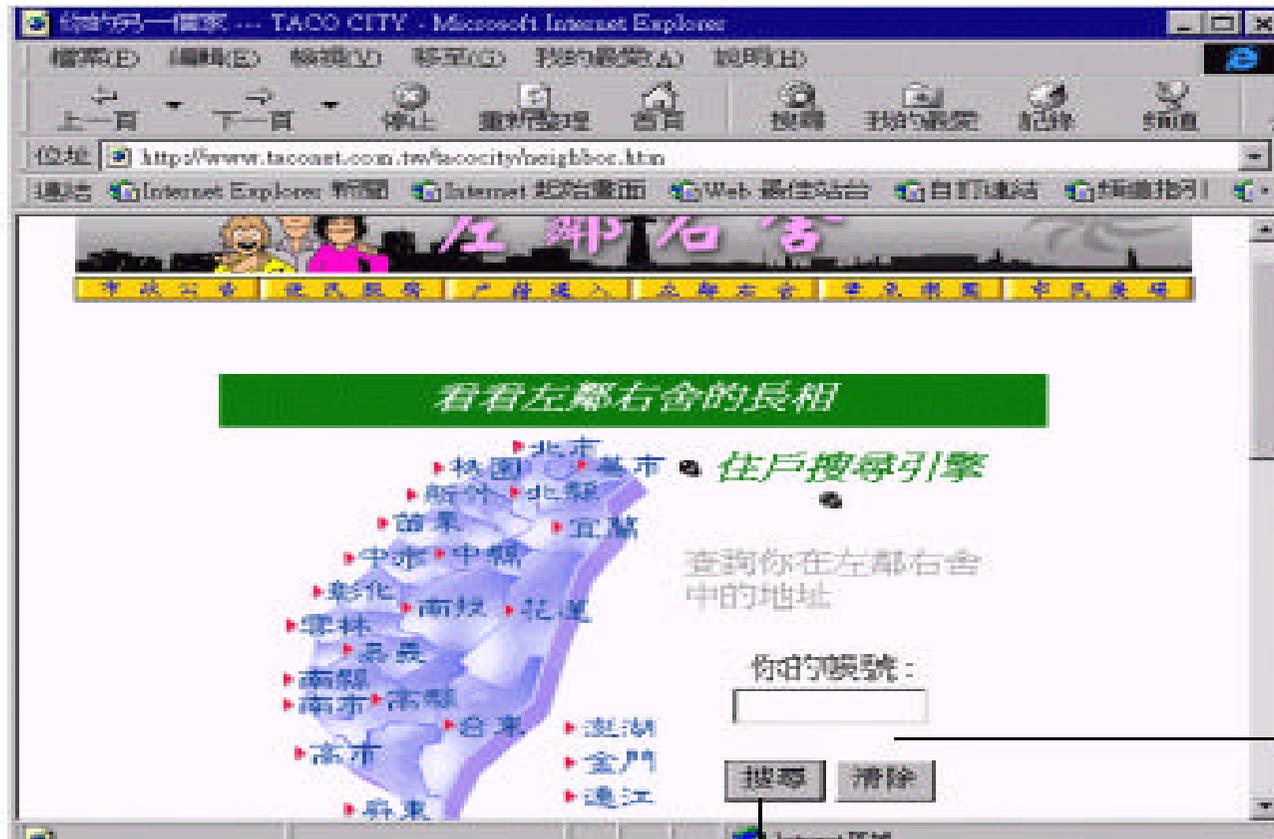
这是一个供您参考的范例





会传回这样的画面

数据上传成功之后，现在让我们来看看实际的效果。请在 TACO CITY 网站中切换到“左邻右舍”选项中：



1 在这里输入您的帐号

2 按此按钮进行搜寻



会出现另外一个小视窗告诉您目前的门牌号码



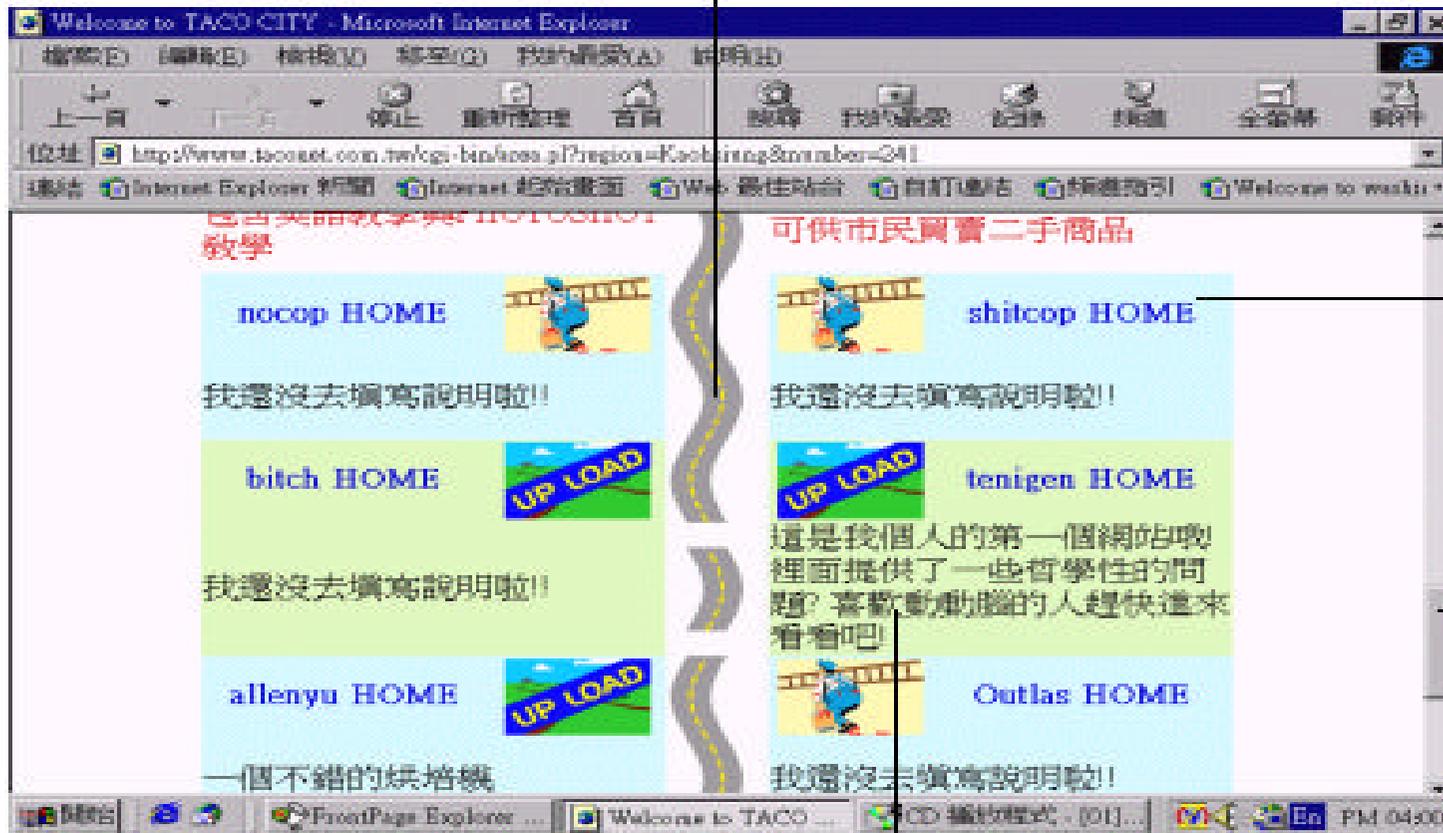
原来我的住址是高雄市 13 街，现在让我们使用左邻右舍中台湾地图的链接功能吧！按下“高雄”的链接：



找到我家了，按下它吧！



这个图示是可以更换的, 不过目前 TACO CITY 好像暂时关闭了这项功能, 后来应该会再开放



2 找到自己的网页了

1 向下滚动页面

这是我们刚刚上传的介绍

TACO CITY 所提供的其它服务

计数器服务

由于 TACO CITY 中不能使用 FrontPage 的 Hit Counter 功能，不过我们倒是可以使用 TACO CITY 计数器功能。

想要申请 TACO CITY 的计数器服务，请链接至“便民服务”选项，然后在“市民专属服务区”中选择“申请计数器”链接。

进入新的画面之后，在“申请市民专属计数器”区中，输入自己的帐号和密码，最后按下我要计数器钮就可以了。

至于要怎么将计数器的功能加入自己的网页，您可以在便民服务中找到相关的说明文件，我们这里就不再多说了。

TACO CITY 所提供的 CGI 服务

TACO CITY 也开放 CGI 的功能让您使用，方便您设计表单等功能。您可以使用和计数器相同的方法申请 CGI 的服务。至于相关的 CGI 路径设定则可以在“便民服务”选项中找到相关的说明文件。

TACO CITY 的网络动画图书馆

TACO CITY 有个动画图书馆，里面提供了相当多的图形，如果想为您的网

页增加更多生动而活泼的内容，这里倒是个不错的地方。

网络动画图书馆

<http://library.taconet.com.tw>

| | |
|--------|--|
| 站名 | 網頁動畫圖書館 http://library.taconet.com.tw/ |
| E-MAIL | hongshan@www.taconet.com.tw |
| 贊助 | TACO CITY 【提供免費空間喔！】 |

CD 播放程式 - [01] 00:00

FrontPage Explorer ... 網頁動畫圖書館 - ... CD 播放程式 - [01] ... PM 03:57

C.6 其它的免费网站申请资源

下面是一些提供免费申请 Homepage 空间的网站，您可以参考看看。当您申请核准之后，一定要好好的装潢您的网页，这样才会有越来越多的客人参观您的网站。

| 申请网站 | 网址 |
|------------------|---|
| Geocities | http://www.geocities.com/members |
| Bayscenes | http://www.bayscenes.com/nonprof.html |
| Autopen | http://www.autopen.com/author.request.page.shtml |
| Cybercity | http://www.cybercity.hko.net |
| EditMyYahoo | http://deit.my.yahoo.com/config/login |
| FortuneCity | http://www.fortunecity.com |
| 公益团体的免费网站(限公益团体) | http://www.jci.org.tw/org.htm |
| 台湾留学生(限台湾留学生或团体) | http://www.taiwanese.com/apply/indexb5.html |
| Torweb | http://www.freepage.torweb.com |
| Spring | http://spring-board.com/123easy/exp7.html |
| 免费天堂(免费网站链接) | http://www.buowen.com/big/time/free1.html |
| 海格拉斯(免费网站链接) | http://showtower.com.tw/leewn/free.html |

